



تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الشارقة / دوار الساعة ت / ٢٧٣٤٠٢ الشارقة / شارع فرحدة ت / ١٩٢/ ٢٩

الوك العدلاك

لحينا تحدث للاركات العاثية من السماعات لمعالجة ضعف السمع

تركيب سماعات الأثن الحَقِية والظاهرة مع عمل قوالب لراحة الأثن مع سماعات فيليبس هولندا - دانا فوكس - الدانمارك \_ بوش - المانيا. تحص السمع والتركيب على أيدي تخصائيين مهرة وبالنهان.

دبي / شارع للكتوم ت / ۲۲۲۷۹۰

أبوظيي / شارع ليوات / ٢١٣١٨٣

السنة الثالثة والعشرون

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF الثلاثاء ٨ ذي الحجة ٢٢ ١٤ هـ. \_الموافق 4 يونيو ١٩٩٢ 

سدد ۱۳۶

# في رسالة وجهها سموه الى المؤتمر العالمي للبيئة بالبرازيل

# بالارادة الصلبة وتحدى الطبيعة القاسية أصبحت الدولة تنتج ١١٤ نـوعـا من النباتات

نأمل أن يحقق المؤتمر العالمي أهدافه لمواجهة الأخطار التي تهدد الأرض وجه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة لل المؤتمر العالى البيئة والتنمية المنعقد اشاد بمبادرات زايسد ودوره الوحدوى حاليا في ريو دى جانيرو بالبرازيل.

اشاد محمد على هيثم رئيس وزراء اليمن الاسبق بمبادرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولمة الى

وقد أعرب مساحب السمو رئيس الدولة عن امله في ان يحقق هذا المؤتمر النتائج المرجوة من انعقاده لمواجهة الاخطار التي تهند الارض ومستقبل الاجيال القادمة. واكد صاحب السمو رئيس الدولة أن دولة الامبارات العربية المتحدة على الرغم من كونها دولة حديثة فقد تجحت في قطع خطوات واسعة لحماية البيئة ومكافحة التلوث وقهر الصحراء حتى اصبحت دواة الأسارات القدوة والنسوذج للدول التي تحدت الطبيعة القاسية للصحراء وحافظت على البيئة ونقائها وتنميتها مماجعل العلاقة بين الارض

واشار صاحب السمو رئيس الدولة في السالة الى ان الزراعة في دولة الامارات العربية المتحدة كانت قبل عشرين عاما مقصورة على بعض الواحات والقرى الجبلية الاان تربة الصحراء اصبحت تنتج الان ١١٤ نوعاً من النباتات المختلفة. وقال أن هذا الانجاز لم يكن بالامر السهل بل تطلب ارادة صلبة واصرارا على تحدى الطبيعة القاسية.

وقال صاحب السمو رئيس الدولة أن دولة الامارات العربية المتحدة تتطلع إلى الاستفادة من الخبرات الغنية لتحسين وتطوير وتكملة ما حققته الدولة من منجزات في هذا اللَّجِالِ الذي تعتبره الدولة ركيزة اساسية لتقدم ورفاهية (نص كلمة رئيس الدولة ص٢)

وكان في مقدمة مـودعي سمـوه سمـو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيـان مُـانب

رئيس مجلس السوزراء وسمسو الشيخ طحنون بن محمد أل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس الجلس

أَلْ تَهْيَانُ رَئْيِسُ ديوانَ الرِثَاسَةُ وَاللَّـواء

نهيان نائب رئيس اركآن القوات للسلحة

رَّئْيسَ دَائْرَةً لَلُوانَىَءَ الْيَحْـرَيــة وسمَــو الشيخ سلطان بن خليفة آل يْهيان رئيسِ

بيوان سمو ولى عهد إبـوظبي ومعبال الشَّيْخُ محمد بن بطى أَلْ حَـاْمَــدُ مَعَثَلُ الحاكم في المُطْقَة الغَـربيــة رئيس دائرة

الشيوخ وللقائل الوزراء وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين.

تخطيط للدن.

كما كسان في السوداع اه

سراييفو ـ نيويورك ـ وكالات الانباء: ذكرت تقاريس صحفية ان قيادة الاسطول

السائس الامريكي أعطت الجثرال ملاديفتس قائد القوات الصربية مهلة مدتها ٨٤

ساعة لإجراء أنسحاب كامل من المناطق التي تقوم منها قواته بقصّف سراييفو عاصمة

"يوست والبرت... وذكرت صحيفة «اسلوبوجيئيا البرسمية في البوسنة والهرسك ان من بين المناطق التي يشعلها الانسجاب المنطقة المحيطة بمطار سراييفو، ونقلت وكالسة «تسانيبوج»

السوغسلافية عن الصحيفة قولها ان قيادة الاسطول

السَّانس قد حُثرت من انها ستأمر قوات الاسطول خـاصـة

يخ سعيد بن زايد آل نهيان

في تطور يمهد لتدخل عسكرى لوقف العدوان على البوسنة

هيكل وحرب الظيج والحلقة الرابعة

بقلم: د. عبدالمنعم سعيد



# رئيس وزراء اليمن الاسيق محمد على هيئم لـ «الاتحاد»:

التضامن العربي، وقال أن سعوه كان دائما من المبادرين يحكمه في ذلك الوعي العربي والوحدوي، وأن أحدا لايستطيع أن ينكر الدور الكبير الذي يقوم به صاحب السعو رئيس الدولة على الساحة العربية والدولية. والدولية. وقال السيد هيئم في حديث «للاتجاد» أن آثار زايد في اليمن لايمكن أن تنسى، والدليل على ذلك أن سعوه أعاد بناء سد مارب، ولـذلك سنطل أعماله حقيقه تسليدية تسابقة السلاجيسال السلاحةة. (الحديث ص٨)

# فليفته يضادر الى أوروبا فى زيسارة خساص

غادر صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل تهيان ولى عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة البــلاد بعـ ظهر امس متوجها الى اوروبا في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام.

# الهلال الأحمس

تنفينا لتوجيهات سمس الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وريس الدوالة للششون الخارجية رئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر، غـــادرت بعــد ظهــر ا للساعدات الانســانيــة التي اعـــتها جمعيــة الهلال الاحمر بــالــدولــة لصــ

جمهررية البوسنة والهرسك اللاجئين في كرواتيا. واوضح سعادة عيد خميس للهيري مدير ادارة العلاقيات الخارجيـة والص الدولية بوزارةالصحة نائب رئيسٌ مجلسٌ ادارة جمعية الهلال الاحمر للوكالة انباء الإمارات ان الشحنة الحالية من للساعدات تشتمل على ٢٥٠ طنا من مختلف اثنياء الإمارات أن الشحنه الحالية عن بساعت مسجى على المساورية وتم شحنها في المؤاد الغذائية والملابس والخيام والالوات المعيشية الضرورية وتم شحنها في خمس حاويات الى كرواتيا حيث يجرى توزيعها على النازمين من مسلمي خمس حاويات الى كرواتيا حيث يجرى توزيعها على النازمين من ٢٦ عمود ١٩

الطيران الحربي المتواجد على قطع الإسطول بتحقيق مطالب الاسرة السوليــة في هــذا الشأن اذا لم تقم القوات الصربية بتنفيذ الانسحاب في المدة المحددة. واشارت الصحيفة الى إن ذلك يعني ان عملية عسكرية قد بدأت لفك حصـــار القــوات

تطل عليه سواحل يوغسلافياً.

الصربية عن مطار سراييفو لشوصيل المعوشات الانسانية

وكنلك أجلاء القوآت الصربية المتواجدة على الجبال المحبطة

بمدينة سُراييفو. وقالت الصّحيفة أنْ قطع الاسطول الاسرّيكي

السانس تتواجد حاليا في المياه الدولية لبحر الادرياتيك اللذي

### أسماء الاوائل الدولة ابتداء من يوم الاربعاء القاد وحتى يوم الاحد ١٤ يـونيـو الجارى على ان يستآنفُ الدوام الرسمي فيهـاً اعتبـاراً من يــوم الاثنين الخامس عشر من شهــر كما قرر للصرف للركزي ان تكون عطلة العيد المبارك لُجِمْتِعَ الْوَظَفَيْنَ فِيَ المصرف لمدة خمسة ايام تبدأ يوم الأربعاء والاتحاد، تتابع وتنتهى يـوم الإحـد للقبل وآن يستأتف النوام الرسمي في المصرف ينوم الاثنين القادم، جناء ذلك في تعميمين اصدرهما مراحل العمل في كسونترول امس معالى سلطان بن ناصر السويدي

البوسنة والهرسك.

اليوم في اللقار

# امتحانات الثانوية: نسبة النجاح بالأدبي

محافظ للصرف للركزي.

ه أيام اجازة

للمصارف في العيد

أرر للصرف للركزي ان تكتون عطلتا

عمال أبوطالب قام سعادة سالم الغماى وكيل وزارة

العامة للادبى عقب أجازة العاملين بالكونترول والتي تستغرق يومين من أيام عيد الأضحى البارك، حيث تعلن النتائج بعد ذلك.

النجاح ممتازة. حيث أدى الطلاب والطالبات الامتحان في مانة الجيولوجيا، وسوف تعلن النتائج عقب اعلان نتائج الادبي باسبوع.

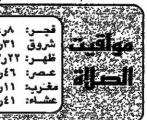
معالعدد

التربية والتعليم للساعد لقطاع التخطيط والتقويم امس بزيارة للكونترول الاببي بابوطبي رافقه فيها السيد عبدالله راشد رئيس الكونترول واطلع على للرحلة الإخبرة من للراجعات النهائية لنتاثج الطلاب حيث كانت مطمئنة جدا. وستبدأ عمليات تبييض النتيجة

كما أكدت النتسائج الاوليسة لمادة الرياضيات في الورقة الشَّانيـة أن نسيـة عقد مجلس الوزراء اجتماعه الاغتيادي برئاسة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء صباح امس بديوان الرئاسة. وقد اطلع المجلس خلال الاجتماع على كتاب سمو نائب رئيس مجلس الوزراء في شأن الزيارة الرسمية التي قام بها سموه والوفد المرافق له الجمهورية العربية السورية الشقيقة خلال الفترة من ٢٦ الى ٣٠ مايو الماضي. مباحثات سعودية \_امريكية حول صفقة اسلحة جديدة مصسر تدعبو وزراء دفياع التعساون لمضور

افتتاح مصنع انتباج البديباييات الأمريكي

واشنطن \_ العمانية: اجرى مسئولان عسكريان سعوديان كبيران محادثات في واشنطن اواخر شهر مايو الماضي تتعلق بشراء اسلحة امريكية.



في اجتماع مجلس الوزراء

الموافقة على إعداد قانون اتحادى جديد لأسعار الخدمات الصحية

إلاشادة بنتائج زيارة ططان بن زاب

. وقد اشاد المجلس بالنتائج الأيجابيـة واً لَثَمْرة التي حققتها الـزيـارة في تـدعيم العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين.

كما وافق للجلس على كتاب سمنو وريس

ألمالية والصناعة حول زيبادة رأس مال

ببثك التتمية الاسالامي وزيبادة حصة

ألدولة فية بمبلغ وقدرة أأرأأ المليون

الباقي تحت الطلب. ● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

اتفاقية الحدود العمانية

اليمنية توقع قريبا

صنعاء \_العمانية: من للقرر أن توقع

اعلن دلك مسئول قيادي يمني في

تمريحات انيعت بالعاصمة اليمنية امس. وأوضح انه بعد توقيع الاتضاقية ستأخذ طسريقها الى مجلس النسواب

للمصادقة عليها دستورياً من قبل نواب

ومن ناحية أخرى اقر مجلس الرئاسة

ق الجمهـ وريـة اليمنيـة امس قــانــون

الانتخاب أتّ العامة القر من مجلس

النظام السوداني يتوقع

اتفاقا سلميا مع المتمردين

مستول سوداني ان يتم التوصل لاتف اق

بين الخرطسوم والمتمسردين في جنسوب السودان خلال جولة القاوضَّات للقبلَّة.

وقال محمد الامين خليفة رئيس الوفد السوداني للمفاوضات في تصريحات أدلى

بها أمس أن مؤتمر ابوجا كأن خطوة

متقدمة على طريق التوصل لتسوية

مصاولة اغتيال الكاتب

المصبرى فسرج فودة

السياسي للصرى الدكتور قرج قودة

لمحاونة أغتيال أمس واصيب بأصابات

خطيرة، حيث اطلق عَليه عسلحان النار

من علي دراجة نارية بينما كان داخل

سِيارتُه. وقد نقلُ الدكتور فودة الى

النُّستُشفَى، وتم القياء القيضُ على أحسد

للسلحين ويدعى اشرف أبترآهيم، بيثما

استطسآع للسلسح النسانسي ويسدعي

عبدالشَّاق السيِّد من الفَّرَارَ- وأعرَفُ

للتهم بانتماثه الى تنظيم الجهاد مع

رفيقة. واصيب مع الدكتور فودة نجلسة ياصليات ليست خطيرة.

The state of the same of the s

القاهرة \_ «الاتحاد» تعرض الكاتب

﴿ البقية من ٢٦ عمود ٢٠

الخرط وم وكسالات الانبساء: تسوقع

الاتفاقية النهائية لترسيم الحنود بين

اليمن وسلطنة عمان قريباً.

وأضاف لأسئولون النين طلبوا عدم نشر اسمائهم قـ ولهم أن للنّساورات التي كان من القرر أن يشترك فيها عدة مسّات من المهندسين من المولتين وان تبدأ في اواخر مايو اجلت الى لجل غير مسمى.

بسبب خرق العقوبات امريكا ترجىء المناورات المشتركة مع الأردن

# «الموساد» يفتال مسئولا فلسطينيا في باريس

قطع غَيارٌ وتجهيزاتُ لئلك النبابات. من جهة ثانية وجهت مصر المدعوة لوزراء دفاع مجلس التعاون الخليجي

لحضور الاحتفال باقتتاح مصنع انتاج

الدبابة الاصريكية (ام أساى ا) خلال

شَهْرَ أَكْتُوبِرِ ٱلْقَانَدِ. وَإِشَارِتَ صَحَيْفَةَ «صَـوتَ الْكَـوبِتِ»

التيِّ نشرَّت النبأ في طبعتها الصاَّدرة

سالقاهسرة امس أن وزراء دفساع دول

مجلس التعساون وكبسار للشتركين في

الأحتفال ومن بينهم ريتشارد تشيئي

واضَّافَتَ للْصادر أن الشهر...

€ البقية ص ٢٦ عمود ١٠

€ البقية ص ٢٦ عمود ١٠

بشعة في العاصمة الفرنسية راح ضحيتها عاطف بسيسو الرجل الثَّاني في جهـ أرْ الامن التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية.





يسيسو على رأس قائمة الأشخاص المطلوب أغتيالُهم خلال الفترة القادمة. صورة ارشيفية للشهيد عاطف



واشنطن ــرويتر: اعلن مسئــولــون امريكيون امس أن الولايات للتحدة ارجأت آجراء مناورات عسكرية مشتركة في الردن للاعراب عن غضبها لساعدة عُمانٌ للنَظِهم النُعراقي على التحسايل على عقويات الإمم المتحدة.



المحتع بالصيف واحصل على كرة قدم من بييز عندشرائك بيتزا موبرموبريم المجم صغير وبيبسي حجم عادي بر ، كدرهم. اُسرعے فالعرض صالح حتی نضاذ الکمیة ' : بيئزاً مت شارع الرقة – ماتف ٢٨٤١٥٢/١٢٢٥١١ هيب بينزا هن شارع الفيافة، البميرة (بس) - هانف ١٩٢٤/٤١٧٥٤ : بينزا هن شارع النالية - هانف ١٩٧٨ لبوطبي بيئزا هتشارع خلينة - عاتف د١١٣٢٤ بيئزا هت شارع حدان - ماتف ۲۲۲۲۷۸ الشاو42 بيثرًا منشأر ع الرعدة - ماتف ١٠٠٦٥/٩١/١٥ بيئزا مت شارع خليلة - هائف ١٤٥٩٢١/١٤٥٩٢١ : بيترًا هجشارع الرشيد ، المعربة (ببي) - هاتف ١٣٣٩٩ بيترًا هجشارج الرسل ، البييرة (ببي) - هاتف ٢٩٣٩٩ بيترًا هجشارج الكرامة - هاتف ٣٤٧٧٧ بيئزًا هت شارع الوهية (الشارقة) - هانف ٢٩٢١١١

بيتزا هدشارع الكورنيش (أبو غُبي) - ماتف ١٦١٨٦٢

AL ITTIHAD TUESDAY JUNE 9 \_ 1992 (NO.6434)

الثلاثاء ٨ ذي الحجة ١٤١٢ هـاللواقق ٩ يونيـو ١٩٩٢م

بتوجيهات صقر القاسمي

بدء تسجيل الطلاب السراغبيين في العمل

بالدوائر المطية خلال العطلة الصيفية

واشار انه سيتم توزيع ٦٠ طالبا من

طليسة المرحلسة الشبانسويسة على السدوائز

الحلية المختلفة وستكون الاولنوية

للطلاب المتفوقين. كما سيتم تـوزيع ٢٠

طالبا وطالبة من طلبة جامعة الإمارات

جسب تخصصناتهم الجامعيسة

وسيصرف للطلاب الملتحقين بسالعمل

مكافات تشجيعية تتراوح مابين ٥٠٠

الى ١٢٠٠ نرهم للطالب التواهيد حسب

مرحلته التعليمية، واهاب بجميع

الطلاب الذين سيلتحقون بالعمل التقيد

باللوائح والنظم المعمول يها يسالسائرة

التى سيعمل فيها لاثه سيطبق عليه

مايطبق على للوظفين الرسميين، واوضح

بأن الدبوان الاميري برأس الخبمة يقوم

حاليا بتسجيل اسماء الطلاب الراغبين

للعمل في البنوك والشركات ومؤسسات

القطاء الخاص خلال العطلة الصيفية.

واَعَلَنْ مَكَتَبُ الْآوَقَافَ والشَّنُونَ الإسلامي بالفَجِيرة عن أسماء الخطباء وللصليات التي

ستقأم بها صلاة عيد الاضحي المبارك بسلبلن

وتتناطق التابعة للزفارة. وتقام الصيلاة في مدينة الفجيرة بعضل العيد الجديد والخطيب فضيلة الشيخ صبري زغلول وفي منطقة عريح والخطيب قضيلة

رعول وق منطقة مريح والحصية الشيخ الشيخ محمد صالح وق القرية فضيلة الشيخ حسن جيتي وقدفع فضيلة الشيخ على احمد راشد والبحية فضيلة الشيخ بحوي قسم

راسد والبحية فصينة الشيخ بدوي فتم السيد وشرم قضيلة الشيخ فتحي مصلوح وضينا فضيلة الشيخ عبدالسلام إسماعيل ورول ضينا فضيلة الشيخ كمال عبدالرزاق

وديا فضيلة الشيخ سعد محسود ذلية

والمدلاه فضيلة الشيخ عبدالسلام اباضة

وَغُـوبُ فَضَيلَــة الشَّيْخُ حُسينَ سَلْيَمَانَ. كما

المناس والمراش

42

vale \$".

ملواد المل

النجفد

وللناطق التابعة للأمارة.

# نص رسالة رئيس الدولة للمؤتمر العالمي للبيئة بالبرازيل دولة الامارات تعتبر هماية البيئة هدفا رئيسيا لسياستها التنموية بذلنا جهودا مكثفة في ظروف بيئية قاسية لمعالجة مشكلة التصحر

وجه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة الى المؤتمر العالمي للبيئة والتنمية للقضاء على بؤر الخطر في العالم وبدون نعقد حاليا في ريودي جانيرو بالبرازيل وفيما يلي نص الرسالة... المنعقد حاليا في ريودي جانيرو بالبرازيل وفيما يلي نص الرسالة..

لمواجهسة الفقسر والتخليف وتحقي

ـــزراعيـــة بفعل التصحــر وغيره من

العوامل وفقد العالم خالال تصف قرن

٢٦ مليار طن من التربة الخصية.. ولذلك

ياتي انعقاد هذا المؤتمر لمواجهة هدنا

الخطّر في جهد دولي جماعي. ومن جانبنا فقد نجحت بولة الإمارات

العربيَّةُ ٱلمتحدة على الرغم من كونها دولة

حديثة في قطع خطوات وأسعة لحماية البيئة ومكافحة التلوث وقهر الصحراء

والنموذج للـدول التي تحدث الطبيعية القاسية للصحراء وحــافظت على البيئــة

ونقائها وتنميتها مما جعل العلاقة بين

لقد أعتبرت بولة الامارات منذ البدايسة

حماية البيئة هدفا رئيسيا لسياستها

التنموية ويذلت جهودا مكثفة في طروف

ببئية قاسنة لمعالجة مشكلية التصحير

وزيادة الرقعة الخضراء وتطوير موارد

دبي «الاتحاد»؛ صدرت امس شلاشة قرارات بشأن تنقلات إعضاء الهيشات

فقد اصدر معالى حمد عيدالرحمن

المدفع وزير التربية والتعليم قرارا بنقل

السيد محمد جبر أبو قطة مديرا لمدرسة القوع المشتركة للبذين بالعين أعتبارا من

٢٢ أغسطس القادم. كما أصدر سعادة خليفة بخيت وكيل

الوزارة قبرارا بتكليف ٤ معلمات للقيام

بعمل مديرة مدرسة بالمنطقة الغربية

وشمل ثلك حمدة سالم الطريقي لمدرسة

الرويس للثانوية للبنات وحمدة سعيث

الهاملي للظفرة الإبتدأئية العليا وخبرسة

على محمد صسالح للرويس الابتدائية

العليا ومريم سالم الرميثي لجمعية

المراة بِالمرقة على ان مُتنسِّرة المُذكسورات

تعليمية أبوظبي تكرم

العاملين المنتهية خدماتهم

اقامت منطقة ابوظبى التعليمية مسأء

امس الاول حفل تكريم للعاملين المنتهية

حُدماتهم بـــالمُنطقــة، حيث القي السيــد

يوسف الانصساري مديس ادارة المنطقة

كلمة اشاد قيها بدور هؤلاء العاملين

خُلال خُدمتهم بادارة المُنطقة واثر ذلك في

نجاح العملية التربوية والتعليمية.

واعرب عن تمنياته لهم سالتوفيق في

وفي نهاية الاحتفال تم تقديم هدايا

حياتهم المستقبلية.

التدريسية والادارية بالوزارة

الأرض والإنسان علاقة عطاء متبادل.

اصبحت دولية الامسارات القيدوة

دول العالم الثالث».

استعراض العلاقات

مع السعسوديسة اجتمع سعادة السفير سيف المرابع التعادية ساعد مدير ادارة شثون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية افس مع السيد اسعد عثمان الطيار القائم باعمال سفأرة للملكة الغربية السعودية بالنيابة لدى الدولة. وتم خلال الاجتماع لتَعْرَاضَ التطورات الراهنة في المنطق والعلاقات بين البلدين.

يدء العطلة الصيفية

يجامعة الامارات لعين - والاتحادة : تبدأ اليوم العطلة لصيفية بجامعة الأمارات للعام الجامعي الحالي، حيث ينتهي اليوم دوام اعضاء هبشة التدريس بال يستمر حتى يسوم السّبت الموافق ٢٢ غسطس القائم.

..وبدء الاجازة

الصيفية للمدرسين دبي «الاتحاد»: بدأت أمس رسميسا جسازة الصيفيسة بسوزارة التربيسة والتعليم بانتهاء العام الدراسي ١٩٢/٩. وبدأ موسم سقر الدرسين عبر مطارات بوظبي ودبي والشارقة ورأس الخسة والغجيرة حيث تقوم شركات الطيران

المصرية والسورية والسودانية

والامآرات والخليج يتشغيل اكثر من ٨٠ حلة جوية واضافية واعتيادية في الفترة

مَنْ ٨ يُونَيُّو ٱلْجَارِيّ وَحِتَى نَهَايَةُ لَجَازَةً لَعَيْدُ لَنَقَلَ اعضاءُ هَيْشَاتُ النِّسِدِرِيس

وعائلاتهم آلى القاهرة وتمشق والخرطوم

الصيدليات المناوية

O ابسوطيي \_ نهارا: صيسدليسة القساضى ـ شسارع رايسد الاول ت ٣٤٤٠٧٧ وصيدلية أسيا ـ شارع الشيخ راشدت ٢١٥٧٦٧. ليلاً: صيبلية الاتماد الجبيدة... شسارع زايسد الأول ت ٢٦٠ ٤٦٦

وصيدليّة الوفاق ـ شارع السلام ت ٧٠١٧٩٨ وصيدلية الوثبة الجبيدة ـ بنی یاست ۲۳۲۵۲. O العين: صيدليــة البصــرى ــ شارع زايد الاول ت ١٩٩٣ ١٢٠. ٥ دبي: صيدلية الرازي ـ شارع

أَل مكتوم .. ت ٧٥٥٥٧ وصيدلية السيلامية سشيارع السطيوة ت ۞ الشارقة ــنهارا: صيدلية المجال إ

شارع جمال عيدالقباصي ت ٩٩٧٩٩ وصيطية المجرة شأرع خميس الهولي ت ٢٥٩٦١٦. ليلا: صيدلية لياء حجوار بريد الكورنيش ت ٥٤٧٧٨١ وصيدلية ميدان الروكة ـ شمارع المرضراء ت

٥ الـذيـد: صيدليـة الكــوكبــ الشارع العام ت ٢٤٣٢٤٨. ٥ خُور فكان: صبيدلسة التم شارع الشيخ خالدت ٢٨٤١٨٨. O كلياء: صيدلية بن موسى -

 رأس الخيمة: الصيئلية الهندية -شــــارع الصبــــاح ت ١٩٩٢ رصيــدليــة مكــة -المعيريــض ت

شسارع الشيبخ حعد القساسمين ت

 عجمان: صيدلية الخليج ـ شارع القدس ت ١٨٩٤٤٤. آم القيوين: صيدلية ام القيوين .شارع الملك فيصل ت ١٨٠ ٢٥٦. الفجيرة: صيدليــة الفجيرة. شارع حمد بن عبدالله ت ۲۲۹۲۹۰ 0 ديا: صيدلية الشرق الاوسط ت

الناه وتحسين البيثة البحرية وحمايتها ويسرنا بمناسبة انعقاد سؤتمر الامم المتحدة للبيئة والتنمية التـــأريخي ان من التلوث والحفاظ على الثُرُوة السمكية نعبر عن اللَّف بُنان يحقق هــنّا للوَّتمر النتائج المرجوة من انعقاده الواجهة والحسوانية والطينور والأكشار منها باستصدار التشريعات اللازمة لذلك». الاخطار التبي تهدد الارض ومستقيل الاجيال القادمة بسبب التلوث المتزايد ولقد اعطت الامآرات العربية اولسويسة كبرى للحفاظ على البيئة والحياة البرية وفي الوقت نفست تشامي الاتراك بسان قضايا البيئة ذات ابعاد عالمية وليست أنّ اشتراك مائة وثمانين دولــة في هــنا

المؤتمر يؤكد ادراك شعوب العالم فأطية للمخاطر الجسيمة البيئية والتنموية التي تواجهها الإنسانية والحياة وعشدسا قسامت دولسة الامسارات قيل عشرين عاما كانت الزراعة مقصورة على الطبيعية على الرض وتعوق اقامة علاقة سليمة بن الانسان والارض التي يعيش عليها.. وأن من شأن هذه المضاطر الحد بعض الولحات والقرى الجبلية اما الان فان تربة الصحراء تنتج ١١٤ سوعا من النبَّاتَأْتُ المُفتَلَقَّةَ مِنْ بَيِنَهِا زُراعَةَ ١٨ من الجهود الدولية والاقليمية الضرورية مليون شجرة نخيل وزراعة وتشجير ٠٠٠ الفُ هكتار في النطقة الغربية و٠٠٠ الرَّفَاهُية للمجتمعات البشرية وخاصةً فيَّ الف هكتار من المنطقة الشرقية تُحتوى كلها على أكثر من ٨٠ مليون شجه ولقد ارتفع عدد سكان العالم خالال منتشرة حتى تخوم السريسع الخال المعروف بانه الاكثر جفافا في العالم العشرين عامًا الماضية الى اكثر من حمسة مليارات نسمة في حين انكمشت الرقعة

واقساها منادًا. ولم يكن هذا الانجاز بالامر السهل بل انه تَطْلَبُ آرادة صلبَّة واصراراً على تحدي الطبيعة القاسية.. ولقد ادى انتشار الرقعة الخضراء الى تزآيد انواع الطيور النبى تبقى فيها للتكاثس ويعني ذلك تغيير أنماط استمرت قائمة الأف السني لهجرة الطيور حتى أن ٢٠ نوعا من هذّه الطيور تقيم حاليا في للنطقة». وواننا مع ذلك نتطلع الى الاستفادة من

وانتآ آذ نتمنى لهذا للؤتمر التساري التوفيق والنجاح ونعتبره انطلاقة هامة

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

تنقلات بين المديرين والموجمين بالتربية

بحضور الدورات التدريبية وتحسب مدة

معرد المطلوبية لترشيح للنكسورات الخبرة المطلوبية لترشيح للنكسورات لوظيفة مديرة مدرسة اعتبارا من تساريخ

ترقيتهن لوظيفة مساعدة مديرة مدرسة

ويبدأ تنفيذ القرار اعتبارا من بداية العام

واصدر سعادة محمد قارس وكيل

الوزارة للساعد للشئون التعليمية قرآرا

بنقل ٩ موجهين وموجهات وشمل القرار

كلا من محمد عايد ميأس إلى العين ورفيق

الهادي المنبي ولحمد حسين اليازوري

وفهمي روحي صقر لابوطبي وعبدالله سليم مرهر وفاروق ابراهيم حسن لدبي وراتب مصطفى صاق للعين وسلافة شحادة العناني للقريبة وفوزيسة عبدالغني يونس للغربية وينقذ القرار

اعتبارا من أول العام الدراسي ٩٢/٩٢.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

كتب عبدالله الطنيجي: انتهى فريق عمل خاص من معهد التنمية الادارية برئاسة المكتور زهير الكايد الخبير بالمعهد من المراسسة الاداريسة الخاصسة بمشروع الهيكل

وصرح الدكتور الكايد بأن دراسة

الهيكل التنظيمي للهيشة العسامسة للمعلومات تهدف في الإسساس الى اعدادة

النظر فيه وتعديله نضمان تحسين اداء

العاملين بالهيشة بكفاءة وفاعليه

التنظيمي للهيئة العامة للمعلومات.

الدراسي ٢٩/٩٢

الخبرات الفئية الدولية لتحسين وتطوير وتكملة ما حققته الدولية من منجرزات في هذا المجال الذي تعتبره ركيزة اسساسية لنقدم ورفاهية شعبنا. نحو نظام عالمي جديد يسوده التقدم والنماء والسرخاء نامل ان يتحقق ذلك الهدف في اطسار من الامن والاستقرار وبوهينيا واكسورا واسبرجس وريحان الضروريين لتقدم الشعوب وتعاونها وكنه وكوليوس وجبريرا.

الهام من القصرك العنالي للمشساركة بقع الية في تنفيذ الإهسناف والبرامج البيئية والتنموية التي سيتم اعتمادها سيبقى مصير المجتمع البشري على هسنا

سيعي مصار المجلمة ميسري على المحاد الكوكب معرضا للخطر». والجدير بالذكر أن أنواع النباتات التي تمت زراعتها بنجساح على أرض دولسة الإسارات تشمل الفاق وغويف وسمر وقرطٌ وسلم وطلح وييتًا جُلَّـوبِّيـومُ والبيزيا وبونسيانا وكينا ودمس وجَرَر وَكَارُّوْرُينًا وَيَسَارِكُنْسُونُسِا وَتَمَرِ هَنَّـدُي وتَمَرَّ حَنَّةً وَكُفُ مَرِيمٍ وَتَبِكُومًا وَسُوشَياً واميريلا وتسرمتليناً ونيم وسازليينا وتبييساروزا واتسريلكس وقلفل زينسة ولاسوده وأراك واشنطونيا وديدونها وفيكس انديانا وفيكس نتدا وفيكس بنقوليا وجباتروفا وفيكس ديكورا

كما تشمل النباتات ايضها قشطية وقل

وورد جوري ومورينا ويناسمين بلندي

وياسمين هشدي ويساسمين زفر ودقلته ولانتانا وجهنمية وهبسكس ونارجيا وسدر عادى وسدر مطعم وبايات «فيفيتًا» ولوزُّ وجوافة ومانجُّو مطعمة ومانجو بذور وتوت وتين وعنب ورمان وزيتون وموز وتفاح وسفرجل وجامون وملكنة الليل وملكنة النهيار والإميانسدا وبانجونيا وصنوبر وياس وصبارات وروي وليمون بلدي وليمون مطعم وليمون حلو ويرتقال مطعم ويبرتقال حلو وسنتره مظعمة وسنتره عايبة وجريب فروت وبوملي وشارنج وشيكو وميلنتونيا وايبومبا ويوفوربيا ويوفوريا وبنكم واكاسيا ولاجر ستوميا وكورنيا ولبأن وقصب سكر وجاك فروت وقهوة وارتثمم وكركشيه ونيلم وارآليا واكاليفا وكليستوريا ولوسينيا وكرينم وانديجون واوسي وكاسبربسري وسيكس

رأس الخيمة \_ والإتحادي : اعتمد السيد

محمد على ابو ليلة مديس منطقة رأس

الخيمة التغليمية امس حركة تتقلات

داخليـة شملت ثماني من مســـاعـــدات

مديرات للدارس وهن: فاطمة يوسف مخمود الخياط «الطيت الابتسانية

للبنات، وعلياء سعيد احمد سعيد

«الْحْرِإن الآبِتْدِائِيةَ لِلْبِنِينِ» وعائشية

بوسف عسدالسرحمن الجيني «الطبت الابتدائية للبنين» وغائشة محمد النعيد

عُسى «أين رَسُون الاستدائية للبتن» وحصة على السرعسادي «المغريض الابتدائية بثان» وفاطمة جاسم عبدالله سألم «روضة الحران الجنبية» وفاطمة

محمد على الخربيج «العبريض الابتدائية للبنات، وعانشة مطر سيف سبت

ولتعزيز التنسيق والتعاون بين الفروع للختلفة للهيشة من جهية والقضاء على سوء التنسيق والإنعزالية وغياب الفهم

الشترك لاعداف الهيئة وأحتياجاتها على

للستوى الاستراتيجي من جهة أخرى. وقال أن النظام الاداري الجنيد لن يتطرق الى أي تعديلات في القانون العام

للهيكل التنظيمي الخاص بالهيئة العامة

للمعلومات انمأعلى التنظيمات الإبارسة

في هذا الهيكل من حيث التركبيرُ على فكرة

اللامركزية التي تسعى الهيئة لتطبيقها

واقتراح التنظيم على اساس والمعقوقة الادارية، وهن نعط من التنظيم يعرز دور اللامركزية في التنفيذ مع للصاقطة على المركزية في التنفيذ مع للصاقطة

واوضح أن هدا التنظيم الجدي

سيساهم في حل ظاهرة موجودة في الهيئة

العامة للمعلومات وهي وجود الركر الرئيسي في جهة والغروع التابعة اعدا

المركز في جهات او مواقع جغرافية اخرى

مما يشكل نوعا من الاستقلالية قد تؤدي الى نوع من التضارب أو التناقض في أداءً بعض المهام وثلك لانقصال التخطيط من

للستوي المركزي الى الجزئية او القرعسة

وفي هنَّهُ الحَالَاتُ فَانُ الْعَسَلاَّجُ يِكَسُونَ بِوجِودِ ادارة مركزية بِتم فيها التخطيط الشامل ويكون في القروع التابعة ال

الادارة المركس يسة وحسمات تنظيميسة بمستوى اقسسام تنهج نفس الخطسة الشاطة التي تنتهجها الآدارة الركزية مع بعض الرونة في التنفية وقعا لمواقع العمل وظروفها التي قد تختلف من جهة

وأضَّافُ انه تم تعزيـز دور التدريب

فنياً ومعنويا في الهيكلُّ النَّتَقْلِيمِي الجِّدَيْدِ الهيئة العامة للمعلومات وذلك بالفراد

دارة شاصة للتحريب والبصوث لما للتُدريب على الحاسباتُ الْاوَلْيْـةُ مِنْ دور

واهمية ليس فقط للعاملين في الهيئة بل

العامة للمعلومات ومشاركة كاقة مديري

الإدارات ومدير الغرع في دبي بالإضافة ال

وتتولى هنه اللجنة التنسيق بشكل

ساسي بين الادارة المركزية للهيئة وكافة

الادارات الفرعية الاشرى لخلق نوع من

المناخ التنظيمي المنسجم ولتعزييز القهم

المُشْتَرِكُ مُا يِتَمْ فِي الهِيئَـــُةُ بِهِدفٌ زَيـــادةُ

الفعالية والكفاءة في الاداء والتأكد من

ومصا يبتكر ان فكرة تعديل الهيكل

التنظيمي للهيئة العامة للمعلوسات قد

طرحت في نهاية مايو الماضي وتقوم حاليا

ادارة الهيئـــة بـــرفع الهيكل التنظيمــي

الجديد الى مجلس الادارة من أجل اقراره

عدد من الستشارين في الهيئة.

انجاز المهام بالصورة المناسبة.

«الرهراء الابتدائية»..

حددت وزارة الشئون الإسلامية والإوقاف

اسماء للساجد التي ستقام بها صالاة عيد الاضمى للبارك في جميع للنَّاطَق بالذولة. وصرح سعادة عبدالحميد الخزرجي وكيل الوزارة المساعد لشثون المسلحد بالله تم الوران تحديد اسماء ٤٧ مسجنا منها ٣٧ في لبوظبي وثلاثة في للصقح وسبعة في بني ياس وستة في الشهامة والوثبة والمفرق واربعة في وفي المنطقة الشرقية : سمحة ودنا لتأدية صلاة العيديها.

**في ابوظيني** وفيما يلي أسماء للساجد التي تم تحديدها لاقامة مبلاة العيد فيها ... ابوطبي... مصل العيد ومسجد الشيخ زايد بن سلطان الثاني مقابل البريد للركزي ومسجد الشيخ سلطان بن زايد الاول في البطين ومسجد الشيخ خليفة بن زايد عقابل شرطة العاصمة ومسجد الشيخ هـرّاع بن سلطـان في النـادي السياحي ومسجد الشيخ محمدين زايد في المشرف ومسجد الشيخ رايد بن سلطان الاول في الزعاب ومسجد بـ لأل بن رباح في النادي السياحي ومسجد عمع بن يسوسف خلف شارع حمدان ومسجد محمد عبدالله القمزي خَلَفَ شَارع حمدان ومسجد ثاني بن مرش في شعبية الباورهوس ومسجد أبو عبيدة بنُ لُّجِراح عَلَى الْكُورِيْنِش. كما سَنْقَام صَــلاة الْعَيِّنَد في مسجــد حمدة

عِنْتَ خَلِيفَةَ خُلَفَانَ فِي البِـآورِهُـوسَ ومسجد عبدالله سعيد القمزي في الخالديـة ومسجـد سُلَّم مَيْرَد فِيَّ الْبَطْئِ ۚ وَسُّجِد در وَيِسُّ بِن كُرْم خُلف شارع حمدان ومسجد ابو بكر الصديق قرب عيادة الصحة المرسية ومسجد خليفة مرب سيف السويدي في البطن، ومسجد سعد بن ابي وقاص قرب عيادة الروضة ومسجد فاطمة بنت عبد الرحمن مقابل تشقى الجريرة ويسجد عدرين الخطاب قرب مدرسة عمر أن عبدالعزير ومسجد عب الرحمن بن عوف في الشرف ومسجد عثمان بِنْ عَفْانَ فِي للرور ومسجد الأمام الشافعي خلف كلية الشرطة ومسجد هميس السويدي في منطقة دائرة الميأه ومسجد الشيخ سُب بِّن محمد في منطقة الحضارم ومسجد سلمان الْفَارِسي وَمُسجِد ريد بِنَّ الْأَرْقَم وُمسجِدَ عيدالله بن مروان ومسجِد الحسن بن الْحَارِثُ بِنْ عَبِـد لِلْطَلَبِ وَمَسْجِــد سَيْفَ بِنْ مسعود الْظَـاهـري وَمِسْجِـد عَمـر بِنْ مَعـادُ ومسجد مريم سلّيم العامر ومسجد معن بن عدي ومسجد الإمام لحمد بن حنبل ومسجد

الرواشدق بني ياس. ومسجد صالاة عيد الاضحى للبارك ق مسجد سهيل بن عمرو مصفوف في للفرق ومسجد النور ومسجد ابو حديقة بن عتبة ومسجد الامام البخاري في الشهامة ومسجد ضالاً العالم الخاري في الشهامة ومسجد وسيد أسم المان العلى الخزرجي وسيد ريد بن الخطاب في الوثية ومسجد سواد بن غزية ومسجد السمحة القنيمة في السمحة اضافة لَّى مسجد ابو حيـة في سيح شعيب ومسجـد ابو بجأنة في دنا.

وفي دبي كما حسنت دائرة اوقساف دبي ٤٣ عصا حد حادث ندره اواساف بهي 27 عضل ومسجدا لا أم سلام عبد الاضحى المبدارك بدبي والتي تقام في تمام الساعة الخامسة و ، ه مقبلة في مساح يوم الخميس القادم بائن الله وفي على النحو التالي. الله وفي على النحو التالي. المسلم لديرة الكبير يدبي ومصلى ديرة الكبير ومصلى الراسدية الكبير ومصلى الراسدية الكبير ومصلى حدا الكبير المسدية الكبير المسلم ال

مبر. ثانيا المساجد في منطقة جميرا .. مسجد جميرا الكبير ومسجد راشد الحديث ومسجد حصة يئت للر ومسجد جميرا رقم ٣ ومسجد معددين الشيخ ومسجد السجن للركزي. دسَلْجِد مِنْطَقَةً بيرةً ... مسجّد الرّرَعَـوني ومسجد علي بن سسالم ومسجد للزروعي وبسجد الغطيم بعنطقة الرأس ومسجد

الُفطيم بالبراحةُ ومُسجد الخُبيص ومسجد بور سعيد الجنيد ومسجد المطار . مساجد منطقة الحمرية ... مسجد الوحيدة مسجد مسجد عثمان بن ومسجد عثمان بن السرومسجد عثمان بن عفان ومسجد مالك بن انس ومسجد السوق للركزي الكبير ومسجد للنامة الكبير ومسجد للركزي الكبير ومسجد للنامة الكبير وسجد للركزي الكبير ومسجد تلقامه الكبير ومسجد عيد مدية في القصيص ومسجد ندا القصيص ومسجد ندا القصيص ومسجد الملكية ومسجد عيدالله كثيت في منطقة الطور.
وفي منطقة مشرف ... مسجد مشرف وفي منطقة عبر مسجد بدر وفي العدوي وسجد منطقة عبر مسجد بدر وفي العدوي الكبير وفي منطقة الخوانيج مسجد العدوي الكبير وفي منطقة الحواليات الكبير وفي المنطقة الحواليات الكبير وفي المنافية الحدوية الكبير وفي المنافية المنافية

الخوانيج الكبر والخوانيج الجنيد وفي الصفا مسجد الصفا الكبر ومسجد ذو التدرين الجنيد وفي الهياب مسجد الهياب الكبير ومسجد شعيية الهياب ومسجد للردوم الكبير في منطقة الإسفل ومسجد مرغم في مرغم ومسجد مرقب في منطقة مرقب

وفي الشارقة كما حدد مكتب وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف سالشارقة اسماه للمسات والجوامع التي تقام فيها صلاة عيد الاضحى المسارك في الشارقة وللناطق المعلمة بها على مستوى الوزارات وكأَفَةٌ مستَّدَ بِمْي تك الحاسبات الإلية. كما تم أيضًا تشكيل لجنبة التخطيط والمتابعة على مستوى الإدارة العليا في الهيئنة برئاسة سعادة وكيل الهيئثة

وهي... دصلى الشارقة بمنطقة للصلى ومصل سعنان بعنطقة سعنان ومصلى القلج بمنطقة القلج ومصلى الخان بمنطقة الخان وجامع للك قيصل بمنطقة السحور وجامع بـــــن برويش بمنطقة للجرة وجهامع أبو حنيفةً. بمنطقة للرقباب وجهامع طبارق بن زيساد بعنطقة الخالدية وجامع عبدالله بن رواجلة بشطقة الخالدية وجامع زيدين لرقم بمنطقة النخيلات وجامع سمر المحمود بمنطقة الرقاع وجامع عبدالله بن عيناس بمنطقة المنتاعية وجامع برزة الصباح بمنطقة الحزانة وجامع البلية بمنطقة الصناعية.

كنا تؤدي صلاة عيد الاضحى في جنامع الحبرة بمنطقة الحبرة وجامع اللبة بمنطقة اللبة وجامع شعبية القلاح بمنطقة القلاح رجامع طوى راشد بمنطقة الرفيعية وجيامع بن حليس بمنطقة الرفيعة وجامع الراشدية منطقة الراشعية وحامع النزير بمنطقة طوي السزير وجسامع الخيضر بعنطقة الخيض وجامع ألفل بمنطقة القل وجامع

واشسأذ للسيد الفردان بتعباون وزارة التربيسة والتعليم وأدارة التعليم الفني لتَّايِّغِهُ لِلوَرْارِةُ لِمَا تَقُومُ بِهِ مِنْ جِهِرُودُ أُسْاعِيَةٌ مَـرَكُّرُ التَّافِيلُ لِثَهْنِي عَلَي تُحقيقً اهْدَاقُهُ وَجُاتِّنِهُ ﴾ محالُ لُنْتَظِام لَعُمَالُ الدُراسة والتَّدريبُ بِشَقِيهِا لَلنَّقْلَ يَ وَالعملي، وكان تلقي مدنى دائرة الكهربياء والماء بالشارقة الدقيام بدق وزيع الشهادات على المتبريين بمركز التأهيل للهتى وعليهم ٢٣ متذرب وذلك شائل النظل البدي أقيم بمقر المركز بالمرسة الصناعية الثانوية بالشارقة اس بمناسسة نهايية العام الدراس (19/1ماليك

تخريج دورة من مركز التأهيل بالشارقة

الاشادة برعاية ططحان القحاسى

لتأهيل الشباب في المجالات الفنية

اعرب السيد لحمد ثامنر القريان ثاثب مدير عام نائرة الكهرباء ولثاء عن شكره

لصَّلَحَبُرُ السِّمُو الشَّيخُ الدِّكُورُ سُلِطانَ بِنُ مُحَمَّدُ القَّاسِمِي عَصْوَ الْحِلْسِ الْإَعَلِي حَاكِمُ الشَّالِقَةَ لَا يُولِيهُ مِنْ بَعْمِ وَرَعَايَةً لَلْمِؤْسِساتَ القَّالْمَةُ عَلَى تَأْهِيلُ الشَّيابِ فِي

جمع الجالات الفنية مما فيها مركز القاميل الهني التابع للطائرة. وقال أن اهتمام سمود بتطوير كفياءة وقدرة القبوى العاملية في للجبال الفني والتقني وتوجيهاته في هذا المجال من شانها ان تحقق الهدف الدني يسعى الجميع

لتَحقيقَهُ وَالنِّي يَتِمَثَّلُ فِي الحِادُ قاعدةً مـ واطنــة للعمل في لليــادين التِكــُ والـ وحيــة. للمُتلفة بالنولة.

وتجنَّر الأشارة الآبان مركز الجاهيل الفني يعتبر احد للراكز المتخصصــة والــذي يتم التبريب فيه بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم حيث تشتمل عملية التبريب عَلَىٰ دراسَاتَ نَظَرَيْهُ وعمليَّهُ بِٱلْوَرْشُ وتَدرُيبُ مَيدانيُّ بِالأَقْسَامِ الْفَثْيَةُ بِالْدائرة. " أ

# تحديد مساجد ومصليات العيد في جميع المناطق بالدواسة

رأس الخيمة عماد عبدالباري:

الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو

المجلس الإعلى خاكم رأس الخيمة بدأت

دائرة شئون الموظفين بسرأس الخيمسة

تسجيل اسماء الطلاب الراغبين بالعمل

صرح بثلك السيدحسن بالال مديس

دائرة شئون الموظفين العامة، وقال اشه

متعليمات من سمو اللواء الشيخ سلطان

ين صقر القاسمي تائب حساكم رأس

الخيمة ورئيس السائرة بسدا تسجيل

طلاب المرحلة الثانوية اضافة الى طلاب

وطــألـــات الجامعــة الــراغيين في العمل

يمختلف الندوائر للطينة ضلال عطلنة

الصيف الحالية. حيث سبيداً تـوزيعهم

على العمل بالدوائر اعتبارا من ١٥ يونيو

الجاري ويستمر عملهم حتى نهاية شهر

خلال العطلة الصيفية.

بناء على توجيهات صاحب السمو

عبدالستار مهدي. وفي رأس الحتيصة: كما حدد مكتب وزارة الاوقاف والشفون الاسلامية برأس الخيمة ٣٧ مصلي بمختلف مناطق الامارة لاداء شعائر صلاة العيد وتلك في تمام الساعبة الخامسية وسبع وخمسين دقيقة صباح يوم الحميس القادم.

والصريبي والقصيدات. كما تَوْدِّي الصلَّاة في العُلية الجديد والحيل والخرار والفطين وخُت وسهيلة والدقداقة والحمرانية والرفاعة والجزيرة الحمراء وائن

العيد في غيَّاني ومسجد ابي سعيـد الخضر في اللَّر قَا ومُسَجِّدُ عبدالسرحَمْنَ بنَ ابي بكس ألرويس ومصل الغيث ومسجد الحجب السلع ومسجد مريم بنت سيف القيلاح ليوا ومسجد عروة بن مسعود في جبل الطَّدُّ ومصل العيد في بدح الطاوعة.

وادي الحلو يمتطقة وادي الحلو وجسامع السجن للركزي بمنطقة الرمثاء ومصلى النيد بمنطقة الذيد ومصلى للليحة بمنطقة الليحة ومصلى للدام بمنطقة للدام ومصلى الحسريسة بمنطقة الحمرية.

كما حدد مكتب وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف اسعاء مصليات العيد والخطباء ف المنطقة الشرقية خورفكان وكلباء ودبيا

وهي....

مصل خورقكان والخطيب فضيلة الشيخ
محمد نبيب عل ضيف الله ومصل الدولية
والخطيب فضيلة الشيخ ابراهيم على ابراهيم
عيسى ومصل السريسارة والخطيب الشيخ
عيرالله سعيد الشاعور. ومصل النحوة
والخطيب قضيلة الشيخ حافظ محمد ابو
البشر، ومصل ديا الحصن والخطيب فضيلة
الشيخ محمد لحد سالم، ومصل كباء
الشيخ محمد لحد سالم، ومصل كباء
الشيخ محمد لحد سالم، ومصل كباء

والاوقاف بالعين اليوم اسماء مصليات العيد التى سوف تقام بها صلاة عيد الاضحى للبأرك بمدينة العين وضواحيها. فَقُد اعْلَنَ لِلْعُتَبِ لَنْ صِلاة العَيدِ سِتَـؤدي في

مصلى العيد بالفقع والخطيب فضيلة الشنخ عبد للك عمر ومصلي العيند بسالقط أرة والخطيب فضيلة الشيخ سالم لحمد صير وعود التوبة والخطيب فضيلة الشيخ راشد سعيد سليمان والنيادات والخطيب فضيك الشيخ خميس سلطسان زهير واليحسر والخطيب فضيلة الشيخ رجب مصد عارف وزاخر والخطيب فضيلة الشيخ محسرعطا الله البلوشي وام غاقة والخطيب فضيلة الشيخ محمد سليم البراق والهيلي والخطيب فضيلة الشيخ محمد رشوان نيباب والجاهل والخطيب فضيلة الشيخ سعيد غثيم كما تؤدي الصلاة في المساوعة والخطيب

فضيلت الشيخ محسود حنفى محسود وسويحان والخطيب فضياسة الشيخ محمد مسليار والجيمي والخطيب فضيلة الشيخ سليمان عبدالله ومزيد والخطيب فضيلة الشيخ فرحان الله عارف وللقام والخطيب فضيلة الشيخ محمد محصود المصري والهير والخطيب فضيلة الشيخ محمد احمد عبدالكريم ومسجد الشيخ سلطان بن سرور والخطيب فضيلة الشيخ لحمد مامون الحجبار ومصلى العيد بالسوجن والخطيب فَضَيْلَةَ ٱلشَّيخَ مُولُويَ مَحْمَدُ امْحِ وَالْمُويِجِعِي مسجِد ام الشيـوخ والخطيبِ فَضَيلـة الشيخ لحمد حشساني ورمساح والخطيب فضيلة الشيخ عبد لللجد عمر ومسجد القوع

والمحمود المصرف والخطيب قضيلية الشيخ عبدالله عبد المقدم عبدالليه، ومصل الطريف والخطيب قضيلة الشيخ لحمد على الط للغسريي، ومصلَّى الغيلُّ والخطيبُ فضياتُ الشيخ مصد رفيق شقيق السرحين، ومصلى سور كلياء القربي والخطيب فضيلنة الشيخ جمعة ايراهيم عيد الرزاق. ومصلى سور كلياء الشرقي والخطيب الشيخ سلطان احمد همام.

واعلن مكتب وزارة الششون الاسلاميسة

الله وللرخانية والخطيب فضيلة الشيخ

وتؤدي صلاة العبد في مصلى رأس الخيمة 

وحند مكتب وزارة الشنون الاسلامية والاوقاف في مدينة رايد بالمنطقة الضربية

تَـوْدي المــــلاة في وأدي الســـدر والخطيد فضيلة الشيخ سعيد مسعود والطبية فضيلة والغيل ومسافي ودختا والعمرة وشمة وكدرة الشيخ خميس بن تاود والطبويين فضيلت ووادي أصفين وشوكة والمنيعي ووادي القور الشيخ عبدالرحمن ملغى وتويان السيد عيد وحبحب عبدالنصير قادري والبثنة فضيلة الشيخ الناقع محقوظ والسييجي فضيلة الشيخ محد موسى ومساق فضيلة الشيخ وفى المنطقة الغربية محمد كعكسة ووادي سهم فضيلسة الشيخ للمسلبات وللساجد التي ستقام فيها صلاة عبد الاضحى المبارك في المنطقة الغربية وهي مصلى العبد الجنيب في منينة زايد ومصل سلطان فرزخان ومدوك فضيلة الشيخ حسن عبدالصبور والحيل فضيلة الشيخ عل عبده والقرف أر فضيلة الشيخ محمد نـور عل واوطلة فضيلة الشيخ محمد عبد النوكيل

وادي مي فضيلة الشيخ محمد عبد التوكيل ووادي محمد عتب التوكيل ووادي محمد عتب والتوكيل واحضرة فضيلة الشيخ نديل الكيالي. وسنقام الصلاة في تمام الساعة الخامسة وخمسين دفيقة. يقمي مفاهبة عيلافة فحطبارك

وذلك إعتبارً إسرال الما عاء ١٩٩٢ ولغاية ١٩٩٢/٦/١٢ إضافه إلمع البرنامح اليومي الحافل بالاشتراك مع الطرب مورس عقل وفرقة الدتبة لمجزت: ٢٦٧٦٦٦ أيظى المطعم اللسافي المصل

دولية الامارات العربيية المتحدة

# وزارة الاشغال العامة والاسكان

اعــلان عن ممارســات تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن طرح الممارسات الآتية:

رتم الناقصة	اســـم للشـــروع	e .
47/147/-1-/77/44	صيانة مدرسة سعيد بن جبير الثانوية للبتين يرأس الديمة	1
سي/٢٦/١٠/٢٦	صيانة مدرسة كلباء الإبتدائية للبنين ومدرسة الغرفة	٧
	الابتدائية للبنات بالفجيرة ومدرسة البثنة الاعداديسة	
	للبنات بالفجيرة	
عب/۲۲/۱۹۸/۱۰/۲۲	صيانة مدرسة الضياء الاعدادية للبنين بأم القيوين	٣
مب/٢٦/٠١٠/٢٦/ مب	صيانة مدرسة رابعة العدوية للبنات بالشارقة	٤
عب/۲۲/۰۱۰/۲۲/به	صيانة المعهد العلمى الاسلامي يعجمان	٥
مب ۱۲/۲۰۱/۱۰/۲۲	صيانة مدرسة على بن أبي طالب بالشارقة	٦
	مبر/۲۲/۱۰/۲۲/ مبر/۲۲/۱۹۲/۲۱ مبر/۲۲/۱۹۷/۱۰/۲۲ مبر/۲۲/۱۹۸/۱۰/۲۲ مبر/۲۲/۱۹۹/۱۰/۲۲	صيانة مدرسة سعيد بن جبير الثانوية للبنين برأس الخيمة مير ٢٦/١٩١/١١/ ٩٢/١٩٧/ ١٠/ ٢٦/ ٩٢/١٩٧/ ٩٢/١٩٧/ ١٠ مير ٢٦/ ١٩٠/ ١٩٠/ ٩٢/ ١٩٠/ ١٩٠/ ١٩٠/ ١٩٠/ ١٩٠/ ١٩٠/ ١٩٠ ميرسة البنات بالفجيرة ميرسة الضياء الاعدادية للبنين بأم القيوين ميرسة الضياء الاعدادية للبنين بأم القيوين ميرسة رابعة العدوية للبنات بالشارقة ميرسة رابعة العدوية للبنات بالشارقة ميرسة رابعة العدوية للبنات بالشارقة ميرسة العلمي الاسلامي بعجمان ميرا ١٩٠/ ١٠٠/ ١٠٠/ ١٩٠/ ١٩٠/ ١٩٠/ ١٩٠/ ١٩٠/

١ \_ تدعو وزارة الاشغال العامة والاسكان، المقاولين المسجلين لديها للاشتراك في الممارسات للوضحة اعلاه، وعلى المقاول غير المسجل في سجل المقاولين الإسراع في تسجيل شركته قبل شراء وثاثق الممارسة.

١ ـ يمكن شراء وثاثق الممارسة من مكاتب الوزارة في ابوظبي ودبي مقابل ميلغ غير قابل للـرد كما هـو مـوضح بـالجدول اعلاه، وذلك اعتبارا من يوم الثلاثاء للوافق لتاريخ ٢ /٦ /٩٠ وحتى نهاية الدوام السسمى من يـوم الاربعـاء الموافق

٣\_على المقاول «الممارس» أن يرفق بعطائه كفالة مصرفية ابتدائية لا تقل قيمتها عن نسبة ٥٪ من أجمالي قيمة العطاء على ان تكون سارية للفعول لمدة «١٢٠» يوما من تاريخ فتح المظاريف وقابلة للتجديد لمدة تسعين يوما اخرى. ع ـ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت ا**لموافق لتاريخ ٢٠ /٦/٢/٩٩م بعكتب ا**لسيد مدير ادارة العقود والمتاقصات بمقر الوزارة بدبي وهو الموعد المصدد لفتح المطاريف، ويجوز أن تتم للمارسـة في نفس

اليوم اذا قررت لجنة للمارسات ذلك. ، \_ في حالة عدم اجراء المارسة في جلسة فتح للظاريف سيكون موعد اجراء المارسة في الساعة الحادية عشرة من صباح يهم الاربعاء للوافق لتاريخ ٢٤ /٦ /١٩٩٢ بادارة العقود وللناقصات بمقر الوزارة بديي.

- يجوز للمقاولين عند اجراء الممارسة التمسك باسعارهم أو تخفيضها ولكن لا يجوز لهم رفعها. ٧ ..سيتم قصر اجراء المعارسة على القاولين الثلاثية الاوائل من حيث تبرتيب الاسعيار ولن يلتقت الى العطاءات الاضرى

للقدمة للممارسة وذلك دون ادنى اعتراض من المقاولين. ٨\_ يُعتبر هذا الاعلان جزءا منعماً لشروط ووثائق للمارسة.

رکاض بن سالم بن حمد بن رکاض وزير الاشقال العامة والاسكان

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن طرح الممارسات الآتية:

قيمة وثائق للمارسة	رقمالمارسة	اســـــم للشـــروع	۴
100 (00) 100 (00) 100 (00) 100 (00) 100 (00) 100 (00) 100 (00)	44/4.4/.1./42/m 44/4.4/.1./42/m 44/4.4/.1./42/m 44/4.4/.1./42/m 44/4.4/.1./42/m 44/4.4/.1./42/m	صيلتة مدرسة الشهياء الإعدادية للبنين بالشارقة صيانة مدرسة عبدالكريم البكرى بعجمان صيانة مدرسة حليمة السعدية الثانوية للبنات بالفجيرة صيانة مدرسة لحمد بن راشد للبنين بلم القيوين صيانة مدرسة سهيلة الثانوية للبنات برأس الخيمة صيانة مدرسة الحمدية الاعدادية للبنين بعجمان صيانة مدرسة النخيلات الابتدائية للبنات بالشارقة صيانة موضة اطفال للعبريض برأس الخيمة	1 7 7 8 0 7 7 1

غير السجل في سجل اللقاولين الاسراع في تسجيل شركته قبل شراء وثاثق المارسة. ؟ ــيمكن شراء وثلثق للعارسة من مكاتب الوزارة في لبوظني وببي مقابل مبلغ غير قابل للسود كما هــو مــوضح بسالجدول اعلام، وذلك اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق لتاريخ ٢ /٦ /٩٢ وحتى نهاية الدوام الرسمي من يـوم الاربعـاء الموافق

٣-على للقاول والممارس، إن يرفق بعطائه كفالة مصرفية ابتدائية لا تقل قيمتها عن نسبة ٥٪ من أجمال قيمة العطاء على ان تكون سارية للفعول للدة «١٢٠» يوما من تاريخ فتح للظاريف قابلة التجديد للدة تسعين يوما لخرى. ٤ - أحر موعد لتقديم العطاءات الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد للوافق لتاريخ ٢١ /٢/ ١٩٩٢م بمكتب السيد مصر ادارة العقود والمناقصات بمقر الوزارة بدبي وهو الموعد المصدد لفتح المظاريف ويجوز ان تتم المارسة في نفس اليوم اذا قررت لجنة الثمارسة ذلك.

ه ـ في حالة عدم أحراء للمارسة في جلسة فتح للظاريف سيكون موعد أجراء المارسة في الساعة التأسعة من صباح يـ وم الحميس للوافق لتاريخ ٢٥ /٦ /١٩٩٢ بادارة العقود والمناقصات يمقر الوزارة بدبي ٦-يجون للمقاولين عند اجراه المعارسة التمسك باسعارهم او تخفيضها ولكن لا يجوز لهم رفعها. ٧ - سيتم قصر اجراء المارسة على للقاولين الثلاثة الاوائل من حيث تحرتيب الاسعدار ولن يلتفت الى العطاءات الاخوى للقدمة للممارسة وذلك دون أدنى اعتراض من للقاولين.

٨ ـ يعتبر هذا الاعلان جزءا متعما لشروط ووثائق المارسة.

ركاض بن سالم بن حمد بن ركاض وزير الاشغال العامة والاسكان

دواحة الامارات العربيسة المتحدة

# وزارة الاشغال العامة والاسكان

اعسلان عن ممارسسات

قيمة وثائق للمارسة	رقع المارسة	اسم للشروع	4
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	مد/۱۰۱۰/۱۰/۱۰/۱۰/۱۰/۱۰/۱۰/۱۰/۱۰/۱۰/۱۰/۱۰/۱	صيانة مدرسة الشهباء الإعدادية للبنين بالشارقة صيانة مدرسة عبدالكريم البكري بعجمان صيانة مدرسة حليمة السعدية الثانوية للبنات بالغجيرة صيانة مدرسة الحديث راشد للبنين بلم القيوين صيانة مدرسة سهيئة الثانوية للبنات برأس الخيمة صيانة مدرسة الخيدية الإعدادية للبنين بعجمان صيانة مدرسة النخيلات الابتدائية للبنات بالشارقة صيانة موضة اطفال للعبريض برأس الخيمة	1 T E O T V A

شهد سعادة العميد صقر غباش وكيل

الـذَى اقيم بكليـة الشرطـة بأبـوطبى سعادة العميد حميد على مدير عام الدفاع

للننى وسعادة العقيد ثاني عبيد الرميثي مدير عام شرطة اسوطيي وعدد من كنار ضباط الشرطة

وقد القي سعادة العميد صقر غباش

وكيل الوزآرة كلمة تتوجيهيية لضيناط

النورة نُقُلُ خَلَالِهَا تَحِياتُ مُعَالَى اللَّواء

وأضاف اننا مطمئنون لاختياركم

تحقيق الأمن والأستقرار للمجتمع

وقال عندما تمارسون مه

تتاكدون من ان الفترة التدريبية التي

سبق ان أمضيتموها ستكون خبر عون

الشرطة من حملة ليسانس القائون

يدأ يداية موفقة واكدان طُموحات وزارة

الداخلية تجاه للعهد كبيرة للغايت

للقائمين على امر المعهد والكلية والسبب

الثاني الحاجة لاهمية الدور الذي يقوم به المعهد والـذي يستـوعب اكبر شريحة

مَن الصَّبِّ الْطَحِيثَ يَـولَى مَعَـالَى وزُيّــر الداخلية واعضاء مجلس ادارة كليـة

واضاف ان معهد تدريب الضب

وسلوم العلوم الشرطية.

صباط الشرطة.

الطرق والبريسد والهاتف والبرق التي تم أدخسالها بسالفعل للمناطق النائية التي حددها القرار رقم (١١) لسنة ١٩٧٨. وترسل البيانات المطلوبة الى مدير الشئون المالية والإداريسة

بِالنَسبِة للادارة رقم (٢) دبي ومديرٌ الشئونّ الاداريةٌ بالوكّالة

بالمسهد مداره ردم (۱) مبنى وهدير المنطق الدارية بالوخالة للادارة رقم (۱) أيوفلني مع سرعة الإنتهاء من هذه الدراسة حتى تتمكن الوزارة من تقديم اقتراحاتها الى دائرة شئون الموظفين في هذا الشأن في أسرع وقت ممكن. وكان القرار رقم (۱۱) لسنة ۱۹۷۹ قد حدد ۲۷ منطقة نائية استحقة من يعمل فيها المدار القادي مدر منايا، حداثات

بستّحقٌ من يعمل فيها البدل النقدى وهي: دلما، ليسوا، اذنّ،

الضبعية، غياثي، الصدر، المنيعي، الحويلات، الظنة، الحمرا، ابوموسي، جزيرة مبرز، المرفا، المليحة، السلع، الطويين، بدع

زايد، السيجي، داس، الاسيلي، السرويس، رأس غميس، بسدع الطاوعة، صبربونعبر، شسوكسة، ردوم، وادى اصفني، ام الدورية المربية المربية

الاشطآن، طريفٌ، دوحة ٱلخويفات، زعبة، بدع هـزاع، البثنة

المحدد القيرار على منح الموظفين والمستخيدمين التسابعين للحكومة الاتحادية من العاملين في هذه المناطق على أن يكونوا

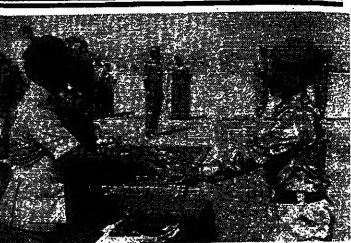
من غير ابنائها بدل «قرية» بواقَّع ٢٠ بالمائة من مـرتب للوَّظفَّ

ويصرف لاهسال منطقتي الطسرييف

والغَيْل يَـوم الاحـد ٢١ يـونيـو ولاهـالي

او المستحدم الاساس الشهري وبحد اقصى ١٥٠ برهما.

الجلاه، الغوب، الغيل، الغرفار.



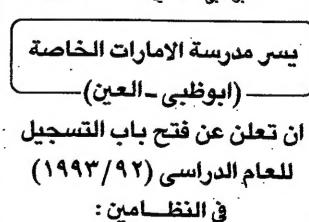
# تحت رعاية أحمد بن راشد تخريج دورة للقفز بالمظلات بدبي

بي مكتب الإتحاد: تحت رعاية اللواء الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم قائد المنطقة العسكرية الوسطى شهد العقيد الركن حسين المطلق فيأثب لواء مكتوم الاول صباح امس حقل تخريج بورة جديدة للقفر بالمثلاث وشهد الحقل كذلك مديس و المديريات

امس حقل تخريج دورة جديدة للقفر بالمظلات وشهد الحفل كذلك مديبرو المديبريات وجمع من ضباط المنطقة العسكرية الوسطى. وجمع من ضباط المنطقة العسكرية الوسطى. بدأ الحقل يتلاوة من القرآن الكريم يعدها القى البرائد سلطان خليفة قائد ثانى مدرسة للظالات كلمة حيا فيها الخريجين وانتى على مستواهم التدريبي ثم بدأ الاستعراض باسقاط المعانات الخقيفة من الطائرة سي. ١٣٠ وانبرال اقراد الدورة من الطائرات العمودية والطائرة سي. ١٣٠ ثم عرض مظلى الأوراد القفر الدر اعقبه تقديم أطائرات العمودية والطائرة سي. ١٣٠ ثم عرض مظلى الأوراد القفر الدر اعقبه تقديم أعراض الدورة من الكاراتيه والاشتباك بالادي القراد الدورة المناز على المثان المناز المن وَقَىٰ حَتَامُ الحَقَلَ قَامَ راعَى الحَقَلَ بَتَـوَزْيَعَ الجَوائزُ عَلَى اوائلَ السورة والاجتحـة على







\* الريطـــاني IGCCE AND AS LEVEL

\* المصرى للقسمين

(الانجليزي - والعربي)

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتص بهاتف: ابوطبى: ٢٢٨٨٦٣ - العدين: ٢٧٩٣٢٢

# في حفل تخريج ضباط الثرطة الجامعيين صقر غباش: التركيز على تنمية العنصر البشرى وتزويد الضباط بالعلوم التخصصية في المجالات الشرطية



● سعادة العميد صقر غباش اثناء تسليم الشهادات والجوائز التقديرية للضباط

وكتلك الجهة التي ساهمت في اعدادكم وكلنا امل في أن تقوم وا يسدوركم مع زملانكم في تحقيق أهداف اعمالكم وفي الشرطة الاهتمام الكامل للمعهد حتى تكتمل الحلقات ويتزود كافة الضباط كلماته بالمعارف والعلوم التخصصية في

الشَّامسي منير علم كلية الشرطة كلمة في بداية الاحتفال قال فيها عندما اطلق صاحب السمو الشيخ رايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مقولته بــان الشروة ليست لَنَالَ مِل هي السرجَال كَانَ سموه يعى كل ماتحمله هذه الكلمات من معــان سامية وكانت كلفات النهج الذي سسارت عليه كل القيادات في مرافق الدولة ومنها وزارة الداخلية واضاف قائلا ان الوزارة أهتمت بشكل خاص بالتأهيل والتدريب وكان اصدار القانون رقم ه لسنة ٢ ٩٩١ فَى شَانَ كليةٌ الشرطَّةُ تُمارِةَ من ثمار هــذا الاهتمام ووفقا لنذلك فأن النورة التي

مختلف مجالات التنمية الشرطية. وقد القي سعادة العقيد سيالم عب لاداه اعماده. واكد سعادت انه سيتم خيلال هيده المرحلة التركيس على تنميسة العنصر البشري وليذلك سيكون خيرجو كلية

لسيين رئيسيين السبب الأول التقسة الكبرة التي توليها وزارة الداخليسة تَتَخْرِجُ ٱلْيُسوم هي السنورة الأولى التي يحصل افسرائها على تبلوم العاسوم

الشرطية بموجب القانون. وأوضَحْ سَعَادته بِـأَنْ عَـند للنتسبين للنورة بلغ ٢٣ ضابطا تلقوا تنديبات عسكرية وعلوما شرطية وقانونية خلال عمام يراس يؤهلهم لاستلام مواقعهم العملية بكل كفاءة.

ثم القي الملازم عبدالله راشد كلمة

الخريجين اعرب فيها عن شكره لسعادة وكيل وزارة الداخلية على رعايت للحفل وشكر وزارة الداخلية على معايت القائمونُ على امرها من جهودٌ لرفع كفاءة الضياط بما يتلاءم مع الْنُطُورُ النَّستمس في المجالات الامنية المختلفة. وبعد ذلك قام سعبادة العمييد صقير فيأش والعقيب سالم عبيب بتسوريغ الجوائز على المتفوقين الأوائل في المجموع

العام وهم آلاول ملآزم عادل عبدالرحمن والثاني على خميس والثالث نساصر محمد. كُما تُم تسورُيعَ الشهسادات علىّ جميع الخريجين في الدورة

سعند الكمدة القائد العام لشرطة دبى بالوكالة حفل تخريج اربع دورات لضباط الصف ورقباء السير والافراد وحضر الحفل العقيد اسماعيل القرقاوي القائد الساعد للكلية والتدريب وعدد من القادة للساعدين وكبار الضّباط وشملت السدورات دورة ضباط الصف ودورة رقياء السير ودورتين للمستجدين. وقد القي العقيد اسماعيل القراقـاوى كلمة اشار فيها الَّى أن الكلية قامت بإعداد التدريب المشاسب والسلارم لكل قشة من

دبى ــ الاتحاد: شهيد سعبادة العمييد

القثأت الثلاث وقد جُرى تأهيلهم ذهنيسا واعدادهم وتثقيفهم فكريبا لكي باختدوا مُكانِّتُهُمْ فَي شَرطَةً دَبِي كَعَثَاصِرَ وَاعْدَةً فَي مجال العمل الأمني ويسؤدون تورهم الى جانب لخوانهم في الشرطنة وليقوموا جميعاً باقدس مهمة واعظم رسالة وهي رسالة الشرطة لتحقيق الامن وتوفير الطمانينة للمواطنين والمقيمين. واشيّار العقيد القرقياوي الى انسه

بالنسبة لضباط الصف والسنين تم اختيارهم بعناية وققا لشروط دقيقة أقرتها القيادة العامة لشرطة نبى تهدف الى رقع مستواهم للهنى فقد انتظم واللدة تسعة شهور تلقوا خلالها تدريبا متقدما ورفيع الستوى وتم تسريبهم وتعليمهم من خَسلال منهجين تعليمي أي دراسسا علوم الشرطة من تحقيق وبحث جنسائو وقانون جنائى وعقوبات واجراءات جزائية وقانون الشرطة وادارة الاقراد والعلاقات العامة والإنسانية ومنهج تدريني شمل تندريب المشناة والسنلاح والرماية وعملينات الشرطنة والمطاردة

وَاجْتِيارْ الْوانع. واوضح العقيد القرقاوي انه بالنسبة لرقباء السير فقد انتظموا في الدرأسة لمدة اربعة اشهر انهوا خلالها منهما براسيا شُّمْل الدراسُّاتُ ٱلْتعلقةُ بِقَـأْنَـونُّ السَّمِ والاسعافات الولية والعلاقات العـامـة والإنسانية ألى جساني التسريب على السلاح والمشاة والرمايسة وقيسادة الدراجات النارية والمساورة يها والتحكم السُقِيقِ في قسَّادتها حُساصَّــةٌ في حملاتُ للطارية والمتابعة او سرعة الانتقال لمكان

كـنَلك انتظم الإقــراد الستجــدون في الدراسة والتدريب الإساسي بالكلية لمدة

سنة اشهر شملت تعليم وندريس علـوم الشرطـة كــالتحقيق الجنــائي وادارة الشرطـة وقـانـون الشرطـة والتعـريف بالجريمة والظاهرة الإجرامية وغيرها من

العميد سعيد الكميدة يتكبريم الشلاشة الاواثل في كلّ دورة وشمل التكريم الاول في المجمسوع العسام والاول في السلسوك والمواظبة والاول في الرماية بكل دورة. العلوم والدراسات التي تلعب دورها في التكوين النظري لافراد الشرطة كما واشاد العميـد الكمـدة في تصريح لــه بالمستوى العالى والجيد للخريجين من

شملت تدريب المشاة واستعمال السلاح السدورات مشيرا الى أن الكليسة تنظم وعمليات الشرطة والمطاردة واجتيار الموانع والرماية الحية على السلاح الحورات التحريبية المناسبة لتلبية لحتياجات مراكر وادارات شرطة دبى واعدادهم وتأهيلهم للالتحاق بالعمل

وقدم رقياء السير عرضا بــالــدراجــات تلاه مرور طابور الخريجين وقام سعادة

# تعطيل الحركة البريدية يوما واحدا في العيد

دبي «الاتحاد»: اعلنت الهيئة العامـة للبريد مـواعيـد العمل بمكـاتب البريند بالدونة خُلال ايام عيد الإضْحَى للبارك بحيثٌ تَعْلَقٌ جميع شيابيكُ البريدُ بِالدُولَةُ أول أيام العيد وتستانف الحيمة في الكاتب الرئيسية فقط ثـ اني ايــام العيــد من الساعة الثامنة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا والمكاتب البريئية الرئيسية التي سوف تقدم الخدمة هي: ايوظيي المركزي، العين الرئيسي، ديني المركزي، الشارقة للركزي، عجمان المركزي، أم القيوين المركزي، رئس الحيسة للركزي، الفجيرة المركزي، وسوف تقدم هذه المكاتب كافة الخدمات البريدية المعتادة، وسوف تعطل اقسام آلحركة في جميع الكاتب الرئيسية اول ايام العيد فقط ويستمر العمل تأني ايام العيد في الكاتب الرئيسية حيث يتم جمع البريد في صناديق الرسائل والتوزيع من الصناديق الخصوصية بالإضافة الى استقبال البريد كالمعتاد.

# تحديد مواعيد صرف المساعدات الاجتماعية ارقاة والفجيرة وخسورفكسان

تنفيذا لقرار مجلس الخدمة المدنية:

الصحة تجرى دراسة شاملة حول المناطق النائيسة

التي يستحق العبامليون بها المصبول على بسدل نقسدي

يبدأ مكتب الشئون الاجتماعية بالشارقة التابع لوزارة العمل والشئون الاجتماعية بصرف المساعدات الاجتماعية لستحقيها في امارة الشارقة عن شهر مايو الماضي اعتبارا من يوم الاثنين المقبل الموافق ١٥ يونيو الحالي.

وتتم عملية الصرف للرجال في منطقة الستلام مستحقاتهم. وق مُدينة كلياء يصرف للسيدات الخان والليه اعتبارا من يسوم الاثنين يومي الاثنين والثلاثاء ١٥ و ١٦ يـونيـو من مقر مركز التنمية الاجتماعية. المقبل وللنساء يوم الثلاثماء المذي يليمه كمأ يتم الصرف للمستحقين بجسزيسرة أبوموسى يوم الاثنين ايضا وللرجال في مدينة الشارقة اعتبارا من يوم الشلاشاء ١٦ يونيو وللنساء يبوم الأربعاء ١٧

كتب. صلاح الحفناوى: بَدات وزارة الصحة في اعداد دراسة شاملية حيول المناطق

النائية التي يستحق العاملون بها من غير أبنائها الحصول على بدل تقدى تنفيذا لقرار مجلس الخدمة المنبية والخاص باعادة دراسة كافة المناطق الواردة في القرار رقم ١١ لسنة

١٩٧٩ وكذلك دراسة المناطق المطلوب اضافتها للمناطق

ققد اصدر سعادة راشد درويش الكتبي وكيل وزارة الصحة المساعد للشئون المالية والادارية تعميما اس حاء فيه انه نظرا اقيام الوزارة باعداد دراسة حول المناطق النائية يرجي

من جميع مدراء للناطق الطبية وللسنشفيات والادارات العامة

موافأة الإدارة العامة للشثون الادارية التَّابِعَين لها سواء في

موحده إرداره الحديدة المستون ارداريك التحابيعي لها السوام في أبوظبي أو يجي بالبيانات التالية: (م) المناطق التائية التي تـرى المنطقة الطبية او المستشفى اضافتها لاحكام القرار رقم (١١) لسنة ١٩٧٩ مع بيان اسباب طلب الاصافة من ناحية معالم الحضارة والخدمات الصحية

والخُرمات التعليمية وحدمات الطرق والبريد والهاتف والبرق

وظروفها وطبيعة عمل الموظفين والستخدمين بهذه المناطق. • تحديد المعالم الحضارية والخدمات الصحية وخدمات

ُ وتُصرف للساعدات في مشاطق الـذيــد ومليحة والدام للرجال والنساء اعتبارا

من يوم الأثنين ١٥ يونيو الحالي. .. وفي الفجيرة

يبدا مكتب الشئون الاجتماعية بِالفَّجِيرِة في صرف المساعدات الاجتماعية لمستحقيها من أبناء الإمارة عن شهر مايو الماضي أُعْتِبارًا من يوم الأثنين للقبل. ويكون برنامج الصرف لاهاق مدينة الفَجْرِةَ وَالْمُنَاطِقَ المِساورة لها (رجال) ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء ١٥ و١٦ و٧١ يونيو الحالى من مقر بنك الفجيرة في حين يصرف للسيدات خلال نفس الفترة

من بنك صادرات ايران. ويصرف لأهالي مديئة ببا الفجيرة (رجال) أيام الاثنين والثلاثاء والربعاء والسبت ۱۰ و ۱۸ و ۲۰ يونيو وذلك من بنك الفجيرة السوطنى فسرع نبسا

ويصَّرف للسيدات ايسام ٨ و٦ والاثنين والثلاثاء ٢١ و٢٢ و٣٣ يونيو من مركيز لتنمية الاجتماعية بديا الفجيرة.

ويصرف لإهالي مناطق القرية ومحريح والدفع يبومي السبت والاحسد ٢٠ و١٠ يونيو من بنك صادرات ايران. وتصرف الساعدات بعنطقة والناطق الجبلية الجساورة لها يسوم الاثنين ٢٢ يونيو الحالى من مركز شرطة مسأق ويصرف لاشائي منطقته البدينة وضيئنا وشرم وزكت والعقسة يسومى الثلاثاء والاربعاء ٢٣ و٢٤ يبونيو من مركز الصرف بعنطقة البدية.

### .. وفي خورفكان

يبدأ صرف المساعدات الاجتماعية في ستينسة خسورفكسان ويسوم الاثنين ألمقبل الموافق ١٥ يتونيسو الحالي حيث يصرف للسيدات يومي الاثنين الثلاثاء ٥،١ و١٦ يونيو من مقر مركز التنمية الاجتماعية في حين يصرف للرجسال يسومي الاربعساء والخميس ١٧ و١٨ يسونيسو عن مكتب الشئون الاجتماعية بخورفكان.

ويصرف لاهالى مديشة دبنا الحصن (رجال) يومي الاثنين والثلاثاء ١٥ و١٦ يُونْيو مَنْ مَقَرَّ بِنْكَ الشَّارِقَةَ الوطني فرع ويصرف للسيسدات من نفس البنك

يومي الأربعاء والخميس ١٧ و١٨ يونيو وبالنسبة للمتاخرين فعليهم مراجعة مكتب الشنون الاجتماعية بخورقكان

منطقة وادى الحلسو يصرف لهم يسوم الاثنين ٢٢ يونيو الجاري على ان يصرف ويصرف للرجبال يسومى الاربع والخَميس ١٧ و١٨ يُونيو ولاهانُ مُنطقة خـوركلساء يصرف لهم يـوم السبت ٢٠ لجميع هـؤلاء من مقـر مكتب الشــُــ الإجتماعية بكلباء.

الأزواء العالمية وكعرث شِارِع خليفة خلف بنك عمات (البرج الأزرم) هاتف ۲۰۲۲ / ۲۲۳۲ م ۲۳۲۹ أبوطبح

# مجوهرات الأنوار الذهبية AL ANWAAR GOLDEN JEWELLERS

★ تعالى إلى مجوهـرات الأنــوار الذهبية لتدخل عـالماً جـديـدا للمجوهرات والأناس. \* تقوم الأنوار الذهبية بتجهير المصوغات حسب طلب العملاء

الكرام. \* تعال واختر ما يناسبك من للمسوغات والمجسوهسرات بتصاميم عربية شرقية واخرى بتصاميم غربية. لا فكسر في مجوّهسرات الأنسوار الذهبية عندما يخطر في بالك مجوهرات المساس وستسدرك الفرق حالاً.

\* سوق الذهب القديم، ديرة، دبي، الإمارات العربية المتحدة هاتف: ۲۱۱۹۰۲/ ۲۱۱۹۸، قاکس: ۲۲۰۷۹ تلکس: ۸AGJ EM ٤٦٤٧٥

يومى السبت والاحد ٢٠ و٢١ يونيو العالم عاليًا في نادي أبوطبي الساعي تمتعما بمشاهية الحيوانات المفترسة والأليفة • الأسود • الجال المنغولية - الدبية - الكلاب - الأحصنة









دبى عيدالمنصف شكر:

● المرحلة الابتدائية الدنيا:

ـ شيماء محمد عبدالله محمد اهلي،

النسائي من ديسمبر، الاولى - مسروة

سعد الدين ميرغني هاشم، الثاني من

ديسمبر، الاولى م -سمسر احمد أحمد

عبده المنتصى، الـوصل الابتـدائيـة،

الثبالثية بأبا جمال حمدان محميد

ناصر، الوصل الابتدائية، الثالثة م\_

برنامسج السدورة،

٢ - لغة الجليزية مكثقة.

٣-التوقــل Toefl

مقروشات وسجاد.

مقداره « ٠ ٠ » خمسمائة درهم.

لثقل في العام الدراسي ١٩٩٣/٩٢.

وفيما يلى أسماء الطلاب الاوائل ومدارسهم



أعدت منطقة دبي خطة لتكريم الاوائل على صفوف النقل خلال شهر اكتوبـ رالقادم. وقد بلغت نصبة

الابتدائى ٥ ر ٤ ٩٪ وفي الصف السرايع الابتسدائي ٨٣٪ وفي الصف الخامس الابتسدائي ٨٢٪ وفي الصف

ايمان اسماعيل محمد علي محمد،

ـ عمار حرب جمعة سالم حجـاج،

الاحميمة الابتدائية، الأول - محمد

جمال خضر حسين صالح، الاحمدية

الْابِتَدَائِيةِ، ٱلثاني \_امان محمد رفِيق

عيد، حصة الابتدائية، الثانية م

الوصل الابتدائية، الخامسة.

والاول الثانوي ٢٥٪ والثاني الثانوي علمي ٥ ر٥٩٪ والثاني ثانوي ادبي ٥ ر٨٨٪.

يعلن معهد البيان في ابوظبي عن تنظيم دورة صيفية

١ ـ دروس تقوية في اللغة الإنجليزية / الرياضيات / العلوم.

غزيد من الاستقسار، الاتصال بادارة المعهد تليفون: ٣٩٣٣٥٥ أو الحضور شخصيا. الكورنيش - مبنى بنك ابوظبي الوطني - الطابق الثالث.

اعلان طرح المناقصة المحلية

رقـم۸/۲۴ مفروشات وسحاد ١/ تعلن القيادة العامـة للقـوات المسلحـة /مـديـريـة الامـداد والتموين للموردين ذوى الفكاءة والتخصص والمرخص لهم والمسجلين لديها عن طرح المنساقصسة رقع ٨ / ٢٠ لتوريس

٢ / يمكن الحضول على الوثائق الخاصة بهته المتاقصة من

٢/ يرفق مع كل مناقصة كفالة مصرفية غير مشروطة مقدارها

الشيكات حتى ولو كانت مصدقة

ورقم المناقصة وتاريخ آخر موعد لتقديم المناقضة

ه٪ من قيمة المناقصة سارية المقعول لمدة حُمِيبُ أَوْ شُهُورَ على

ان تجدد تلقائياً حتى اكتمال دراسية المبينا قصيمة ولا تقبل

؛ / يكتب على المظَّارَيْفَ القيادة العَنَامِيَّة لِلقَيِّثُواتِ السَّلحة /

ه / تودع المطاريف مجتومة بالشمع الاحمر في صندوق المناقصات الموجود افام يوايث القيباية العُثَّامَة في موعد لا

يتجاوز الساعة التاسعة من ضنباح يوم السبت الموافق

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوي.

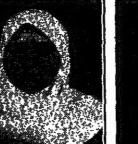
سكرتارية لجنتي الشتريات والشاريع لجيلة فتح المطاريف

مديرية للشتريات العامة للقوات المسلحة أعتبيارا من يبوم الاثنين الموافق ٨/٢/٦/٨ مقابل دفع رسم غير قرابل للسد

القيادة العامة للقوات السلحة

مديريسة الامسداد والتمويسن

وذلك ابتداء من ٤ يوليو ولغاية ١٩ اغسطس.





● هشام قهمی

عبدالجيد، الاحمدية الإبتدائية،

السرابع ـ محيني سليمان مصطفى

سليمان ابــومعيلـق، الـــوصـل

\_شعبان القبناوي عبداللطيف

َ القَيْدَاوِيُّ، جَمَّالَ عَبِدَالدَّاصِّرَ، الأول \_

رشيدة حسن بن عباس بن عيران

البَلوشي، الثاني من ديسمبر، الثانية

الوصل الامتدائدة، الثالثية \_ آلاء

فيصل عيدالقادر عبدالرحمن، الاسيلى

محمد عبدالله، غرناطة الابتدائية،

ـنجوى نشأت عبدالحميد، العوير

المشتركة بنات، الاونى ـ عائشة راشــد

محمد الشارد، ديرة الابتدائيسة،

الثائية ـ ياسر محمد عبدالحميد

غازى، الاحمدية، الشاني م ـ محمد

• الرحلة الابتدائية العليا:

حلما يبوسف حسني محمد العشر

الابتدائية، الرابعة م.

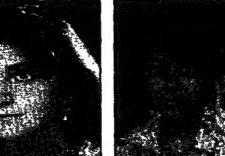




● ممعد جمال



























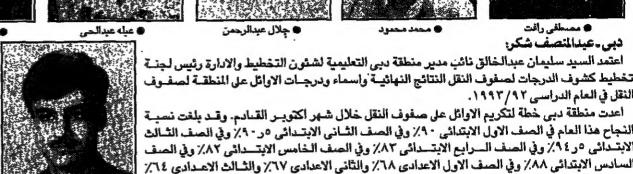








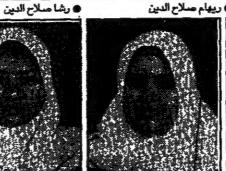












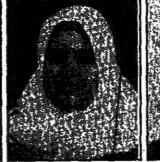






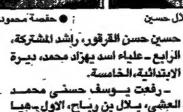












الابتدائية، الرابعة ـ احمد ياسين خليل محميون شحيط، الاحمدية،

العشى، بالل بن رباح، الاول ميا فتحي محمد درويش، لطيقت بنت حمدان، الثانية ـسعاد زينل رضا احمد، ديرة الابتدائية، الثالثة \_منال عبدالله عبدالعزيز الزرعوني، ديرة

محمسد الجيلي الصساوى حمزة، جمال عبدالناصر، الأول ـ امل محمـد حسن محمد حسن، حولة بنت الازور، الثانية \_هشام فهمي محمد ابراهيم زيادة، الإحمدية، الثَّالث \_ ماهر احمد تعمت الله، جمال عبدالناصر، الثالث

محمد، طارق بن زياد، الاول ـ ريم فيصل العماوي، لطيقة بنت حمدان، الثانية -رانيا احمد وجيه رجب ابوشبانة، امنة بنت وهب، الثانية م م ـ غادة السيد ابسراهيم السيد

عبدالعزيز، دبرة الابتدائية، الخامسة أعايسة محمد رضا عبدالجيد محمد، الخنساء الاستنائية، الخامسة م. ● المرصلة الاعدادية:

-ميرال سليمان مصطف ابومعيلق، قرطبة الاعدادية، الاولى \_ متال مصطفى محمد عبدالعرين خضورة، الكويث الإعدادية، الثانية سعيدة صالح حسن سلمان المرزوق، قرطية الإعدادية، الثالثة ـ ايمان عبدالعرير حسين سليمان الشيخ، عائشة الإعدادية، الثالثية م\_محم السيد السيد خليل مياشر، المهلب الإعدادية، الثالث م.

- بلال حسين ابراهيم العاناني، -عبدالعزين عبدالله عبدالعزين الامسام مسالك، الاول ـ ريهام صسالاح الحدين يسوسف ابسراهيم، زعبيل الثانوية، الثانية \_عبلة عبدالحي عرضة ابوالمعاطى عرضة، الاتحاد الثانوية، الثالثة - أحمد احمد محمد

پ عائشة راشد

\_مصطفى السيد السيد خليل مياشر، المهلب الإعدادية الرابع ـ هية محمد عبدالحميد غازي ذهب، امنة بنت الحسين، الخامسة.

وهب،الرابعةم. ـ رشا صلاح الدين يوسف ابراهيم، لطيفة بنت حمدان، الأولى \_المعتصم غارى عبدالهادى ابوشهلة، الامام الشَّافْعي، الثَّاني ــ مصطفى رأقت على مصطفى الدقميري الامام الشافعي الثاني م-رنا فيصل محمد العماوي، لطيقة بنت حمدان، الثانية م ـ احمد محمد نبیه حسانی، طارق بن زیاد

– رياب الحسن سيد احمد الحسن، زعبيل الثانوية، الأولى ـ هية وليد عادل لطفى خلف، زعبيل الثانـويـة، الثانية \_حفصة محمود محمد صالح كاظم، الصفا الثانوية بنات، الثالثة\_

الليلي، الوحيد الشانوية، الرابع -نرمین محمود ادریس، سکینه بنت

الصفا الثانوية بنات، الرابعة \_رئى

عيدالمطلب مضطفى الحاج محمند،

\_ وليد ابراهيم يوسف رحماني، ثانوية دبي، الاول ـ شيخة خليفة احمد محمد فريدة، الاسيلي المشتركة بنات، الثانية \_ تحية سالم عيظة الجابري، ثانوية الاتحاد، الثالثة\_ الرابعة ححاكمة محمد حسين احمد

للى اسامة خضى، زعبيل الشانوية، الرحومي، سكينة بنت الحسين،

ايمان سالم سعيد عثمان الواحدى،

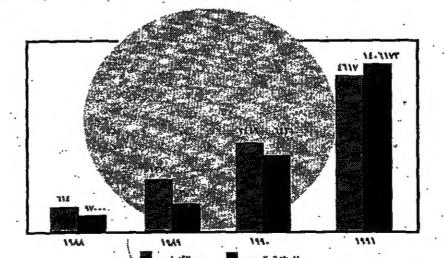
سكينية بنت الحسين، الخامسية \_ ايمن محمد البيسومي محمت الامنام 

داهمم محمم عيداللنه ينالجص تعمان محمد أحمد حسن. المرحلة الصناعية الثانوية: ـعارف عيدالله جعفر محمد احمد مروان عبدالمجيد محمد على، جابر محميد أحمد محميد أحمد، جس عبدالله نصر الله اسماعيل، احمد محمود احمد عقيلي.

ی ولید ابراهیم . .

● المعهد الدينس الثانوي: -اسامة ايراهيم محمدال دسوقي، جلال عبدالرحمن جمال، عثمان محمد عثمان محمد، محمد محمود صبلاح، عيدالله حدود محمد ماتع احمد، ريبوار جبار علوان الواسطي.

# بدعمكم الهتواصل ورمشروع الأضاحي



تسمة الأخطية و 🐧 درويها

دعماً النقراء والأيتام يسرني أن أتبرع لمشروع الأضاحي (سعر الأضحية ٥٠٠ نرهماً) عند الاضلحي ( ) للبلغ 📘 باسم (عزيز انتقل إلى رحمته تعالى)

🛘 تقدأ 📋 شيكأبسلغ..

عِيرِيمُا المحلِلا عَثِيمُ الْأَعْدِيرِيةِ

عيسان: (مسب ١٨٦١ هاتف ١٢٨١٥ (١-) فلكن ١٤١٧٢٤) ديسي: (سريب ۱۲۸۲۸ ماتف ۱۲۱۲۲(٤٠) قاكس ۱۳۱۲۲۳) لم التيريسن: ماتف ۱۱۲م۱ (۱-)اتينة النسائية ماتف ۲۷۲۲۲۱(۱-)

ربعكن الابداع في حساب الأضلحي (٢٧١١٤٤٧) لدى بنك بني الاسلامي بكافة قريعه أر حساب (١٧٤٥٧١) الشركة الإسلامية للاستشار الخليجي

# اشترك في هذه للسابقة واربيح كثيراً من الجوائز للدهشة اشتري باكثر من ٥ دراهم من الاشياء المعروضة وأجعل الكوبون الذي تحمله صالح لثلاثة سحوبات اخرى أ ـ ما اسم اللاعب الحاصل على أكثر نقاط في لعيثه الكركيت؟ ١-كم هجم اسيجنال ٢ (طعم النعتاع) للأطفال ليبنا أعسئيل جواسكر بعجاويد مياندك ع الان بارس ٢ ــسيچنال ٢ مىنع ني اي باد؟ ٢-من هو أول رجل صعد الى القدر؟ ج- العم. امركيا بريطان أسلوين ليجان بسنيل لرمسترونك جسبرمن شيغونونيث

٣-كم يبلغ طول جدار الصين العملاق؟ ومقاجأة للأهسل ا- ١٨٦٠ م ب-١٤٦٠م عد ١١٠٠مم اشتري بـ ٥٠ درهم لتحصل على الكويون السعيد غهرجان شويترام المسفي من المسلوق واريح سيارة فولفو ٢٠٠، ١٠٠٪ تسوق مجاناً و العديد من الجوائز المدهشة



بعد أيام تعلن نتائج امتحانات الثانوية العامة قسم انبي.. حيث تــابعت «الاتحاد»

شخصية الطالب او اية علامات مميـرّة.

ثم يُدَم "دَفْنيط" أورّاقَ الإجابة لكل مُسأنة وتعبئتها في المظاريف المعددة لـذلك على اساس وضّع ٢٥ ورقة من اوراق الاجابة

في كل مظروف يكتب عليه اسم نلادة وعدد الإوراق التي بدأخله وتقوم لجنة اخرى بالمراجعة للتأكد من صحة الإجراء

ثم تقوم بتسليم مظاريف أوراق الإجابة

تقذير الدرجات

وما هـو اسلوب عمليات تقديـر

00 لقد تم تكليف عدد من العلمين

والمعلمات لكل مادة بالعمل في لجان موآد القسم الاندى حيث بلغ عدد العاملين من العلمين والمعلمات المتخصصين في مواد

الثانويَّة العامـة ٢٠٠ معلم ومعلمــة في

لجأن تقدير درجات الادبي ومن خلال جولة معالى وزير التربية والتعليم على لجان تقدير النرجات في ملاتي التربية

الاسلامية واللغة الانجليزية على سبيل

المُثال تبين أن اسلوب عملَ لَجان تَصْدير

الدرجات يتم على اساس لجنة تقديس الدرجات للسؤال الواحد والتي تضم عضوين ومراجعا اى ان لجنة السؤال

تتكون من مقدرين ومراجع لتقدير درجة

السؤال الواحد من قبل المقترين ثم يقوم

للراجع بعراجعة تقنير هذا السوال

وتنتقل ورقة الإجابة آلى لجنة السؤال

النسائي والتي تضم الضا مقسدرين ومراجعا ثم ألى لجنبة السؤال الشالث

وهكذا داخل قاعة واحدة ثم يقوم احد

الاعضاء من غير مقسدري السدرجسات

بعمليات الجمع لنرجات الإجابة عن

أُسئلة الورقة الواحدة ثم تسراجع من قبل

مراجع للجمع وبعد ثلك يقوم مراجع عام

بمراجعة الحرجات لحقتر الأصابة اي

. لُلُوْرِقَة الواحدة. وبذلك فان دفتر الإجابة

الذَّى يضمُّ لجاباتُ لخمسةُ استله يقوم

بتقدير درجاته ومراجعته ١٨ عضوا في

لجنة لنادة الواحدة لتحقيق العدالة

الكاملة في اعظاء الطالب السرجات

ادارة قسم إطارات

*ZRIDGESTONE* 

بخ الصالحف إنى إلى

إدارة فسم التخسنين storage system Division

مؤسسة ناصر بن عبد اللطيف السركال

الستحقة له.

للجان تقدير الدرجات.

سير الامتحانات منذ آليهم الاول وفي لجان الكنترول سهواء في شعب لجنة النظام

والمراقبة أو في لجان تقدير الدرجات.

قما هي رحلة ورقة الاجابة منذ تسليم

الطالب لها حتى اعالان النتائج؛ لقد الطالب لها حتى اعالان النتائج؛ لقد سجلت «الاتحاد» بالصورة والكلمسة المراحل التي تمر بها ورقة الإجابة داخل

غُرَف كُنْتُرُول الآدني بُنَايِـ وَطَنِّي ورافقتُ

التربية والتعليم خلال منابعته الدقيقة لعمليات التسليم والتسلم والفسرر

والتدقيق والراجعة والرصد النهاثر

للدرجات في لجنه النظام والمراقبة وغرفة عمليات تقدير الدرجات لاوراق الإجابات

فِمِا هي مراحل العمل في شعب لجنــة

النَّقْلُمُ وَأَكْرَاقَبَهُ؟ وما هو اسلوب تقسير

ِّلْقُلُّ تَأْمِع معالى حمد عبدالرحمن المدقع كل هذه الراحل واطلع على اسلوب تقدير البرخات حين كان برفقته سعادة سالم

الغمأى وكيل الوزارة المساعد لقطاع

التخطيط والتقويم الترثيس العام للامتصانات العامة وذلك من خلال

الشرح الوافي والدقيق من السيد عبدالله

راشد رئيس لجئة النظام والمراقية

والسيد فهمى صغر رئيس لجان تقديس

أما هي مراحل رحلة ورقة الإجابة؟

٥٥ بعد أن يقوم الطسالب بتسليم
 ورقة الإجابة للملاحظ يتم تجميع أوراق

ورب الأماية لطلاب لجئة سير الامتحاثات

بالعسد الفعلى حيث يتماغسلاق الجزء

الخاص باسم الطّالبُ والدرسـّة ورقم

جِلوسة. وتختُم بِجَاتمُ لُجِبْةُ السير وَمَنْ

ثم يتم تسليم اوراق الأجساب، مَنْ قَبِلُ رئيس اللجنة أو مراقب اللجنة ال شعبة

والراقية. حيث يتم التاكد من ان جميع

أورأق الاجابة مقلقة ومختومته بخساتا

لجنة السير وخلط جميع اوراق الأجاب

على مستوى الحوالة ويعد ثلك تنتقل

اورَّاقَ الاجَّابِةِ الْيُ شَعِبِةِ ٱلْفُرِزُ حِيثُ تَقُومُ

كلُّ لَجَنَّةً مِنْ لَجَانَ شَعِينَةَ ٱلْقُرَّزُ بِفُرَزُ

اوراق الإجابة من الداخل للتاكيد من أنها

خالية من الأوراق الغريبة، السالة على

لمختلف المواب..

الاتحاد تتابع مراحل العمل في كنترول الادبى:

# ٦٠٠ معلم ومعلمة يعملون في لجان تقدير الـدرجـات ١٨ معلما يشساركون في تقسديسر درجسات السورقسة السواح لإعطاء كل طالب درجاته الكاملة التي يستحقه

معالى الوزير يتفقد لجان الفرز.

### تحقيق: جمال ابو طالب تصوير ضياء شودرى

• وماذا بعد ذلك؟ 00 تتم اعادة لوراق الاجابة بعد تصحيحها ألى شعبة الفرز التي تنقق عمليات الدرجات وجمعها لكل ورقة لجابة للتأكد من عدم وجود أيسة مُلاحظات قبل اعادتها مرة لُخْرِي للجِنة تقنير الدرجات فاذا كانت عمليات تقدير الدرجات سليمة ولا يوجد اية ملاحظات يتم تسليم أوراق الاجسابسة التي سم تصحيحها وتدقيقها ومراجعتها ال لجنة الرصد.. حيث تقوم لجنة الرصد او شعبة الرصد بلجنـة النظـام والراقبـة باعادة ورقة الأجابة التي تقل درجتها عن النهاية الصغرى لراجعتها من قبل لجنة تقسر الدرجات التاكد من انها لا تستحق ايّة زيادة ولذلك فانه فور تسلم اوراق الاجابة بعد التصحيح والمراجعة يثم فتح الجزء الخاص بالمعلومات الخاصة بالطالب صاحب ورقة الآجاب ونلك لرصد الدرجات والتي تتم بصورة دَقَيْقَةَ لَا لَئِسَ فَيَهَا وَلَا غَمُوضٌ مَنْ أَعَضَاءً لجان شعبة الرصد. وبعد الانتهاء من رصد جميع درجات الأواد يتم مراجعة ورقة أجابة الطالب الـذي لم يحصل على



معينة من النهاية الصغرى منها وتكون هذه هي المراجعة النهائية ويعد ذلك يتم استخراج النتيجة للمثلثة في عمليات التبييض. حيث ينجح الطالب اذا حصل على النهاية الصغرى القررة للنجاح في كلّ مادة. وتعمل نسبة مثوية لكل طألب سْاجِح. وعَّمل كشوفْ اعتَمَّاد النَّتيحِــ وكشوف الإخطار واستمارة الناجحين حيث تُحْتم استمارة الطالب النطجح بختم شاجح وختم رئيس اللجشة ويت مراجعة هذه الاستمارات سدقت كاملة حيث تعتمد من سعادة رئيس عمام الامتصائسات العسامسة. ويتم حصر للمتقدمين للامتصان وعدد الحضارين وعدد السَّاجِمِينَ ومن لهم حقَّ دخــولُّ الدور الثاني والنسبة العـامـة للنجـاح واسماء العشرة الاوائل ومدارسهم وأرقام سُجة النَّجَاح في مأدة ولحدة كما تـراجع مرجـات الطـالب الــدى لم يحصل على جلوسهم ومجموع درجات كل منهم واسم الطالب الاول في كل محرســة واسماء درَّجَة النَّجِـاح في شلاث مُوادٌ في حدودً





للدارس وفق نسب النجاح بها ونسبة النجاح لكل مادة موزعة على الدارس مع توضيح عدد الحاضرين وعدد النَّاجِدينَ للمادة ولحصاء عدد الطلبة الدين لهم حق بضول الدور الثباني موزعين على حق بحسور للواد وللدارس. اعلان التتانج ا

ويعقد معالى حمد عينداتكرحمن المدفع وزير التربية والتعليم مؤتمرا صحفيا خَلَالَ اسبوع مع سعادة سالم الغماى وكيل الوزارة المساعد لقطاع التخطيط والتقويم الرئيس العبام لللآمتصانات العامة الأعتماد النتائج والقاء بيان عن مؤشرات النجاح.. وتهنئة النَّاجَعينَ والتمنيات لمن لم يحالفهم الحظ في ألدور الاول أن يحالفهنه الحظ من

والاجتهاد في النور الثاني. استخدام الكمبيوتر □ لقد بدأت الامتحاثات للقسم الادبى

الجأن التصحيح تواصل علها بكل دقة.

فاخرة وغنيت الإيمانية الشهيرة

، جوجي كباب ه شهل مکافیان

• خبر التندوري الطانج.

elimatial alin يوميا وطوال آيام العيد وهانون بختلف الألطباق

اً لعادب ترفيهية بعر طفال

للحز: هيلتون لعين يح ٦٨٦٦٦ العين



بدولة الامارات العربية المتحدة الجموعة مصانع اركوما <u>|</u> RCOM الأرفة و الصناعس الاولى بالمملكة العربية السعودية

مع تمنياتنابمزيد منالقتم والازدهكار

يسوم السبت ٢٣ مـايــو وانتهت يسوم الثلاثاء ٢ يونيو.. حيث تستمر عمليات التصحيح والراجعية النهائيية حتى • سعادة سالم الغماي ٥ عبدالله راشد اللحظات الاخرة قبل عيد الإضح المبارك ليتوقف عمل الكنترول لدة يـومين من أيــام العيــد ليتم بعــد ذلك أستخراج النتيجية وعمليات التبييض وسحب دفتر اسماء الناجحين ومن لهم حق دخول الدور الثاني والتي تستغرق حوالي خمسة ايام على أكثر تقدير حيث يتمّ جانب كبيرٌ منْ هنّه الأعمال بواسطة الكمبيــوتــر. ان مختلف ادارات وزارة التربية والتعليم تعمل قس طاقاتها من اجل نجاح عمليات الإمتحانات العامة شاصة ادارة التقويم والامتصانات بابوظبى التى اثنى على جهودها معالى حمد عبدالرحمن المدقع خلال استقبال للسيد سعيد العريض نائب مبير أدارة التقويم والأمتحانات بالوزارة بآبوظبي كما أنَّ هُنَّاك جهداً مُتَمَيِّزاً لادارة العلاقات العامة والإعلام التربوي من ٥ عبدالله زعل خلال التنسيق القائم بين سعادة سالم الغماي والسيد عبدالله زعل مدير ادارة العلاقات العامسة والاعتلام التربسوي في تُوفِير البراحة والاستقرار في الأقامة والاعاشة للمعلمين القائمين من خبارج منطقة الوظيي التعليمية العاملين في لجان كنترول الادبي بجانب ترويد الصحافة للحلية واجهزة الاعسلام باخسار الامتصائبات السموح بها من لَجِلُ صَالِحِ الطلابِ وعدم اقتلاقَهم او roccoparocco تتانج مطمئنة وبعد ما هي مؤشرات النجاح في المتحافيات الشائوية العامة للقسم الإدبي؟ 00 أن مؤشرات النجاح مطمئنة حيث أن نسب النجاح تشير ألى أن مادة التاريخ جيدة جدا واللغة العربية ورقة اولى ممتازة والجغرافيا ممتازة والنتأ الأولية لعمليات التصحيح للموآد الاخرى مطمئنة... كما كانت اليسمة والسعادة تبرتسم عِلَى الوجوِه خَلَالُ جِـوَلــة معــالى وَرْيــرْ التربيسة والتعليم في كنترول الأدبى باب وظبي مصا يشير ايضا الى ارتفاع نْسب النجاح للمواد التي تم تصحيحها النادي السياحي مقابل بنك ابوظبي الوطني وللواد الشي كان يجرى تصحيحها لحظة هذه الجولة. ابوظیی - هاتف : ۲۲۸۷۱۲

فقد اتفق الطرف أن حسب المادة الأولى من البروت وكول على ان

تسعى كل منهما لتشجيع وتقوية وتسوسيع التعساون الاقتصادي والتجاري وعلاقات رجال الإعمال والشركات

التجارية في كل من الأمارات ورومانيا وبلك وفقاً للقوانين

كما نص البروتوكول في المادة الثانية على أن يسمى الطرف أن الى تحقيق الإمداف المسار اليها في المادة الاولى ونلك يتشجيع

وتسهيل وتنفيذ حميع الوسائل التي تدعم النعاون الاقتصادي والتجاري بين الشركات ورجال الإعمال واسرام الاتفاقيات

واشارت للادة الثالثة الى أن يتبادل الطرقان للعلومات

الاقتصائية والتجارية والتشريعات والمجلات والآملة التجارية

التي تعني بشنون الصناعة والتجارة وثلك بقرض تطويس

التعاون الاقتصادي والنهوض بالتبادل التجاري في البلسين،

ونلك بدراسة الاسواق والتعسريف بها، في حين نصت المآدة

الرابعة من البروتوكول على ان يقوم كل من الطرفين بمساعدة

الأَضْرِ فِي تَنْظَيْمُ النَّـ بُواتِ وَخَلَقَــاتُ النَّقَــاشُ وَالْمُؤْتُمِواتِ التَّيُّ تعقدها المؤسسات التجارية والاقتصاديية وبيبوت الخبرة في

والعقود التجارية والاقتصانية بين البلدين.

4

3-14

سرائقصا ليساد

3200 3 30

. A - NE: 3 LANS

TER GREAT LE

No. of Street

سر که مفران ابوقایی
 مر که ابوقای الاولینی القائدی
 شر که ابوقای الاقلید ته قائدی
 از هنر که القائد و القامین
 مر که ابوقای الوطائد المواد الفیائی
 در دان ابوقای الوطائی الوطائی
 از دان ابوقای التحاری
 در دان ابوقای التحاری
 در دان الموادی التحاری
 در دان الموادی
 در دان الموادی
 در دان الموادی
 در دان الموادی
 در دان الموادی

ً بناء الشار 13 الوطن ـ بناد راس الشيمة ال

منك الفجارة الوطني منك لم القنوس الوطن منك عمال الحمود

بجدارة في بناء قاعدة وطنية واجتماعية

# نائب حاكم رأس الفيمة يرأس اجتماع شركسة اسمنت الاتماد

رأس الخيمة \_حسن الشامسي اكند سمنو الشيخ خنالسد بن صقير القاسني ولى العهد ونسائب حساكم رأس الخيمة على ضرورة تتوطين التوظائف وفتح اللجال لابناء الدولسة للعمل ق القطاع الخاص. جاء ذلك خلال النيارة التي قسام بها سمسوه لشركسة اسمئت الاتحاد برأس الخيمة صباح امس حيث استقبله الشيخ صفر بن خالد بن حسيد القاسمي رئيس مجلس الادارة وعدد كيبر من المُستُولين بالشركة وقد ترأس سمـوه اجتماع مجلس الادارة وتم استعسراض اوضاع الشركة خلال السد١٨ سنسة الماضيلة والنتائج المرتقبة مستقيلا ووجه المستولين والعاملين بالشركة لبدل جهود مكثفة في سبيل خفض التكلفة وزيادة الطاقة الانتاجية بما يعود على الساهمين بالفائدة ويسمح لشركة اسمنت الاتحاد بان تساهم

صمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولى عهد رأس الخيمة اثناء ترؤسه الاجتماع

### ٢٤٤ الـــف راكـــب و٣٥٠٣ طـــ استخدموا مطار ابوظبي خلال مارس الماضي

بلغ عدد الطائرات القادمة والمقادرة في مطار ابوظبي الدوق خلال شهر مايو الماضي ثلاثة الاف و ٥٠٣ م طائرات. وذكرت الاحصائية الشهرية التي اصدرتها امس دائرة الطيران المدنى في ابوظبي إن اجمالي عدد الركاب بالمطار خلال الشهر الماضي بلغ ٢٤٤ الفاو٧٧ راكبًا منهم ، ٤ ألفًا و ٨٦٦ راكبا قادمًا يمثل ون نسبة ١٧ ق للائة من أجمالي حركة الركاب بالمطار خلال الفترة نفسها.

اجمَّالَي حَرِكَةُ الرِّكَابِ بِينْمَا بِلَّغَ عَدْدُ الرِّكَابِ الْعَابِرِينَ ١٥٠ الْفَّا و ١٣٤ راكباً يمثلونَ وذكرت الاحصائية أن المتوسط البومي للسركاب القادمين بلغ القيا و٢١٨ راكبيا وللمُغاترين الفاو ٧٩٧ راكبا وللعابرين أربعة آلاف و ٨٥٩ راكبًا خلال الشهر نفسه. واشارت الاحصائية ألَّى أنْ أجمال الشَّحنُّ الجوى بِلَّغَ خَـ لَالَ الشهر الماضي شلاشة

كبيرة وان تنطلق على مستسوى دولي لتحمل أسم الدولة في الإسواق العالمية. كما وجسه سمسود الإدارة بضرورة التوجه بخطى ثابتة نحو توطين الكواس وفتح جميع المجالات امام ابناء الاسارات للعمل بشركة اسمنت الاتحاد وطسألب سمبود بأن يطلع شخصيبا على هيذا وكان عددُ الرَّكابِ ٱلمُغَسَانَرِينَ ٢٠ الفَّا و٩٧٥ راكبًا يمثلُ ون نسبِية ٢٢ في المائة من البرنامج ثم قيام سمود بجولية تفقيد خُلالها مَحْتَلف اقسام الشركة واطلع على نسبة ١١ في المائة من أجمال حركة الركاب بالمطار خَلال الفترة نفسها. التحديثات الجديدة التي انخلت على





# فيزاالبنك البربطاني للشرق الاؤسط

بين مرزايا فنيرزا والمستوة العصرفية للبنك البريطاني للشرق الأوسط.

تفتدم بطلبك فتبل ٣٠ بيونيو واستفند بخصرم ٥٠٪ على رسم الإشتراك الشيوي لبطاقتي بريميير وكلاسيك فيزامن البنك البريطايي الشرق الأوسط.

لمزييه من المعلومات تمضل بزيارة أقترب فزع للبنك البريطاني للشرق الأوسط، أو اتصب بالسّيّية جاي على الرقم ١٦٠٠٢ (٦٠)



The British Bank of the Middle East البنك البريطياني للشرق الاقسك

# في مذكرة تلقتها غرفة ابوطبي

# اتفاتية التعاون بين اتماد الفرف بالدولة وغرفة رومانييا تضمنت ١١ مادة لتطوير الملاقات الاقتصاديية والتجاريية بين البلدين

تلقت غرفة تجارة وصناعة ابوظبى مذكرة من اتحاد الغـرف بالدولة تتعلق ببروتوكول التعاون بين الاتحاد وغرفة تجارة وصناعة جمهورية رومانيا والذي تم توقيصه بين الاتحاد وغرفة رومانيا بمقر الاتحاد بدبي في بداية الشهر الحالى واشارت المذكرة ألى انه رغبة في اقامية عيلاقيات اقتص وتجارية بين دولة الامارات وجمه وريسة رومانيا وتوسيع التعاون الاقتصادي والتجاري والصناعي دين البلدين وحرصاً على استمرار ونمو تلك العلاقات وتاكيدا للروابط بين رجال الاعمال ويين للنظمات والشركات التجارية وايماناً بما يعود به الاعمال التعاون من ثمار للطرفين وتخفيق الأمداف المشتركة، تتراجعات

ونصت للادة السابعية على ان يسعى الطرقان الى التعرف وتحديد العقيات وللشكلات التي تعترض تنمية وتطوير التبادل التجارى والإقتصادي ونصت المائة الثامنية على ضرورة العمل النجارى وارسطانى وسلطاني التجار ورجال الإعمال في على تسوية الخلافات التي قد تنشأ بين التجار ورجال الإعمال في البلدين بصفة ويسمة. في حين نصت المادة التاسعة على قيام البلدين بالتخاذ الإجراءات والتدايير والخطوات الكفلة بتنفذ ما الطرقين بالتخاذ الإجراءات والتدايير والخطوات الكفلة بتنفذ ما

ونصت للادة العاشرة على سريان احكام هذه الاتفاقية اعتبارا

للجالات التجارية والصناعية وذلك بغرض التبادل المستمر للمطبوعات والمعلومات المتعلقة بالتجارة الخارجية والانتاج وعروض التصدير ومعرفة اتجاهات الاسواق والاستثمار، وكذلك تبادل المعلومات للتصلة بالقوانين التجارية والاقتصاديية الصادرة في كلا البلدين والقابلة للتطبيق في دَافُرة أُختصاصهما. كما نصت المانة الخامسة على ان يقوم كل طرف بتقديم كل مساعدة ممكنة للطرف الإخر في التنظيم والمشاركة في العارض والاسواق والانشطة التجارية المشابهة وغيرها من للناسبات نات العلاقة التي تعقد في كلُّ من البلدين وتصت المادة السادسة على أن يقوم الطرفان بتشجيع ودعم تبادل المؤفود التجمارية والتسهيلات للمكنة لرجال الإعمال في كل من البلدين، والعمل على تنظيم العلاقات للناسبة لمثلي البلدين.

جاء بهذه الوثيقة في حدود ماتسمة به القوآنين والنظم في كلُّ من

من تاريخ التوقيع عليها في حين تصت المالة الإخيرة منها على أنه يجوز لكلا الطرفين اشعار الطرف الاخر برغبته في فسخ الإتفاقية بأشعار كتابي قبل سنة أشهر على الأقل من تاريخ انتهاء العمل بهذه الاتفاقية أو لاى تصرف يشير الى وقف العمل باحكامها وق حالة وقف العمل بالاتفاقية أو الغائها السارت المذكرة ألى أنه يجور لكل من الطرفين ان يتابعا الإعمال التي تم البدء في تتفيدها وتكميلها وفقا لاحكامها أو تسويتها بالطرق الودية

الامانة العامة عقد ندوة بدولة البحرين

يوم ١٦ نوفمبر القادم تشترك في تنظيمها

الإمانة العامنة لمجلس التعباون لندول

الخليج العربية وغرفة تجارة وصناعة

البحرين وتهدف الى منساقشسة افضل

السبل والوسائل لازالية المعوقسات وللشَّاكلُ النِّي تعترضٌ تنفيذ الاتفَّاقية الاقتصادية للوحدة فيها.. واكد الملا لن

عن اهم للواضيع التي ستناقش في الندوة قضية التنقل بين الافراد والمقيمين

في دول المجلس، وقال أن تجربة دولة

الامارات مع سلطنة عمان تعظي مثالا رائعاً وتمثل اللبنة الاولى في هذا اللَّجال في

قانون جديد يقضى

بانشاء مناطق حرة

في روسيا الاتحادية

موسكيو \_اش ا:اصيير البرئيس

الروسي بوريس بِلتَسين مرسوما يَقْضَنيَ بانشاء المناطق الاقتصادية الحرة في غموم روسيسا الاتحاديسة ومنحهسا تسهيلات خاصة لتطويس قطاع

ويقضى للرسوم الجنيب يتخفيض

الرسوم الجمركية على صادرات الخامات منَّ للنَّأَطُقُ الْحَرَّةِ بنسِّيةٍ • قَ لِللَّهُ عن

ويدعو المرسوم الى الإسراع بعملية قك ملكية الدولية وأن تبيدا عمليه التمليك

بالمناطق الحرة أولا على ان تقوم اجهزة

الدولة خلال الشهرين القادمين بوضع

قوائم للمنشأت الواجب تعليكها في كل

ويسرى في النساطق الحرة الجيسدة

قانون الاستثمارات الاجنبية بالنسبة لرءوس الاموال الاجنبية والضرائب

المستحقة على الأجانب حتى يصير البينان القانون الخاص بالناطق

منطقة حرة على حدة.

الأقتصادية الحرة

الرسوم المقررة في للناطق الاخرى.

الصادرات.

بحث سعادة محمد عبدالجليل الفهيم النائب الاول لرئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعـة ابـوظبي ضلال اجتماعـه امس مع سعادة محمد عبدالله الملا الامين العام لاتحاد غرف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية مجالات التعاون بين الغرفـة واتحاد

وابدى القهيم استعداد غرفة تجارة وصناعة ابوظبي لتقديم كل ما من شأنه أنْ يساعد في تسهيل الإجسراءات التي تخدم رجسال الإعمال في دول للجلس عما اشار ألى استعداد الغرقة لاستضافية أي ندوات او محاضرات ترى امانة اتحاد

بالتعاون مع جمعية المقاولين : غرفة ابوظبي تنظم ندوة حول وسائل حماية حديد التسليح

ندوة عالمية حول وسائل حماية حديد التسليح. وستناقش الندوة التي ستعقد خلال يومي ٢٣ و٢٤ من شهر يونيو الجاري اوراق عمل عديدة يقدمها خبراء علليون في هذا المجال، تتناول التجارب العملية لاستخدام بعض الواد التي تناسب أجواء للنطقة وسيتحدث خلال هذه النبوة السيد جيمس العريد عض

السَّلحة بالولايات المتحدة الأمريكية عن الواصفات الطلوبة لأطالة عمر الحرسانة في الإجواء القاسية، كما سيتحدث أيضًا السيد كينيث هور السكرتير القضري لجمعية الخرسانة في لندن والذي سبق ان عمل في تولية الإمبارات والسعوديية والبحرين ويثّرق افريقيا في مجال صناعة الخرسابة عن ناثير الإضافات القصيرة والطويلة الدي أضاقة ألى عدد أخر من البحوث والدراسات المتعلقة بوسائل حماية

وقال ناطق نورى في مؤتمر صحفى ان للجلس الجديد لا يماشع في قبول استثمارات جنبية في ايران ضَّمن الاطار الذي حدَّتة الخطة الخمسية الأولى." وأضاف أنه ليس من مصلحة الإمريكيين الاستثمار في أيـران بسبب مـ وقف شعبنــا تجاههم كما أن الوضع غير ملائم لقيام استثمارات امريكية ضمن الظروف الراهنة. تجاهم عند الموضع سي حديم سيام المستوري على واستوري قوري على واستبعد رئيس البرغان الإيراني ضمنا اي تعديل تشريعي او دستوري قوري على الاقل المستثمارات الاجتبية في ايران التي يجب ان تبقي في اطار المباديء والقيم

وتحظّر المادة ٨١ من المستور الإسرائي بشكل قاطع منح الإساني حق انشاء بؤسسات في أيران بينما التشريع الحالي يحدد مشاركة رأس المال الاجنبي في المؤسسات الايرانية بـ ٤٩ في الماثقة.

الغرف الخليجية اقامتها في الامارات. وصرح سعادة محمد عبدالله الملإ بان هدفٌ رُبِّارته للدولة هو متابعة الإتصال للستمر من اجل خدمة رجال اعمال مجلس التعاون وللتشاورمع اتحاد الغرف بدولة الإمارات واشار الى اعتزام

# تنظم غُرفة تجارة وصناعة الوظبي وبالتعاون مع جمعية للقاولين في الاسارات

يسران تسرفض قبسؤول استثمارات

# مريكية في القطاعات الإقتصادية طهران ــا ف ب: صرح رئيس مجلس الشورى الإيراني على اكبر ناطق نورى أمس ان أيران ترفض «ضمن الظروف الراهنة» قبول استثمارات امريكية في قط اعاتها

# بتكلفة ٢٢ مليون درهم

# انتتــــاح اول مصنع وطنسى لإنتـــاج اللمـــوم بــالمنطقــة الحرة بجبل على بطــاتــة ٣٠ طنــا يــوميــا

افتتح سلطسان احمد بن سليم رئيس ومدير عام سلطة موائىء دبى والنطقة الحرة بجبل على امس اوّل مصنع وطني لانتاج اللحوم بطاقة انتاجية أكثر من ٣٠ طنا يوميا وبلغت تكلفة انشسائه ٢٢ مليون درهم وقد بدأ الانتساج مع بسداسة

وحضر الافتتاح الحاج سعيد لوتاه رئيس مجلس ادارة بنك دبي الإسلامي وجمعية دبى التعاونية للألكة للمصن وعدد كبير من المستولين بالبلديات وفي والمهتمين بالصناعات الغُّذائية في دولية الإسارات

ودول مجلس التعاون الخليجي. واشاد سلطان بن سليم بسالمشروع وقال انه يمثل خطوة جديدة على طريق ازدهار الحركة الصناعية في دولية الأمارات العربية للتحدة وتليل على تنوع فـــرص الاستثمار في جبل على بفضل الحوافر والتسهيلات المتوفرة والخدمات

التي تقدمها موانيء دبي، وقال ان قيام المصنع يبين تسرحيب وحاجة الاسواق الخليجية للمسواد الغذائية المصنعة محليا حيث تتوقر الثقة بجودتها وسلامتها ومطابقتها الكاملة للقواعد الشرعبة والصحبة المطلوسة اضافة الى تحقيق التطور الصناعي وصولا الى الامن الغنائي لأنّ منافع هذا المشروع الضخم تعم المنطقة الحرة والمنتج والتآجر والستهاك.

وقال رئيس ومدير عام سلطة موانيء بي والمنطقسية الحرة لجبس على أن الشركات القائمة في جبل على التي يرزيد عددها عن ٥٠٠ شركة من اكثر من ٥٥ دولة ترحب بقيام هذا المصنع الوطني كمَّا انْ لَلْنُطْقَةُ تَسْتُقْيل حاليًا ١٠٠ شَركاتَ جديدة كل شهر بعد أن كان التوسط ٢

واعلن الحآج سعيد للوتساه رئيس مجلس ادارة بنّك دبي الاسلامي ان نجاح تطبيق النظام الاقتصادي الاسلامي والتعاون الاسلامي يرجع الى تشجيع ودعم صياحب السمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم رحمه اللـه ومن هــذا للنطلق يقنتح النيوم مصنع التعاون الاسلامي للاغنية تمشيامع التطور العالى حتى يحقق مانتطلع اليه.



### شركة البحرين للاتصالات تستثمر ٣١ مليون دولار في مشاريع توسعة خدماتها

المنامة ــرويتر: قالت شركة البحرين للاتصالات السلكية واللاسلكيـة «بتلكـو» انها ستنفق ٨ُرْ١ ا مليون تينار «٣١ مليون دولار» على مشاريع توسعة لتط وير

وقال رئيس مجلس ادارة بتلكو لبراهيم محمد حسن حميدان في بيان امس ان مجلس الإدارة اقر عددا من المشاريع تبلغ تكلفتها عشرة ملايين ديدار و٢٦٠ مليون تولار، خلال عامي ١٩٩٢ و ١٩٩٣. وأضاف أن للجلس خصص قر٧ مليون تيثار ٣٠٠ مليون دولار، لتحسين خدمة ماتف السيارة بْحيث يضاعف المُشروع الطاقية الإجمالية للنظام الى ٠٠٠ر ٢٠ مشترك وتوسيع الشبكة لتحسين التغطية بما ق نلك اضافة اكثر من عشر محطات تقوية. وسيبدأ تنفيذ المشروع في بداية العام

### ارتفاع قيمة صادرات البترول السوري الى ١٧ مليار ليرة عام ٩١. دمشق ما ش أ: اوضح الدكتور محمد العمادي وزيير الاقتصاد السوري ان

البترول هو اهم صادرات سورياً للخارج اذ زادت قيمة صادراته من خمسة مليارات ليرة سورية في عام ١٩٨٧ الى ١٧ مليار ليرة في عام ١٩٩١. وَذَّكُو إِنَّ وَارِدَاتَ سُورِيا مِن الخارج ارتفعت مِنْ ٢٨ مليار ليرة سُورية في عام ١٩٨٧ أَلَى ٢٦ مُليار لبرة سورية في عَام ١٩٩١ بريادة قدرها ثلاقة مليارات لبرة. وقال أن صائرات سوريها آرتفعت من ١٥ مليه الرة عمام ١٩٨٧ ألى ٣٨ مليهار ونضَّفُ مَلْيار لَيْرةَ عَامٌ ١٩٩٦ اي بـزيادة قدرها ٢٣ مليار ليرة. جاء ذلك في مُحاضرة له بِدُمشِّق عن الاقتصاد السوري وافاق نمود في السَّتقُبلُ وقال ان سوريا باعتبارها جزءا من الامة العربية وعقيدتها الوجدة فان السياسة الاقتصادية لسوريا تحتم أن توظف الطاقات في أتجاه تحقيق التكامل الاقتصادي العربي.

وقسال البنك المركسري ان الشركسات مُلائماً» عَنْد طَلَّبِها شَّراء النَّقد الإجنبي.

# الله حراد النف الن الترفيج ﴿ حَرَفُ الْفُتِكِ كَا أَنْ تَعْرِفُهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ الْمُولِمُ ت ۲۲۸۳۴۱ م۲۸۲۸ زياد دياس / ۲۲۲ ۳۳۸۲۸ تيالة

استعار القوائسة على الودائسع لسدة عسام المراجع ، ما در الكر الموار ( ۱۳۹ فر 2 الكونيكي - د در 1 الم

## أسواق العملات العربية والعالية

PY C OVATOR

THE WAY

SIL ATIE

34.90

ارتقع سعر الدولار امس امام العملات الرئيسية، وطبقاً لاقفال بورصة لندن ربعت سعر الموير اسم المام المسادية الربيد ... وب مام و المدرية فسرندي فسرندي المسادي و ١٥٩٠ و فسرندي فسرندي الم ١٥٣٥ و المراد والمراد والمرد وا قرشًا في الصرافات، كما حافظ سعر الدولار على دُر ٣٣١ قرش في البنوك و٣٣٠ قرشا في الصرافات.

فرنگ فرنسی فرنشلسویسیری دستان ایستانی للسرة انطالیسه

### ﴿ ● الذهب والفضة ●

O محليا: حافظ سعر حرام الذهب على ١٩ر٠٤ برهم والاونصة على ١٢٧٢٦٢٦ درهم، كما حافظ سعر جرام الفضة على ٢ ه فلسا. ٥ عالميا: ارتفع سعر أونصة الذهب في لندن الى ٥٧ر٣٣٨ دولار.

# الامارات تتسلم طائرة جديدة الشهر القادم فتتساح خط دبس - رومسا - زيسوريج دبى - الاتحاد: تتسلم طيران الأمارات في التاسع والعشرين من يؤليو القائم طائرة ابرياص جديدة ستعمل على خط دبى - روما - زيوريخ الذي سيفتتح يـ وم 7 اغسطس

ويأتي افتتاح الخط الجديد بعد شهر من افتتاح خط باريس المقرر في الثالث من يوليو المقبل مما يعزز شبكة خطوط طبران الامارات ليصبح معها عدد المن التي تطير اليها الناقلة الوطنية ست مدن أوروبية هي لندن ومانشستر، وفرانكفورت وياريس وروما وزيوريخ على أن تبدأ خدماتها أني روما وزيوريخ بمعدل أشارات المارية التي التي المارية المار بيوعيا أيام الأحد والثلاثاء والجمعة. والى باريس بمعدل شلاث رحالات اسبوعينا ايضًا أيام ألاحد والأربعاء والجمعة. وستكون الطائرة الجديدة بتوزيع الثلاث سجات «١٨ في الدرجة الاولى و ٢٣ رجال الاعمال و ١٣١ للدرجة السياحية «ومزودة بنظام الفيديو الشخصي.

# رومانيا تخفف القيود على قواعد الصرف الاجنبى

بوخارست ــ رويتر: اتخذت رومانيا خطوة جديدة نحــو نظــام السـوق الحرة امس وحددت قواعد جسديسدة للصرف الاجذ بسوق العملات القابلة للتحويل التي انشئت منذ سبعة اشهر. وبمقتضى القواعد الجديدة التي اصدرها البتك مصر توقع خمس اتفاقيات

المركوري فسان اسعسار صرف العملة الرومانية والليو» لَنْ تَخْضُعُ لَاى قيود في سوق العملات الموسعة. وقال البنك المركزي الروماني في بيسان له ان سعر صرف «الليو» سينم ند عن

طريق المزايدات في سوق بين البنوك حيث سيكون تعفل البنك عند أدنى حد وسيكفل حرية الحركة للعرض والطلب وهذه خطوة للامام في سوق العميلات التي انشئت في نوفمبر الماضي عندمـــا الغت رومانيا نظاما للصرف الاجتبي على مستويين ورثته عن الحكم الشيوعي

الرومانية سيسمح لها بالتعامل بحرية في السوق الجسيدة لبيع النقد الاجنبي ولكن سيتعين عليها أن تقسده «ميررا

# تنقيب عن البترول مع شركات اجتبية

القاهرة .. أش أ: وقع الدكت ور حمدي البنبي وزير البترول والثروة للعدني امس خمس اتفاقيات بترولية جديدة للتنقيب عن البترول وانتساجسه في الصحراء الغربية وجنوب الصعيب والبحر المتوسط مع شركيات امريكية واسبانية وايطالية وحضر توقيع الاتفاقيات بمقر وزارة البترول ممثلو هذه الشركسات الإجنبيسة

وقيادات قطاع البترول. وصرح الدكتور البنبى عقب التسوقيع بِإِنَّ الشُّرِّكَاتِ العَّالِمِينَةُ أَلْفُلاثُ سِتَلَتَّزُخَّ بموجب هذه الإتفاقيات بانفاق حوال مرهه مليون دولار لحقر ١٨ بشرا وان هيئة البترول ستحصل على منح توقيع

لا تُرِدِ قَيْمَتُهُ الْجِوَالِي (مَرَّ مَلْيُ وَنْ دُولَارً ومنح انتاج تصل آلي ٧٩ مليون دولار.

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

يمــر العالم الآن في مرحلة تتمير بالمعرفة والعلوم من جهــة ومن جهــة اخرى تعتبر مرحلة متغيرات وتجولات عالمية ستدخلنا الى مجتمع جديد يعتمد على مرتكزات جديدة.

> (١) : اثتقل العمل مـن الجســدي (٢) : انتقل العمل من انتهاج (٣) : من الاقتصاد القومي الي

اذن تفهم من ذلك ان المعلسومسات. والاقتصاد سيكونان من أهم اسلحية المستقبل ليثبت كل مجتمع على دوره وتؤكد كل أمنة على وجبودها في ذلك العضر القـسادم... «العصر الـــدى لايطيق المتخلفين ولا يغفر للجهلة». «تعم... ســوف تكــون القــوة الإقتصادية هي إلحاسمة في التفوق والهيمشة العالمية في الصراع المقبل وليس في وسع القوة العسكرية البقاء الْأَالُم تَكُنْ قَائِمَة على اقتصاد قوى.... هذا منا قالبه جباك اتبالي مستشار أترئيس الفرنسي فرانسوا ميتران، والمعروف بانه يتمتع بثقافة شمولية وفعلا رأيننا بعد الحرب العنائية الثانية كيف أن اليايان تسيطر على السرقم القياسي في الانتساج القسومي

والاستثمارات الخارجية على مستوى العالم ككل، وهذا يعود الى أمرين: (١): التركيسر على الانجسارات الاقتصادية وتطويبر العمليسات

(٢) أستخدام البحوث العلمية في

ومن ابرزها حسيما حددها احد اخصائيي للعلومات مايلي:

العضِّل الى العمل العقل. البضائع الى انتياج المعلىوميات ومن المستع كمحور الى مرافق المعلومات الاقتصاد العالى.

عمليات التطويس ومن هنا نسراها تقتطع نسبــة ٢٫٨٩ من نـــاتجهـــا القومى تخصصت للبحث العلمى... وقد صرفت الشركات السابانية في العام مسا قبل الماضي ٥٩ مليسار دولار على ابحاثها العلمية. اما الولايات المتحدة الامريكيسة التي تعتبر من البدول البرائدة في مجال المعلبوسات (رغم أنها لاتمتلك خطة وطنية للنظم الْمعلوماتية حتى الآن) قان ابسط مــاً يقال عنها في هذا المجال هو اعلان روبرت جيتس محديس وكسالسة اي) ان تحو • ٤٪ من المهمات الجديدة التي حددتها ادارة بوش للوكالــة هي ذات طبيعة اقتصادية واوضح ان ميزانية الاستخبارات لعنام ١٩٩٣ ستعكس تغيير الاولويات وتخصص ثلثى انقاقها القسر بشلاثين مليسار دولأر للمسائل الاقتصادية واشرى متصلحة بها مضيفا ان دان ارفع صانعي السياسة في الحكومة يدون بوهنوح ان من آهم التحسديسات والفرص حتى تهاية العقد الحالي وما

اعداد : على الشاهين مركز دراسات «الاتحاد» بعده هي في الحلبة الاقتصاديــة يتضح لنا من خلال ما تقدم بأن هناك علاقية قبويية بين المعلبوميات

بين للعلـــومــات والقـــرارات الاقتصاديـة... او بين البحــوث والخطط الاقتصادية...؟ ان هذا العصر الـذي نــدخلــه نحن العرب تحديدا متوجسين على موقعنا ودوردا وشرواتنا عصر ترداد فيه العلبوم والتكشوا وجيا تسوسعا وانتشارا واستخداما خاصة في حقل المعلومات والذي يشهد انفجارا هاثلا ومرعبا يجعلَ الانعــزال عن الامم

الاخصائيين في المعلومات)..

«المعلــومــات هي نص او رأي او

حقيقة او فكرة معقولة او مجمـوعـة

من النصوص او الافكار يتم انتاجها

وتهيئتها بأشكال نتفق عليها لكي

يمكن استخدامها يعبد ذلك لاغبراض

التعلم، او التسلية او للمساعدة في

اتخاذ قرار معين في مجال عمل معين

والمعلومات مرتبطة ارتباطا وثيقا

بالمعرفة من حيث انها في الوقت الذي

نستوعبها وترتبط قيما بعضهآ،

اماً المُادة الخام للمعلومات فهي

البيسانسات التي تتم معسالجتهسا

وترتيبها وتنظيمها وتحليلها لكي

يمكن الاستفادة منها ويمكن تقسيم

(١) المعلوميات القطويسريية او

الإنمائية مثل قراءة كتياب أو مقيال

للحصول على مفاهيم وحقائق جديدة

الغسرض منهسا تحسين الستسوى

العلمي والثقاني الفرد وتوسيع

(٢) المعلومات الانجازية والتي

يحصل القرد بوساطتها على مقاهيم

وحقائق تساعنده على انجار عمل أو

(٣) للعلومات التعليمية وهذه

تتمثل في قراءات الطلبة خلال مراحل

الدراسة للمقررات الحراسية والمواد

يسمى الباحثون والعلماء المرحلة

التي تعيشها حاليا الحضارة

البشرية بثورة المعلومات او الشورة

الثالثة بعد الاولى والثانية «الزراعية

والصناعية» وفي احدى كتاباته

يعتبر لحد الاعسلاميين العسرب ان

للعلومات اصبحت من المؤشرات

الرئيسيــة لتطـور وتحضر اي بلــد،

وهذا يعود لدورها القاعل والهام في

حركة التقدم والإنماء في كل الحقول

والميادين. وبالتأكيد وبكل بساطة

عند معالجة اية مشكلة او قضيـة او

رسم اية خطة لانجاز مشروع ما لابد

من توقر معلومات حول تلك المشكلة

او قاك المشروع لكسي يسسأتي الحل

ومن جهته يعتبر الدكتور حشمت

قاسم «ان المعلومات هي اهم مقومات

اتخاذ القرارات حيث تتوقف نوعية

صحيحا او القرّار سليّماً.

مشروع او اتخاذ قرار معين.

المساعدة لهاء.

تصبح معرفة.

المعلوماتكالآتي:

والاقتصاد عموما مما يخلق ارتباطا

لمسادًا القسرار والخطسة ؟ ان هذا العصر الذي نتحدث عنه لايعـرف الارتجال او العشـوائــة، عصر مليء بالارقام والبيانات التي تعتمد عليها انجازات وابتكارات واختراعات البشرية جمعاء...

مستحيلا ولهذا لايمكن التخلف عنسه

وتعاليم ديننا الاسلامي الحنيف تدلنا دائما على طريق الحقيقة وذلك عندما يرشدنا قول الرســول (عليــه الصلاة والسلام): «اعقلها وتـوكل». وقوله «حَدُوا بِالاسياب».

وعشد انجار اي فكرة او مشروع لابد من خطة والخطة بدورها لابد من قرار يبرسم لها آلية تنفيذها وقبل اتخاذ هذا القرار ورسم تلك الخطـة لابد من البحث والمعلومات حول عنساصر المشروع المزمع انجسازه.. فالبحث يعمل على سعتة الاطلاع وعمق التفكير واتاحة البدائل... امًا للعلومات فامتلاكها وحسن تنظيمها على وضع خطة ناجحة وقرار سليم ورأي سديد حول اي مشروع او اي قضية عموما. فكيف بالاقتصاد الذي

١ — الارقسام والبيسانسات والاحصائبات. ٢ — الاحتمالات والبدائل. وكالاهما يحتساج للمعلسومات

المعلومات:

تعريفها : (حسبما عـرضهـا احـد

والإبحاث.

جله يعتمد على امرين:

غرنة تجسارة وصناعتة ابوظبى

ادارة الدراسات والبحسوث الاقتصادية

مركسز التدريسب

برنامج تعريفي وزيارات ميدانية

اعجسداد سبسيدات اعجسال المستقيط

٠٠ ــ ١٩٩٢/٦/٣٠ ــ ٩٠٠٠ صياحا ــ ١٠٠٠ بعد الظهر

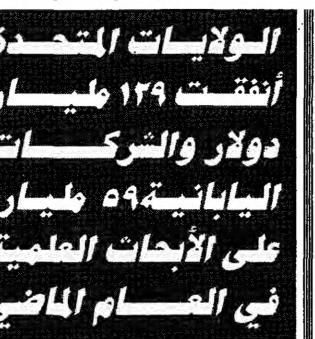
(خساص بالمواطنسات في مرحلية الدراسسة الثانويسة)

لمُزيد من المعلومات والشروط: هاتف: ٢١٤٠٠٠ تحويلة ٢٢ ٢/ ٢٩٦ مياشرة

٢١٥١٢٥ قاكس ٢٢٥٦٧٥ أيوقليي.

العالم ينتقل من مرحلة المجتمع الإنتاجي إلى مجتمع المعلوه

○ الدول المتقدمة تعتمد على للعلومات والابحاث لانها مفتاح النمو الاقتصادي والثروة في القرن الحادي والعشرين.



القرار على طبيعة ما يتوافر للمسئول عن اتخاذه من معلومات وقد ارتبط الاهتمام بالمعلومات بالسعى نصو التحول عن اسلوب التجريــة والخطأ الى اسلوب المحاطرة المحسوبة.

ومن جهة اخرى تعتبر المعلومات العمود الفقسى للبحث العلمي السذي هو بندوره من الاسبياب الضرورية لنجاح خطط التنميــة والتقـدم في اي بلد، فمع المعلومات المتوفرة «تجميعا وتنظيماً واستخداماً». تنجز المشاريع

والافكار وتتقدم الانسمانيية ويعيش الفُرد حياته برفاهية ورحّاء دائم. واليوم نحن نعيش عصر انقجار المعلومات... اهتماما وانتساجسا حيث ازداد انتاجها في العقود الثلاثسة الاخيرة.. واصبــح لها الاهميــ القصوى في خطط وسياسات الـدول، فهي تتضاّعف كل ١١ عــامــا وتقــول الاحصائيات انبه يتم يبومينا انتناج حواني ١٤ مليون وثيقة ويبلغ عدد السدراسسات والبحسوث التي تنشم سنويا حيواني ٢٫٥ مليون بحث ودراسة اي بمعدل ٦ الاف مقال يوميا وينشر كل ٦٠ ثانية ٢٠٠ صفحـة في العالم «من كتب، او مجلة أو تقرير أو 

الانجليزية والفرنسية والالمانية ٧٠

بالمائة منها. ومن ناحية اخرى تزداد

اصبحت تستحوذ على الرقم الاعلى من القوى العاملة خصوصا في البدول المتقيدمة، او من حيث المبالغ التي ترصد لها.. فقد ملغت اقتصبادساتها ٠٠٠ مليسار دولار عسام ١٩٨٧ والتي كانت ٢٠٠ مليار دولار عام ١٩٨٠. ففي الولايات المتحدة الاسريكيسة

اقتصاديات المعلىوسات ليضسا حيث

وحدها يقول «هربرت وولبرج» خبير التعليم المقارن ان ٥٥٪ من الوظائفُ توجد في قطاع المعلىومات ويحصل عاملوها على ٦٠٪ من الدخل القـومي العام، واحدث الاحصاءات تفيـد بأنّ الولايات المتحدة قند انفقت في العنام الماضى على الإبحاث العلمية وحسنها مبلغ ١٢٩ مليار دولار وهو ما يعادل ٣٪ من مجموع الدخل القومي.. اما في اليابان فقد انققت الشركات ٩٩ مليار دولار على ابحاثها العلميــة الخاصــة بها اما القطباع الخاص اليبابساني باجماله فقد انفق وحده ٦٨ مليار دولار على الابحــاث العلميــة

والتطبيقية. وتؤكد احدث الندراسنات حبول المجتمع الياباني بأنه لم ينجح الا لإعتماد المؤسسات الانتناجينة شبيه الكلى على الإبحاث العلمية والمعلومات والدراسات المستقبلية،



العمل في المجتمعات المتقدمة لم يعد معتمدا على «عمل اشياء» بل على تبادل معلومات، اناس ينتجون معلومات ومعلىوميات تقييد غبرهم. احلال المعلومة أو المعرقة محل العمل اليسدوي خلق مشكسلات لجنسرال موتورز وصعوبات لصناعات اليابان، بداية عصر للعلومات تمثل عصر الصناعة، وعصر المعلومات هو مفتساح النمسو الاقتصسادي في القبرن الواحد والعشرين. ولقـد طَهـر اخيرا نشاط من الاقتصاد يدعى «اقتصاد المعلومات» وهذا العامل جعل يعض الاقتصاديات في موقع تنافسي افضل من السوق الذي يصبح عالمياً يـومـا

اذن فعلا هي ثورة

المعلومات.

الجامعيين المتخصصين في علـــوم

المستقبل أن العسالم يعيش الإن على

اعتساب القسرن الحادي والعشرين

مرحلة أنتقالية بين نصوذج المجتمع

الأنتباجي البذي سياد خيلال المائتي

سنة المُاصِّية وَالدِّي قيام على الموادّ

الخام والصنباعيات ونموذج اخبر

يدخله حاليا هو مجتمع المعلسومات

ألميني على المعرفة والتكشول وجيا

المعلومسات في

المحتمعات المتقدمة:

حول دورها في تقدم المجتمعات

هـذه قيل التــالي: «تُخلقُ التــروة في

المنظور الاقتصادي التقليدي من

الارض والعمسل ورأس المال الدان

هناك عنصرا جديدا يدخل هلذه

وهنا يقول أحد الاساتدة

بعد هذا العرض يتأكد لنا بأنه لابد أُولًا : إمتلاك المعلسومسات (تحليسلا واستخداما) الدي اصبح من

ضروريات ومقتضيات مواكب ثانباً: اعطاء الإهمية القصبوي للبيبانيات والمعلبوميات والإبصاث الجادة والعلمية عند وضع اي خطة

او اتخاذ اي قرار. ثالثاً : تأمين ارضية البحث العلمى وذلك عن طريق اعداد كسوادر تسدرب على كيفية انجاز البحــوث العلميــة، بالإضافة الى ادخال مساقات في المناهج الدراسية الجامعية حبول ذلك.. ودعم انشاء وقيام مراكس بحوث اقتصادية واصدار دوريات في

مختلف الفروع الاقتصادية. رابعاً : اعتماد النشاط الصناعي والخدماتي والانتساجي على البحث

خامساً : وضع خطة معلوماتيسة على مستسوى الامسارات تشترك فيهسا الجهات المعنية الهدف منهسا انشساء مركز معلومات اقتصاديسة يستفاد منــــه في رســم الخطـط وتنفيــ المشروعيات في مختلف الانشطية الاقتصادية مما يبؤدي الى التخلص من التضارب في المُنتوجسات وتخفيف التنسافس بين مختلف للشروعسات

# خالال اسبوع

# ٣٥٪ زيـادة في صـادرات الإمـارات الم السعـــوديـــة مــن الخضروات والفواكم والسلع الغذائيسة

 دبی ـ «الاتحاد»: زانت صادرات الامارات من الخضروات والفواكـ والسلع الغذائية آلى المملكة العزبية السعودية بنسب تــراوحت بين ٢٠٪ الى ٣٥٪ لبعضً الاصناف خلال الاسبوع الماضي نتيجة لموسم الحج وزيادة الطلب على الفواك والخضروات الواردة منّ دول أوروباً وامريكاً الجنّـوييــة وجنـوب وشرق آسيــا وشيه القارة الهندية..

وصرح محمد حسن على احد كبار مستوردى ومصدرى الخضروات والفواك سوق الحمرية بديى ان الطلب تركز بصفة خاصة على البطيخ والمانجو والتفاح والبصل والشوم والفواكسه لأسيما العنب والمشمش والموز والكيسوي والخوخ والبرقوق والبرتقال والليمون والتى تقل اسعارها عن اسعار مثيبلاتها بسلملك بنسبة تقل عن ٣٠٪ نظراً لوفرة المعروض منها في اسواق الإمارات وزيــادة حجم المخرون خاصة بالمخارن المبردة بالمنطقة الحرة بجبل على وميناء راشد مدبي والمخارَن الخاصة بكبار للستوريين.. واضاف أنْ السَّـوقَ اسْتقبلت ٣٥٠ برادا الاسبوع الماضي محملة بالخضروات والفواكه المستوردة و ١٥٠ شاحنة من مزارع الامارات الشمالية وان اجور النقل شبه مستقرة حاليا عند ١٦٠٠ ـ ١٨٠٠ برهم الى حدود السعودية و ١٨٠٠ الى ٢٠٠٠ برهم الى قطر من ٣٢٠٠ الى ٣٢٠٠ برهم الى الكنويت و ٦ الآف برهم الى لبنسان والأردن و ٧٠٠ الى٦ الاف درهـم الى

وقال ان حـركـة البرادات والشــاحـنــات من الإمــارات الى دول مجلس التعــاون الخليجي والنول العبربيــة تتراوح مــا بين ١٧٠ الى ١٨٠ برادا يوميــا محملــة بمختلف للواد الغذائية والخضروات والقواكه التي تردعبر موانيء دبي يـوميــا عْن طريق النشات والسفَّن من تول شبه القارة الهنديــة وجنـوب وشرق آسيــا وشرق افريقيا وغيرها.

● الْرِياض: اوضح وزير البترول والثروة المعدنيـة هشـام محيي الـدين نــاظـر ان الشركة السعودية للمعادن النفيسة حققت نتائج مالية العام الماضي افضل مصاكان متوقعاً لها. واشار الى أن لرباح عسام ١٩٩١م بلغت عشرة ملايين ريال مقارنة بالسربح الذي كان متوقعا وهو ستماثةً الف ريال. واوضح ان الشركة التابعة للمؤسسة العامة للبترول والمعسادن « يترومين» والتي تقبوم بسادارة وتطبويس منجم الخبيرات للسذهب بمنطقة القصيم خلال عام ١٩٩١م وهو العام الاول لانتاج الشركة. قد حققت هذا الربح لدة سبعة اشهر فقط من بدء الانتاج.

وافاد نْأَطْر ان مُجْموع وَزْنْ سبِـائكُ الـذهبِ التي تم سبكهـا حتى ٣١ ديسمبر ١٩٩١م بلغ تسعمائة وثمانية وسبعين كيلوجراما بنسبة ٢٠٪. ذهب و «د٦٪ قضة. واوضح أنَّ أول سبيكة نَهْبِ مَنْ أَنتَاجَ الْمُنْجَمَّ قَدْ تَمْ صَبِهَا فِي ١٤ مَـايَــو ١٩٩١م حيث استكمل بناء كافة التجهيزات الإساسية وتركيب المُعدات.

 توثور: اتهم فيليب مانجان رئيس المركز القومي الفرنسي للمزارعين الشبان لموري ميرمار وزير الزراعة والغابات بانه يعمل على ان تققد اوروبا استقلالها الزراعي تحت

وقال مانجان انه يأسف لان اوروبا تفقد استقلالها في هذا المجال بينما يحتقل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والمستشار الالماني هيلموت كول / بأوروبا. واعرب مسائجسان عن مضاوفته من ان يكون الاتفساق الاوروبي بشأن الاصسلاحسات في السياسة الزراعية للشتركة تمهيدا لحوض فرنسا في المفاوضات حول الاتفاقية العامة للتجارة والتعريفات الجمركية / الجات/ تحت ضغُّوط الولايات المتحدة الإمريكية.

 طوكيو: اعلنت شركة الطيران اليابانية «جال» عن تعرضها لخسائر صافية بعـد اقتطاع الضّرائب بلغت ١٩٥٠ عليارين (٢ر٢٢ مليون دولار) خلال العام المالي ١٩٩١ ــ ١٩٩٢. وهي اول خسائر صافية لها منذ خمس سنوات.

، حققت في العام آلمائي السابق ارجاحا ه ٥٠١ ملايين دولار) وذكرت أكبَّر شُركةٌ طيران في اليابان أن اجمائي عائدات المبيعات خلال العلم المنتهي في

مارس المَاضي انْحْقَصْت بنسبة ٤٦ في المائة لتصل الى حوالي ١١١ تريليون بن (٥٧ر٨ وقالت الشركة ان تأثير «ازعة الخليج» الـذي ظل لفترة طويلـة وتفجـر مـاوصف في اليابان « بالاقتصاد الوهمي» في العام الماضي قد اثر على نمو المبيعات.

● سيول : اشارت الاحصَاءات التي اصدرها البنك المركزي في كوريا الجنوبية الى ان الاقتصاد الكوري الجنوبي حقق نموا بنسبة ٥٦٧ في المائة خَلَال الشهور الثلاثة الاولى من العام الحالي

وكانت نُسبة الَّنمو في اجمالي الناتج القومي اقل بصورة طفيفة عن العام الماضي عندمــا بلغت نسبة النمو في الاقتصاد ؛ ر٨ في المائة غير ان البنك المركزي ذكر في بيــان اصـــــرد أن ذلك يعد امرا « مرغوبا فيه» في ضوء امكانيات النمو. وكان اقتصاد كوريا الجنوبية قد حقق خلال عنام ١٩٩٠ نموا بلغ ٣ر٩ في المائة.. وقد وقف النمو في قطاع الصناعة الانتاجية خلال السريع الأول من علم ١٩٩٣ عند ٩ر٧ في المائة وزاد الاستهلاك بنسبة در ٨ في المائة.

وفي الوَّقْت ذاته ادى التَّضْخُم في قطَّاع البناء الى الحد من النَّمو في هـذا القطاع ليصل الى

ونَّيْتُ العَجِرْ فِي الحسابات الجارية فِي كوريا الجنوبيـة فِي عــام ١٩٩١ عند رقم قياسي بلغ ٨٫٨ مليار دولار. وقال البيان ان البنك المركزي يتوقع أن تصل نسبة النمو خــلال عام ١٩٩٢ الى سبعة في المائة. أنقرة: قررت تركيا شراء ثلاثة ملايين طن من النفط الخام من ايران هذا المام

يزيادة ٣٨٦ الف طن عن العام السابق. ونَّدُرت وكالة انباء الانساضول التركيبة إن الاتفاق الدِّي وقع خيلال اجتماع للجنبة اقتصادية مشتركة في فبراير الماضي يعد تجديدا لاتفاق سابق موقع في مطلع عام ١٩٩١. واشارت الى أن تركياً استوريت وراً عليون طن من النفط الخام خلال العدام الناضي واحتلت السعودية المركز الاول اذ صدرت الى تركيا ١٩٨٨ مليون طن.

# انجاز الختمع الاقتصادي

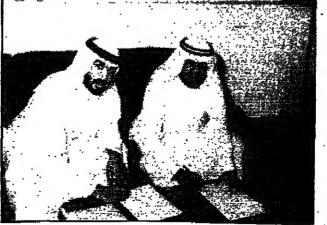
### امنكس.. وديجيتال تتعاونان في تقديم افضل انظمة الارشسيف الطسوئي والعلومسات للمؤسسسات الكسيري

قامت شركة وامنكس، الدولية بالتعاون مع شركة انظمة شبكة الكمبيوتر (ديجيتال) بتقديم حل متكامل لنظام الارشيف الضوثي غۇسسة حكومية في دبي، حيث قـامت شركــة «أمنكس» يتقــديم نظــامّ (TIMS) تيمز والمكتب ألضوئية متعددة الاسطوانات JUKE) (BOX بينما قامت شركة انظمة شبكة الكمبيوتر (ديجيتال) بتقديم الحاسب الرفيسي ومحطات العمل الشخصية (PC.S) حيث أن اجهزة ديجيتال من افضل الإجهزة للعروضة عالميا. ان نظام (TIMS) تيمز مصمم بحيث يعطي القدرة القعالة على ادارة كافة انواع المعلومات من (بيانات ونصوص وصوت وصورة وقيديو) وبالتاني الاستقادة منه في أكثر من نوع من التطبيقات المختلفة وباللفتين العربية والإنجلسزية مثل (ارشقة الملفات والاوراق والصور والخرائط واثبات التواقيع) واصدار بطاقات الموظفين، فهرسة وتخزين الرسومات المسمة بالاتوكاد، كل هذا يتم باستخدام نظام أمن وحماية على درجة عالية من الكفاءة، بحيث يعكس التركيب التنظيمي والعقلي للمــؤسســة. شركــة «أمنكس» هي عبارة عن مجموعة شركات متخصصة في تكنول وجيا للعلومات وتقديم الحلول المتكاملة المبنية على هندسة النظام المقتوح

كما تقوم شركة «أمنكس» بتقديم الخدمات الاستشارية من تحليل وتصميم الانقلمة وعقد الدورات التخصصة وتقديم الدعم الفني و والنقني اللازم لحلو لها المبتكرة بحيث تضمن نجاح زيائنها.

والقادرة على التوسع بحيث تتلاءم مع حجم للوسسة.

مؤسسة ناصر بن عبداللطيف السركال وكيلا لمنتجات أركوما للأرفف الصناعية



تم مؤخرا اعتماد مؤسسة تاصر بن عبداللطيف السركال وكيلا رسميا لمنتجات مجموعة مصانع اركوما للأرقف الصناعية بدولة الإمارات

وقع عقد الوكالة عبدالله بن عيسى السركال مدير مؤسسة شاصر بن عبداللطيف السركال وعبدالعزيس باجمال المديس التنفيذي لشركة اركوما للارقف الصناعية.

الجدير بالذكر ان شركة اركوما هي الشركة الاولى في الملكمة العربية السعودية لانتاج الارفف الصناعية ونظم التخزين الحديثة ويعوجب هذه الاتفاقية تكون مؤسسة ناصر بن عبداللطيف السركال هي الوكيلُ المعتمد الوصيد في دولة الامارات العبريية المتحدة لمنتجات أركوما

اختتام اجتماعات مجلس ادارة وكالة بوبلي جرافيكس



ن حقل عشاء اقیم فی فندق حیاة ریجنسی ببی تحدث مصطفی اسعـد رئیس مجلس ادارة بويل جرافيكس، شركة الإعلانات الرائدة في الشرق الاوسط امام عدد كبير من الزبائن والضيوف وموظفي الشركة وعبر عن ثقته وأملــه الكبير

وَحضَ السيد اسعد الزيائن على توقع وطلب للزيد من الشركة وقال بأن بوبلي حرافيكس تتمتع بمؤهلات تمكنها من تـزويـد الـزبـائن العـالميين والمحليين بأفضل الخدمات والأفكار للبدعة في جميع حقول الأعلان وفي كل انصاء للنطقة، وتقدم بوبلي جرافيكس ايضا خدمات اضافية في مجال التسويق والإبحاث والعلاقات العامة. وتابع السيد اسعد بأن بوبل جرافيكس سوف تستمى بتطويس نـوعيـة

ومستَّوى الخدمات للحارفة ألتي تقدمها، ومن لجل ثلث، قامت الشَّركة مؤخرا بتوظيف العديد من للمترفين في حقل الاعلان وفي مختلف للراكـز والاقسـام، وبعنقد السيد اسعد بأن هنده الخطوات العملية سوف تلعب دورا كبيرا في تُعْزِيزِ العلاقة التينة التي تربط بوبلي جرافيكس بزيانتها، وممَّا قالت ليضنا ان الثقة والاحترام المتباطئين هما حجر الزاوية في لية علاقة ونقطة الانطلاق النَّى تَوجَّه جميع اعمالتًا، أن هدفتنا الإساسي هـ والعمل من لجل ضمان استُّمر اُرِيَّة وتَثْمَيَّةُ الثَّقَةَ التي يولينَا اياها رُبائننا.

اقيم حفل العشاء في ختام سنُسلة لجتماعــات لمجلس ادارة بــويلي جــرافيكس وللساهمون ومدرآء القروع والاقسام وللكاتب عقدت في سبي على أمتداد حمسة

ولَّقُهُ نَاقَشَ للجِنْمعونَ تَطُورِ اعمالَ الشركة وخططها المستقبِلية، ومما يجدر ذُكره هُنَّا بِأَنْ بِوبِلَى جِرافِيكُس بِاءارة السيند مِصطفَى اسْعَد انطلقت من بدايّات متواضعة في بيروت لتصبيح شركة علليّة تفوق قيّمة اعمالها السنوية ۲۵ مليون دولار امريكي،



في مؤتمر موزعي سيارات هوندا للشرق الاوسط وافريقيا وآسيا، الدني اقيم في بَّبِي مؤخراً، تَالَتَ لِلشَّروعاتِ التَجارِيَّةُ وكلاء سياراتِ هوندا في الإمارات ثلاثُ حِوْلْنُزْ مَنْ شَرِكَة هوندا وذلك لتحقيقها افضل البيعات، ولخَدمتها المتازة لسيارات هونداء وتوسيع مرافق الخدمة لئيها.

يظهر في الصورة يوشيهآييد مونيك انته نائب الرئيس التنفيذي لشركة هوندا / وكوفي ناغاتا المدير الادارى للشركة مع / تونى ستامرز المدير الاداري للمشروعات التجارية، وأعضاء من قسم المبيعات لدى المشروعات التجارية.

> اخدمة الهاتفية الفورية بنك أبوظبي الوطني يبتكر خدمة جديدة لمعرفة تفاصيل وحركة حسابات العملاء

ابتكر بنك أبوظبي الوطني نظاما يتميز بالسرعة والسهواسة ويتيح لعملاء البِنك الاستعلام عَنْ تَفْاصِيل حركة حساباتهم عن طريق الخدمـة الهاتفيـة الفورية التي تمتاز بالدقة.

وماً عَلَى الزَيْسُونَ سَسُوى الاتمسال الهاتفي ليرتبط بشبكـة الحاسب الآي التي تزودك بلّخر للعلومات المتعلقة بحركة حسابك الجاري او حساب التوفير او القروض على مدار الساعة وطوال ايام الإسبوع. رئيس الوزراء اليمني الأسبق .... محمد على هيثم «للاتحاد»:

# زايدعودنا دائماعلى المبادرات الطيبة بحكم وعيبه العربي الوحدوي انكشف الكثير من

# «القسمة» من أكبر السلبيات التي وقعت فيها القيادة السياسية

محمد علي هيثم يعد واحدا من رجالات اليمن الذين لهم اسهــامهم الفــاعل في مســار الحركة الوطنية اليمنية منذ الخمسينات. وقد كان واحدا من ابرز قيادات الجبهة القومية في عدن الذين شاركوا في مفاوضات الاستقلال للشطر الجنوبي من اليمن وتم تعيينه عشية الاستقلال كأول وزير داخلية في اول حكومة وطنية يسرأسها قحطان الشعبي انذاك. وتم تعيينه فيما بعد رئيسا للوزراء لفترة ليست طويلة غادر بعدها البلاد نتيجة الخسلافات سياسية وظل مقيما في القاهرة التي تعـرض فيها لمصاولة اغتيال سياسي في حوالي عام ١٩٧٤. قبل اعلان الوحدة اليمنية كـان محمـد على هيثم يشغل منصب الامين العام المساعد للتجمع القومي المعارض لكنه انفصل عن التجمع واعلن بعد عودته الى اليمن الانضمام للمؤتمر الشعبي العام والذي يشغل فيه الأن

★ خلال عامين من الوحدة ... كيف تقيمون

وفيما بخص موضوع الوحدة، فالوحدة هي بالفعل قسر الانسسان اليمني، وتعتبر الهدف الشالث في نضسال الحركة الوطنية آلمعآصرة والتي اعتبرتها هدفا أساسيسا بعد أن نجحت في اسقاط نظام الإمامة في شمال الـو طن، وطرد المستعمر البريطاني من جنوب الـوطن، وعلى هـذا الاساس فان الوحدة اليمنيـة في الحقيقـة لم تكن هـُـدفـا فقط، لكنها هدف كوسيلة ما بعد الوحدة، وهو كيف تتوحد قدرات الشعب اليمني وامكانياته من اجل ازدهاره ومن اجل قيام عبلاقات في المنطقة الإقليمية توصل الى مرحلة التنسيق والى مرحلة التنمية والى

واحدة ، وتحكمه الجغرافيا والتاريخ. ومن هنا فليست الوحدة هـ مف أ في حـ د ذاتها، لكنهـ ا تعتبر وسيلة للمستقبل وهبو مبا نسعى ونعمل لاجلبه الآن وقي تقديري، فأن الخطوات التي تمت حتى الآن فيها جزء من الإيجابية، ودون شك فسان اي هسدف استراتيجي وتاريخي يحدث وينقل المجتمع وقوانينه الى مرحلة أخرى لا بدان تصاحبه السلبيات وهنه السلبيات عندنـا كثيرة ليست سلبيـات الـوحـدة فقط. ولكن سلبيات الماضي، سـواء سلبيـات الاستعمار او سلبيات الامامة في طريقة حكمها ونظرتها لسلامور، او

لم تحسم ولم تحل في اثناء فُترة التشطير. ولذلك، فالأن وبعد مرور سنتين من الـوحـدة نعتقـد بان هناك انجازات قد تحققت فمثلا الآن هناك الآلاف من المذين كاشوا في الجيش والامن في القترة التشطيريسة السابقة وتضرروا قد تم ربط خنماتهم جميعنا لان ضررهم كان ضررا سياسيا، وهناك ايضا ما تم آنجــازه في مُسَالَة قَصْايًا الأرض في للمافظات الجنوبينة والشرقية التي كانت قد اممت بمبوجب قيانبون سيابق واعيدت الآنَّ لاصحابها ، فقد تم خلال السنتين الماضيتين حل الكثير من تلك القضاياً واعيست الارض للكثيرين .... والآن أيضسا بسدأت الكثير من القسوائين السيَّاتيَّة تأخَّدُ طُريقها للتطبيق. وعلى الصعيد الديمقراطي مثلا تم انجاز قانون الاحراب والتنظيمات

وفي المقابل، صحيح ان هناك سلبيات وصحيح ان القَسَّادة السياسية لم تعط اهتمامـا كبيرا في البِـدَايـة للقضايا العامة وتحسمها، وصحيح أن بعض الامور لا تزال تحكمها العقلية التشطيرية، لكننا تقول ان الأمل في الستقبل، ونحن واثقون من قدرتنا على تجاوزٌ هذه

وقد اتفق انا وانت بان الإسعار فعلا قد ارتفعت خلال هذه الفترة، لكنها لم ترتفع على اساس ان المطلوب منهـا ان ترتفع، ولكن نتيجة لسَّقوط تجربة، وهذه التجربـة حملت معها كل سليباتها الى الوضع الجديد، الى جانب ما لدى الوحدة من مهام اخرى كثيرة اضافة الى السخل للحدود لليمن، اضافة ايضا الى المشاكل الاقتصاديـة

عندهم قد ارتفعت بنسب عاليسة بسرغم انهم اقسير

وسأضرب لك مثلا من سلبيات سقوط التجريسة السابقة فاذًا اخْدْنَا الْمِجَالِ الإدارِي الْمُدْنِي نَجِدَ انْهُ كَانَ فِي المحافظات الجنوبية والشرقية مَّا يقَارَبِ مِنْ ٢٧٠ الفَّ موظف دولة وقطاع عام غير الجيش والامن وغير عمال ومزارعي الدولة الجماعية، وهذا الكم الهائل قد أر تفعت مرتباته بعد الوحدة، ولا بد أن تـ وظفهم الـ دولــة كلهم وتمنحهم مرتبات مقابل مثلا تحو ٨٦ ـ ٨٥ الف مـ وظف في جها ز الدولة في شمال الوطن، واذا نظرت الى المعادلة تَجِد انْ هؤلاء في الشطر الجنوبي كانوا يخدمون حوالي ٢ مليون وهـؤلاء في الشطر الشمالي يخدمون حوالي ١١ مليُّونَا، أَفَلا تَرىُّ بِانَ هَذَا الْكُمَ لِللَّهِ الَّذِي يَذْهُبِ فِي تَرْتَيِبِ اوضاع للوظفين كان بالامكان استخدامه او جـرَّء كبير منه في مشاريع التنمية وفي مشاريع الخدمات الإخْرى... ولنلكُ فنحرُ نُعتبِر هَذَه أيضًا منْ سَلبِيات الـوحـدة ... وانا اقصد ان التراكمات لم تكن سهلة، وأؤكد بأن امامنا طريقا لا بدان نعضي فيله بثبات وان نتجاوز هذه

وياحْتَصار اقول، الوحدة خطت خطوة كبيرة جِـدا نحو توحيد الشعب اليمني، ونحو خلق الامن والاستقرار على الصعيد اليمني وفي الجزيرة العربية.

### اكبر السليبات

# التحالف بين الاشتراكي والهؤتي يجب الايكون على حساب الآخرين

منصب عضو الامانة العامة.

«الاتحاد» التقته في صنعاء واجرت معه هذا الحديث حول العديد من القضايا المطروحة على الساحة اليمنية. وفيما يلى نص الحديث:

اجراء الانتضابات

قبل انتهاء الفترة

الانتقالية ضرورة

وطنية وقبوميت

اخترت الانضمام

الى المؤتمر الشعبسي

العام عن قضاعت ...

وهذه هي الأسباب!

اجرى الحديث:

احمد الجبلي / صنعاء

القسمة كانت شيئا طبيعيا في مرحلة تاريخية معينة من

سسح حدث سيد صبيعيا في مرحله ناريخيه معينة من الحراهدف اسمى، و بلا شك فأن القسمة كانت من الحراسات السياسية والتي لم يراع فيها الجانب الوطني ولم يراع فيها الكفاءات والتي لم على حساب كل هذا لتؤثر في جهاز الدولية بشقيمه للدني والعسكري، وهي سلبية كبيرة، ولكن برغم ذلك فقد قبلت القوى السياسية وقبل للواطنون بالقسمة لكن .

قبلت القوى السياسية وقبل للواطنون بالقسمة لكن .

بشرط الا تعطى سمة الديمومة أو نعطيها حقا متميزاً عن الأخرين فاذا ظلت تحكمنا هذه العقلية فهذا هـو

وفي تقديري ان القبول بالقسمة كان على اساس ان

للوحدة تمتّ بين شطرين فقيرين ليس لسديهما بخل

وطني ولا تراكم رأسمالي فكان الثمن هـو ان يتقـاسما ...

فالمانيا الغربية مشلا كان لسبها من التراكم السراسمالي

والسيولة النقدية ما مكنها من ان تغذي للانيا الشرقيـة

وتضنخ في الجسم الاقتصادي الالماني الشرقي للليسارات،

وفوق كل هذا لم تحل امـورهم بعـد بـالشكل للطلـوب،

ولهذا اقول لم يكن امام القيادة السياسية في ذلك الموقت

الا أن تقبل بالقسمة على اساس انها جزء من الحل، ومن

هنا فقط نعتبرها صفة ايجابية للقيادة السياسية لكثها

يمكن ان تتحسول الى سلبيسة فيما لسو اصرت على

ولهذا فانا مع الرأي الذي يقول بان التقاسم لمه دور

كبير جدا في السلبيسات التي رافقت تحقيق السوحسة

اليمنية، ولَّكنَّ للامانة اقول بَّانْ هناك توجها عاما لـدى

القيادة السياسية بانه لا بـد ان ينتهي هـذا التقـاسم

جهزة الدولة بشقيها المدني والعسكري وان نضع اسسا جديدة يراعي فيها وضع الأنسان المناسب في المكان

المناسب بحسب خبرته وكفاءته، وأنْ نربط خُدمَّة كل منَّ

تضرر سياسيا ويعاد ترتيب الامور والمواقع بناء على

لبست اغتيالات سياسية

🖈 في هـذا الاطـار ايضـا، ارتبطت ظـاهــرة

الاغتيالات السياسية التي شهدتها اليمن

خلال الفترة الاخيرة بالوحدة اليمنية وكان

المستهدفون هم من جهة او حنرب واحسد

مشارك في السلطة هدو الحزب الاشتراكي

اليمني... هل يمكن اعتبار هذه الظاهرة ايضا

ـ في بعض الاحيــان مَّــُـاك بعض للقردات الخاطئـة

عندماً تنزل للتعبير اليومي يتعمق هذا الخطأ في وجدان

الناس، وهذا ما يحدث في الَّيمن هذه الايام، فقد اعتباد

الانســـان على ان يسمع دائما تعبير والاغتيـــالات

لسياسية، ولكن أي اغتيالات سياسية هذه؟

فالاغتيالات السياسية في مفهوم العمل السياسي لا

بُحدث الا عندما تعلن قوى سيساسيسة انها تصة

هساباتها مع جهة اخرى على حسباب قوى سيباسية

معينة، لكن هل بحدث هذا في اليمن؟ فحتى الآن لم تتبين

اي قوى سياسية او تعلن انها وراء اي حسادت من

الحوادث التي تمت، وبالتالي لماذا نسميها اغتيسالات

سياسية؟ هنَّاك بالطبع فهم مُغلوط حتى على مستوى

الإعلام فعندما يسمع الانسان خارج البلاد ما تتشاقله

وسائل الاعلام يعتقد بأن الشوارع في صنعاء وعدن

والمكلا والحديدة وغيرها من المنّ اليمنيــة اصبحت

سرحها لــلاقتتــال والتربص بــالبعض، وكل هـــذا غير

الأمر الشاني، قبان منا يحدث الينوم لا يحدث تجاه

الحزب الاشتراكي فقط والاخوة في الحزب يعرفون لماذا

يحدث وتعرفون بان الوضع القبلي في اليمن يجعل من

من السلبيات التي رافقت الوحدة؟

الخطأ والخطأ الاكبر.

مسيرتها ...... وهل انتم راضون عما تحقق خلال هذين العامين؟ - اولا ، اشكركم شخصيا . واشكر صحيفة «الإتحاد»

على اهتمامها بالشنون اليمنية، وهذا ليس بغريب لان سياستها تركز على الاتجاه القومي والتربية السياسية والقومية، كما أن الإمارات عموما وصلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بالثات من المهتمين باليمن ، و نرجو أن يستمر في أهتمامه بعلده الثاني.

للرحلة التي نجعل فيها امن هذا الاقليم واحدا وتثميته

فَكُلُّ هَذْهِ تَرَاكِمَاتُ انْتَقَلْتَ مِعَ الْهِدِفَ الْكَبِيرِ الْوَاحِدِ، لانْهَا

السياسية، وقانون الانتضابات ... وكلُّ هـذه حقيقة تعتير انجازات بالنسية للوحدة وبالنسية للمستقيل.

الاخرى التي واجهت اليمن من الخارج. وهذا الوضِّع اذا قارناه بما يحدثُ في اورويا الشرقيـة سنُجِد ان نُفسُ الشيء قد حَـدتُ هنـَـاكُ، فَمثـُلا الاسعـَـار

ومصادرهم اكثر من اليمن.

الصَّاعِبِ مهما كَانْتِ وَلَكُنْ بِأَفَاقَ الغَدْ وَلِيسَ بِعَقَّلِياتِ

\* يسرى البعض أن من أهم وأبسرز سلبيسات الوحدة واخطائها هي طريقة التقاسم التي تمت بين المؤتمر الشعبي العسام والحزب الاشتراكي اليمني؟ \_الحقيقة ان الواحد يعطي صوته لمن يقول ذلك، لكن

تركيبة المجتمع اليمني تركيبة تختلف عن اي مجتمع الخسر اذان القضيسة الثاريسة لم تحسم حتى الآن، وفي الحزب الاشتراكي يعرفون تماما من قتل من ايام القتال، وعندما كان الواحد يقتل ويهرب الى عدن ويعتبر بطلا سياسيا أو مناضلا وطنيا ، فاليوم بعد الوحدة وعودة الناس جميعهم كل قبيلة وكل اسرة تعرف ان قلانا هو

الذي قتل ابنهم فلانا او هو الذي قتل كبيرهم. ولذلك قان ما جرى من أحداث في القترة للأضية لم يكن اغتيالات سياسية في غالبها، واذَّا كانت هناك حالات تعتقد بانها اعْتِيال سياسي او دّات طابع سياسي اذكرهنا بالاسم، ولكن عموما اذا بحثت عن تلك الحوادث تاريخيا ستجدها قضايا ثأرية وليست سياسية.

### قضدة عدد الواسع سلام ★ اذا اخذنا مثلا محاولة اغتيال عبد ألـواسع

سلام وزير العدل؟ ..حسناً، عبد الواسع سلام ومحاولة اغتيالـه لم تكن سياسية، ولكن قد يكون له مشاكل، او أن هشاك من يتعمد من قوة لخرى متريصة للوقيعة بين الحربين على اساس ان ما حدث من اعمال سابقة لم يصل الى هـنم النتيجة، وهذه للسالة اصبح الاضوان داخل الحزب الاشتراكي انقسهم يعسرف ونهأ ويعلم ون انها ليست ساسية واثما قبلية .

وصحيح انني تألمت عندمنا سمعت ببالحادث النذى تعرض له الاخ عبد الواسع لانني اعـرف انـه من النـوع لدي ليس له مشاكل مع احد، ثم لماذا استهدف هو بالذات؟ حتى لو كانت هناك قوى سياسية اخرى تريـد أن تفعل شيئًا، أو قوة ثالثة أو ما نسميها نحن ومتفق عليها «القوة الثالثة» التي تعمل للتفريق مسابين الاشتراكي والمؤتمر ... لماذا احْتارت هذه القوة عبدالواسع سلام بــَالـدُات؟ ولماذًا لم يحْقــاروا اي واحــد آخــر منَّ الحزبين الحاكمين الذي ادًا جرى له شيء عمكن ان يحرك

وعلى اية حال، يمكن القول ان هناك قوة شالشة بين المؤتمر والحزب وان هذه القوة فشلت في ممارستها الاولى على اساس ان تعطى انطباعا بان الحرّب هو الستهدف وأعلاميا كان الحرّب هو المستهدف فعلاء فهذه القضيــة يجب ان نتنبه لها، وبشكل عام يجب ان نعدي قضية

والإغتيالات السياسية، من مفرداتنا اليومية. اما بالنسبة لقضية وزير العدل فقد بدا يتكشف الكثير من الامور وقد تم القاء القبض على الاغلبية من للشاركين في محاولة اعتياله.

### الفترة الانتقالية يجب ان تنتهي في موعدها

★ حسب نص اتفاقية الوحدة من المفترض ان تنتهى الفترة الانتقالية في نسوفمير القسادم، وإن تجري الانتخابات العامة قبل ذلك الموعد ... الا ان هناك من يسرى ان تعشر اتفساق الحزبين الحاكمين حتى الآن قد لا يمكنهما من الالترام بذلك، والوقت يمسر بسرعة هل تشوقعون ان

تنتهي الفترة الانتقالية في موعدها؟ - في الحقيقة الإنسان لا يجب أن يتوسع في هذا المجال وهو مجال الخلفيات التاريخية والتحليلات حتى لا يمل القلم عبد

امًا فيما يحُص الفترة الأنتقالية فهي تحكمها اتفاقيــة ومثلما نكرت في البداية حول صوضوع الـوحـدة ، فهي مرهونة بثلاثين شهرا وهنسا تاتي مصساقيسة القيسانة السياسية سواء على مستوى المأخل او الخارج، وهي ضرورة وطنية وقومية وضرورة اقتصادية في ان تجري الانتخابات قبل انتهاء الفترة الانتقالية.

صحيح انه الآن وللاسف قان قانون الانتخابات قد تعثر في كواليس مجلس النواب وهو اكثر القوائين تعثرا مثلما تَعثر في كواليس مجلس الرئاسة ومجلس الوزراء قبل نروله الى مجلس النواب ومن المكن ايضا ان يسخل في متاهات كواليس مجلس الرئاسة مرة اشرى لأقراره

وفعلا مثلما تفضلت فالوقت قصير وقصير جيدا لكي تجري انتخابات موحدة وفق القائسون الآخير، وكانّ للفروض ان يعد لذلك من وقت مبكر واعتقد بأن الواجب الوطني كان يفرض أن يفترن فانون الانتخابات يقانون الإحراب لانك تريد أن تعطى فرصة للاحتراب لتعلن عن برامجها وتعطي نفسك كقيادة سياسية فرصة تحديد الدوائر الانتخابية بشكل طبيعي وجيد وبالاعداد السليم لانه لم يكن لديك قانون من قبل، قامامك ان تنشىء نوائر انتخابية جديدة على صعيـد الجمهـوريـة كلهـا. فالوقت فعلا قصير، ولهذا بالضرورة أن تتضاعف

أمسا فيما يتعلق بسالتحسالف بين للؤتمر الشعبى والإشتراكي، فأقولها من منطلق المستولية ويصراحة ليس لاني الآن عضو في للؤتمر الشعبي فحتى لـو كنت خسارج للؤتمر او الحرّب الاشتراكس، أنما للمصلحسة الوطنية التي تُتطلب منا جميعا ان نعمل على دعم نلك التحالف على أن يتحمل الإثنان معا جرزًا كبيرا من المسئولية القادمية لانهما حربيان لهما خبرتهما ولهما تجريتهما في السلطـة، ولكن علينـا الا تعطيهما كل شيء ُ كما كان من قبل وبحيث يكون الآخرون قادرين على الاستفادة من خبراتهما.

فالتحالف اذن هو حق مشروع لكل القوى السياسية ليست تلك التي في الحكم فقط، بلّ التي في خارجه ايضًا وعملية التحالفات مسالة مهمة فقط على الا تكون على حساب للؤسسات الديمقراطية والنظام الديمقزاطي وعلى حساب القانون والدستورء

ومن هذا للنطلق، من الخطأ ان يكون تحالف الحزب الاشْتَرَاكِي وَالمُؤْمَّرِ الشَّعِبِي الْعُــَامَ فَيِــه اصْرَارُ بالديمُواطية وبالمؤسسات الدستورية، وعلى هذا الاساس يجب ان يكون تحالفهما للمستقبل ولما بعد

وفي هــــذا آلاتجاه اود ان اشير الى ان المؤتمر الشعبـــ العنام كنان قند اتخذ قرارا في اواخير ١٩٩١ فيما يتعلق بالفترة الانتقالية نص فيه أنه انطلاقا من نظرته الوطنية ولتثبيت للؤسسات البستورية وقولنين الدولة اليمنية التي تريد ان نتميها فان السلطة التنفينية لا يـد لها ان تكونُ عشارِكة للسلطة السياسية في كل المؤسسات بصرف النظر عن نتائج الانتخابات ... فيدلا من هذا التوجه لو استطعنا ان نوجه كل القوى السياسية ونتابعها من الآن قبل لجراء الانتخابات وبشكل طبيعي

في تقديري يمكن أن تنقل اليمن الى مرحلة اقضل. وعلى هذا الاساس اقول أن التصالف بين الاشتراكي والمؤتمر يجب الا يكون على حساب الميمقراطيــة ولا علم

هنا بكمن الخطر ★ هناك حديث عن نيخ القيادة السياسية والحزيان الحاكمان وبتمديد الفترة الانتقالية بين ٤ - ٥ سنوات اخرى حتى يرتبا فيها

امورهما ... ما مدى صحة ذلك؟ ب اذا لم تجر الانتخابات في موعدها يمكن أن تــواجــه تُعلية السياسية مىعويات نتيجة لمشاكل كثيرة جدا . َ قَالَيْمِن خَارِج مِن نَظَامَنِ كَلِيهُمَا قَكَر شُمَوِّلَ، وَلَكِي تروضِهِما بِأَجِهْرَتِهِما الل الحكم المتعدد فهِ ذَا يحتَـاج ال وقَّتَ، وأولْ خُطُوَّةً لا يد منها هي تعود النَّاس عَلى اجْسراء الانتخابات ثم انفق على منا شنت بعد ذلك، ويمكن ان روعسيسه مع المق على عند المنطق المنطوع المنطوع المنطوع المنطوع المنطوع المنطوع المنطوع المنطوع المنطوعة المنطو ايضًا يَأْتُي الْخُطَّا الإكبر الذي يمكن أن تقع أبيه القيادة. السياسية.

سيسي من الاساس فان اي نظرة لتشكيل حكومة التلاف وطني قبل لجراء الانتخابات هي نوع من تمديد للفترة الانتقالية فيها كثير من المَلْحَكَاتَ وما نَشْكُوهُ الآن من التسيّبِ الادارِّي والأَهْمَالُ الذي نشتكي منه سيطل مستمراً.

# اخترت المؤتمر عن قناعة

شخصيا ... لماذا اخترت الانضمام للمــؤتمر

الشعبي العام بالذات؟ -انضمامي للمــؤتمر الشعبي العـــام لم يكن مجرد كَرَةٍ عَابِرَةً، بَلَ التي عَنْ قَنَاعَةً، فَأَلْؤَتُمْرٍ وُمِنْطُلُقَـّاتَـهُ الميثاق، وممارسته للسلطة، ووجود قوى وطنية «المتناق» وممارسته تستعه، ووجود حوى وسيدي صفوفه شقت طريقها في العمل السياسي السابق ... كل هسناه عسوامل جعلتني اقتشع بالانضمام الى المؤتمر وانضمامي له اقتضار بالمؤتمر الشعبي لاتمه التنظيم السياسي الذي لم يتورط مع الشعب المعني في ايسة اشكالات ، وبالتالي يفضله الإنسان تتيجة مواقفه هذه، ثم لانه لم يصطدم مع الشعب اليمني في اي مواقف قمعا او قهـرا او اضطهـادا ، بـالشكل الـذي مـارستــه بعض الانظمة ولغراحل السياسية للختلقة.

زايد يحكمه الوعى العربي \* كان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان قد دعا الى فتح صفحة جديدة في

•محمد غلى منتم

التعاون العربي وذلك خلال لقائه بالسفراء العسرب في الهنسد ... كيف تنظسرون الى تلك المادرة الصادقة؟

-الحقيقة الشيخ زايد دائما من المبادرين ويحكمه في ثلك الوعي العربي والوعي الوحدوي، وهي ميزة يشكر عليها، ولَّهذا يأملُ دائما النَّاس في أن يكسون مبادرا ويتحمل الكثير من الهموم العربية وربتا يكون في عوثه. ولا احديتكر الدور الكبير جدا الذي يلعبه على الساحة العربية والدولية، ونحن في اليمن تعتقد بان علينا واجبا وعليه واجب وهو ان يعمل على خلق الأجواء المناسب لاعادة العلاقات العربية يشكل اخوى، اما على نطاق اليمن قبان آشار زايد في اليمن لا يمكن أن تنسى، فسسد مارب مثلا لم ينسه اليمنيون عبر الآف السنين، وها هـو رَايِد قد اعاد بِنَاءه، ولذلك فمهما حاول انسان ان يتجنى على الحقيقة ستظل اعمالــه حقيقــة تـــار يــــُـــــــة ثـــابتـــة

### متفائلون بالستقبل

\* نعود مرة اخرى الى القضايا اليمنية وتسألكم عن رؤيتكم لمستقبل اليمن بعد

الفترة الانتقالية؟ - مَأَنَّمَا السواحد يتَقَاءَل سِالخَير ويبِــدو واثقَــا من المستقبل، فقدا لا بدأن يكون افضل من اليوم شئنا ام 

نبتلهُ، ويما تقدمه من انجازات. فاليمن فعلا ينتظرها مستقبل مزدهر لكن في ظل وحدتنا وفي ظل تجربتنا الديمقراطية والتحاول السلمى للسلطـة. واليمن كما تعلم حيراتها كثيرة فكل البشــاثر تدل على وجود النفط يكميات ضائلية ليس فقط على اليابسة ولكن حتى في البحر وفي الجرف القاري التابع لنًّا، وهنأك ايضًا الْغَارُ وللعادنَّ، والمشروعات الزراعيـة

وكل هذا يجعلنا نُـؤكـد أن اليمن مقبلـة على خير كبير، ولكن علينـا أن نصافظ على وحدتثـا وعلى تجربتنـا الوحدة ليست في امان... 🖈 هناك الآن من يراهن على الانقصال، بالذات

في ظل تفاقم الخلاف ات بين الحزبين الحاكمين والمؤتمر الشعبي العسام والحزب الاشتراكس اليمني، والتي يقسال إنها تفساقمت في الفترة ـ لا اعتقد بــان اي وطني يمني يفكر يــالـعــودة ال للاضي، والذي يفكر في نلك سيدخل اليمن في اتون حـرب

الأمور في قضية محاولة

اغتيال وزير العدل وتم

القبض على اغلبية

المشاركين في المحاولة

اهلية لن يستقيد منها غير اعداء اليمن. واقول ان اليمن ستكون في ظل الوحدة دولة جسيدة غير يمن الامس، ولذلك فلا اقلن ان اي يمني يريد لشعب ان يعيش في رخاء واستقرار ان يفكر في ذلك، خــاصــة ان طبيعة اليمَنْ تحْتلف عن اي دولة احْسَرى او شعب آخـر

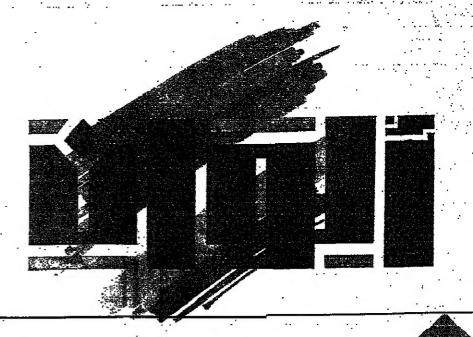
فهى ارض واحدة وطبيعية منذ بدء الخليقة ولا يعني هذا بأن الوحدة ليس لها اعدام، بل لها اعدام مطيون وأعداء شارجيون والوصدة ليست في امان اطلاقا وهي تواجه خطرا وخطرا كبيراء وهذا ما يجعلنا نسال کیف یجب ان نخطو ؟ وهل نحن نخطو فعلا نحو الدخول في المرحلة الدستوريـة والقـانـونيـة، هل فعـلا تَجْطُو خُطُواتُ ايجابِية لبِناء المستقبل؟ قاعداء الوحيدة يتربصون بنا في كل مكان ويبنون الاشاعسات، ويستخدمون كل للاضي: القبلية، الطبائقية، الثارات، الشطرية... ولهذا عليناً أن نسأل هل نحن قادرون على تجاوز آثار الماضي والوقوف عندهما بحسم وبحيزم، لان الوحدة ليست في مَامَن كما قلت وهي لا تــرال في مــرحلــة رخوة جنا، وتحن الآن في بناينة ضرّاوة المعنزكة لبقاء

the days

بش ک مر

style to their

نقترم بخالط لختياني الدمام بسريشيخ برايين الطافال المان ينسالدولة وصاحب لسمد لهشين مكتوم بن راك كرك ولكون ينس مجلس الموزراد عالم دالي عيرين راك اللغيى منزالمسالأعلى وإلى أصحاب السمولشيوخ أعضاء المجلس للعلى حكام الدمارت وإلى ثعب الإمارات العربية إلمق لكريم بمناسبر عب الاضح لمهارك الم عاوه هم عليناوعلى للاؤمة للاوك للومية بالخيرولاليمن واللبكات رئيس وأعضاء مجلس إدارة وكافة موظفى



حفل «الاتحاد» بتلفزيون ابوظبي اليوم

يعرض تلفزيون ابوطبي في الثانية عشرة والنصف ظهر اليوم فقرآت كاملة من حفل مؤسسة الاتحاد الذى نظمته العلاقات العامة بالمؤسسة ظهىر يـوم الجمعـة للاضى وتَّضمن العديد من الفقرات التي شارك في تقديمها جاسم عبيد «السديسوب» ويعــرض

دبي -الاتحاد قررت ادارة مسرح دبي الاهلي في اجتماعهـا يــوم امس الاول تشكيل

وعضوية حاقظ امان مرعى الحليان

لجنة الكوادر والتدريب برئاسة ناجى

الحاى، وعضوية محمد حميس وطارق

وعادل خزام ووليد عمران.

لجان فرعية للفرقة جاءت على النحو التالى:

اللجنة المالية برئاسة عبارف البصر،

اللجنة الفنية برثاسة جمال مطر

، ۲۱ يونيو يوم

يحتقل العالم يوم ٢١٠ يونيين

كل عام بعند الوسيقي بــُاعتَكِيالُ

هذا النوم هو بداية قصل الصيف.

وتالي من الحصارات الارروبية الغربية والشرقية

وَجَا يَقِوهُ فِي الْسِنَةِ. احتفل مع قرقة يوافح والشهورة عالمأ الرقص الفولكلوري اللاقة من

المنزانون

وعضوية ناجى الحاى وبلال عبدالله

وحميد خادم وخالد طاهر.

# من برامج اليوم الاول للعيد بتلفزيون المارقة مفاجاة تلفزيون الامارات العربية المتحدة من

الشارقة ستكون مع برضامج دليالي الشارقة في العيد، والذي يبدأ في التاسعة مساء اول ايام العيد

وثاثى ايام العيد الى مابعد متتصف النبل. وحرص التلقريون أن ينوع الضيوف المساركين في البرتامج ليشفل مبدعين محليين وخليجيين ومنهم احمد الجسمي وسعاد عبدالله وجمال مطر وابراهيم سالم والمطربين احمد فتحي وثالد محمد وعبدالله حميد والشعراء على عبدالله خليقة وربيع ياقوت وعلى الخوار والفنان التشكيلي عبدالرحيم سالم. ويتضمن البرنامج مسابقات واتصالات على



# في الكويت يوم ٢٧ يونيو الحالي ملتقى لتكريم الاعلاميين الفليجيين

تحت رعاية الشيخ سعد العبدالله الصباح ولى العهد ورثيس مجلس الوزراء الكويتي تنظم وزارة الإعلام الكويتية بالتعاون مع الاسانية العامية لجلس التعاون ملتقي والإعلاميين الخليجيين بدول المجلس ونلك يدوم السبت ٢٧ يونيوه الحالي ويستمس لمدة يومين ونلك بهدف تكريم الاسرة الإعلامية في الدول الإعضاء في حقول الاناعة والتلفزيون ووكالات الانباء والاعلام الخارجي والطباعة والنشر والشئون الهندسية والصحافة اليومية والصحافة

الاسبوعية ونلك للدور الذي قامت به هذه للؤسسات في تحرير الكويت. وقد تلقى كبار الإعلاميين في الإمارات دعوات لحضور هذا الملتقي والمساركة فيه. حيث ستعقد على هامشــه جلســات دون جـداول اعمال .. تنــاقش هعوم للهنة وسبل تعزيز مسيرتها تحت اشراف الاماضة الصامة ووزارة الاعالام في





# افتتاح مركز ثقافة الطفل بالولية

# سى: التطوير محمر وص والخطوة التباليية للدائرة مشروع ثق

اكد سعادة عيم عيسى لحمد مدير عام دائرة الثقافة والإعلام بالشارقية ان توجيهات صاحب السغو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الإعلى حاكم الشارقة وراء كل الجهود التي تقوم بها السائرة لغرس المساهيم للمجتمع، كما أن دعم سمــوه الكــامــلُ والمتواصل لمجالات تقاقة الطقل قد اعطى دفعة قوية غراحل التطوير التي تشهدها

يَّة وَبَيْنَ فِي تَصَرِيحَ عَنَاعِلَ وَسَعَرَتُهُ فِي فَا مِنْكُمُ مِرْكُرُ فَيْ خُتَامَ الْجُولَةُ اللَّتِي قَامِ بِهَا دَاخُلُ مِرْكُرُ تُقَافَةُ الطُّفُلُ بِقَرِيبَةُ والْـولِيبَةُ» عقب افتتناهم المركز مساء الخميس للاضي والـــذي شهــده على المُغني رئيس قسم ثقافة الطفل بالدائرة وعدد من مسشولي المراكز والتربويون واهائي المنطقة. واعرب سعادة مدير عام دائرة الثقافة والإعلام عن سعائته بافتتاح مركر

اطفال والسولية، مشيرًا الى أن ذلك يمثل مَنْ آلِاطْفَالَ، وَانْطَلَاقَةُ نَحَـو تَنْفَيِـذُ عَـَّدُّةً

مراكز مماثلة في القرى. وردا عني سؤال حول التطوير المنتظر في المراكز القائمة حاليا قال عيسى: ان أنراسات والتصميمات قدانتهت لاحداث تطوير جنري في الراكيز بيدا من للبني ذاته ليكون مؤهلا لاستيعاب الاطفال وانشطَّتهم المُثْنَلقة، وفي هذا الصند قان اول مركز نموذجي لثقافة الطفل سوف

خميس وعبدالله ابراهيم وعبدالله لحمد يقام في دبا الحصنّ بالمنطقة الشرقية. ومحمد الهاجرى وعبيد سعيد وجمال وعن احدث التوجهات في الدائرة قال: السميطي ومجمد موسى حسن. اللجنة للنظمة لمهرجان للسرح المحلي الدورة الثانية برئاسة عمر غباش ا نتجه الى استكمال مسيرة نشي الثقاقة بين الإجيال الصاعدة والخطوة التالية هي انشآء مراكر ثقافية علمية وخليقة جمعة مقررا للجثنة وعضوينة للغتيآت سيكون دورها مختلفا تماما عن د.يوسف عايدابي ويحيى الحاج ووليد الانتدية التريباضية وان كنالن نغفل عمران وابراهيم سالم وراشد عبود الجانب الريباضي لكن بالصورة التي





♦ في مرسم مركز اطفال الولية [تصوير: محمد صلاح]

تلائم توجهاتنا كدائرة ثقافية في قريسة. وفي تعليق على ظاهرة العدد الكير من الأطفال النين شاركسوا في واشار عيسى الى ان الدراسات الشاصة بهذه الراكز قد انتهت بالفعل، وسوف يتقرر موعد البدء في تنفيذها بعد اقرار عيسى: أن هذا العدد \_وفي يوم الافتتاح ـ الصورة النهائية لها وتوفير الاعتمادات هو الدليل الواضح على المُميّة ماقامت به الدائرة من جهود نحو ابناء القري، وهـو التي يتطلبها التنفيذ. هذا وتُجدر الاشارة مايشجعنا على مـواصلـة هـنه الجهـود لتمتد اثارها الى الجميع. الى أن مركز اطفال «الوئية» هـو الحامس في للنطقة الشرقية كما انه اول مركز يقام







بَالْلِكُولَاتُ وَالْحِلْوِيَاتِ ٱلْنِي يَقْتُمُهَا لَكَ الْطَبَاحُ

ويتولد بورزينسكي واريقه للزح من مديلتي

مريد في المحروب الإسارات السريب الاستعاد

VENTA SE SHERAD EM TEST SE WITH

ابوظيي. تعال لتحتقل!





على المنصوري نيَّابِة عن مجموعة من طلبة الإمارات العربيـة المتحدة

الدَّارِسِينَ بِامْرِيكاً يِتَسَاءَلُونَ عَنْ فَعَالَيَاتُ كَأْسَ صَـَاحَبِ ٱلْسَمِـو رئيس

الدولة خَاصَةً بِعَـد أن ثم تحديد القَـرق التي ستلعب في دور الاربعـة

وقد رشح المتحدثون فريق بنى ياس لكاس صاحب السمو لعام

١٩/ ٩٢ للسمعة الطَّيبة التَّي عُسبها في الدوري الماضي واستعراره في

تردد الحديث اخيرًا عن ورود سيارات غير مطابقة للمواصفات الى اســواق

دول الخليج العربي بما يعنيه هذا من تعريض حياة النساس للخطر .

والنقاش الدائر حاليا حول السيارات يجب ان يعيد الى الاذهان قضية اكثر

فهنــاك دائما من يستهين بصحــة

الناس وحيــاتهم مَنْ اجِلْ رَيْح سريع أَ. ملوث ... ومثل هذا الشخص الفــاقــد.

للضّمير يستحق اشد العقاب حتى لا ي

تتكرر هده الجرائم ولا شك في ان:

مقاومة ظاهرة الغش تتطلب تسدعهم

اجهزة الرقابة على مواصفات السلم

لنُسْتُ وردَّة لُضبِطٌ كُلُّ مِنْ يِعْبِدُ وِنَّ

المسبورية مصيد بها... لكن هسذا لا ينفي دور الاسرة وخاصة ربة البيت في حماية ابنائها من هذه المشكلة ... ولكي تتعرف عل

هــدا الــدور يجب أن نُفهم اولا عادًا

تتكرر هذه الظواهر في منطقة الخليج

اكثر من غيرها وسبب هذا ببساطة أنّ

منطقة الخليج تمثل سوقا رائجة لكل البضائع نتيجة أنتشار سزعات

استهلاكية غبر عابية فنحن للاسف

لا نستهلك قدر ما نحتاج بل هناك ا الله القبال على الشراء لا يتناسب مع الاحتياجات الحقيقية ... قفي قضيــة

السيارات على سبيلَّ المُثَال تُجَد كثيرا

من الأسر تقتني عدد سيارات وتشتري لكل من أبنائها سيارة او

أَكْثَر وَهُو فِي سَنَّ مَبْكَرَةً وَهَذَا يَعْنَى انْ

تتسع السوق بدرجة غير طبيعية

وتتحول الى منطقة حدث للشركات

الكبرى التي تزيد زيسادة مبيعساتها

وهناك أيضبا طساهسرة الاقبسآل على

السلع المستوردة حتى لـو شوفـرت البدائل المحلية وهنا ياتي دور كل ام وربة بيت ... على سبيل المثال انتـاج

محلى جيد من الإلبان الطازجة فلماذا

اذَنْ تَقْبِلُ عَلَى شَراءَ اللَّبِنْ اللَّجِفْفُ الذي

لا تضمن سلامته والسذى اكسدت

الابحاث العلمية انبه اقل من حيث

القَدْمة الغذائدة ؟ انها مُسالة تتطلب

من ربة البيت الكثير من السوعي حتى

لا تشتري ألَّا مَا تَحَدُّاجِ اليهُ وَلَّا تَقْبِلُ

بديل محلي لها ويعد التاكد تمامياً من

بهذه الطريقة يمكن ان تتكامل جهود الافراد مع الجهود الحكومية

حسين غلوم

الشارقة

صلاحية هذه السلعة المستوردة.

للْقُضَاء على القش وضمان صحـ وسلامة ابدائنا.

دون النظر ألى أيَّة اعتبارات اخْرى..

اشراف: محمد العامري

ص.ب ۷۹۱ ماتف ۸۸۸ه۵۶

وهي النصر - الإهلى - الشعب وبدي ياس.

عمومية وهي قضية الغش التجاري.

-000000

المطلوب اجراء السحب

او قىمة التذكرة

نَحن مجموعة من المُشتركين في الس

على سانصيب سيأرات جمعية المشرف

التعاونية تتساءل سبب تاجيل السحب

الـذي كـان مقـررا يــوم ١٩٩٢/١/١٩٢

نطلب من القسائمين على هسذا المشروع

توضيح الإسباب التي منعت اجسرا

السحب في حيثه او اعادة قيمة التذكرة

000000000

مازلَّنا ننتظر الفرج سعينا ببالخبر الذي قرانـــاه حــول

موافقة وزارة الشئون الاجتماعية على

منح قروض ومساعدات للسراغيين في

الزواج. ونظرا لان تكاليف الزواج مازالت

تشكل عبدًا كبيرا للكثيرين منا، تأمل ان

تتخذ الوزارة خطوات سريعة في تنفيذ

هذا القرآر لآنه يشكل فرجاً كبيرا لمجموعة

000000000

نداء الى المنولين

ببلدية العين

يسكنون في بيسوت الخشب والمزارع او بيسوت الايجار ما زلت انتظر تسوريع

المساكن الشعبية التي تأويننا من الحر

والبرد ... علما بأننا قبد راجعنا مكاتب

البلدية عدة مرات حيث كان الرد دائما ان

لا أمل الآن لعدم وجود مساكن جاهزة على

الخالية التي استلمها أصحابها مِن

يرجى من البلسية اعادة النظسر في

مسألة تقييم حاجة التـاس للمسكن مع استرداد السأكن الخالية وتوزيعها على

عنهم مصيح الظاهري

البلنية ولم يسكنوا فيها.

من بحتاجون اليها.

نْحن مجمـوعـة من المواطنين الـــنين

على احمد العامزي

ايوظيى

لا بأس بها من المواطنين.

طناس المزروعي

ولاندرى ماذا يجرى هناك.

لنا اذا الغي للوضوع.

تلقت صعّحة رأى الناس مكاللة هاتغية من الطالب

# وين الأوساق

سفدة «رأى النَّـاس» من طلبّــة الامارات الملتحقين بسالجامعسات الإمريكية وســؤالَّهُمْ عَنْ فَعــالْسـات لدورى الحال طاهرة ايجابية لها مدلول عميق، يؤكد ان ابناء هذا البلد قد رضعوا حب الـوطن، فنما العشق في قلوبهم صغاراً وتعمقت في نفوسهم روح الانتماء كبسارا لهذا طُّلت قلوبهم معنا، وإن ابتعدوا عنا مسافة. أما تُـرشيحهم لفُريق بثي ياس بسبب سمعت الطبية فهو دليل آخر على انصهارهم في بـوتقــة ماد دقية واحدة فنيسنوا التعصيد الاعمى واحدة فنيسنوا التعصيد الاعمى لفرقهم التي يشجعونها، وهده ظاهرة حميدة في حد ذاتها تعني ان الغرية التي أبعيتهم عن وطبهم جمعت افندتهم على حبه والرقع من شانه علميا واجتماعيا طائا ان الهدف واحد وهو خسمة الوطن وللواطن بعد الحصيول على أعلى الدرجات العملية. وفي رخم الفرح بمعرفة اخبار «الديرة» والتشوق لمعرفة التفاصيل الدقيقة من اخبار والفريج، لم ينس مؤلاه الطلية انسؤال عن اخوة لهم مثلوا بلسم في مختلف المحافل السدوليسة، كما طَّالِبوا اتحاد الكرة باعادة النظر في امر شوقيفهم وقد ذكروا اسباباً موضوعية ومقنعة لطلبهم حين قالوا ان هؤلاء اللاعبين ربماً كانـوا قد اخطأوا لسبب أو لآخس لكن خبرتهم الطويلة وتجربتهم الدولية مَكُنَّ أَنْ تَشْفُعُ لَهُمْ، وَنَكُونَ بِذِلْكَ قَد دهفقنا عنهم المعاناة لتعود الفائدة اولا واخيرا للمنتخب الاول وللوطن جُمع، اية موضعية في الحديث واي وفاء هذا الذي نسمعته عبر الهاتف من مسافات تبعيد الاف الامنيال..

ليس لدينًا ما نقوله سوى الدّعوات

المسالحات بسالتسوفيق والنجساح

وبشرى لوطن انتم رجاله.

رد من القانمين على مسجد محمد عبدالله القمزس نود أن نوضيح ونطمئن المصلين بالمسجد المذكور أن مشكلة الكهرباء التي الكالمة الهاتفيسة التي تلقتهسا

عطلت عمل المكيفات في طريقها الى الحلُّ الجذريُّ. وقد قمنا بِالفَّعل بِفتْح السجد في شهر رمضانٌ باعتباره مناسبة ديثية عظيمة لكن الخلاف بين المقاول والاستشاري ادى الى تعطيل العمل الخاص باجهزة التكييف، يرغم أنّ المسجّد مجهر بمكيفات سعتها ١٢٥ طنّا، واذا عمل نصفها ققط يكفي كلّ المصلين المُوجودين بالمسجد. وقد اتصلنا بدائرة الكهرباء وبجهود طبيّة منها تم تزويدنا بكابل كهربائي وسوف يتم توصيل التيار خلال هُذَا الاسْبُوع أن

حمد محمد عبدالله القمري وكيل المحاكم الشرعية بايوظيي

### ادون بجسزيسرة دلما ون بمصنع للثلبج

نحن مجموعة من الصيادين العاملين بجريرة بنا ... نظلب من وزارة الزراعة والثروة السمكية المساهمة معنا لانشاء مصنع للثلج بالجريرة حيث ان المُصنع الوّحيد الموجود هناك ملك للجمعية التعاونية التي تُشَّتري مناً السمك بأسعار زهيدة لبيعه مرة اخرى للامارات المختلفة باسعار غالية. ونظراً لانناً قد بدأنا نفكر جديا في ترك هذه للهنة لعدم وجود مصنع خاص بنا نرجو ان تتكرم وزارة الزراعة والشروة السمكية بايجاد حل لمشكلتنا في

عدد من الصيادين في جزيرة دلما

# 

الاطفال . . وافلام العنف

شاهدنا في تليغزيون دبي يوم الخميس للاضي فيلم «الرجل الاسود» الدي تضمن عدة مشاهد عنيفة جدا اوصلت الابناء الذين شاهدوه الى درجة كبيرة من الحُوفَ. والتساؤل عماً اذا كان مايرونه حقيقة أوَّ حَيالًا وهل يُمكنُّهم تَقُلِّيد مـا يشاهدونه على الشاشة ام لا؟.. نرجو من المسئولين في تلفزيون الدولة مراعاة مثل هذه الامور وعدم عرض هذه الافلام التي تؤثر في الاطفال خاصة انهم في موسم الاجازة يمكثون ساعات طويلة امام الشاشة الصغيرة.

طلال محمد بسين

دولة الإمارات العربية المتحدة

# وزارة الاشتغال العامة والاسكان

اعلان رقم (٤) لسنة ١٩٩٢م

تعلن وزارة الاشفال العامة والاسكان عن وجود الوظيفة الشاغرة التالية بملاكها: \_

الشروط المطلوبة	المؤهل المطلوب	الراتبالاساسى	3/2	الوظيفة	العدد
خبرة لاتقل عن سنتين في مجال التخصص. يغضل من لديه المام بالحاسب الآلي.		۲۰۰ کدرهم	7/7	ضابط اداری (محاسب)	١
بالبريد للسجل الى وزارة الاشفسال	٦) تـرسل الطليــات	1		وط عامة:	ہ شہر

١) ان يكون من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة. ٢) يضاف الى الراتب البدلات للقررة. ٣) يكون التعيين بشروط العقد المحلي.

٤) يرفق بالطلب عسورا من المؤهسلات العلميسة والخيرات حق الوزارة ولايجوز استرجاعها او سحبها. ه) يرجى كتابة العنوان الكامل للمتقدم ومحل اقامته.

٨) لَضْ موعد لتقديم الطلبات (١٥) يوما من تاريخ النشر. ٩) تم الاعلام داخليا لمدة (١٥) يوما وذلك لُعدم كفاية البند

العامة والاسكان قسم شئون الموظفين ص. ب ١٨٢٨ دبي.

٧) يرجى عدم مراجعة الوزارة بشأن الطلبات القدمة الإ

**ETANYAY** 

£74711.

رقم لحساب ا

وبي، ه. ١٩٣٣٠٠ /١٩٣٠٠ رأس لخيرة : ه ١٥١٥٥١ والفجيرة : ١٠١٢٠١ وما : ه ١٧٧٧٠

الوكيل المساعد للشئون للالية والادارية عبدالله حميد عمران

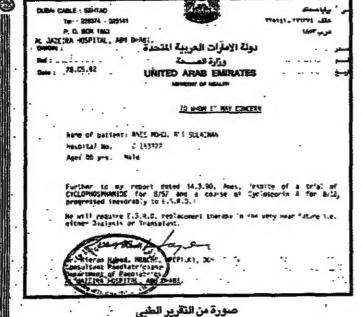


# نداء انسانی

الى دوى القلوب السرحيمة شوجه نداءنا لساعدة الطفل انس محمد على سليمان عبابنة، الدي يعاني منّ قصور وظيفي بالكليتين، حيث اثبتت النقارير الطبية انه يحتاج ألى تنقية مستديمة للدم وزرع كلية بعد ذلك. ونهيب بأهل الخير والمروءة ان بيادروا الى اغاثة هذا الطَّفْلُ بِأَرْسِالُ

مَّا تَجُود بِـه انفسهم من مسـاعــدة مالية تساعده على العلاج. ترسل التبرعات على عنوان جريدة

«الاتحاد» «رأى الناس» أبوطبي ص.ب ٧٩١ أو الحضور شخصيا ألى مقر الجريدة في ابوظبي أو مكاتبها في امارات ومدن العدولية أو ارسيال ميا تجود بــه تفس المتبرع الى حســ الحالات الانسانية الخاصة بصفحة «رأى الناس» في بنك الخلينج الاول قرع ابوظبی حساب « ۱۲۱۸ ».



«ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا، ومن كفر فان الله غنى عن العالمين». الحج عفات وعبر، من تأملها وعايشها يعرف قيمة هذه الفريضة العظيمة عند الله، ويعرف لماذا قال الرسول. صلى الله عليه وسلم - "من حيج قلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته امه".

> الموقف يوم عرفة، هذا اليوم الذي يجتمع فيه العباد، عند ذلك الجبل المبارك، يدعون ريهم ويستغفرونه وكلهم ذلة وخضوع لخالقهم سبحانه، يشكرونه على نعمه ويسالونه العفو والمغفرة، وهكذا يكونون في ذكر الله طيلة ذلك وبعد غروب شمس يوم عرفة ومع نقرة الحجاج الى مزدلفة، ترى ذلك المنظر المؤثِّر في القُلُوبِ، حيثُ يَرجع العباد من عرفة، وكلُّهم امل ورجاء، وكلهم خـوف

فموقف واحد من مواقف الحج، يدل دلالة واضحة على عظم هذه العيادة،

ويعد فهذا موقف من مواقف الحج وعبرة مِن عبره.. نسال الله ان يتقبل من جميع للسلمين حجا مبرورا، وسعيا مشكورا. عبدالعزيز احمد عبدالعزيز / ابوظيي

### 



: من الصديق / جمال عبود الجعيدى

مايسرك وماتبحث عنه من شرك وبيسوت وأرباب

إنها تصنيف فريد من نرعه لكل المعلومات التي قد دبتغيير عن المتنوجات والخدمات المعروضة باسواق الامارات العربية المتحدة. إنها مجال ينبغي على أي رجل اعمال أن يرتاذه إنها دليل شامل لكل المستوعات والنتوجات والشركات في كل أرجاء نولة الامارات العربية المتحدة، ستورّع خمساتي الف نُسخة مجانيه من مِذَا الدليل!

الفحر AL FAJR
المساور الرحت لل
ابرطین: ٥٠٠ – ماتف : ٢٧٨٤١٦ تاکس: ٢٧٢٢٧٦
ىيى: ١٠٦٠ – ماتك : ١٠١٤
قاكس: ۵۸ - ۱۹
_ حب التوزيم بالشماءن مع المنظة
التوزيع بالتعلين مع الهيشة الماحة البريد بنولة الاعارات العربية للتحدة
الرية النحدة .
الصفحات الوردية
Carried Services requirements .

(دلیل تجاری متخصص).

شركتنا بدليلكم. تفاديانا كالأتي، ماتف: الموظف للسؤول :

اتصل بنا الآن! أو إملاً هذا الكبون: نعم! إنني ارغب في تسبيل

تشاط الشركة الرئيس

دليل الوطنية وست علی جمیع me im! الصفحات الوردية الوطنية آ

الوطنية يرشدك إلى املكن الشراء والبيم













المحلات الكبرى هي المورع الوحيد في دولة الأمارات العربية المتحدة لجميع السلع والبضائع المذكور عنها في هذه الصقحة

# جمال البشرة الدهنية يتطلب حسا سليما ومستحضرات ملائمة

منتلمين.'

ويتم الاختيار بينهما وققاد

ن للحاجات التوعية اي:

بشيخوخة البشرة الدهنية، وهذا ما يندر وجوده حاليا في الاسواق.

ان الامر ليس بهذه البساطة، لاشك ان التجاعيد الل مروزاً على البشرة المعنية

نَقُلُوا لَسَمَاعَتُهَا، لَكُنْ يَجِبِ الْاِ تَنْسَى أَنْ هَنْهُ الْبَشْرَةِ هِي ايضًا تَقْيِلْـــة. في تَقَلَّــد

متانتها وقوتها يسرعة منالا على الخبود والشقن، وهنا يشكل لولى عنائضات

الشيخــوخــة على البشرات الختاطــة الى الـــمنيـــة. ومستخضر PURE

GEL TONIFIANT مجل توثيقيان، ينشط ويقي ويعزز مطاطية البشرة.

PURE RE PONSE وبور رييونس، مصم اذا كمجموعة من مستحضرين

ـــالتعــويش عن قلــة فترطيب: Emulsion Matifiante ، اليمولسيون

المواسم:

يقال ان البشرة المدنية تشيخ بشرعة الله قبل هذا صحيح؟

حوار مع چان کلود او جوایف، مدیر مختبران CHANEL. انها يَشْرَة فَالَادة التوارُن وهشة تعفورت حالتها من جراء عوامل عدة على رآسها الاختلال الهرموثي الذي يسبب فائضا في الإقرازات الىمنية. يضاف ال هذه الحالة القيزيولوجية عوامل تفسية مثل وطاة الحياة اليومية والهموم والتعب والكاقء تأهيك عن سوء التغثية وسلوك ثئراة اللذي يتزيت وضع بشرتها نقاتما. ماهو هذا السلوك؟

ان الْمَاة ذات البشرة الدهنية تعيل ال مجلي، بشرتها بمستحضرات مـرَّتيـة تنشط عمل الفند الدهنية بدلا من تنقية الجلب في وُدى ذلك ال الدخ ول إن 'دوامة الأقراق للقرط للمواد الدهنية'. وهذه للعالجة تسرح ليشا عطية الاجتقاف مما يمنع الجلند من استمادة

وهي ظاهرة مستشرية لدى النساء اللبواتي لم يعند يحتمان للقلهن السلامع ليشريتهن، اما ومما زاد الوضع استقحالا أن صناعة التجميل اعارت ظبيلا من الإمتمام لهذه الشكلة فيما اعتبرتها صناعة الإدوية حالة مرضية. ماهي الطول التي تقترحها مختبرات ر CHANEI

للعالجة والترطيب والوقاية: هذا هذو الهنف الذي تطمح CHANEL الى PURE RE PONSE E MULSION MATIFIANTE الت

ديور رييونس ايمولسيون ماتيقيانت. PURE RE PONSE GEL TONIFIANT الضافة لذلك فقد حرصنا بفضل «بور ريبونس جل تونيفيان» على فيجاد حلول للمشاعل الشوعيــة للرتبطــة

RE PONSE GEL TONIFIANT سبور رسونس جل تونيقيان، هو لول حل ملائم تقتره مختيرات CHANEL دوانية البشرة ذات التزعة الدهنية حر مدى . ومعالجة مشكلة تراخي الانسجة الجليلة. يمكننا انا القول ان PURE RE PONSE وبور ريبونس، يمهد السبيل تحو للستقبل ليضا؟ بالتاعية PURE RE PONSE «بـورريبـوش» لا يكتفي بتحسين الكلهر الخُارِّحِي للبِشرة بَلت النزَّعَة المعبَيَّة اثما يَتَخْطاء الى ابِعدِ مَنْ ذَلك لِآلَه ايضًا هالة التوازن التي كأن عليها. MULSION MATIFIANTE كاديمولسيون ماتيقيانت، بنظف

> لقد سُعيناً لَلْ لِيجَاد حَلْ شامل متكامل لِأنّ مشكلة بْعَانَ الْبِشْرَة لِا يمكنَ حَلَهَا بصورة مستنيمة الا بامتصاص فانش النعن، اي تنقية البشرة دون ألحاق الإني بِها، ويقتضى ذلك تنظيم عملية الإقرارُ التي تقوم بها الغدد الدهنية من جهة لاعادة التوازن الطبيعي الى الجلد، ومن جهة لخرى مكافحة الاجتشاف لضمان تحسن على للدى البعيد

\_ وقاية واصلاح فقدان المتانة والتماسك: Gel Tomfiant حجل تونيقيان. \_اذا كانت البشرة تفتق لل القوة والنشاط وتعاني من الاجتفاف من حي

ويعكن استعمال Gel Tonifiant جن ترتبينيان، والمسياح وmulsion Manifiante كا وايمواسيون ماتيات إنات في الساء



نسية ترطيب مثانية بخستعمال ل+E`mulaion Matifiante وليمولسيون ماتيقياتت. Gel Tonifiant في الشريع والخريف يستعمل. «أَلْ تَوْنَيْقِيَانُ» لَلمَحَافَظَةً عَلَى لِللَّوةَ وِنُشَـاطَ بِشَرَةَ لوجها البشرة قات الشزعة المعنية هي بشرة مختلسة التوازن تأرز مواد دهنية باشراط والستحضرات

.. في الصيف والشتاء تتعرض البشرة اللاعتماء

يسبب القلروف للشاخية، ويمكن للصافقات على

العائجية للتوقرة هاليا وتجلوه البشرة مما يبزيك CHANEL PURE REPONSE حل شأمل ومتكامل يؤمن العائجات التالية: \_يتقلم عملية افران للواد الدهنية ...يقاوم الاجتفاف. ـُ يَضْمَع جِمَا لَقَعْمَانُ مَتَاتَةَ الْمِشْرِةَ وتَمَاسَكُهَا.

القعالية: مستحضرا عناية منتامانُ يصْبِعَانِ الرواء واليهاء على البشرة الدهنية. التنبية: بشرة ملساء برغلة شاعمة ومتراصة وسحنة صافية شفافة، وتالق بشرة متصافية،

ولوڻ كامد لنة طويلة. حل جمالي يشتمل على برنامج علاجي حقيقي.

# ماء العطير فيرست من «فيان كليف اند اريسل»

البومية الى لحظات استثنائية.

العالم المتجانس من العيم المنتشر.

الأخشاب الثمينة ثادرة الثثال.

حين تتجسد للراة بصورة جوهرة نادرة ذلت جمال لا يغيره من السنين، فهي ترمز عندئذ الي عطر فيست كلـۋلـۋة رقيقة لمينـة ف دروة الاتاقة، ولمنة سلحرة تدوم طويلا. وهين تتمثل للراة على هيئة مالأطفة عطرة تثيرها نسمة رقيقة من الانسجام والشفائية واللون فهي ترمز حينئذ الى مناء الكواسونينا فيرست ذو العبير للتعش الرقيق يدوم طويلا ويمكن استعماله فاي وقت فاليوم هِدِينَ تَتَنَسُمُ لِنُنْ أَمْ وَقُرِسَتُهِ قَطْرَاتَ فَاتَنَــَةً متعشة من العطر قهى تومىء عثيدئذ الى مساء

العطر «قع ست». اتها تتَّبضُّ بالحياة والاثارة، فهي باهرة فاتتة وكأثما حالفها الزمان فافضى اليها باسرار الخلود لتترك ورامها اثرا لا يمحى من الحياة



أنَّ العطر وقع سَتِهِ مِنْ عطورٍ وقانَ كليفَ انْد اريل، هو الوسيلة للبوح بعالم من الرقاهيـة هيث تتمكن للراة مين تحويسل الحوادث



والجديدم TSAR قان كايف وأرباز eau de wilette Jarjums. Van Cleef & Arpels Paris: المحلات الحبرى 🦃 GRAND STORES

## نیک ون TW زوم ۱۰۰

توجت شركة نيكون للجعوعـة الـواسعـة من آلات التصــويــر للنمجة نات الضبيط الآل المتحــة العيسة بادخال أنَّة التصوير الجديدة نيكون TW زوم ه ١٠٠ وهي لحدث واروع آلات التصوير المُمحِة ذَاتَ الصَّبِطُ الَّذِلَ بِقَوة رُومِ ٣٧ \_ ١٠٥مِ المُتَمُّ ورة تقنياً والتي تجعل التقاط صدور الْإِبْتَسْامَاتَ الْجِمِيْكَةُ اسْهُلْ مِنْ دِّي أَقِيل، وتحل أَكَ التَصِّوبِين تَيكُونُ ۗ ٣٣ رُوم ١٠ بعراياهُ أ المتطورة مكانها في ركب مجموعة ألات التصوير الدمجة الية الضبط من تبكون. وبالاضافة الى للزَّايا الْتَطُورَةِ التِّي تَتَمَتَّعَ بِهَا قُلَّة التَصويرِ الْآلَيَّةِ بِالكَـامَلُ ٣٣ رُومِ ٥٠٥، فَهَي تَقْرِيبا معصومة عن الخطا ذات مزايا فريدة تضمن لك صورا لكثر اثارة في كل فيلم تصوره

وعل رأس قائمة للزايا للتطورة امكانية رُوم تتراوح بين ٢٧ ـ ٥٠ امم. وهي تحتوي على نظام رُيد لتبديل القيلم. ففي كل مرة ترغب فيها بتبديل الفيلم من سرعة 30٪ معينة ال فيلم ذي سرعة لخّري، فإنْ أَنَّة التّصوير ١٠٥ زوم ١٠٥ سَنتنكر عنداي اطار بالصّبط تم التّبديل وانَّا أريت بعد ثلك العودة ال استخدام اللفافة الأولى أما عليك الا تعبلتها في ألَّةِ التَصويرُ الْأَلْيَة TW ١٠٥ وهي ستعييمًا بَلقائيًا لل الأطار السابق على اللقطة الأخيرة. كما أن ألَّة التمنُّوييرُ هذه تحسُّوي على القلاش الذكى التطور الإصل من تيكون مع الاقلال من ظاهرة احمرار العيون كما تبدو في بعض الصور والضَّبِطُ الآل على مسلحة واسعة وتتبع ضبط العدسة وتشفيل آل بالكامل ابتداء من ضبط العبصة والتعريض للضوء أل اعادة لف القبلم وكل ذلك في كاميرا رائعة الثله رخايفة

وهي لا توثر السهولة في تحديد اطار الصورة والتقاطها غحسب ولكن تتحكم بصور رائعة الدحد البعشة حتى ن اللقطات الخاطفة. ومن بين امكانياتها العبيدة ذات للستوى الحرفي تُنكر الآلمية القريبة لانتقاء حجم الزوم وكنك الزوم التتابعي وهما أليتان تمتحان للصور امكانيات اكثر للابياع ومن بين للزايا للتطورة الإشرى شذكر التشفيل البيوى للتعريض للضوء والضبط للسبق لفتحة العبسة وتظام تبديل الغيلم ومؤقت ناتى الانتقاط صورتين اثنتين وبالإضافة ال بْلِك بْتُوْلِي لِلَّهُ ١٣٣ زُوم بِلَّلْهُ تَعْرَضُ البِيانَاتُ مِنْ الجِهِ الخَلْفِية وهِي تَبْكُونَ ١٠٥ أ ١٠٠ للتواقيت العللي التي توفر سهولة تسجيل التوفيت الصحيح لالتقاط الصورة بالشهر /اليوم/السنة أو الساعة / البقيقة ق أي عكان كنت قيه في هذا العالم الرحب.

ألَّة التَصوُّينِ ثَيْكُونَ ١٠٥٣٪ إِهِي هَدِيةَ الْحَلَاتَ الْكَبِرِي الْبِكُم بِمِنْ اسْبِهُ الْعَيد، للملات الكبرى هم مورّعون سُكون الوعيدون في الإمارات العربية المتحدة.



### مسویس کیبر .. بن جیلیئسشی مستحضران جديدان .. ضمن مزيل المكياج عن الوجه والعين .. غسول لطيف للوجه والعين

مستحضران جديدان يطابقان كلينا مقاييس منتجات سويس كير ويتسمان بدالقعالية وللتعة مستحضران جديدان عديان جدا بلبيان احتياجات

يستمشر لازقة للكياج بلطف عن الوجه والعين غسول لطيف للوجه والعين فِنْ لِلْسَتَهِضِّرِ اللَّعْلِيفَ لِرَالَةَ لِلْكِياجِ، وغَسولُ الوجِه والعين مما جزء من للجموعة الجديدة التي تسركن بالتمبيدعل لعناية بالجند وللتعان أنَّ هَنَا لَلسِّمَضَّى مُمنعم خَمْنِيمِنا لِلنَّسَاءِ السَّالِيَّا يغضن حيوية ونشاطا ولا يتوفر لعيهن الوقت نكان بالعاء لينا قان هينا للسنحضر DUO مثال

المدان محمد الزالة جميع الأن للكياج عن الرجب والعين ينطف مع العندانية بالقشاء الطبيعي السرطب البشرة والطبيعة المساسة العيون والجنون. ميزة هامة جباد لتُميِّزُ هَنْهُ لَفُسْتَحَشِّراتَ بِالنَّهَا لَا تَلْعَ الْحَس وغير بعنية ويانها مناسبة لكنافة انواع البشرة حتى لاكثرها حساسية

ان كافية العضاصر تعمل بتصاون شام لحمايسة وتلطيف وتجديد البشرف وحيث ان جميع مكونات الستحضر اللطيف الزالة للكياج وغسول الوجه والعين تعمل بتصاون تساب قائها بالثال توقر عثمر التنظيف مع للحافظة على حُواص الحَمَايَةُ وَالنَّلَطِيْفُ وَالنَّتُشيطُ.

نتم وقاية الطبقة العليها من تكوين الجلت بغضل وجود الدهن القوسقورى في مركب مستحضى ازالــة



للكياج عن الوجه والعين والذي يقوم بـدور عـامل ولكون هذه العناص مشايهة في التركيب للمركيات الدهنية، فانها تلوم يتنتليف البشرة بطريلة فعالة

ان السَّحَنْصَاتَ النَّبِـاتِيـةَ التي تَـعِحُل في تـركيب الستحضر تشتىل على خُواص طَعَلَيْف وتَسكِينَ لَا ان هذه الستخاصات غالبا ما تستضم في معاليل

عُسل العبن لتسكين الالتهابات. والانزيمات التي تتلف الدهنيات الجلدية، وتــؤدى الْ ظهور مواد التهابية. ستخص زهر البنفسج البرئ او زهـرة اللـالـوث مستخلص نباتى استخدم ﴿ للعالجات الطبيـة ﴿

للقرن السائس عثر يسيب تاثيره العالجي على بعض الاسراض الجليبة وبال الطلح الجليبي وُالِاتْهَادِاتَ الْمِلْدِيَّةُ وِالنَّمْشِ». اعتشفت جيفينشي اشه، بـالافـــاأنــة لتاثيره في التسكين والتلميف، قان له ايضا تاثير مقو لجذور.

الاعمال ومعازز لتأثير للرغب الحياوي النبائي PHYTO - COMPLEX من التاج خواص تنشيط وتلويك مركب حيوى نباتي BIO PHYTO COMPLEX ان بسايدوفيت و كـومبليكس، عنصر قصال مضاه لنشيدونة، وهو يدخل (كافة منتجات مجموعة

سویس کی، ویحتوی على مرکب حیوی ثباتی. فیتامینی: یفری فید امیا ئی من تاثیر نیات البنفسی البری ومفعول لارکب الحیوی الفیاتی PHYTO BIO PRESENT

ان مستحضر لزالة مكياج وغسول البوجيه والعين يكُول للجموعة الإسلسيّة باستحمّرات سورس كيّر من منتجات تنتليف جيفينشي والتي تشتمل ايضا على هلام مجل م لتنطيف البشرة الحساسة وتشتمل يضنا على مسانة ثمثع تلشر الجلسد ورناذ لطنا

يضاف الى بــورة ضبط العمــورة الآلي، جهـاز

تكبير الالتقاط يعقدان ٨٠ سم، ورُّد لتصويــر

للشاظر الطبيعية لضبط الصبور يعقسة

هناك ميزة لخرى محبية للاستعمال وهي لف

الفيلم للسبق بشكل أُلِّه، وجهارٌ شوقيت ذَّاتي

الكثروني، وشاشة عرض الكريستال العسائل

وهناك جهاز اطلاق الوميض دالقلاشه ناتيا

ويمجرد الضغط على للفتــاح يتم استخدام

لتمساقات اليعيدة

### VEILLEUSE من انتاج ستندال ذائعة المبيت وذلك يقفنل اقيال عصلاتها التصديين وتعسلهم للتقطع النظاير بهاء والى جسائس هسده أأشهسرة التكليديَّية التَّيِّ أَكْتَسَيَّها مِن خُـَائِلُ الْجِودَّ أَقَدَّ الْمَافَتَ الْبِهَا سَنْتَعَالُ أَخْرِ واحدثُ ما الإنكرائــه سانفوی فِي مِجال البحث العلمي RM

ان الشهرة للتعين الجموعة-RECETTE MER

عقنت للحلات الكبرى مؤتمرا صحافيا

بقندق شيراتون ابوظبي بمناسبة طرح

عطرها الجديد «غلوب» من روشاس،

حضر للؤثمر محمد أبنو عيسي الميسر

العبام للمصلات الكبرى ومجدى سعب

مدير أسم العطور وسيرج هبير مندوب

بدأ ابو عيسى للؤتمر بكلمة تسرحييية

للحلات الكبرى، ثم قدم العطر الجدي

دغلوب، ونوه انه يعتار برقاهية مطلقة

للرجل العصرى ويجمع فى تركيبه شذى

جميع السزهسور اليأنعتة والنضرة

والأخشاب الناترة وكانما صيغت هـده

لنستحضرات خصيصا للعقد الاخير من

بالحضور والمشاركة المستمرة لنشاط

شركة روشاس القرنسية.

مجموعة جديدة ومتطورة تكفولوجيا من ستحضرات التجميل لمعالجة الجلد غير للرن وغير للتجدد شنن مجسوعة منتجبات تشم للتكلفات

والعلاجات الركزة. تتفسن هنه الطريقة البسيطة والقسالة لللاث ثلاثة مستحضرات مختلفة تتالامم مع كل عمليـــة تجميل ونكل منها تائير معي ينسهم تماما مع العمليات الإخرى.

البتكرة ستثنال خميصا استحضى RM 2 عنم قَمَالا مشتركا يلعب دورا إن تلوية طاقة الجلب: ١٧٥٠ Marines (مفليات بحرية). ان هذا المنصر الاحيدائي للركن من اصل يصرى ينشط التنفس الخارى ويتنك يساعد على تنشيط عَمَلِيةَ بِنَاهِ الْحُلْيا الْجِنبِيةَ. وهذا للفذى البحرى موجود في كل عملية وبُدَا أنهـ و

RM2 يلزم لولا اعداد الجلد لاستقبال مستعشرات تشكل أزالة مساحيق للكباع اليوبية بالكامل

يعزز الوظيفة الشامنة بكل مستحشى

العثمر الاساسي لنُجاح فاعلية العَنَاية بِالجلد، RM2 والهذا يرجد بِيُ مجموعة العشاية يالجلد مستحضران بسيطان للحمسول على بشرة وجه 31.10 ا ــُستحاب لزالة مساهيق التجميل

٢ ــ الرئادًا الأوى. بستحلب لزالة مساحيق التجميل ان مستحلب CREME DEMAQUILLANTE يزيل للكياج والشوائب ويترك احساسنا بنصومة متناهبة والجلاء DEMAQUILI ANTE ..... A ..... صياحا ومساء مع ليادة قطن، ويجب أن يتبع ثلك

وشيع محلول مقوى للحصول على افضل التشاثيره

ويتم تنتطيف الوجه تنظيفا كاملا واعداده لاستقبال

للعالجة الإشاقية.

تنجلد طاقته الصوية

\_كىنتور للغينين. \_نور دىس للشقاد. كريم تجنيد المروية أنَّ هُذَا لُلسِتَحلبُ النَّاعم والحُقيف بِما يعتريه من للتجاعين تُحَقِّي قَالِ التَّجِاعِيدُ والإعيام، وتعيد

● للكتب الرئيسي: ابوطبي صب: ٢٥٥ ـ تلفون: ٧٣١٣١ ♦ المكتب الفرعي: دبي صب: ٢١٤٤ تلفون: ٢١٣٧٠٠

هذا القرن وهو فريد يجمع في انسجام وتناغم بين خشب الصندل والعنبر والبخور ونبتة الروند وهمسة رقيقة من قوح الريحان.

ثم تحدثُ سَيْح هَيْنِي مُنْدُوبِ شَرِكَةُ رُوشَاسَ قَقَالَ: «حقَّق مارسيل روشاسَ العام ١٩٤٩ ما عجز عنه» وهلم بتحقيقه الكثيرون حين

طُرح «مؤسناً ش» للجموعة التي لاقت رواجا راثعا واعتبرت فتحا جنيدا في عسالم العطور و «غلوب» تصبو الى الجميع في قارورة

واحدة بين عوامل الاغراء والتفوق والعائمية .. وأضاف أنَّ روشاس الآن وأحدة من أكبر خُمس شركات في العالم في عالم العطور

وتحدث مجدى سعيد قائلا: ولقد حدد مفهوم العطر والعنبر وشهرة وذيوع اسم وغلوب، شكل الرّجاجة، مستديرة الشكل والمحدبة

ذُّاتِ الكوة الزَّحِاجِيةَ واطارها من المعدن التَّمَيٰن ليوحَى بالقَيْمَة التَّي لا تَقَدَّر للمحتوى القني، واضّاف أن هناك عَدَّة انواع من «غلوب» وكذلك لحجام مختلفة بالاضافة لمنتجات روشاس من عطور نسائية راقية ومكياجات في قمة النوق وابتكارات عديدة في عالم الازياء

مجموعة مستحضرات ستاندال الجديدة

محلول مقوى خالي من الكحول ينزيل منا تبقي من

آثار الشوائب على الـوجـه، وينشط البشرة ويقتح المسامات المستونة يقضل ثانير مياه الترتجيان

يتم استخدام الرذاذ المقوى صبياها ومساه بعد

يعمل هـٰـنا للستحضر على تتعيمُ الجلـد ويــولــد

ان جلدنا له تاكرة، ولما كان الجلد حسباسيا جينا

للطبيعة وعرضة للطروف البيثية القاسية، فَهِـو

يتنكر ويعكس آثار الزمنء ولاخضاء اول عالاسات

لَّشَيْخُوْخَة، وَتَعَلَّىٰ لَأَنْ الْجِلْبِ النَّيْ يَعْلَيْهِ الهِرِم يكون عرضة لآثار الزَّمْن، فهو يحتاج لمالجة لجدد حيـويــّـه ليقــَاوم ظهـور الخطـوط والتجــاعيــد

ولحل مُدِّد للشكلة يقيم RMZ لربعة مستحشرات

للعثايث بالجلث مسسة خسيسا لعسالجة

... كريم تجنيد الحيوية للاستخدام الثهاري،

\_كرِّيمُ تَمِنيَّد الصَّوِّيَّة للاستخدامُ الليل.

ونيات برى من الفصيلة الربحية Eau de Bleuet المنات يوى من الفصيلة المربحة المجاد. Chitofilm

تحلب لزفة مساحيق التجميل

شعورا ممتعا بالإنتعاش.

شيخوخة الجاد

غلوب عطر الرجولة الجديد من المطات الكبرس

كريم تجديد أغيوية للاستخدام الليلي ان هندًا الكريم السدهني الفني بعنساصره يمحي ويخفي آذار التجاعيد انشاء شوبك، بغضل وجبود مر کبSUPRACRAMIDS وبدر عثمر فعال ف مقاومة التجاعيد ويفضل وجود للفنيات البحرية الذي يعيد للجلَّدُ طَالْتُهُ. ويصبيح الجلد اشد بسبب وجود القاعدة الزلزالية،

ويصبح للجلد عندئذ اكثر مناعة بالقاومة الظروف

الناخية القاسية والتلوث البيثي بسبب زيـوت الغورين العالجية التي تشكل غشاء واقيا على

ويحتوى هنا الكريم على مواد تقوى جسدور

لتخدمٌ كريم تجنيد الصوية النهارى كل صياح،

قبل وضَّع للْكَيَاحِ، على جلد تَعَلَيْف تَمَامَا، اما لوهنم،

ان هستا الستحض يجعل الجلب ثهاعم اللمس

كَلَّمْ عَمْلُهُ وَرَحْبًا بِالْكَامَلُ ويَحْمَى الْجِلْدَ طَيْلَةُ الْيُومِ.

او أوق مساحيق علاجية معينة.

وهي خاصية تقوية موجوًية في الجلب يستقدم كريم تجديد الحيوية كل لبلة على جلت تُغليف تَمَامَاً، أما تُوهِبُهُ أو فَوْقُ مستجفّرات علاجية خاصة لخرى، وهو يخفف كافة أثار التعب

ويكسب الجلد ثعومة وشعورا بالراحة. يحتوى كريم الاستخدام النهاري وكريم الاستخدام عَلَى اقوى خُليط وجد حتى اليوم وهو معروف



### المحلات الكبرس تدشن كاميرا فوجس اف زد ـ ٣٠٠٠ اتوماتيكي للقطة معينة.

تعلن للحسلات الكيري عن طسوح الكسامع! الجديدة وللنمجة تات عدسة تقريب ٢٨ -١١٥ مم، انْهَأَلُ الكاميرُ الْفُ رُدِ . • • • ٣ للجِهْرَةُ بعدسة تقريب وآلة تسجيل التاريخ، وتضم مجموعية من للزايسا لليتكسرة وللحبيسة المتخدميها بتصميم ديثاميكي على شكل للتظارء انها كامرا نات عدسة تقرب اضعاف وتعمل لتوماتيكيها وتحتل الآن قمة للجموعة الكاملية من كساميرات فيسوجى فيلم

مع قلاش داخل، ولكنها تأتي ايضا مع قلاش له كياس خارجي وهذا لا يزيد من مدى فلاش الكاميرا فحسب بل يخقف من الوهج الاحمر

وتظرا لوجود عدسات تقرير فكاميرا وفيوجي ذنء يتراح مدى تقريبها للمدورة اليعيدة من ٢٨ مم الي ١١٥ مم قبان الصورة بداخل موجة الشيئية يتغير حسب ذاك، مع تصديح لتغيير وضع للتظ ربشكل

للرمحة الشكاب ان الكنامرا الله زد ٢٠٠٠ لازورة بعيسة تقريب وتاريخ هي الكاميرا للتطورة الوحيدة وتتميز بسهولة تشفيل تصوى وكعثال على مزاياها السرعة العالية، وعنسة التقريب ثلاثية النقاط والثي تزيد من قوة تقريب للدى الكامل للكاميرا ضمن اطار جثابه ويروجد في الكاميرا اف زد - ٢٠٠٠ نات الـزوم والتـاريخ

الغيلم حالا عند تركيب الغيلم يداخل الكاميراء

الفّلاش الداخل أو الحّارجي حسب ما يتطلبه الوضع، واضافة لتلك توجد في الكامر الضاءة تعويض خلفيسة + وي EV عثنما يكون استخدام للفلاش غير معكن. وميسزة مصراع الكساميرا الالكتروتي للبرمج يضعن لقطة صورة دقيقة للافلام ذات الرمـرّ DX ابتداء من الافلام سرعة ٢٥ OZI وانتهاء بالافلام سرعة ١٠١٠، ويتم تصيد سرعة

التي تعرض للعلومات الكاملة.

وكل هنا التطور الاتومنتيكي الكامل يتم

يواسطة وحدة بطارية ليتيوم تدوم لساعات غير محددة لقضاء وقت سعيد في التقساط المور، وباختصار فان الكاميرا الجبيدة نات جهاز التقريب والتكبير لثلاثبة اضعناف هي كاميرا مدمجة ولها مزايا ووظائف ابتكار لأ حصر لها مع تصعيم ديناسيكي جذاب.





المحلات الكبرى GRAND STORES

# اخبار الكبرى

# راحسة تناهسة في المسفر من مستامسونايت

ان سامسونايت اسم قد غدا مـرادفـا للقـوة في جميع انحاء العالم وهو يحلق عاليا ويخط الطريق نحو جعل السفر رفاهية، كما تفييد بذلك للحلات الكيرى مبوزع سيامسبوشايت الحصرى في الإمارات العربيَّة المتحدة، حين تطرح مجموعة سبكتروم الجديدت وتطرح للمسرة الاول في منطقسة الخليج العسريي اكسسوارات سأمسونايت للسفر.

سامسونايت سبكتروم

ان مجموعة سبكتروم من سامسونايت هي من بنات افكار لحد بيوتات التصميم الايط آليـة الرائدة «جيوجيارف ديـزاين» والـذي تشمل تصاميمه التّي اشتهرت في جميع انحاء العالم ساب ١٠٠٠، وقولكسـواجن جـولف، وقيـات اونو، وكننك ضأن عدة ساعات سايكو، وكاميرات نيكون هي من لعمال «جيوجيـارو ديراين»، ويقول «جيبوجيبارو» ان التصميم النساجح يعنى قبل كل شيء، ابداع منتجسات تغي بالحاجات الحقيقية ويمكن استخدامها بِالْسِجام في حياتنا، وقد تبنت سامسونايت هذه الفكرة لتصميم حقائب عملية توفر راحة قصوى في السفر: انها «سبكتروم». وتمتساز حقيائب وسبكترومه ذات للعجسيلات

بتظام كبح فريد من نوعه هائز على براءة اختراع، قحين يتم رفع الحقيبة ووضعها شانية مباشرة يعمل الكابح، ويعتبر هـــذا النظام مقيدا وثافعا وخصوصا على الارضيات الرَّلقَةُ مثلُ ارضيسات للطسارات او القطسارات، وحين يتم جر الحقيبة «وهي ثابتة تماما على عجلاتها الاربغ العريضة». يتم ايقاف عمل الكابح تلقائيا، وكنلك فقد امتد

تصعيم سبكتروم الفاثق ليشعل الجزء الداخل من الحقيبة، فهو وإن كان بائغ الاثاقة الا اتب عمل جداء فالمساحة الفسيحة للجبزء البداخل من الحقيبة توفر اقصى راحة وسهوالة عث توضيب الامتعة استعرادا للسفر. ان حقيبة سبكتروم توفر الحماية لمقتنياتك الثمينية، وعليك لولا ان تضغط الانقال الثلاثة للتأكسر من اغلاق الحقيبة تماما.

ثم اختر بين القفل الرقمي التوافقي و / او القفل ذو للقتساح. وهنساك حقيبية مستحضرات التجميل من سبكتروم وهي جزء من مجموعة حقائب سبكتروم الانبقة والعملية، مشالية لحفظ مستحضرات التجميل والاكسسوارات الشخصية,

السحب الأول انتهى

المن وشارك بالسحب اللبي

تذكر الحجول على بطاقتك

ه ان مجموعة سبكتروم ديناميكيــة ومثيرة ال

سرحر) جوابر

ادق التقاصيل، فالقبضة وانشوطـة السحب والأقفال كلها قدمست بحيث تنوفر اقصي راحة عند استخدامها.

وتوفر حقائب سبكتروم سبواء بمظهرها او تتوعها وبشكلها او استخدامها راحة في السقر لا توازيها اي راحة. ونتوفر هذه اللجم وعة الجديدة الانبقة بالبوان الإزرق والبروشزي والإخضر والسرمسادي ان هسده الالسوان اذ يصاحبها التصميم الإنيق والنوعية الفاثقة تجعل من سيكتروم حقائب الستقيل

### مجموعة لوازم السفر للافرعاج، اذ بوسعك الاختيار بين للعطف من سامسونایت:

أن حقائب السفر للتينة والقوية لا تكفي وحدها لتوفر لك رحلة سعيدة ومريحة خالية من الشوتس، ولا ريب انك تسوافق «عـزيــزى المستهاك، على ذلك، فلقد كــان رضــا للستهلك هو العبلامة الفسارقية التي اعتسارت بها سامسونايت، وهذا ماحداها الى ان تقدم مجموعة لوارم السفر سامسونايت.

وتشمل هذه للجموعة كل ما يخطر ببالك مما يفى بمتطلبات سفرك كاملــة، ويجعل رحلتك مريحة، فعندما تحرَّم امتعتك للرة القايمة

الحقيبة للرتبة، بدلاعن ان تقضى الوقت وانت تبحث عنها في طيبات وثنيايها آلثيباب، وتتوفر كذلك اقفال توافقية، أو رياط للأمتعة لَمْ يَسِرغُبِ بِأَنْ يَطْمَئُنَ الْيَ أَنْ امْتَعَتُّـهُ فِي أَمْـانَ ويوسعك ان تغفو يهناء وتحلم بلقاء الإمل والاحبية مريحا رأسك على وسيادة السقير القابلة لــلانتفـاخ، وإن كــانت السماء تعطـر عندما تصل الى وجهتك لثقصودة غلاداع بتاتا

ء الساز حفيها والي بارة

الجائزة الاولى

الجائزة الثانية

الجائزة الثالثة

الجائزة الرابعة

الجائزة الخامسة

الجائزة السادسة

الجائزة السابعة

الجائزة الثامنة

الجائزة التاسعة

جوائز ترضية

للسفر، ضع لوازم الزينة وللقنتيات الثنيت

في اورجانايسزر (ORGANIZER) "اي



الحاجة اليه، فهي لن تخذك ابدا. 

سيارة فورد فيكتوريا كراون اس ٩٢

تذكر أنه يحق فقط لن يشتري بقيمة ١٠٠ درهم ومضاعفاتها ألحصول على تذاكر المشتريات بقيعة ﴿ إِنَّ تُرْجَعَ

تستحق تذكرتين , ولكن الشتريات بقيمة ، ٥٠ يرهم تستحق تذكرة واحدة فقط

عدد ۲ سبيكة ذهب بوزن ١١٦ غرام

عدد ١٠ حقائب ملابس كبيرة ، أويستر ،

عدد ۳ نسبیکة ذهب بوزن ۸۹ غرام

عدد ۱۰ حقائب ید فوکس

عدد ١٠ حقائب تجميل سيلويت

عدد ۲۰ کامیرا فوجی اف زد ۵

عدد ٢٥ طقم اقلام دبلومات

عدد ۲۰ كاميرا نيكون تي دبليو ۲۰

عدد ۲۰ سبیکة ذهب بوزن ۱۰ غرام

الواقي من للطر وبين للظلة المصغرة الانيقة، وتشمل قائمة لوازم السقر الكثير الكثير نتكر

منها سباعية السقرء والعيلاقيات القبايلية

للانتفاخ، وحيال وملاقط الغسيل، وواقيات

الكتف، ومحول / مهيىء كهربسائي، ولـوازم

الإناقة الرجالية، ومحاطة الادوية، وعلم

الاحدُية، ومجلف الشعر، والسحّان العّاطس،

وأن كنتُ مُتجها لقضاء فريضة الحج او

العمرة فان لدى سامسونايت تحفة خاصة لك

. محفظة النقود التي تعلق في الـرقبـة لو على

نعم لقد كانت سامسـ ونــايت بومــا مــواكېــة

لتوقُّعاتك، حين تمنّحك ما تريد وانت في امس

وعدة القهوة و... الخ.

الخصر من سامسوتايت.

رافينميد تدخل سوق الإمارات العربية المتحدة تطل للمسألات الكبرى ورافيتهيسد معسا لاتحافكم بمجم وعسة راقيسة من أواني الطاولة الزجاجية ذات الجودة العالية ان رافينهيد هي الشركة البريطانية الرائدة في صناعة الاولى الـرجـاجيـة. وللشركة سجل حاقل تحسيد عليه في صناعة منتجأت جديدة تبياع في اسبواق كثيرة مختلفَــة في انتحــاء العـــالم. ان للصلات الكيرى أسم لنه شهرتت في الإمارات العربية المتحدة، وقد منحت حقوق حصرية لتوزيع اوانى رافينهيد الزجاجية في كافة انشاء الدولة.

حقالب آليد «بريسم»

ان لحد الابناعات الجديدة من سامسـونــايت

هى حقبانب اليد دبسريسم، التي تجمع بين

التقنية الحديثة والمتانة، التي لا تحدها الإل

الحقائب للقولبة، وهي خفيفة الوزن وعطية

جنداء وفي النداخل محفظة باخلية مشكلة

بالضغط وانبقة، وهشاك امكنة مخصصة

لادوات الكتابة من مختلف الاهجمام، وكمذلك

لَبِطَاقَاتِ العمل وَالْآلَة الخاسبِيَّة، مِلْ وَجتي

لاقراص الحاسب الآلي، ويوسع حقيية البد ان

تستسوعب ادوات العمل الاكبر حجما بظيل

وذلك لأن أبعادها تزيد بمقدار بوصة اضافية

عن معظم حقائب اليد، وإن نظام الإقفال

ثلاثى نقاط الاتصال والققل التواققي يشس

الا تنقتح الحقيبة بالصدقة الامر الذي يسبب

احراجاء وان قبضة دبريسمه العريضة توفر

الراحة لراحة يدكه وإن القصل للدمج يمتح

الاطار راحة اصافية، كما ان الحشو الساخل

يمنع تسرب الغبنار والسرطسويسة الدداخل

الحقيبة، وتتوفر حقائب اليد «بريسم»

بقياس ٣ بوصــات وبــوصــة، وه بــوصــات

وبثلاثة الوان مختلفة هي الرمادي والاسود

والبرونزي، وباختصار فهي حقيبة رجال

فلا تتوقعن اقل عن ذلك عن دسامسـوتـايت،

الاعمال في انطلاقتهم نحو نجاحات اكبر. ٠

الشركة الرائدة علليا في صناعة الحقائب.



تعتمد فلسفته رافينهيدن التصنيع والتسويق دائما على الجمع منا بين منا تتطلبه البيئة التجارية في الوقت الحاضر واحتياجات السوق، وتأتى احتياجات للجنمع البيثيسة ﴿ مُقدمة الاولويات التي تَقْكَر بُّهَا ٱلشَّركة. ان الاوائي الزَّجاجية من انتَّاج رافينهيـ،

متوفرة في معارض للحسلات الكيري في كل من ابوظبى ودبى وعن طريق الباثعين

المعتميين في انحاء دولة الامارات العربية

تباع اواني رافينهيد الـرجــاجيــة بشكل متقرق او في عبوات بــاحجــام قيــاسيــة

ونقخر يان نقدم مجموعة واسعة من

كاسات الشرب والإكسواب وصحسون

للناسبات والإباريق وكاسأت ذات سأق

باشكال وتصماميم متعددة وجذابة.

ويستطيع للستهلكون الان في الامارات

الواسعة للاواني الزجاجية ذات الجودة

العالية بساسعسار تسرضى أى مشتر مهما

كانت حالته للاسِّه. أن رَّافينهب هي ف

قمة مجموعة الاواني الزجاجية التي لابد

من اقتنسائهما في للطبيخ او على طساواسة

السَّفَرة في اي بيت أو فنسدق أو شركسة

العربية التحدة الاستفادة من للجموعة فهم

# مختبسر فوجسي الجديد المعفسر

اقضلهباء فبؤجى فيلم للجسندة دائما في تكنولوجها للختبرات المصغرة، تطرح وحدة آلية ذكية بوسع اي مبتدىء ان يتقتهــا بيسر وسهولة، ان محتبر فوجي للصفير270 - SFA مع للهام الشأملة غراقية الصورة البرئيسيـة سيغير لأزيب من نظـــرتــه الى تشغيــل للختبرات للصغرة، وفيما يلي غيض من فيض من للزايا التي يمتاز بها: 270 بسمات لا تقــوفــر في جميع للختيرات

\_وتمكن مشاهدة الخيبال للوجب للمسور السَّاليَّةُ عَلَىٰ جَهَارٌ الْعَـرِضُ عَلَى تَصُـو مسيقٍ، وإن أحدى لليزات التي ينفرد بها هـذا للختير للصفسر هي انسه يعكن للشغل والعميل عن مظاهدة الكيفية التي سلكون عليها الصبورة اللطبوغة قبل إن يتم طبعها فعليها، كما ات يعرض تحذيرات وتوجيهات على هيتة حدوار

انتظر كيف يمكن ان تكسون ابسط الاشيساء ــ يتسم للختير للصغر SAF - 250 / SFA

للصغرة الإخرى. ـــويستجيب المختبر للمعار فوجي - SAF SFA 2/0/ كُنُّ مِنَا الْمُكُنُّ مِنَا الْمُكُنُّ من لزوم بزويده بمواد التشغيل.

وهسو سبهل التشفيل ويعطيك منتجسات ذات نوعية فائقة ويعود الفضل في ذلك الىحد بعيد الى جَهَارُ العَـرَضُ CRT المُلُونُ عَالَيْ الوَصْـوح قياسَ ٩ بومنات.

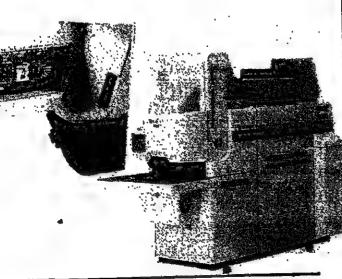
للاقلال ما امكن من العمليات اللازمة للانتاج.

وقد تم استضدام تقنية قوجي الجديدة في مسح اللون/ الكشافة عن مشريسق دمج ماسيح الإلسوان الجديسد V-ACCS في بلختير للصفر SAF - 250 / SFA 270 . ويمكن طبع معظم انواع الصور السلبية

ذات السرعــات للختلفـة على نفس القنــاة. ان حبامل المسور السائية الآلي للدمع - NC 135D يكتشف تلقائيا ويوقف الاطار الاول من شريط الصور السالبة، وهو يصدر تحليرات حين يتم وضع الصور السالبة راسا على عقب ويطبع جميع الصور السالبة تلقائيا دون

ويتم تحبيد حجم قياس الطبعة وعرض الورق بطريقة ألية بالكامل وعمليت تعبث الورق هي عملية سهلة تعمل آليها ضبط الطابعة والمعالج والقاطعة. ولنتوقر مجموعة واسعة عن انتواع الصبور

وخدمات جامعة، ويتنوع أيباس الحجم وقياس الصورة من R۳ (٩ر٨×٧ر١٢ سم) الله RW (٢ر١٥ × ٦ر ٢١ سم) ومبورا شاملة «باتورامية» (٠ر٨ × ١٥٥٤ سم) وبالاضافة الى ذلك قان بوسعاء ان تقدم لعملاتك عبيبا كبيرا من الخدمات حسب الطلب وخسمسات جديدة وتشمل المسور للجيزاة وبطاقات للتاسيات والصور الثنائية او الرباعية والصور التصلة والكثير غير ذلك.



# «امیرکان مود» من توماستون

طرحت توماستون ميلز انك، الولايات المتحدة الامريكية، مجموعة جديدة من مفارش الاسرة باسم «الميركان مود» لتواكب روح العصر، يتم تسنويق هنه المجموعة الجديدة باسم معين ولكن تحت راية تُومُاستُونْ، وَذَلك لاضْفَاء شَحْصية متميزة على هذه النَّماذج الحديثة. صنع قماش هذه المفارش من «البركال» بحيث تحتوى البوصة المربعة الواحدة على ١٨٠ خيطًا. ونسبة المرج في القماش هي ٥٠٪ قطن و٥٠٪ بوليستر ، لتُحقق الراحة القصوى والمتانة وسهولة الغسل. بالإضافة ال مفارش الاسرة هذه نات النوعية الفائقة والغلافات التي تخطف البصر فهناك اغطية اسرة ملائمة لها وملحقات اخرى ايضا. وتتوفر مقارش الاسرة «اميركان مود» بمجموعات واحجام مختلفة، فهناك الاطقم النظامية مع اغطية على مقاس القراش، والأطقم الخاصة بدون الاغطية المُذكورةَ وتشمل الاطقمُ النظامية «مفرد TWIN» ٣ قطع، «مفرد ونصف QUEEN \$ قطع، «مزدوج KING» } قطع في حين تشمل الاطقم الشاصة «مفرد TWIW» قطعتين و «الكسامل الـFUII» ٣ قطع و «مفرد ونصف QUEEN ، قطع، و «مزدوج FULL» ٣ قطع.

وتؤكد المحلات الكبرى الموزع الحصرى لمنتجات توماستون ميليز، ان مُفَارَش ﴿ امْرِكَانَ مُودِ ﴾ تَـوفُر لكم النُّوم بعمق وبراحة اكبر. تتوفر مجموعة مفارش توماستون في المصلات الرائدة في الإمارات العربية



# سامسوتايت قوتها مضرب الأمثال

SOLE DISTRIBUTORS IN THE UAE

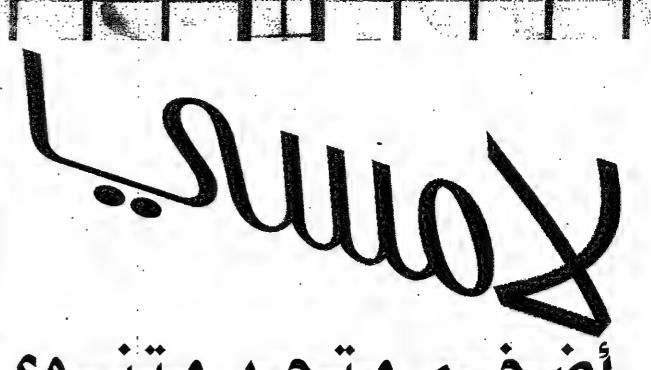
**GRAND STORES** P.O. Box 425, Abu Dhabi

P.O. Box 2144, Dubai

المحلات الكبرى

فالمحسول على حقيبة من ضروريات الحياة احوذيمون الوجبيون في دولة المعارات العربية المتحية ص.ب ٤٢٥\_أبوظبي

ص.ب ۲۱٤٤ ـ دبي



اصبح للذكرى. إليكم "المسي" الذي يضاهي بحجمه ومعروضاته وأقسامه الـ ٦٦، أكبر المتاجر المتنوعة حول العالم. أقسام الامسي الستة والستون توفر لكم تشكيلة متنوعة من حول العالم. وتقدم لكل فرد إختيارات وإختيارات لاتنتهي. "لامسي" ليس فقط أكبر متجر متنوع في الإمارات، بل إنه بحق أكبر من أي متجر متنوع في الخليج. بمساحة تصبو على ١٠٤٠٠٠ قدم مربع، وموقف السيارات يتسع لأكثر من ٧٥٠ سيارة. كل ذلك لتعة تسوق وتسلية وإختيار لم تعرف مثله من قبل.

🗷 محل رياضة 🛎 أزياء رجالية 🗷 ركن للمسخنين ملابس أطفال 🖿 ركڻ لُلڙهور ■ أُحدُيةِ . ` .` ■ لف مدایا 🗷 حقائب جلدية ■ أكسسوارات جلدية 🗯 ستوديو تمبرير وتظهي ■ ألحاب ■ أَتَاتُ أَطْفَالُ 🗷 مطعم وجبات خفيفة منطقة لعب للأطفال غطور ومواد تجمیل
 غطور ومواد تحمیل
 غطور ومواد تحمیل ا 🗷 تظارات شمسية ■ مجوهرات ذهبية 🗷 مجوفرات فضية 🗷 حقائب سقس أدرات تركبها بنفسك 🗷 مجوهرات مقلدة لوارم للطبخ وللائدة ■ سويرمأركت أقمشة ركن الشوكولاته اوازم الحمام مكتبة ■ قزطاسية

 أشرطة موسيقى وفيديو وكرمياكت بيسك انظمة هاي ـقاي٠٠٠ تلفزنونات ■: أجهزة قيديو . 🐙 . كإميرات قيديق ■ مسجلات سيارات 🗷 كاميرات تموير ■ ساعات/ساعات حادما أوارم منزلية كهريائية

(ثالجات، غسالات، نشافات، ميكروويف، مكانس كهربائية، طباخات، خلاطات، وطحانات، شوايات، مكو ■ ستار تراکس والکثیر غیرها ...

متعة التسوق تحت سقف واحد!

المايا لالس (لامسي) ذ.م.م.

شارع أم هرير، بر دبي، هاتف: ٣٤٥٠٥٠، فاكس: ٣٧١٥٢٧، ص . ب: ٨٤٧٦، دبي، الإمارات العربية للتحدة



والاقتصادية في العالم لعربي نولا احتياج الغرب الصبناعي له، لادركنا أن قَبُولُ فُكُرة

أن العرب هم العدو الجديد الَّذي يبحث الغرب وأمركيا عنَّه تصبح اسهل الطرق الل

. ولا تدعى هذا أن الاستاذ هيكل لايعرف كل ذلك. فلعله يعد أبرز الكتاب العرب الذين حققوا مكانَّة في الغَّربِ واقاموا علاقات مع قادته ومفكريه، وكانَّ في ذلك يحقق مُصلحَّة

مشتركة. وهو أيضاً يُعلَّم انه في علاقات الدول لاتوجد عداوات دائمة أو صداقات دائمة

ولكن هناك دوماً مصالح دائمةً وهذه قد تلتقي، أو تتعارض مع مصالح لضرين،

ورغم ذلكَ قان ستاذنا يمضي غير معصوب العينين نحو مقولة النولة التي تعانم

والقَراغ» وتبحث عن «عدوّ جديد»، لأن ذلك ينسجم مع البنّاء الَّذي يعَّ رضَّهُ علينًا

فمثل منا الراي يجعل الولايات للتحدة \_ وليس العالم كله \_ هَيّ الطّرف الاول في

الصراع الذيّ نَشْبُ فِي الخَلْنِجَ، ومن ثمّ تصبيحَ الكويت والعرب النينّ وقفواْ معهـا غَيَّر

ذي موضوعٌ. والأهمُّ ــ وكما في القصص البوليسيةُ ــ فَـانْـهُ بِخَلَقَ عنصر « النيـةُ»

للسبقة التيّ تنتظر الفرصة لكي تضرب ضربتها القاضية وتكون الجريمة كما يرأها

وربما كان الاستاذ هيكل يستطيع أن يوفر على نفسه، وعلينا مثل هذا الرأي، لو نظر

الى العلاقات الإمريكية ـــ العراقية حتى بداية عام ١٩٩٠، أي قبل شهور من نشوب

الْقَارِعة. وساعَتْهَا سُوف بِكَتْشُفّ أَنْهَا كَـانْتُ أَكْثَى مِنْ وَثَيْقَة، وَتَنْتَفِي معهـا مقـولــة

الشهادات العراقية الامريكية تشير \_ بلا لبس \_ الى ان العلاقات بين الطرفين

كانت ــ فيما عدا فترة قضية أيران ــ كونترا الَّتي نجمت عن رغبة امريكية في تحرير

وحكمة السياسة دوما هي ادارة العلاقات لتعظيم المصالح وتقليل الخسائر

الاستاذ هيكل مع سبق الاصرار والترصد!.

البحث الامريكي عن عدو وجد ضائته في العراق.

في المقالتين السابقتين ان نركـز على « لغـة الكـلام» عنـد هيكل، في محاولة منا لكي نستبعد ضحيج للفردات والعبارات الني تسمح بها اللغة العربية من جانب، وقدرات الكاتب من جانب آخر، كما حاولنا

ان نبين الطريقة التي يجمع ويطرح بها المؤلف في الشهادات التي يستدعيها والاحداث التي يرويها. ولم يكن القصد بالرة أن نستكشف نية الكانب، وما يخفيه في صدره من دوافع، فتلك في اعتقادت ليست وطيفة المحلل والمفسر حيثما بتعرض لكتاب كاتب متميرٌ في حادث غير عادي، وربما غير مسبوق. وريما كان اهم مانسعي اليه ان ندعو القارىء العربي لمنهج في القراءة يقوم على تحليل الخطاب، واستقراء روَّية الكاتب من داخلها وليس من خارجها، هي مسالـة تصـدق على هيكل مثلما تصـدق على غيره، بمن

فوسط سيل الاعلام المنهمر الذي ربما لم تتعرض له البشرية بهذه الكثافة والسرعة من قبل، وعشراتٍ بل ومَنَات التقارير والشهادات والتصريحات التي يقرأها ويسمعها ويشاهدها المواطن كل يوم، فان عليه، بل ومن واجبه، ان يكـون قـَاسرا ليس فقط على تحليل الخطاب، وانما ايضا النفاذ الى الرؤى الاساسية التي ينطلق منها كل مايصل اليه، ويبحثها ويمحصها، ويقارن فيما بينها ويتبين فيها الغث والثمين، وباختصار لايسمح لاحد ايا كان ان يتلاعب بمشـاعـره وعقلـه، حتى تحت رداء ۗ « الاستقـلال» اوّ

ولعلُّ رؤَّية الاستأذَّ هيكل للنظام العالمي تمثل واحدة من المنطلقات الاساسيـة التم منها جاءتَ شُنهادته عن حرب الخليج ولاول وهلة فان الكاتب الكبير يبدو ....على غيرٌ العادة ... مرتبكا في قراءة مأيحنث ويجري في العالم، فهو لا يستطبع أن ينكر أن هناك شيئا جديدا يجري في العالم يختلف عما عرفناه وتعودناه خلال العقود الاربعة التي تلت الحرب العالمية الثانية. ولكنه ــ في نفس الـوقت ــ لايستطيع ان يسلم ان هـذاً الشيء الجديد لابد وان يؤدي الى علاقات جديدة، وقـواعــد اخــرى للتعــامل بين الــدول

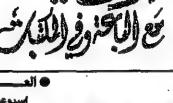
فهيكلُ لايستُطيع أن يتجاهل أن في العالم ثورة تكنولوجية جديدة، عرفت بالثالثة، تختلف جوهريا عن الثورة التكنولوّجية الصناعية الاولى والثانية وهبو يعلم ان تغيرا بهذا الحجم كان دوما سبيلا لتغير بناء وعلاقات القوة في العالم، كما انه لايستطيع أن يغض الطرف عن ان قوة عظمي وجبارة ( الاتحاد السّوقييتي) كانت بسبيلها الى الخروج من ساحة توازن القوى العالمي ساعة وقوع ازمة \_ حرب الخليج. ولم يكن نلك بأي معنى حدثا عاديًا يحدث كل بوَّم في التاريخُ الدّي يقرأهُ هَيْكل بِشُغْفَ، وُهُـوَ لايستطيع أن يدير وجهه بعيدا عن أن هَنْ أك قيائمة جيديدة من الموضوعات التي اصبحت تلح على الإنسانية مثلما لم يحدث من قبل.

كل ذلك لايستطيع كاتبنا الكبير ان ينحيه جانبا ولكنه ـــ في نفس الوقت لايستطيع ان يقبل بوجود «نظام عالمي جديد» \_ يقول الاستاذ هيكل؛ « ولقد شاع في بعض الوقت خلال الإزمة والحرب ان الانْفجار كله نتج من ان العراق

اصطدم بنظام دولي جديد له قوانينه للختلفة وقواعده ولقد شاعت مقولة النظام الدو في الجديد، وكان من المفارقات الغريبة ان هــذا النظــام لم يسفر عن وجهه إلا في الشَّرق الأوسط وحمده دون بقيـة ارجساء الـدنيـا، وذلك شيء

ولعل مقولة ظهور نظام دولي جديد كانت تستحق اعادة النظر والتدقيق....». وبغض النظر عما يدعيه هيكل من وجود مفارقة حـول ان النظام و لم يسفر عن وجهه الا في الشرق الاوسط وحده دون بقية ارجاء الدنيا». وهي غير صحيحة حيث ان علامات وآثار النظام بادية وظاهرة في امريكا الوسطى وافسيقيا الجنوبية والشرق الاوسط والشرق الاقصى واوروبا الشرقية. وان احْتَلَقْت الوسائل والسبل. فان الكاتب الكبير لم يكن قادرا على نقى الاشتبـاك بين مـايشـاهـده ويكـرره في اكثـر من مكـان في الكتاب، وبين ما يحاولٌ بناَّءه من تتابع مُنطقى للاحداث وفَّق وجهة نظره الخاصة. ولفض هذا الاشتباك، والتناقض، فأن هيكلُّ يلجاً لاكثر من وسيلة اهمها التميير بين مابِين اربعة مفاهيم، يقول انها «مختلفة»: عصر عالمي جندينه، نظام عالمي جندين ترتيبات عالمية جديدة، ظواهر عبالمية جديدة». وبينما يشير العصر أني النظام الاقتصادي والاجتماعي السائد ( الرأسمالية) فـأن النظـام يشير الى القـوة والتحــالف

المهيمن في العالم، والترتيبات الى الإجراءات التي تقوم بها قوة مــا للتكيف مع الظـروف



اسيوعية شاملة ـ في الذكرى الـ ٢٥ لهزيمة حزيران

ـ العـدوان الاسرائيل مستمـــر في الاراضــ المحتلة وليثان ـ القرار ٧٥٧: هل يربع العندو الصريى شب

اسبوعية ـسياسية كويتية ـجامعة ـ السعودية: حُدمة الحجاج واجب ومستولية ـ كويت للاضى بين يبيك

-الخيزران فن وذوق وصناعة راقية ـ من كل لون: الهام شاهين مرايا المدينية: اسبوعية لجتماعية

.. آخر ملوك الحكايات في افريقيا \_ايطال العالم .. لعنة الملاكمة تلاكاتهم .عبد الوهباب البيباتي في حبوار مع مُمرايب

الرياضي العربي:

اسيوعية مصورة ـ في السعودية الكأس الذهبية شيابية -الامارات الى هاروشيما.. تصدر وتفوق - كأس امم اورويا: للحطة ٩ في يطولة المعة

• منسار الاسسلام: أسلامية مثقافية مشهرية ـ الحج مؤتمر الانسانية الخالد \_الستقبل للاسلام

> \_مشكلة العنوس ● انشــرطــة:

مجلة شهرية للدراسات والثقافة الشرطية ــالسقر على الطريق البرئ سمدى وحدود طاعة الرؤساء

 دیانا ملکة الامیسرات: - كتاب ترجمة لحياة الاميرة بيلنا اسرارها اصدقاؤها معامراتها وكيف تعد نفسها للتتسوح ۞ ملكسة علىٰ

والسعر ٢٠درهماي

ابوظبي ٤٠٩١٤٢٩ \_ ٤٠٩١٤٣٥ العين ١٥٦٥١٠ دبسي ١٦٦٦١١ الشارقة ٣٣٣٠٠٠ رأس الخيمة ٢٢٦١٢٣ الفجيرة ٢٢٢٣٩٣ أيوظبى فأكس ٢٦٩٧٥٤ مع تحيات ادارة التوزيع

تدعو دائرة الاشغال بأبوظبي الشركات الوطئية بنسية لانقل عن (١٥٪) من رأسِ الْمَالَ للشريك المُواطنُ والمُصنفين بِالفَشَاتِ الشَّالشَّة والرابعةُ سلحباط محاولة لزراعة بذور الخشخاش والخامسة في مجال مشاريع الاعمال لليكانيكية والكهرب ائبية تخصص الاعمال الميكانيكية والكهرب اثية وتخصص اعمال التكييف والتبريد للاشتراك وتقديم عروضهم بنشروع:

اعمال الاصلاح الاولى والصنيانة لمدة سنة لوحدات تكييف الهواء والنظم المستشفيات والعيادات الطبية في كل من بدع زايد وغياتي والمرفأ وبدع

يمكنُ الحصول على وثائق للناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقبابل دفع مبلغ وقدره (١٥٠) درهما لاغير، غير قسابل للسرد اعتبسارا من يسوم الاثنين الموافق ٨/٦/٩٢/٩٠م.

آخر مُوعد لتقديم العُطاءات في تمام الساعـة العـاشرة من صبـاح يـوم السبت الموافق ٤ /٧/ ١٩٩٢م الى سكرتارية لجنة فتح للظاريف بدائرة الاشغال ص. ب (٣) أبوظبي. وكيسل دائسرة الاشسغال

للتغيرة واخبرا الظواهر وهي للسائل العامة مثل عللية الاتصال الدوني مثلا وتحول العالم الى قرية واحدة. ويصلُّ الكاتب من كل ذلك الى القول: « واذن قان ماظهر بعد أنتهاء الحرب الباردة لم يكن نظاما عالميا جديدا، وانما كان اقرب الى ترتيبات جبديدة يستحدثها نظام عالي قديم يعيد بها تأكيد دوره في ظروف متغيرة ولم يكن ممكنا ان يصل هيكل الى هذا الاستنتاج لولا انه قرر د ان العصر الراسمالي

ارْال مستمرا، وهو مايعتي انه لاجديد تحت الشمس في «العصر» الذي نعيشه، ولــولاً نه قرر ايضا تأجيل حدوثُ الثورة الصناعية الثالثةُ الى المستقبل حيث يضيفُ: «أنْ القوة الغالبة في مستقبله هي الثورة الصناعية الثالثة. والقدرة على امتلاك وسيائلها، رغم انه وفي الصفحة التالية مباشرة يشير الى ظاهرة وسائل الاتصال الجنيدة ويضرب مثالا بشبكة التليفزيون (C. N. N) وهي التي ماكان يمكن لها ان تكون لولا ان هـذه الثورةُ الثَّالثة اصبحت معنا حاضرة في منازلنا وفي غرف نومنا وليس في الستقبل الذي

أنَّ هذا الارتباك غير المعتاد من الكاتب يعود الدرجات مختلفة من الالتباس والاختلاط ... ولا نقول التخبط ... مابين المُفاهيم على المستنوبين النظري والعمل. فالواقع انه لم يكن بقدرة هيكل ان يقنعنا بان العصر والنتظام والترتيبسات والطواهر يمكن فصلها عن بعضها البعض. فالقوة السائدة في العالم لايمكن ان تكون كذلك مــالــ تكن ممثلة للعصر الذي تعيش فيه وتعبر عن اقصى مافيه من حيوية وقـدرة بما فيهــا القدرة على الترتيب واعادة الترتيب والإستحسواذ على النصيب الاكبر من الخلسواهبر الشائعة. وَحتى لَوْ سلمنا بان هذا الْتمييرُ النظري هو لاغراضٌ تحليلُيــة بحنــة فــانــهُ لايصمد للشواهد والتغيرات الهائلة في العالم شرقه وغربه، شماله وجُنوبِه. وربما كان مكمن الالتباس والاختلاط ادى هيكل ... ومعظم الكتابات العربيـة المعـاصرة ... هـو عدم القدرة على التمييرُ بين النظام الدولي والنظام العالمي. في الاولى نتحسث عن صعود دول، وسقوط دول، وعن «علاقات دولية» على اساس منْ توازنات للقوى يكـون للقـوة العسكريـة النصيب الاوفي والاهم. وفي الثـانيـة قبان الامـر يتعـدى بكثيبر «الـدول ال شبكات اخرى من العلاقات تتعـدى الـدولـة القـوميـة وتتخطـاهـا. ولكن الخلط بين المعنيين هو الذي يفضي بسهولة الى ان النظام القديم لم يتغير طالمًا ان الولايات المتحدة مارًالت على قمة النظام رغم استبعاد اقوي منافسيها.

ولكن الخلط هذا يخدم أكثر من غرض في البناء الذي يريد لنا الاستاد هيكل ان تقتنع · بالنسبة لحرب الخليج. فالنظام العالمَى ــ الذِّي لَايْزَالَ قديما ــ تمثلُه الـولايــاتُ للتحدة. وهذه القوة كما يقول هيكلُ اصبحت مستثرَّفة ومرهقة، ورغم ذلك فهي تحاول ن تستمر كذلك خلال القرن الواحد والعشرين، ولما كان هذا لم يعد ممكنا الإ بالهيمنــة على النفط، الذي هو سر اسرار قوتها، قائها لابد وان تضع يدها دومـا على الخليج، وزاد على ذلك ان هذه القوة وقد اصبحت تعانى من دفراغ، معبد روال الإتحاد السـوفييتي. هَانَّهَا اندفَعت تَبحثُ عنْ « عدو » كل ثلك يقودنا الى أنَّ المُتَالَة التي تَبحثُ عنها أمـريكــا كسانت العسراق، فهي تملأ الفسراغ، وتعطي نفط الخليج على طبق من فضسه للـولايـسات المتحدة، ومن ثم تعطيها اكسير الحياة للقرن القادم.

هذا المنطق البسيط والسهل يصعب الاقتشاع بـُه في الـواقع المعقَّدُ والمركب للنظـاء العالمي. ولقد سبق في للقال السابق أنْ وضعنا مَقُولة " ا لقَرْنَ الامريكي القَادمُ» مـوضع التساؤل والشك. ان لم يكن الرفض الكلي في ضوء النقاش الدائر في الولايــات المتحــدة فِ نهاية عقد الثمانينات ولكن ماهو أبعد من ذلك أن نعـود الى اللحظـة التى نشبت قيهـ ازمةً الخابج وحتّى بعد أن صارت حربا، ففي تلك اللحظة كان الاتحاد السّـوفييتي ـــ رغم كل المتغيرات المثيرة فيه ـــ لايرال قائماً وكانت الصـواريخ السـوڤييتيـة لاِتـرال موجهة الى نيويورك وواشتطن ولوس انجلوس وكل العواصم والحواضر الامريكيا غم مايعصف به من زلازل ويراكين. ولم يكن قد مضى على انهيار سـور بـراين سـوى شهور قليلة، وكانت اوروبا الشرقية كلها تغلي بـالاحـداث والإعـاصير. وكــانت هنــاك المسائل المعقدة للحد من التسلح في اوروبا، والسوحـدة الالمانيـة التي اصبحت قـريبـة وممكنة بكل مايعنيه ذلك بالنسبة لاوروبا والعاك

وكانت هناك كل التسويات التي تجري في امريكا الوسطى وجنوب افريقيا وكمبوييا، كل ذلك بالإضافة الى المشاكل الـداخليـة في الـولايـات المتحـدة ذاتها. في كل ذلك لم تكن واشنطن تعاني من فراغ وكان لديها كل مايكفي ليشغلها لفترة طويلــة مقبلــة والعــالــ

كله يعاد تشكيلُه من جديد بدلا من ان تبحث عن عدو. وتقتنصه وتنقض عليه. وكان هيكل قبل نلك قد اكد على مقولة « البحث عن عدو » من خلال اكثر من عبارة: كان الرئيس الامريكي ببحث عن طرف يواجهه، وميدان يثبت فيه نفسه، وكذلك كانت

المؤسسة العسكرية، وكذلك ايضا كانت مؤسسة الامن الامريكي». «كان لابد من خطر مقنع يبر حجم الانفاق وحجم القوة العسكرية الامريكية، ويعطى الاثنين هدفا استراتيجيا له معنى وله موضوع».

وفي الحقيقة فان هيكل ليس وحده في مقولة النولة الامريكية الباحثة ابدا عن عـدو. درين: اولهما امريكي منذ تحدث اسرنهاور عن «للحمم اله العسكري» الذي كانْ يخاف ان يتحكم في امريكا ويجعلها امة عسكرية. وثانيهما عربي يري اننا أمة «مستهدفة» من الغرب عامة ومن الـولايــات للتحــدة هــاصــة. واذا كــان المصدر الاول يجعل من وجود « العدو» امرا لابد منه حتى تنصو الجيـوش والاسلحـة. قان المصدر الثاني جعل العرب « العدو» الطبيعي، وزاد على ذلك في السنوات الاخيرة ان دوائر متعددة في الغرب بدأت بالقعل في الحديث عن الاعداء للحتملين. ورغم ان الحديث عن العدو « العربي» و « الاسلامي» لم يكن في المقدمة. وفي نطاق الازعاج الذي يسيبه « الارهاب، والمهاجرون العرب والمعلمون في اوروبا. قان صدارة الحديث كانت دوسا عن اليابان التي رأى البعض انها سببت ضررا للاقتصاد الامريكي والامة الامنزيكية اكثر مما سببته في معركة بيرل هاربر وطوال الحرب العالمية الثانية، ولكن ماكــان ثــانــويــا بالنسبة للغرب اصبيح رئيسيا بالنسبة لكثيرين من العرب، لانه يناسب ما اعتادوا على التقكير فيه، انهم الضّحية التي لايكف الآخرون عن الطمع فيها، وسقـ وطهـا، دائما رهن المعالم الخارجي، وارادة من يطمع ومن يطمح، وهم بسراء بسراءة السذئب من دم ابن

كل نلك يحتاج الى قحص وتدقيق، فالنصر الذي حققه المجمع الصنباعي العسكري الإمريكي على المجمع العسكري ـــ الصناعي السوفييتي ( هـذا المجمع الاخير تجاهلـه دوما الكتاب العرب بما فيهم هيكل) في الحرب الباردة. لم يكن نتيجة مواجهة عسكريــة بين الطرفين صحيح ان سباق التسلح الرهيب لعب دورا في انهاك الدولــة الشيــوعيــة. خاصة بعد ان بخلت الثورة الصناعية الثالثة فيسه بما عرف بساسم مبادرة السفاع الخاصة المدللة باسم حرب النجوم، الا أن العامل الحاسم كان في للواجهة الاقتصاديــة والإعلامية التي جعلت الغرب حلما يتوق مواطئو الشرق اليه ويسعون اليه. وكنائت

امسارة أبوظبى

مناقصة رقم (خ) ٢٢/٨٤

رة الاس

التحرية قراءة في النظام العالم!

التفاعلات الاقتصادية العالمية. وشبكات الصحافة والاذاعة والتليفيزيون. تتقل الى شعوب الاتحاد السوفييتي واوروبا الشرقية كل مـا يجعلهم يشعـرون بـالحسرة على اوضاعهم. والحنق على اوضاعهم، ماكان كافيا للاندفاع نصو تحطيم سور براين. وبعده كأن الانهيار الكبير نوعا من التفاصيل وتحصيل الحاصل. كانت الامراطورية تنهار، لا بالقنابل، النرية. والصواريخ العابرة للقارات، وانما بالصنساعة والتجسارة والتكنولوجيا التي كانت \_ ونستعير من الاستمادُ هيكل \_ بــ لا نـــار ولا لهب؛ كانت الثورة الصناعية الثالثة حاضرة ومباثلية تعصف ببالنظام الاشتراكي الآن وليس في المستقبل، كما يريدنا كاتبنا الكبير ان نعتقد وتقتنع واذا كانت الشورة الاقتصادية والصناعية هي العامل الحاسم، قان التركيرُ على دور المؤسسة العسكرية الامريكيـة ورغبتها في الاستمرار والبقاء والنمو ... وهو صحيح الى حد .... يصبح مبالغة كبرى. وليس هذا رأينًا، واثما هو رَأي الاغلبيــة في الــدوائر الامــريكيــة كلهــا، الــرسميــة وغير

ولكن الاستاذ هيكل يقتطع ننا نوعية واحدة من الإقوال والشواهبد والشهبادات التي تعبّر في معظمها عنَّ بقايا الحّرب الباردة، ولكنها لاتعكس بأي حال من الاحوال الـواقعً في الولايات المُتحدة التي تدرك تماما ان « القوة» الاقتصادية وَّالصناعية هي القيصل فيَّ النظام العالمي الآن وفي المستقبل. وفي الحقيقة ليس من المستبعد ابدا أن الـــدوائر الصهيونية في الغرب عامة وفي امريكا خاصة هي اكثر الإطراف غير المستريحة لانتهاء الحرب الباردة. وهي من اكثر المروجين لافكار البحث عن «عدو جديد» سواء كـان ذلك اليايان أو المانيا أو ... بالطبع ... الاسلام. وهو تيار يمثل اقلية نشطة وقعالة ولكنه بـــالتَّاكيــد لايمثل الاغلبيـة. ولَّكن المدهش ان كثيرا من الكتــاب العــرب \_\_ ومن بينهم الاستادُ هيكلَّ ــ يقعونُ في هذا الفحُ بسهولة شديدة. ويخلقون مناها يهييءَ الاسباب

لتَنَاقَصْ يَمَكُنُ التَّعَامِلُ مَعَهُ، وَصِيدَامَ يَمَكُنُ تَلَاقِيهُ. هذا الموقف من الاستاذ هيكل ـ وغيره ـ ينطلق في جوهـ ره من مقـ وـ معـ رفيـة قوامها وجود حالة عداء ابدي ومستحكم وتاريخي بين للنطقة العربية والغرب. وهذه المقولة لايمكن قبولها بسهولة. وتحتـاج ألى الكثاير من التـدقيق والقحص حتى لاينجم عنها سياسات صراعية وصدامية في غير اوقاتها. ولا تسمح تـوازنـات القـوى بها. ولا يستطيع احد أن ينكر أن هناك خلافًا. وربما تناقضًا بين منظومة القيم العربية والاسلامية. ومنتاومة القيم الغربية المعتمدة على النقـاليــد اليهــوديــة \_ المسيحيــة. ومسحيح ايضا ان التاريخ عرف كثيرا من مواقع الصدام مايين حضارات شمال البصر المتوسط وجنوبه، بدءا من غزو الاسكندر المقنوني لمصر وشمال الجزيرة العربيـة في العصر القديم. وحتى الفرّو الصهيوني في العصر الحديث، مرورا بالصدام الرومــانيّ العربي الإسلامي والحروب الصليبية والاستعمار. ولعل موقع اسرائيل في قلبِ الوطنَّ لعربيَّ، واغتصاَّبها لحقوق الشعب الفلسطيني، واحتــلالها لــلاراضي العـربيــة، مع ستمرار الغرب في تأييدها والدفاع عنها. هو ابرز نقاط للجابهة والصدأ

ولكن العلاقة بين العرب والغرب لم تكن دوما صدامية وفي كل المجالات فالسلام هو امتداد روحي ومعنوي لكل من اليهودية والمسيحية. ولانه خَاتَم الرســـالات السماويــة فائه استوعبهما وتخطاهما، ويالتاكيد فيان العيلاقية بين شعيوب الإبييان الشلاشية. باعتبارهم أهل كتاب. أقوى مما يجمع مابين الإسلام والحضارة البونية في اليابــان. أو الكونفوشية في الصين. وبالتاكيد مع الحضارة المادية الالحادية الشهوعبة في الاتجاد السوفييتي وشرق اوروبا سابقا. كـ ذلك فان التواضل مابيّ الحضَّارات الَّفريية القديمة اليونانية والرومانية مع حضارات المنطقة العربية القديمة في مصر والعـراق، ثم مع الحضارة العربية الإسلامية كـان قـويــا وجغل هــنه الإخيرة حـاملــة لشعلــة الحضارة الإنسانية التي مبالبثت ان وإصلتها اوروبا منبذ عصر النهضية في القرن السادس عشر. وحتى النَّهضة العربية التي بدأت منذ القبرن التَّاسع عشرٌ لع تكنُّ لتحدث لولا التاثر الكبير بمنتجات الحضارة الغربية بما فيها القَكرة القَّوميَّة داتها التي جعلت العرب يسعُّ ون الى الاستقالال عن الخَّلَافَّة العَّثْمانيـة أولا ثمَّ الأستعمار لغُربي نفسه ثانها. العلاقة بين العرب والغرب اذن كانت دوما علاقمة جــدليــة فيهــا الاِنقَطْأَع والتواصلُ والتناقضُ والتعاونُ، والسَّلام احيانًا والحرب احيانًا احْرى.

وحتىٌّ في العقود الَّتي ثلت الْمُربِ الْعَاكِيَّةِ الثَانيَّةِ، وَالنِّيّ كَانْتُ القَضْيَةِ الفُلْسَطينية، فيها هي الماكمة في العلاقات للشحونة بالصدام والتوتــرُّ بِينَ العــرِبُ والقــرِب. فــان الأعر لمَّ يستبعد نقَّاط التقاء في مواقفٌ ومُصالح. فُالتنْ اقْضَّ داخل الْلْعسكر الْفربيّ نْفُسه بِينَ القوى الاستعمارية القديمة (بريطانيا وفَرنسا) والقوة المهيمنــة الجنيـّـدة (الولايات للتحدة) جعل معركة الاستقلال العربية اقل تكلفة مماكان معكنا لو ان هذا التناقض كان غنائب ولا يستطيع احدان يستبعد كلينة الدور الامريكي في جسلاء بريطانيا وفرنسنا واسرائيل عن مصر عنام ١٩٥٦ والجلاء الإسرائيلي عن سيناء منرة ثانية بعد حرب لكتوبر ١٩٧٣، وريما لانبتعد عن الحقيقة انا قلنا انَّ الـدور الـفـربي عامة والامريكي خاصة في الحرب العراقية ــ الإيرانية، والذي حنث برغبة ورضى منَّ العراق نُفسه، كان عاملا اساسيا في النهايــة التي وصلت اليهــا الحرب، وينطيق نفس الشيء على الانتصار الذي حققه للجاهدون الافقان مؤخرا في افغانستان. والـذي كـان العونَ الغربي في التسليح والمعلومات والتدريب احد العـوامل التي ســاهمت في النصر ورفعت راية الاسلام عالية وخفاقة.

في كل ذلك لم يكن الغرب وفي قلبه امريكسا يفعل ثلك من « احِل سسواد عيسوننسا» كما يقال، ولكنه كان يحمي مصالح رأى انها تستحق الدفاع عنها. وهـذا هــو بــالتحــديــد ماثريد اثباته، وهو انه في لحظات تاريخية كثيرة كانت هناك مصالح مُشتركة. بقدر ماكان هناك لحظات أخرى فيها مصالح متناقضة ومتصارعة. واذا اضفنا الى ذلك ان التنمية العربية بما فيها من تعليم وصحة وصناعة وزراعة وتكشوا وجيا لإتزال مستمدة من الغرب اساسا. وإن النفط العربي لم يكن ليستمد اهميته الاستراتيجيسة

سي طبران حين القيمس

ان تعلن عن تسيير رحلات اسبوعية على

جيبوتي ۱۷۰۰ درهم ذهاب وإياب

زنجبار ۲۰۵۰ درهم ذهاب وإياب

مومياسا ۲۲۵۰ درهم ذهاب وإياب

موروني ۲۸۰۰ درهم ذهاب وإياب

للمعله مات

متن طائراته B ۷۳۷

fair comores

عبد المنعم سعيد

الرهائ*ن و*مداعبة التيار « المُعتبلُ» في ايران ... « سَمنا على عسل» الشهادة العراقيـة جاءت على لسان السيد يوسف عبد الرحمن للستشار التجاري في السفارة العراقية لدي واشتطن في خطاب القاه امام ناني التجارة العالمي في ٢٥ أبريل ١٩٨٩ حيث قال: أنَّ العلاقاتُ التَجْارِيَّة بِيَ الولْإِياتِ ٱلمتحدَّةُ والعراقُ نَمْت بِشكل مَتْزَايِد حتى وصلت الى ٢٧٧٦ مليار بولار « وهَذَا مَايَجِعل العراق اكبر شريك عَربي تجاري للولايات للتحدة بعد الملكة العربية السعودية». .. قبلُ استئناف العلاقات الدبلوماسية بين بغداد وواشنطن عام ١٩٨٤ فأن نشاط

الشركات الامريكية في العراق كان محدودا. وبعد تطبيع العلاقات بين الطرفين فان هذا النشاط اصبح ملحوظا، وهو الامر الذي استدعى توقيع اتفاقيـة للتعباون الفني بين الولايات للتَّحْدَة والعراق عَام ١٩٨٧. هذه الاتفاقية شَجِعت التبادل التجاري بين

.. خُلال السنوات الحُمس التالية لإعادة العلاقات كانت الحاصلات الـرْراعيــة هي العنصر الغالب في الصادرات الإمريكية الى العراق. ولذا فان حكومة الولايات المتحدة ضمنت قروضاً قيمتها ١ر١ مليار دولار لشراء الحاصلات الزراعية على مدى عامين، وهو مايجٌعل العراق اكبر مستورد للحاصلات الرّراعية الامـريّكيــة تـّحت مطّلــة هـٰـذا

... قام بنك الصادرات والواردات الامريكيـة بضمان منح العراق قروضًا قصيرة الإجل قيمتها ٢٠٠ مليون دولار لشراء سلع غير زراعية، وكان يبحث قروضا جديدة متوسطة المدى نتيجة نجاح القروض الاولى في تدعيم العلاقيات بين البلسين... نظمت وزَّارة النَّجِارة الامريكية مشاركة العديد من الشركات الامبريكيـة في مصرض بقداد النولي للتجارة خلال الفترة من ١٩٨٤ وحتى ١٩٨٩.

.. ان العراق حريص على زيادة مساهمة الشركات الامريكية في التنميــة العــراقيــة، خاصة بعد وقف اطلاق النار مع ايران. واقصّل مايعكن ان تتوجّه اليه هذه الشركات مجالات الإجهزة وللنتجات الزراعية. الماكينات الثقيلة. الأجهزة والمنتجبات الصحي بِما في ذلك الادوية واجهزة حقول البترول والتكريس، والإجهـزة الإلكترونيــة واجهـزة

الاتصالات والكمبيوش والسلع والخدمات والخبرات القنية الامريكية، ـ. ان العرَاق لديه البنية الاقتصادية الاساسية التي تسمح بـالتـوسـع في الاستثمار الامريكي في العراق. بما يتواقر له من موارد بارولية وبشريــة وتكنــولــوجيــة. وممــا يسهل هـذا الاستثمار أن الحـراق قـد أتبع سيـاســة تعتمـد على القطـاع الـخـاص، و « حُصحُصة، القطاع العام. كما ان قيام مُجِلس التَّعــاون العــريّي بِينَ الْعــراق ومصر والاردن واليمن الشَّمَالي يولد فرصا وأسعة للشركات العالمية للعمل في سوق متسع، على الجانب الإمريكي فأن الشهادات توالت من اكثر من مصـدر وأوريتها الصحف

الامريكية، ولم يصدر تكذيب واحد لها من الجانب العراقي على الوجه التالي: ... اعتبارا من عام ١٩٨٤، ولما بدأ أن أيران أصبيحت بلخل الأراضي العراقيـة ويمكن ان تحقق انتصارا فان تعليمات ريجان لمساعديه كانت مساعدة العراق بكل الطرق المُعكنة لمنع ذلك من الحدوث. واستمرت هذه السياسة بعد واف اطلاق النسار، وبعيد تولي بوش للسلطة. وفي ٢٦ اكتوب ١٩٨٩ اصدر مجلس الامن القومي توجيها باسم بوش يدعو فيه الى « التوسع وتحسين العلاقات مع العراق».

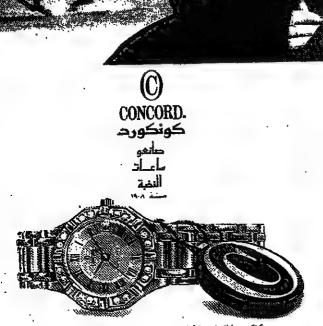
.. منذ عام ١٩٨٤ بدأت الولايات المتحدة في تقديم معلومات عسكرية واستخباريية حول مسرح العمليات مع ايران، واستمر ذلك حتى مسارس ١٩٩٠. وشجعت الولايات للتحدة اطرافا ثالثة لكي تمد العراق بالمعونة والسلاح وفي للقابل قنمت العبراق

معلومات عن جماعات الأرهاب العالمية!. .. علمت المخابرات المركزية الامريكية ان العراق يقوم بنقل الحاصلات الرزاعية الامريكية مباشرة الى اوروبا الشرقية. ويحصل مقابلها على السلاح. ورغم مخالفة ذلك لقواتين امريكية. فان ادارة بوش تجاهلت الإمر.

لاثورو الايطاني، ووجنت دلائل قوينة على ان مسشولين عباقيين على اعلى مستوى متورطون في عملية لحتيال قدرها ؛ مليارات دولار. وفي اكتوير توصلت ادارة الجمارك الإمريكية الى أن هناك احتمالا أن يكون هذا المبلغ قد أستخدم لشراء تكنولوجيا تتعلق بالمسواريخ والاسلصة الكيماوية. وسعى الدّعي العنام لاصندار قبرار اتهام لهؤلاء المستونين. ولكن مستولين من وزارة الخارجية الامريكية تندخلوا. وابطاوا من الإجراءات. ولم يتم توجيه الاتهام حتى عام ١٩٩١ بعد عملية عاصفة الصحراء. هُلُ هذه الشَّهَادات العَراقية والأمريكية تشير باي معنى لل «عدو» تحت الصنع؟ ام

انه عندها يتهاوى منطق الاستاذ هيكل كله ولا يبقي منه سوى قبض الربح؟ ومازال للحديث اكثر من بقية!!





أحمد صديقي وأولاده - دبي - ماتف ٢٧٧٧٥ - ٨-٢٦٢٥ ، ١٢٧٧٦

كُونْكُورَدُ مساواتُوها، • ساعة السيدان من العولاد واللاهب أو من الذهب فقط عيار ١٨ تهراط مرصمة بالماس ، مقاومة الماه وشاير القاريخ، مقرفرة أيضًا الرجال المصباس للسفريات هاتف ٥٢١٠٠٠ دبي ماريع معمد القبيسي هاتف ٣٥١٥٣٢ أبوطبي



أبوظبى - المخالديه - ت-





## كعلى الصاد «اللهم انت أحق من تكر ولحق مِنْ غِيدِ وأَنضَ مِنْ لِينْغِي

# وارأف من ملك ولجود من سئل وأوسع من إعطى وأثبت الليك

والسعادة.. وفي هذه المناسبة الكريمة ياصغباري الاعزاء أحب أن أذكركم بقصة الفداء لسيدنا أبراهيم عليه السلام عندما اطاع امر ربه وقدم ابنه سيحنك اسماعيل عن طيب خاطر قريبانيا للبه سيصانبه وتعالى وقد فداء الله تعيالي بذبح عظيم تقديسرا لحبه لله وطأعته. قطاعة الله سيصائبه وتعسسالي هي الهدف الاكير والاسمى الذي يچپ ان نسعى اليه جميعا لحبائي الصغبار، مهما كلفنا ذاك من صبر

ومشقة ويعض الالم. احبائي: يجب أن لاننسي في هذه المناسبة الكريمة اخواننا المحتاجين لنمد لهم يد العون والحب حتى تغمرنا جميعا شمس العيد وكلنا سعداء لايوجد بيننا حزين او محتاج.. وككل عسام وانتسم بخير وعلى

بِينَ طُرُق جِناحي النُّسُرِ أَنَّى ثَلَاثَة امْتَار.

أ\_من نوع من البنجر اسمه الشوندر.

جــنـهو سكر طبيعي معالج كيميائيا.

ارسل اجابتك مع صورتك.

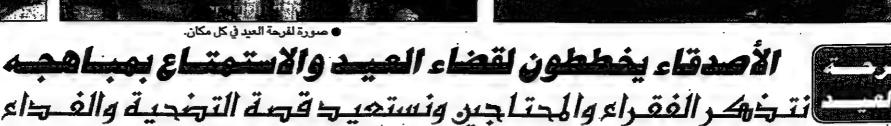
وإصاء











قلوينا بالود والتصساق.. بعد ان للوقوف بصرفات من قبل مثات الالاف من المسلمين الذين قدم وا الى الاراضى المقدسة من شتى بقاع الأرض، ومع اطلالة عيد الأضحى المبارك، يفرح الاطفال ويتمتعون بذلك الفسرح وتلك البهجسة التي يوفرها فالعيد يحمل في جعبته كل ملامخ الفرح ففيه يسرتسدون الثيساب الجميلة، وفيه يحصلون على نقود

النسى من اعظم الطيور لذلك تتخذه دول كثيرة رمزا لها ويطلقون عليه اسم ملك

للطيور لشكله العظيم وبصره القوى وطيرانه السريع واجادته للصيد تصل للعسافة

والنسر لللكي آلذَى ترى صوّرته هُنَا ريشَّه اسود به خطوط تعبية على راسه ورقبته لذلك يسميه اليعض النسر النهبي ويعيش في اوروپا واسيا وشمال افريقيا وامريكا

سؤال و ۲ اجابات

〇 السكارين.. مانة يستعملها مريض السكر بنيلا عن السكر العادي وتبلغ درجــة

ملاوته ما يقوق السكر الطبيعي بـ٣ مرات فمن اي نبات يستخرج السكارين؟؟

ب ـ هُو مَّادة كيمَائيَة مشتقة من البِنْزين المستخرج من الفحم الحجرى.

الشروط كما وردت في الإعلان السابق-

مثقار النسي قوى جدا وقاطع ومدبب وعبناه واسعتان عميقتان.



والفرح والسرور. كثيرة، وينعمون بأكلات شهية ويجتمع الاقسارب، ويلتم شمل

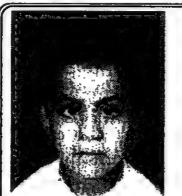
اقراد اسرتى، ونبدأ بالتخطيط الاصحاب.. وتتفاوت فرحة العيد من اكيفية قضاء ايام العيد ما بين طفل الخدر، والسوقوف على أراء زيارات الاهل والاصحاب والتفساب الاطفال بالعيد، ومشاعرهم فيه كان الى الحدائق العامة، والمتنزهات 🔳 الطالبة رقيعة سعيد خلفبان ومدينة الالعاب

> الظاهري تقول: احب في العيد، مظاهر القرح التي أراها في وجوه جميع اقراد اسرتي، واقساربنسا.. اضافة لاجتماعي بصديقاتي.. قما اجمل ان يجتمع شمىل الاحبساب والاصدقاء وسطجو من السعادة

🛎 والصديق العزيز خالـد عبيـد يقول: اتشوق لصباح يـوم العيـد شوقا كبيرا، ومن الصباح اسارع لارتداء ثيابي الجديدة واسارع للالتقاء باصدقائي اتبادل التهاني معهم، بعد أن أبتادل التهاني مع



سالم عبدالرحمن عبيد هوايته الرسم وكرة القدم



بها علينا، وإن نعمل على التصدق بكل ماقيه من مظاهر الفرحة على من تعرف من المتاجين او ان والسرور اتنكر الاطفال اليتامي نعمل لمساعدتهم عن طريق والمساكين الذين تطالعنا صورهم في التلفزيون، فاتذكر بان علينا ان

🗷 ويقول هادف عبيد الظاهري.. نشكر الله كثيرا على النعم التي انعم مع كل عيد اضحى اتشوق للذهاب مع والدي الى سوق المواشي لانتقاء الاضحية المناسبة، وقد كنت في السابق الهيب واخاف، ولكن بعد ان قص على والدى قصة الاضحية، وكيف ضحى بها نبى الله ابراهيم الخليل عليه السلام، وقبلت فسداء لابنه نبى الله اسماعيل عليه السلام وانا سعيدة بهنا العيد، وبتواصل المسلمين مع تقاليده وسننه وفرائضه وما يحققه من فرجة للجميع، واتمنى أن يعود على الجميع







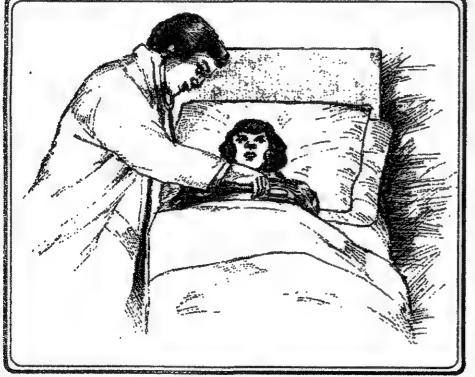
العدل العدد

كانت حصلة بنت جميلة ورقيقة ومطيعة لامها ومدرساتها في كل الامور الا أمرا وإحدا كائت دائما لإتطيع أمها فيه، وهو يتعلق بتناولها لطعامها، فكانت تسبب المشاكل عند تناول كل وجبة وتضابق امها مضابقة شديدة تجعل امها تُبكى احيانا من قرط الحزن وكانت حصة تجد سعادة شـديـدة لكـونها اصبحت في بــؤرة اهتمام الجميع: الأم والأب وحتى الاحوات، وكانت كلما طلبت من امها طلباً ووجدت معسارضية زادت في تعنتها ورفضت الطعام الى أن تلبى لها جميع مطالبها.. وفي يوم من الايام كانت حصة تلعب مع صديقاتها التي تعتر بهن جميعها في ساحة للدرسة واذا يها تجد الدنيا تدور بها وأحدث تفقد الوعى رويدا رويسدا حتى سقطت على الارض ونقلت للوحدة الصحية داخل للدرسة فأجرت لها طبيبة المرسة فحصا دقيقا، اكتشفت من خلاله من حصة تعانى من انيميا حادة مع فقر في الندم.. وعنادت حصنة ينومهنا

للمنزل مع احدى مدرساتها التي طلبت من والدها عرضها مرة اخسرى على الطبيب في للستشفى.. وفي اليــوم التــالى نهبت حصـة مع امهـا الى المستشفى وكـان رأى الطبيب يؤيد رأى طبيبة للدرسة وقد امر باحتجازها لمدة اسبوعين داخل للستشفى تحت اشراف طبي وتألمت حصسة وتألمت امها كذلك.. وكان سبب آلام الأم هو حالسة ابئتها الصحية وخوفها وفزعها الشديد عليها، اما حصة فكان سبب حــرْنها هــو حرمانها من صديقاتها واللعب معهن داخل للدرسة وللثرل.

نادية يوسف

وقعلا استمر علاج حصة في المستشفى اسيوعين وامتد اسبوعا ثالثا كانت خلاله حصة تتناول الطعام بـدون اعتراض او مشاكل وكسائت والسدتها تسراقب حسالتهسا الصحية في قلق وتوتس ومسرت الإيسام وتحسنت صحـة حصـة الى أن عـانت الى



حالتها الطبيعية وعاد لون خدها الوردي ينير مسرة اخسرى .. ويسوم الخروج من للستشفى دخل الطبيب يرف حصة وقال لها: أن هذا درس صغير لعدم طاعتك في المنزل وعدم تناولك وجباتك كاملة وارجو ان لا اراك هذا مرة اخرى.

طعام امي اجمل واحلي منذاقنا من طعنام المستشفى.. ووعدت امها بان لاتعود مرة اخسرى لاسلسوبها القسديم.. واشرقت ابتسامية هيادثة على وجيه امهيا فيرحية

یادکتور ان ترانی هنا سرة اخری لان

النوم في المستشفى لايسروقني ابدا كما ان

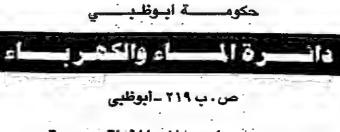
الحجم وفي الوزن تمت كتابته منث ف دار الكتب بالقاهرة، طوله حوالي ١٦٠سم وعرضته ١٠٠ سم ووزن غلاقه حوالي الطن. • أن قوس قرح المعروف لنا

جميعا هو خداع بصرى ينتج عن سقوط أشعة الشمس على القطرات الصنغيرة من الماء. ان اكبر فراشــة في العــالم على

الاطلاق هي فراشلة الملكلة الكسنندرينا التي تعيش في غينيسا الجديدة في افسريقيسا وهي من الحشرات التي تكاد ان تنقرض من ● أن النملــة تستطيع أن تحمل

وزنا يساوى خمسة اضعاف وزنها ويزيد خمسة عشر ضعفا في الطول وهى بلذلك تحقق بطولسة في رفع الاثقال بالنسبة لحجمها وطولها.

 ان آکبر مصنصع اکسجین ق العالم بلا جدال هنو النبات الندى ينمو على سطح الارض والمادة الخام ف هذا المصنع هي غاز ثاني اكسيت



تمديد اعلان المناقصة

رقم (۱/۷۷)

بخصوص صيانة واصلاح خطوط مياه لكافحة الحريق المدفونة تحت الأرض بمحطتي أم البنار الشرقية والغربية

تعلن دائرة الماء والكهرباء بأب وظبى للمقاولين المصنفين بالفئتين الرابعة والخامسة في مجال مشاريع المياه تخصص شبكات المياه الرئيسية (مكافصة الحريق) بانه قد تقرر تمديد فتح مظاريف المناقصة المنوه عنها اعلاه حتى الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الواقع في ٢٣/٦/٢٩٩٢م وتبقى باقى

وكيل دائرة الماء والكهرباء





مدى تغلغل اذرعة الفسياد في كل

مكان، ولهذا قال سالفاتوري

بوسسینا وهو قاض بارز «هناك فئة

تشبه مقطعا عرضيا وهي تعيش على

الرشاوي وتجد مكانا لها بين اعضاء

كل حسرت في البرلمان. وليس هنساك

جديد في الامر ولكنتي سعيد فقط لان

والجيل السياسي الايطالي الجديد

يعتمد في ظهوره الى حدد كبير، على

نجاح مهمة دي بيترو في الكشف عن

اوچــه القسـاد في بلــده. ويسمى

الايطاليون دي بيترو باسم «صاحب

الايسدي النظيفة»، وقسد قبل على

مضض مرافقه حارسين شخصيين له

حيث قال مبتسما: «عـوضــا عن ان

اشرب كبوبسا من العصير بمقسردي،

اصبح لــدي الان من يشــاركنـي في

وللقاضي دي بيترو شخصيــة

ساحرة جدابة حتى انه كثيرا ما

يستقبل احد منافسيه او اعدائه

القدامي، قمشلا باولو بيلل الذي

سجنه دي بيتر ولمدة ١٢ عامــا لانــه

حاول قتل زوج عشيقته يسزوره

اليسوم مسرارا ويتنساول معسه طعسام

العشساء ويقضى بصحبتسه احلى

الاوقات ويقول بيترو «انه لامـر حق

ان دُرسل جميع القاسدين الى السجن.

وقد حان الوقت المناسب للقضاء على

المرتشين ومستغلى السلطــــــة في

احتساء ذلك الكاس.

القضاء بدأ يستيقظ».

# «بطل الشعب» الايطالي «دي بيترو»:

من الغريب ان ينجح رجل يعشق الازهار ويررعها بنفسه ويرعى امه العجوز خير رعاية، ومن ثم يصلح مرة اخرى. أحذيته بيده، في تسديد ضربة

موجعة للنخبة السياسية في ايطاليا. فأنطونيو دي بيترو جعل سماسرة السلطة يشعرون بالخجل والعار

وبينما كان النواب يتبادلون اللكمات اثناء محاولاتهم ألفاشك لانتخاب رئيس جديد لايطاليا، ارتفع



# القاضي ذو الأيدي النظيفة يزرع الخوف في ساسة ايطاليا المرتشين القاضى الذي يحقق في قضايا القس

السياسي الى مرتبة ابطال الشعب. وتاتى عمليسة تنظيف الايسدي التي يقودها القساضي دي بيترو والتي ادت التحقيقات فيها لالقاء القبض على شخصيات بارزة في عالم المال والسياسة، تعبيرا عن نقمـة الشعب الإيطائي ضد عقود من اساءة استخدام

وقد وجد السخط الشعبى الـواسع النطاق ضد الحكومة ارضا خصبة في تحقيقات دي بيترو، القباضي الـذي يبلغ من العمر ٤٢ عاما، والذي يقود سيبارة مصفحة طراز الفا روميو واشتهــر ذات يــوم في ائــه سجـن سكرتيرته لانها تقاضت رشاوي.

واليوم يتدفق الصحفيون على منزله لاجراء لقاءات مع امه، وترفع اللافتات في المدن الشمالية في ايطالياً وقد كتب عليها «البطل انط ونيـو»، وعلى طريق الى ميلائو ترى لوحة كتب عليها «اهلا بكم في مدينة التحري عن

ولان قصيص السرقيات من المال العسام تبسدو لا نهايسة لها، فسان الانتخابات الرئاسية اكتسبت سمعة سيئة لا مجال لتحسينها. وهذا ما قالته جملة لايسبريسو في مقالة اقتتاحية: «مثدُ الحربِ العالميــة الثانية لم يسبق قط لسباق على مقعد الرئاسة ان بدأ في جو عفن بهذا الشكل

فالنظام يعاني من ألام كبيرة... وقد شناهند الملايين على شناشنات التلفزيون، كيف رمى الفاشيون الجدد ببالقنبابل المائيسة وضريبوا وملائهم في البرغان الإيطساني اثنساء اجراء الانتخابات الرئاسية حتى ان اوسكار لويجي سكالقارو رئيس البهائي الإيطائي قال «لايمكن تطبيق شريعة الغاب هناء. ولكن لـوحظ ان القليل من النواب استمعوا له واقل منهم السنين اقتنعسوا بما قسالسه

ولكن الايطاليين السدين مسا زالوا يبحثون عن حكومة ورئيس وزارة ورثيس دولسة وانضباط مسالي لم

عن: الصانداي تايمز ترجمة: ميسون جما

برلمانهم. وبعد ان حولت انتخابات الشهر الماضي الانتسلاف المشكل من جميع الاحزاب الى ائتلاف معارض، بات البرلمان مجردا من اية ائتلافسات فحرب السديمق راطيين للسيحيين المهيمن، الذي طللا انتقد على اسساس ان اعضائه في الحكومة يشكلون زمرة تتعامل مع القطاع العام المريض على انه اقطاعيتها، يعاني حاليا من الصدمة. وفي نفس الوقت جاءت تحقيقات دي بيترو لتزيد من حدة التباين بين الاصراب السياسية السرئيسيسة وبين اولئك الساعين لاحداث تغيير كبير.

وقىد بىدا كل شيء في فبرايسر الماضي عندما امسك القاضي الشات بماريوشيسا وهـو اشتراكي بــاررْ في ميلانو وهو يقبض رشوة قيمتها • ٣٥٠ چنيــه استرلينـي مـن رجـل اعمال محلي كان يسعى لتوقيع عقد لبناء مؤسسة كبيرة.

حدث على انه مثال احْسر على الفسياد المستشري وسط اعضباء الحزب الاشتراكسي. ولكسن دي بيترو، وهــو انسان عنيد نجح خلال فترة قصيرة في الكشف عن سـت فضـــائح وقـــد تسساءل عن السبب السذى يجعبل شخصنا مهما كهيذا يعبرض نفسيه وسمعته للخطر من اجل مبلغ ضئيل كهذا. وقد تعقب دي بيترو الخيط الـدي كشف عن العقدة الكبيرة التي تمسك بالمحيط السياسي باكمله بدءا من النظام الاشتراكي السابق ووصولا ألى الديمقراطيين المسيحيين

الذي يشكلون يمين الوسط. ولكوئسه متسربا على الكمبيوتس امسك دي بيترو باسطوائة تخزين المعلومات (الديسك) الخاص بشيسا

يتأثروا كثيرا بما شاهدوه على شاشة التلفريون من شجار في ساحية

وقد فسر العديد من الإيطاليين ما

وبدأ بتطيل ما جاء فيه فاكتشف ان

لايقطى ربع المبلغ الاجماني. وقد عشفت تحقيقات اخرى عن وجود تجاوزات كبيرة متعلقة بمشاريع لتوسعة مطارى ميلانو، وتجاوزات ورشاوى خاصة بتوقيع عقد لبناء مطار ثالث واخرى خاصة بمسرح وستاد خاص بمباريات كأس العالم. وقبل اسبوعين استقال عمدة المست عضبو الحرّب الاشتراكي. كما تسرك خمسة اعضاء من الحزب الديمقراطي مناصبهم، والقي القيض على البعض الاخر من اعضاء الائتسلاف الحاكم في تحقيقات اخرى. والقليل من الايطاليين دهش من

 بطل الشعب: القاضى دى بيترو الذى ادت تحقيقاته لالقاء القبض على العديد من المرتشين.



هنــاك قهـرســا يحوي اسماء ٧ الاف

شخص، من بينهم بعيض

السياسيين، الذين يقفون بانتظار

الحصول على العطايا. ومن ثم كشف

النقاب عن امتلاك شيسا لمّا قيمتــه ٦

ملايين جنيه استرليني في حسبابات

بنوكسويسرية.

شيسا في الشهر المَاضي، بِالحديث بعد انتهاء الانتضابات الـوطنيـة. وقـد

كشفت شهادته النقباب عن فضيحية رشاوي بقيمة ٧٥ مليون جنيه استرايني يعود تنازيشها لاكثير من عقد من الزمان، ذهب معظمها لخزاذن الحرْبِ الاشتراكي. ويرى المخققون ان المبلغ الذي كشف عنه النقاب مؤخرا

# وعندما ووجه بدلائل عامضة بدأ



HOUSE OF PERFUME AT BUR JUMAN CENTRE

House of Perfume is pleased to announce the opening of their showroom at Bur Juman Centre.



HOUSE OF PERFUME







# العصالى ٢٦ يصونيسو

ينوجه محمد بن سليم نجم راليات الامارات وبطل الشرق الاوسط الى نيوز بلندا يوم ٢٦ يونيو الحال للمشاركة في المرحلة الثَّالُّيَّة في مراحل بطُّوليَّة العالم للزاليات المجموعــة «ن» وسبق لبن سليم ان شــارك في المرحلة الاولى بالبرتغال واحتل المركنز السادس بينما تعرض في المرحلة الثانية برائي اكروبوليس اليوناني الى عطل مفاجىء ابعده عن السباق بعد ما كان في المركز



الفجيرة. سيد عثمان

قرر مجلس ادارة شادي العسرويسة في اجتماع امس برئاسية الشيخ راشد بن محمد سيف الشرقي رئيس المجلس التعاقد مع مدرب مغربي لتسريب الفريق الأول لكرة القيم بجانب فريق الشباب مع تكليف عضوين من مجلس الأدارة للسُفر للمغـرب خـلال اليّـومين القّـادمين لتُوقيعُ العقد. صرحُ بِثلك عَبْدالله على يـُوسفُ امين السر العام للنادي واضاف أن المجلس وافق على المدرب المغربي بعد أطلاعه عَلَى تقريبر لجِنْـة العقـود والتي تأكـبت من توافر عناصر الخبرة والكفاءة بالمدرب الجديد وستواصل

لجنة العقود للفريق الاول والشباب لكرة القدم لاستكمال كافة الإجهزة القُنْية. كما قرر الجلس تعين الكابتن محمد صباح ختام لتدريب اشبال ومحرسة كره القدم ووافق على آنتقال لاعبى فريق ٥١ سنة لكرة القدم عبدالله سيف العطر ومحمد يوسف النعيمي لصفوف نادي النَّصر توطيناً لاواصر الأُضوة والتَّعلُّون بينَّ السَّائِينّ وتكليف رئيس مجلس الادارة الشيخ راشيد الشرقيّي بمواصلة اتصالاته حـول تـرتبيات الانتقال مع تكليف أمين السر العام عبدالله على يوسف غواصلة اتصالاته ومفاوضاته مع نادى الوحدة والجزيرة واندية اخرى للاستغناء عن لاعبى شباب الطائرة بالشادى والمنتخب

العصروبسة يسوافق على التعساقسد مع مسدر ب مفسرات

الوطني سالم خلفان محمد ومحمد عبدالله صالح. كما قرر المجلس رفع توصية للجنة الرياضية لتحديد موعد ومكان المعسكر الخارجي للفريق الأول لكرة القدم وعدد السلاعبين السنين ستضمهم البعثسة واسماء المصابين لعسلاجَهم والآجَتماع مع السلاعبين لترتيب اجسازاتُهم استعداداً للمعسكر على أن ترفع اللَّجنة تقريراً عـاجـالاً لمجلس الادارة. وتقرر أيضا المشاركة في مسابقات فرق الشَّبِابُ الناشَئيِّن وٱلْصَّعْار للكرَّة الطَّائرة والسَّاشَذِّينَ والاشْبِال «والمُنِنِّي بِساسكت ». وعلمت «الاتحاد » أن المدربُّ الجديد لكرة القدم له خبرة في تسريب عدد من الاندية المَقْرِبِية والقرنسيّة.

ين لاعميين للنصر



وغيرها.. كما ناقش الإتحاد خطة الإعداد الكاملية خيلال الفترة القآنمة والتى تشمل الدورة الاولمبية ببرشلونة ودورة الالعاب

الرياضية بسوريا وبطولة مجلس التعاون بالكويت وبطولة

مجِّلُس التَّعْاوِنْ لَكِرَةُ المَاءَ بِالسَّعَوْدِيـةِ.. وَتَقْرِرِ لَلْسَـارَكَـةَ فِي

بطولة التعاون بالكويت بفرق السبّاحة (ناشئون وعمّومياً

ومنتخب كرة الماء للعمرومي كما تقرر المشاركة في بطولة التعاون بالسعودية بمنتخب كرة الماء للناشئين... ويناء على

ذلك قرر المجلس الأستُعائـة بمندرب كرة للناءَ الروسي ديسم

كلوري ديسومبر والذي سبق لـ العمل مـدريـاً لكرة الماء بالسعوديـة ليتـول اعداد منتخبات كرة الماء المشاركـات

القادمة.. واعتمد اللَّجُلس التقريس المقدم من عصران عبدالله

تهدف الى تنمية اللباقة البدنية لكل

سباح مع تحديد الهدف السرقمي اسه

يتخللها ريادة بالتدريبات لنائية

للوصول لأعلى مستوى للسباحين والتي

والمرحلة الإشيرة والشامنة بالتجهير

للبطولة فتشتمل على مطط التدريب على

السياقات وتنظيم سرعة البدء والدوران

ستكون على فترتين صباحية ومسائية.



# في اجتماع السياحة

## الطلب من الأعضاء تقديم تقرير عن سلبيات وايجابيات المرحلية السابقية ے مصدر ب روسی لیسلاشراف علی منتخبیسات کیسرۃ الماء

عَاقَشَ مجلس ادارة اتحاد السباحــة في اجتماعــه امس الاول

الهابيزات

اول سار

و دانه اد

سدين الول

برئاسة الحاج خميس سالم رئيس الاتحاد العــديــد من تلوضوعات الخاصة بالفترة القــدمـة.. وقد استهل رئيس الاتّحاد بداية الاجتماع بتكليف اعضاء مجلس الادارة بتقديم تقرير مقصل عن سلبيات وأيجابيات المرحلة الماضية شالاً دورة مجلس الادارة الحالية مع وضع التصورات المستقبلية منْ واقع الحَبرات الَّتِي مر بَّها الْأَعْضَاءُ للاستقادة بِها للمرحَّلَـة القَّادَّمة من خُلَّال عمليَّاتُ الْتَقديمِ الذاتي... وسـوف يتم درَّاسـة هذه التقارير في الجلسة للقبلة وتُشمل مُجالَات التقويمُ وتُنظيم العمل الدَّاخُلُيُّ بِالاِتّحاد ونظام عمل اللَّجِـّانِ لِلْعَـاوْتُـّهُ كَبْحِلسَّ الادارة وعـالأقـاْتُ الاتحاد بـالْهيئـات وْالمُؤْسَسَــاتُ الاخـُـرِيُّ كالـوزارات والانـديـة ومجالات انشطـة الاتحاد الخارجيــة

عمران امينَّ السر العام عَن معانيَّنتُه لمعسكر الإعداد لَيرشُلـوشة مِتشيكوسلوڤاكيا..

## في طريقها الي برشلونة بعشة المبساحية تغسادر الى تشيكسو ملسونساكيسا اليسوم المعكر على مرحلتين.. وتصفية العدد الى خمسة سباحين

دبي. الاتحار:

تغادر في الثامنة صباح اليـوم بعثـة منتخبنا الوطني للسباحة متـوجهـة الى تشيكـوسلـوفـاكيـا لبـنه معسكـرهـا الخَارِجَى الذَّى يستَّمر حَتَى ٢١ يبولْيبو القادِم استعدادا لاولبيباد بـرشلـونـة ويرأس البعثة سعيد مبارك عبيد عضو بجلس الاداري على أن يـراسهـا خــلال اولمبياد حسن الامير امين السر المساعد وتضم سيف احمد أداريا والنكتور ابو المعلا أحمد مدريا والسياحين احمد قرج وعبيد جمعة الآحياب ومحمد خليفة غبيت مبارك الماس وعبدالليه سعيت ومحمد خميس بخيث وفيصل خليقة واحمد خليفية وجمعية راشي وعبداللطيف ابويكر.. وسوف يكون المعسكر على مسرحلتين الأولى تقسام في مدينة باردوبيت محتى نهاية يبونيو الحال والثانية تبدأ من أول يبوليو

الدولية والاحتكاك مع سباحين عالميين وحتى ٢١ منه بمدينة زيليسن، وسيتم في نهاية المُعَسَّكُسُ احْتَد والتى ستمهد الطريق امامنا للمنافسية خسة سباحن للسفر الى برشلونة للمشاركة في الأولمبياد بينما يستعد باقى السباحين للدورة العربية التي ستقام على بطولة التعبأون وحصد اكبر عبدد ممكن من المداليات.. وأشار ابو العلا الي ان معسكر تشيكوسلوفاكياً سُينقسم الى بسورياً في الفترة من ٤ وحتى ١٨ سبتمبر ٣ مسراحل الاولى تتضمن فترة التحمل القادم ويعدها المشاركة في يطولة مجلس العام. وتشتمل على تندريبات ارضية التعاون التي ستقام بالكويت خلال وتمريئات مائية تهدف الى رفع اللساقة الفترة مسن ١٦ وحتسى ٢٧ سبتمبر وسينضم اليهم السبلجون الذين شاركوا البدنية والتكتيك في الإداء. أما الشانية

> اقَامَتُهُ فَي كَيِيفٌ فَي الفَارَةُ مِنْ ٢٤ يَـوْلْيِـوْ وحتى بداية الدورة العربية. وعن مشاركته في الأولمبياد يقسول المُكْتَوَّر ابو الْعَمَلا الْحَمَدُ مَلْدُرِبِ الْمُنْتَحَّهُ بِأَنْ الْهِدْفُ مُنْهَا النَّمَثِيلَ الْمُشْرِفُ وَتَحَقِّيْقُ أرقام جديدة للدولة. بالإضافة ألى رقع مُستُوىُ السياحيُّ بالأستقادة من الُحُّبرة

فَّ الْآوِلْمِبِيَادِ مِّنْ خَلالُ المُعْسَكِرِ ٱلْخَارِجِيَّ

لَهَاتَيْنَ الْبَطِــوَلَتِينَ وَالسِّدَى مَنْ المرجِّــُح

حُميس سالم يرأس اجتماع السياحة أمس (تصوير حنيفة)

# وم نهائی دورة أ ادي الماء والكه

والكهرياء ويسبق هذه النباراة مباراة

الْرَكُرُ الْتَالِثُ فَي تَمَامَ السَاعَةُ السَّادِسَةُ

مساء بين محطة أبوطيي ومحطة

وسيقسوم سعسادة وكيل السدائرة

وهذه هي المرة الاولى التي تقام أمها

هده السورة والتي الام بتنظيمها

والاشراف عليها ادارة الشئون

وقد تلقى الكنابتن محمود عبوض

مدرب فسريق الكهسريساء ومنتشب

للؤسسات الساعد عرضا لتدريب

فريق الترسينسة للصرى لكنسه اعتسنر

مقضلا البقاء بلبوطيي. وسيفسس الي

لرياضية بثلاي لناء والكهرياء.

بتوزيع الجوائز على الفرق الشلاثة

الْقَائِرَةَ عَقِبِ مُهَايِةً لُلْجِارِاةَ النَّهَائِية.

يقام لليسوم التسلائساء نهاشي دوري اقسام دائرة للاء والكهرباء في كرة القدم من فريقي الاتتاج والتصنيع والامن الصناعي على ملعب نادي للأء

يعود الى بولندا

مهمته مع الشارقة.

القاهرة غدا لقضاء العطلة الصيفية مع الأهل ليعبود لمباشرة عملته بعند

مدرب الشارقة

١٧ يونيو يغسادر البسولنسدى استاخورسكي الى بلاده يوم ١٧ يونيو الحالي بعد انتهاء وسوف يحصل المدرب على

راحة بعد موسم طويل حاقل بالاثارة والندية على أن يحدد وجهية عمليه القيادمية قيما

### الكوكب المراكشي ضمن بطولة الدوري

صمن الكوكب المراكشي احراز بطولــة المغـــرب في كـــرة القــدم قبل ان تحتتــم بمرحلة واحدة. وفي الرحلية الساسعية والتعشرين فساز الكسوكب على مضيف حسنية أغادير ٢/٢ وبقى متقدما بخمس نقاط امام الرجاء البيضاوي ألذى قار على الرجاء بن ملال ٢ / صفر. وفي المباريات الإضرى فاز الإولمبي البِيْضَاوِي على اتحاد طُنجِسة ٢ / ١ والمغرب الفاسى على مولودية الوجيدية ٢ /صفر وتعادل الفتح الرباطي والجيش لللكي صقير /صقير وحسر اوغبيك خريبكة امام النهضة السطانية صفر / ١ والثادي القنيطري امام الاتجاد البيضاوي ١ /٢ والدفاع الجديدي امام الوداد البيضاؤي صفر / ١.

سانشيز المكسيكي هداف الدورى الإسباني بجدارة يتربع مانولو سانشيز مهاجم فريق الليتيكو مدريد على راس قائمة هدافي الندوري الإسبائي الذي وصل نهايت برصيد ٢٧ هدفا. وجاء فرناندو خييرو من ريال مدريد في المركز الثائي بسرصيد ۲۱ هدفاً، وكان البلغاري خريستو ستكويشكوف مهاجم ببرشلوثة بطل الدورى الاسبائى وبطل انسديسة اوروبسا الثالثُ في القائمة وله ١٧ هدفًا. في المركسرُ الرابع جاء الهولندى رونسالند كنويمان مرصيد ١٦ هدفا تالاه خوان بيازي من تنريفه الذي سجل ١٥ هدفا هذا الموسم.

سبارتا براغ يفوز بكأس كرة القدم في تشيكوسلوفاكيا فاز فريق سيارتا براج ببطولة كأس كرة القدم في تشيك وسُلُ وفياكيا وضعن الاشتراك في كأس اوروبا للاندية ابطيال الكـوُوس في الموسم القَّسادم. فقَّــد فــارُ

سبارتاً براج على فريق تاتران بريسوف ٢ / ١ في المباراة النهائية للكاس.

أصول



اثينا تستقبل الشعلة الاولمبية الخاصة بدورة برشلونة

وصلت الى اثينا الشعلة الاولمبية الخاصة بدورة برشلونة وكان في استقبالها عند الإكروبول المثلة ايرين باباس ووزيرة الثقافة انا بسارود بيناكي ووف من اللجنة الإسبانية المنظمة للدورة..

وكانت الشعلة اوقدت في اوغبيا وفقا للتقاليد يوم الجمعة الماضي وحملها الى اثينًا على بعد ٣٦٥ كلم عشرات من العدائين اليونانيين.. وسلمت الشعلة مساء امس الى وفد اللجنة الأسبانية ضلال احتقال في ملعب اثينا الاولمبي الذي استضاف دورة الإلعاب الاولمبية الحديثة الاولى عاّم ١٨٩٦ .. وهي ستترَّك اثيناً اليوم في طريقها الى برشلونة على متن فرقاطة شراعية تسابعته للبحرية



### بسم الله الرخمن الرحيم ( وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ) صدق الله العظيم

# دارالمال الاسلامي القابضة

أسست وفق قوانين كومنولث البهامس بموجب عقد التأسيس المؤرخ في ٢٦ رمضان ١٤٠١ هـ - الموافق ٢٧ يوليو ١٩٨١م

# بيان عن الاجتماع السنوى العام

تم \_ بحمد الله سبحانه وتعالى \_ انعقاد الاجتماع السنوى العام العاشر لحملة ومالكي شهادات الوحدات السهمية لدار المال الاسلامي القابضة . يوم الخميس ١٢ شوال ١٤١٢ هـ (الموافق ١٦ إبريل ١٩٦٢م) في فندق «سويس أوتيل ـ · البوسفور) بمدينة اسطنبول ـ تركيا.

من بيان رئيس مجلس المشرفين

افتتح الاجتماع سمو الأمير محمد الفيصل آل سعود رئيس مجلس المشرفين لدار المال الاسلامي القابضة مرحبًا بالحضور، ثم قام بتقديم تقرير مجلس المشرفين عن السنة المالية المنتهية في ٢٥ جمادي الثانية ١٤١٢ هـ - ٢١ / ديسمبر ١٩٩١ م.

عرض أعمال ونتائج «الدار»

وقد ألقى السيد/ عمر عبده على المدير التنفيذي (الدار) كلمة

بإيجاز كما يلي: بلغت أرباح الاعمال (بعد المصروفات) ٢٠,٧ مليون دولار

في الاجتماع أوضح فيها أن هذا الاجتماع بواكب مرور عشر سنوات على إنشاء (الدار) التي أنتشرت مؤسساتها عبر ٤ قارات تضم (٢٥) شركة (تشمل مصارف، شركات استثمار، شركات التكافل الاسلامي، شركات الاعمال) علاوة على المساهمة في العديد من الشركات والبنوك الشقيقة . منوهًا بأن . مذه المنجزات الكبيرة ما كانت لتتم لولا جهود رواد الحركة الاقتصادية الاسلامية ، وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الأمير محمد القيصل آل سعود الذي لا يألو جهدًا في دعم وتقوية المؤسسات المالية الاسلامية في كل مجال. ثم أورد السيد / عمر عبده على النتائج المحققة لعام ١٩٩١م

# دولة الامارات العربية للتحدة

الشارقة - شارع الملك فيصل

ـ ص.ب: ٦١٢٩ . ماتف : ۲۰۷۰ د . فاکس: ۲۰۲۸۶۵

### الملكة العربية السعودية • جـدة - (إدارة تداول الاسهم)

ص.ب: ۹۷-۷ جدة ۲۱٤۲۳ هاتف: ۱۰۰۲/۱۰۱۲۸ ماتف: ۱۰۰۲/۱۰۱۲۸ ماتف: فاکس: ۲۰۱۲٤۹۲ ۰۰۰

أمريكي ، مقابل ٣٥,٤ مليون في العام الماضي.

أمريكي ، مقابل ١٩,١ مليون في العام الماضي .

مقابل ٢,٤ مليون في العام الماضي.

(البحرين) إلى مستثمرين خارجيين.

مليون دولار أمريكي في العام الماضي.

\* بلغ صافي الربح (قبل احتساب الزكاة) ٢٢,٩ مليون دولار

پ تم آمتساب ۲,۷ ملیون دولار أمریکي عن زکاة العام ،

\* تم طرح وبيع ٤٠٪ من أسهم مصرف فيصل الاسلامي

ازداد حجم الأموال تحت الادارة بمقدار ۲۹٦ مليون دولار

أمريكي ، ليبلغ ٢٦٢٥ مليون دولار أمريكي مقابل مبلغ ٢٣٢٩

بلغت القيمة الدفترية للوحدة السهمية (بخلاف الأرباح)

٩٦,٧٧ دولار أمريكي مقابل ٩٤,١٥ دولار في العام الماضي.

● الرياض \_ (إدارة تداول الأسهم) مركز سعيد السيد التجاري \_ الطابق الرابع شقة ٤٠٢ شارع الستين ـ ص.ب: ٢٠٢٤٦ الرياض ١١٤٥٥ هاتف: ۲۸ ۲۷۷۲۴/۳۳-۲۷۷۱ فاکس: ۵۷۲۳۲۷۰

من تقرير هيئة الفتوى والرقابة الشرعية ثم ألقى فخسيلة الشيخ محمد خاطر الشيخ رئيس هيئة

الفتوى والرقابة الشرعية (بالدار) تقرير الهيئة ، مبينًا أن ما قامت به (الدار) وشركاتها ومؤسساتها من أعمال استثمارية وخدمات مصرفية ومشروعات وإنشاءات طوال العام المذكور هو في إطار أحكام الشريعة الاسلامية الغراء وقواعدها المقررة

ملخص لأهم قرارات الاجتماع السنوي العام (١) تم إقرار البيانات المالية الموحدة والمزاجعة للسنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩١م ، علاوة على تقرير المراجعين

(٢) تمت إعادة تعيين مؤسسة المراجعين الخارجيين للسنة المالية القبلة ١٩٩٢م وتفويض مجلس المشرفين في تصديد

(٢) تم إقرار توزيع ؛ دولارات أسريكية لكل وحدة سهمية لجميع مساهمي دار المال الاسلامي القابضة كأرباح للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩١م،

### هــــــام للمــــــا همـــين

يسر «دار المال الاستلامي » القابضة تهنئة مساهميها الكرام على تزايد أرباح شـهـادات وحـداتهم السـهـمـية ، وتتشرف بدعـوتهم بدءًا من تاريخ هذا الاعـلان ، وبناء على القرار رقم (٣) النصادر عن الاجتماع السنوى العنام العناشر لحنملة ومالكي شهادات الوحدات السهمية لصرف أرباح وحداتهم السهمية البالغة (٤) أربعة دولارات أمريكية عن كل وحدة سهمية (بدون نصاب الزكاة) أو ما يعامله بالعملة المطية . ونلك عن الفترة المالية المنتهية في ٢٥ جمادي الثانية ١٤١٢ هـ الموافق ٢١ ميسمېر ١٩٩١م.

ويرجى من السائة المساهمين التكرم بتبقديم شهادات الوحدات السهمية ووثيقة إثبات الهوية لأي من المكاتب التالية لامكان صرف الأرباح.

والله ولي التوفيق .

A second second

### استثمارات قصيرة الأجل 421,57 744,547 377,775 44,1-4 114,-50 استثمارات طويلة الأجل AV.ars T7.07A 27.254 اصول ثابتة أصول معنوية 277,214 إجمالي الأصول ناقصًا: خصوم 22.717 75,819 دائنون AY,AYA 777,747 14.7 حسايات مصارف 17,793 17,74 توزيع الأرباح المقترح T.77: T, 9 2 2 ضرائب مؤجلة 7.7. 7,7. احتياطي طوارىء **45,11A** حقوق أقلية 171,748 TTE.044 إجمالي الخصوم 893,297 **ATY, IPY** صافي الأصول مولت كالآتي: **799,29**A رأس مال «آلمُوسسة القابضة» XY1,1PT القيمة الدفترية للوحدة السيمية

الميزانية المجمعة في ٣١ ديسمبر ١٩٩١ م

رقم الايضاح

(بألاف الدولارات الأمريكية)

T1.25 F

\*\*.: 17

41,12

95,10 41,77 دولار (بخلاف الأرباح) الأموال تحث الادأرة Y, TT9, - V9 ● جنيف ـ دار المال الاسلامي ـ ش.م

٨٤ طريق لوي كازائي ص.ب: ۱۲۱ ـ کوانتران ۱۲۱۱ ـ جنیف هاتف: ۲۹۱۷۱۱۱ (۲۲۰)

تليفاكس: ٢٤ ٥٧٩١٧ (٢٧٠)

100,00

دولسة قسطسر ● الدوحة \_ شارع رأس أبو عبود \_ دوار التوبوتا مبنى حمد بن خالد آل ثاني النجاري ص.ب: ۸۸۸ه \_ هاتف: ۸۸۵۳ع/۱۲۶ و ۲۲۱۰۱۶ فاكس: ٤٣٢٤٩٤

الادارة العامة لشئون المساهمين

(متضمنة الأرباح)

القيمة الدغارية للوحدة السهمية

# امير البحسريين يستقبل رئيس المينسة العبامية للشبساب والسريساطسية يساليططنسة

استقبل امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة صباح امس الامين العام للجنة العليا للمؤتمرات رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة والانشطة الشَّبَّانِيةِ بِسَلَطْنَةُ عَمَانَ الشَّقِيقَةُ السِيدَ ابْرَاهِيْمْ بِن حمود الصَّبِحْيِّ بِمُنَّاسِبة زيارت ه للبحرين. وقد اكد سمو أمير البحرين عمق العلاقات التأريخية التي تربط البحرين بالسلطنة مشيرا إلى أن هذه العلاقيات قد قطعت شوطيا كبيرا با فيه خير وصيالي أَنْشَعْدِينَ الشَّقَيْقَيْ. ونُوه سموه بِما وصل البه التعاون في مَخْتَلَفَ الْمُجَّالِات الشَّبِ ابي والرياضية بينَ البحرينَ والسلطنَّة. `

كما أكد سموه خلال للقابلة على اهمية تبادل الزيادات بين للسئولين في كـ لا البلسين لما لها من مردود بناء في تدغيم وتوطيد العلاقات النشائية بين البلدين الشقيقيّ. وحضّر الْقَابَّلَةُ رِنْسِي الوّسِيَّةُ الْعَامَّةُ للشبابِ والرياضـة الشَيْخُ عَيْسَى بَنَ راشَّـد آلَ خُلِيقة وسفير سلطنة عمان لدى البحرين السيد جيف بن سالم أل سعيد ومساعد رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة السيد صالح عيسى بن هندى.



لم تكتف اكينو بحضورها ورعايتها

لحقلُ الافتتاح، والكنها لعيت دورًا فعيالا

في نجاح فقراته.. كان مقررًا أن تُلقَّى كلمة

تُّرحيبيَّة قصيرة، ولكنها فَاجَات الْجميع

بالقاء خطاب مطول امتد قرابسة النصف

ساعة واستعرضت من خلاله ما تتمتع

به من خُلفية شَطرنجيَّة هائلة وباسلوبِّ جنبت به الانظار وحققت من خلاله ما

تُرَمَى النِّهِ.. واكْتِنْ و المصروف عنها في

بلادها وفي كل العالم، ما تُتُمتع به منَّ ذكاء سياسي، استطاعت ان تسخر حقل

افتتاح الأولمبياد المنقول على ألهواء

مباشرة في الآذاعة والتلف ريسون والمراقب

من كلُّ وسَائل الإعسلام ووكَّسَالُاتُ ٱلإنْسِاءُ

العَمَائِيَّةِ.. استطاعتُ أَنْ تَجِعَلُ مِنْهِ

وسيلة قوية في اطار حملتها الانتخابية

الَّتِيَّ تَقُونَهَا بِقُوةً فِي صَالِحٍ مُرشَّمِهِا

دعاية انتخابية

كائت البداية بطَّهور راموس في قاعـة

الحقل، بل وجلوسة في القعد للجاور

لاكينو مباشرة بآلنصة وعن يمينه وزير

الشباب والرياضة وعن يسار اكتنو

سكرتير عام الحكومة ثم كاميـومـانس رئيس الاتحاد الدولي للشطرنج. وعندما وقف سكرتير عـام الحكـومـة

ڤيدل راموس..

رسالة مانيلا:

شيكاجو بولن يقور

علىبورتلاند

خورى الرابطة الوطيلة لكرة السلم

لْ الْوَلَابِ لَا لَلْمُصَدِّةِ الْلَّذِي بِغْيَادٍ لَا

و ويهذا الغول يتعدم شركاهـ و جـ و يولز الذي يحاول الغاور شالـ دوري نلمرة الشائلة على التوال عالم

وتقام عنا إلاربعاء المباراة الرابعة ن الفريقين، وتقام المباراة الشامسة

توجهات أكينو بتحويل هذا الحدث الى معنى واضح تتوجه به للقباعدة الانتخابية في القلين.. ولم يكن غريبا ان يعيد التلفزيون في نفس الليلة وفي اليوم التبالي فقرات من خطباب اكم

للسيدات الذي اقيم في مأني لا بين بطلة العالم الصينية الحالية زيوجن والبطلة

دروي الدحول

و براهم خدل أيام الأسوع

ا دراده خلال أيام العيد

وأساء العطل

لابطال العالم فيشر وكاربوق وكاسباروف ان النساء لديهن القنرة على

يسرى عبداللطيف

تُحملُ مائما هُنُهُ البِدايِـة ثم جَاءت بقصص تاريخية تُربِط فيها ما بين الشطرنج وسياسة بالأدها وعلى وجنه الخصوص روجها الراحل نينو اكينو... ولم تنس توجهاتها الدائمة الداعية لتأبيد النَّساءُ في كل بقاع العالم، واشارت الى مشاركة السلاعية للجبرية جودي بولجاز ضمن بطولة العالم للرجال وَأَعَلَثُتُ تَمْنِياً تَهُا بِأَن يَاتِي اللَّهِمِ ٱلَّذِي تحقق فيه بولجاز الفور بالبطولة لتثبت

ثُم اشْــارت الى لقــاء بطبولــة العـــالم

وحتى بعد انتهاء مراسم حفل الافتتاح يفقراته .. انصرفت اكينو للنوم مبكرا استعدادا لجولة انتخابية خارج مانيلا، ويقى راموس في حقل الأستقدال الذي أقيمً على شرف كبار المدعوين للافتتاح..

بُسالاشَسَّارة الى اهم مَسا تَتَصْمَسْه، وعلى انَّ نُتوقَفَ مع بدايتها: بدات خطابها بالتوجيه الى السيد

ثم وزير الشباب ورئيس الاتحاد الدوق

خطاب اكينو كنا نتمنى ان تضمن رسالتشا النص الكامل للخطاب بترجمة حرفية، ولكن استرسال الرئيسة القليبينية في حديثها واتساع مساحته الزمنية، حفلنا نكتف

راموس ومن بعده سكرتير عام الحكومة

نجحت مانيلا في تحقيق اعلى معدلات التقوق في اخراج حفل افتتساح اولمبياد الشطرنج العالمي الثلاثين ليلة امس الاول بمسرح مركز القلبين الدولي للمؤتمرات ويحضسور الرئيسسة القلبينية كورازون سي اكينو ومشاركة المرشح الاخر لخلاف انها فيسدل راموس اضساف الله السكرتير العام للحكومة الفلبينية ووزير الشباب والرياضة فيها.. يلقى كلمته كرئيس للجنة المنظمة العليا لُّلُاوِ لَبِياد.. اشَّارُ فَي خَطْابِهَ الى رامـوسَّ بوصفه لاعب شطرنج قندم، فوجدت الدور الإشارة الإعجاب والترحيب الشنيد من لَلشَطَرِيْجِ وَالْحَضَـوْنِ.. وَكَـانْتُ هَذْهُ الْبِدَايَةُ كَافِيـةَ لَلْتَأْكِيـدُ عَلَى اكينو.. وجياء الدور على كامبومانس لِيلُقَيْ كَلَّمْتُه، وحَاطَّبُ الرَّئيسةُ وُسَكَرِتَيُّرْ الحكومة ثم ورير الشباب والرياضة ولم يجد ما يلقب به راموس سوى المداعبة بِلْقِبِ (لَّعِبُ الشَّطَرِيْجِ رَامِـُوسٍ) ولَقَى مُوقَّفُهُ تَرْحِيبِ اكِينُو الْحَارِ..

السابقة مايا شيبورينايزة والى ترحيبها وسعادتها برعاية الأوليياد قيل ٢٣ يوما مَن نَهاية ولايتها على الرئاسة القلبينية.. بعدها توجّهت بالحديث عن الشّطرنج الغلبيني مشيرة الى الاستاذ السول الكبير توري الذي قاد فريق بالاده للمركز لسابِّع في اوَّلْبِياد ٨٨ بِالْيُونَانِ وَعِطَالِبَةً لاعبيها بُبُدُلُ كُلُّ الجهد في هَـُدًا الْآوَلَبِياد

مِمَانَدُلاً مُتَطَلَعَةً لَى الْيُومُ الذي يَرْيِدُ فَيَهُ عدد اللاعبين الحاصلين على لقب (جرائد ماستر) في بلادها عن النبي فقط صاليا (توري وَبِالْيداس). لقاء التحدي وبعد ان كشفت كـورازون مي اكيد

هنّ أهتفاماتها الشطرنجيسة الكبيرة، اعلنت التحدي في وجه بطل العالم الحالي چاري كاسپاروگ. ووقف سكرتار عام الحكومة يعلن عن هذا التحدي ويسدعسو كاسباروف الواجهة اكينو في مباراة حاسمة على مسرح الافتتاح وفي ختام الفقرات اشارت الى قيام الرئيسيةُ اكينواً مادعاء النقلة الافتناحية للاولمبيان. وجلست السينة اكينو في مواجهة

كسأسباروف وقسامت بسأناء النقلبة الافتتاحية وردعليها كاسباروف وشعرت يخطورة موقفها فطلبت التعادل واستجلب مضافسها وانتهى اول اقله يالتعادل بين لاعبة الشطرنج الرئاسية كورازون اكيتبو ويطل العالم جساري

توقيع كاسياروف ولم تكتف اكينو بكل ثلك، بل سارعت ر نهاية لقاء التصدي بتق بيم كتاب شُطُّرِنْجِي عَنْ كَاسِبَارُوفْ تَطَلَّبُ مِنْهُ التوقيع، تُعاما مثلماً يقعل كل للعجيين مع أبطَّال العالم.. ووقف كاسباروف يهدى ويوقع وامامه البرثيسة تتطر

وتنتظر بأعجاب ولهفة للعجبين.. فقرات الافتتاح كائت فقرات حقل الافتتاح قيد بيدات ور وصول اكينو وتصيرها للمتصلة

الثامنة مساء (تماما) والبداية بمضوأ سريع وجديث لاعتلام الندول الاعضساء بِالْأَتْحَادُ الْدُولِ لَلسَّطَرِثُجِ.. بعدها مباشرة دعوة الفنانة القلبينية

العائلية ليا سالونجا لإداء النشيد القومي لبلادها بصوتها ثم ألقى سكرتير عام الحكومة ورئيس اللجنة للنظمة كلمت ويعنها بنأت لوحات راقصة من الفولكلور القلبيني (بسايسانيهسان) وتضمنت ٦ لوحات متنوعة على نرج عالية من الاتقان والروعة واستحقت تجاوب واعجاب المشاهدين.. وبعد انتهاء اللوحات البراقصية للقي

نصف سُاعَة رغم قدومها خصيصياً من لنسدن لهذا الحفل وعسودتها ميساشرة مستناف نشاطها العالمي.. لاستئناف نشاطها العالمي.. ووقف وزير الشبساب يلقى كلمته ثم يدعو الرئيسة الفليينية لالقاء خطابها

الذي تحول الى فقرة مستقلة من القصص والسروايسات والمداعبسات التي حظيت

كامبومانس كلمته ثم جياء النور على نَجِمَةُ الافتتاح الفَثانَة سَالَـوَنَجِـا الَّتِي قَدِمِتَ (٣) اعْنَيِـاتَ فَقَطَ خَـــالالَ اقَلَ مَنْ

ورَفْضِتْ تَقَاضِي أَي أَجِرَ عَلَى مَشَّارِكَتَهَا وعلى حد قولها. أنها فرصة لمقابلة جماهير بلادها التي تجاهلتها طويلا قبل سنوات الاغتراب (!).

## هل يكتب الزمالك بطولة الدوري رسميسا.. اليسوم المفاجأة الثانية للسكة.. والاهلى يهزم القنسأة ١/٣

يتحدد اليوم مصير الدوري العام المصرى لكرة القدم ويتم الاعلان عن بطله رسميا يتحدد اليوم مصبح المحرري المحام المحرري للرد المحادث في الاسماعيلية فأما أن اليوم على ضوع ماتفسر عنه نتيجة مباراة الاسماعيلي والزمالك في الاسماعيلية فأما أن يتوج الزمالك نفسه بطلا للدوري قبل نهايته باسبوع في حالية فوزه او تعارفه. أو يتلجل الإعلان عن بطل الدوري في حالية فيوز الاسماعيلي، وتحظى المباراة بالمعية جماهيرية كبيرة خاصة من الجماهير الزمالكاوية المتعطشة للفور. وكان فريق الزمالك قد ادى مرانا خفيفا امس بملعبه بميت عقبة ثم سافر الفريق الى

وفي نفس الوقت عاند الحظ لاعبي الاهلي الذين رجحت كفتهم تماما الا ان الفرج جماء على يدُّ عمرو انور قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة حينما سجل لفريقه هدف التعادل من

كما اسقرت باقي مباريات الاسبوع الخامس والعشرين عن فور للحلة على النصورة

في الجولة الاولى:

الرجال مع السويد

والسيدات مع فيتنام

يدات الجولة الاولى من للباريات في

الشائشة من عصر أمس.. ويلتقي من خلالها منتخبنا الوطني للرجال مع السويد، أيما يلتقي منتخب السيدات

وحتى بدايــة الجولــة الاولى من بــاريــات الامس لم يتحــدد العـــدد

النَّهَاتُيّ للمشاركين علّى امل استكمال وصبول بقيسة الفّرق التي اكست

المشاركة ولكنها لم تصلُّ مانيُّلا بعد.

العند التقديري للمشاركين حاليا

(١٠٤ فرق في بطوَّلة الرجَّالَ) و (٣٦ فُرِيقا في بطولة السيدات) وللنتظر ان يقل العسد لقيساب عشد كبير عن

الجولة الاولى في البطولتين..

الثلاثاء ٨ ذي الحجة ١٤١٢ هـ الموافق ٩ يونيـ و ١٩٩٢م

الرياضة والشباب

على ذمة «الاهرام الرياضي»

لازاروني محرشح لتحدريب

النصير الاستحاراتي

نشرت مجلة والاهرام السرياضي، في عددها الاخير خيرا مفاده بان لازاروني مسدرب منتخب البرازيل في نهائيات كاس العالم الماضية بايطاليا مرشح لتدريب

فسريق النصر الاماراتي خلفا للمسدرب رجب

وقالت المجلة بان هذه النية الموجبودة لبدى مجلس

ادارة النصر وراءها استعادة البطولات التي عَابِثُ عنَّ

عبدالرجس..

اعرق اندية الأمارات..

قال مسئولون ان الملاكم الكولمبي جيدو تريفينو المصاب بغيبوية منذ مبارات يوم الجمعة الماضي توفي في احد المستشقيات. وقال بيان استشفى الجامعة في مدينة قرطاجنة ان تريفينو «٢٣ عاما» مالاكم وزن الريشة توفي في وحدة العناية المركزة في المستشفى بسبب نزيف في المخ.

وكان تريفينو قد مزم بالضهية القاضية امام مواطنه الملاكم ضوان روبريجيـن في المحالية الماريجيـن في المحالية الماريخية القاضية امام مواطنه الملاكم ضوان روبريجيـن في المحالة السابعة من المباراة التي اقيمت بينهما.
و بعد دقائق من نهاية المباراة سقط تريفينو مغشيا عليه واصيب بقيبوية. واجريت له عملية جراحية لازالـة جلطـة دمـويـة في مخه الا انـه لم يفق من الغيبـويـة حتى





وفاة ملاكم كولبى بعد المباراة

براتيسلافًا للقائرُ بِالسَّوْرِي هَـذَا للوسم تشيكوسلوفاكيا في عاس أوروبا للاندية ابطال الدوري الوسم القادم. وسيشترك فريقا سيجما اولوموك وسلَّافيا براج في كُنُس الأتَّحاد الوروبي،

سبارتا براغ يفور بكأس

كَرِةَ الْقَدَمْ فَي تَشْيِكُ وَسُلْكُوفْ أَكِيا وَضَمَنْ الاشتراك في كأس اوروبا للاندية ابطال

الكؤوس في الموسم القادم. فقد فاز سبارتا براج على فريق تاتران بـريسـوف ٢ / ١ في للبـاراة النهـائيــة

لْلْكَاسْ. وسيمثل قَـرْيـق سلـوقـان

4 . 4 . 40 .

g all men

ه من تشعیکا آ

الأموري أنشوه

, . . . . . .

 $r(k) \sim k^{-k/k d^{\frac{1}{2}}}$ 

-

A44 T

AL ITTIHAD

ف كأس الاتحاد الافريقي البنزرتي يتاهل لدور الثمانية

تونس\_عمر غويلة:

الإداد

تعالوا لتسوق العيب وشاركـوا في اجمـل مسابق النن مع العديد من

حدث تشكيلة على الالبسة الجاهزة (رجالية ، نسائية ، ولادية) أواني زجاجية ، أواني مطبخية ، هـدايا

ألعاب الاطفال ، أدوات منزلية، مفارش الاسرة، مناشف، عطورات، مواد تجميل مع مجموعة من الأصناف الحديثة

السحب اليؤمي 1444/1/11 ١٠٠٪ للتسوق مجاناً

اسحب معناني وقت فراغك السحب العادى 1444/4/15 1444/4/4

ساعات التسوق السعيدة سمسوري ،سسيد من ١٣٠٤ بعد الظهر ولغاية ١٠٠٠ ليلا كل يوم سبت و الثلاثا حُدُ واريح هدية للفاجاة مع كل شراء بيليمة ١٠٠ درهم حظ الكر مع كل شراء زيادة ب١٠٠ درهم

احصلوا على كوبوتات السحب مجانأ عندشرائكم بقيبة ٥٠ درهما

٢٤موديل ٢٩٩٢ ٢٨٨١١١

شارع حمدان

الخائدية

قيمة هذا الكوبون درهم / ٢٥ ويمكن

استبداله بكوبون المهرجان الصيف السعيد هذا الكبون صالح عندما تشترون بقيمة درهم/٥٠ بِأَمْكَانُكُمُ استَعْمَالَ الكميةَ التي تُريدونَ مَنَ الْكَوِيونَ.



YY1-EY . YYOTT : :

البضائع الجديدة

التنزيلات غير

مطبقة على للواد الغذاؤ



القاهرة ـ ناصف سليم: الاسماعيلية ليقيم ليلة المباراة

وعلى الجانب الأخر فقد تجدد أمل السكة الحديد في البقاء في الدوري المتاز بعد ان حقق الفريق المفاجاة وهرم المقاولون العرب بهدف للاشيء أحرره عاطف القباني في الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني ليرتفع رصيد السكة الحديد الى ٢١ تقطة. ومما ساعد قريق السكة على تحديد امله هو قور الأهلي بثلاثة اهداف مقابل هدف على فريق القناة الذي تجمد رصيده عند ٢١ نقطة.

حي يستطع حارس القناة أن يفعل لها شيئا ثم سجل بدر رجب مدف الفور لغريقه في الدقيقة ٣٣ من الشوط الثاني واضاف محمد رمضان الهدف الثالث في الدقيقة ٤١ من ٣/صفر، والمصريّ على الاتحاد السكندري ٣/صفر، ودمنهور على الترسانة ١ /صفر.

المباراة على الهواء بالتليفزيون اليوم وينقل تليفزيسون ابوطبي في الخامسة والنصف عصر اليوم مباراة السزمالك والإسماعيلي على الهواء مباشرة، وهو ما اكده محمد نجيب شائب مديس التليفزيسون



اينام العيد المحادث المحادث

الأيام العادية ، وه - ١٩٠٠ مساء

أنحول أدهمال دون لا حوات حباثاً!

9 CARLINE ۹ - ۲۰ يونيو لصيف للتسوق فى القاعات الكيفة عرض مجاني لكل أنراد العائلة عالم البرونيسور نوتيي السمري بالإضانة لعروض الفرق العربية

هن. پ. ۲۲۲۲، الشارقة، الامارات العربية المتحدة تفين:۲۹۱۸۸۰ فاکس ۲۹۲۸۸۰ متلکس: ۱۸۸۰ اکسیو اي ام

# نادی هتا یشکر حمدان بن راشد ویـوزع ألْفَقْنَائِبُ الأدارية على المجلس الجديسد

وحه رئيس مجلس ادارة نادى حتا الشكر لسم و الشيخ حمدان بن وإشدال مكتوم لدعمه المستمر لمسيرة النادي كما وجه الشكر لاعضياء مُحِلسُ الأَدَارَةُ السَّابِقَةُ وقَامَ مَجِلسَ الإدارة بِتَوْرِيعُ الْحَقَّائِبِ الإداريـة بعد تشكيله الجديد على النحو التالى سعيد بن خلقان بن سعيد رئيسا لمُكُسُّ الاتارة وسعيد على محمد عبيد امينا للس العام ومحمد حمد غريب مذيرا ماليا واحمد سعيد شخبوط رئيسا للجنة الرياضية وسيف غيدالله رئيسا للجنة الثقافية وعلى خلفان بن سرور مديرا اداريا للنادى وعلى حمد أمينا للسر المساعد وعبدالرحيم عبيد مديرا للعلاقات العامسة وعضوية كل من محمد خلفان سرور ومحمد على غريب وراشد سعيد

### تجديد عقد مدرب الوصل

علمت «الاتحاد» ان مجلس ادارة نسادي الوصل قرر تجديد النَّقة بِالمرِّبِ النَّوعُسلاقِّ دافيد ونينش مدرب الفريق الأول لكَرَّة القدمُ الذي قاد الفريق للفوز ببطولة الدوري هـذا للوسم ولدة عام أخر اعتباراً من ١٥ يوليو القادم.. وسيغادر مدرب الوصل الليلة ال بلجيكا لقضاء اجازته السنوية.. وسوف يعلن الوصل قراراته اليوم.

# الجزيرة يكرم بلاوت اليوم

يقيم نادى الجزيرة في السابعة والنصف يعاقب الرياضيون اليوغوسلاف. مساء اليوم حقل تكريم ووداع لندرب الفريق وقبل ان تعلن اللجنة التنفيذية قرارها بعد الأول بلاوت والذي وافقت الآرة النادي على اجتماع حساسم مقرر مساء الاحد المقبل في لوزان رغبته في عدم تجديد تعاقده. سيكثف سامارانش مشاوراته ويبدأها بلقاء وقد

تبحث اللجنة الاولمبية الحولية هذا الاسبوع الصيغة التى ستعتمدها لتمكين ريناضيي صربيا ومونتينيجرو من المشاركة في دورة الالعاب الاولمبية في برشلونة دون ان تنقض بُنلك قـرار الحُظـرُ الدُّي اتَخُدْته الاسرة الدولية ضد يُوغوسلافيًا.

وقال رئيس اللَّجْتَة الأولَّابِيَّة السَّولِية خُـوان انطونيو سامارانش خلال زيارته الاخبرة لياريس ان اللجنة المدولية لايمكنها ان تبقى ق معرل عن قرارات الاسرة الدولية ولكن بسالقابل لايجب ان

اكبر العاب او لبية في التاريخ. والاحتمال الوارد هو ان اللَّجِنة الاولمبية الدولية ستختار الحياد الذي سمح لرياضيي دول اوروبية غربية عدة بالمشاركة في دورة العاب موسكو عام ١٩٨٠ خلافا لقرارات حكومات بلدائهم التي ارادت

الثلاثاء ٨ ذي الحجة ١٤١٢ هـ الموافق ٩ يونيـ و ١٩٩٢م

اللجنة الاولمبية اليوغوسلافية اليوم في لوزان.

واضاف ساَّمارانش يجب أن نجَّد صيفًة تحفظ

مصالح الرياضيين اليوغوسلاف لانهم ليسوا

مسئولين عن الوضع الذي يمر يه بلدهم، واشار ال

انه سيعمل بكل مالديه من صلاحيات حتى لاتعكس

السياسة مرة اخرى صفو العرس الاولمبي. وتابع

سامارانش ان ذلك سيكون مؤسفا لان كل شيء

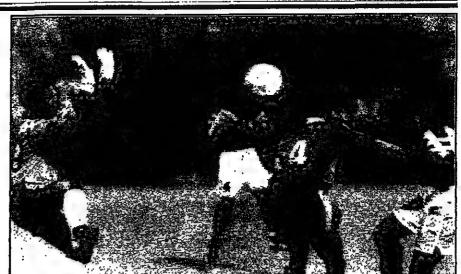
اصيح جاهزا في برشلونة كي نتمكن من مشاهدة



وهكذا يبرجح ان تقترح اللجنبة على المستسولين الاولمبيين فيما تبقى من يتوغ وسلافينا ان يقبلسوا بتسمية محايدة لوفدهم والتنازل عن عملهم ونشيد بُلادهم ليرفعوا العلم الاولىي وحده. ولم يؤكد سامارانش كما أنه لم ينف وجود هـذا

الاقتراح الذي يعتقد ان العديد من اعضاء اللجنة التنفيذية عرضوه واكتفى بالقول لا استطيع ان أقول ما سنقرره اللحنة التنفيذية الإحد المقبل لكن اذا تبين ان حلاً كهذا بمكن ان يكون مقبولا بالنسبة للاسرة الدولية والرياضيين اليوغيوسيلاف في نفس الوقتُ فاننا سنكون سعداء بتبنيه.





الاول وطّل على هــدًا الحال حتى سجـل

لنصر هدفه الأول ثم بدأ الفريق يلعب في

الشوط الاول.. ومن سوء حظ الفريق ان

النصر سجِل الهُدفُ الثَّاني في لحظَّسات

تَقْبُوقَ الْأَهْلَيْ.. لَكُنْ السَّورِي عَسْدِلَ لِلْوَقْفُ

بسرعة شديدة.. عندما تمكن من تسجيل

هَدفُ فَرِيقَهُ الوحيد في نفس الدقيقة الَّتَّي

عبدالله خميس سددها الورى مباشرة في

شُبِاكُ هِاشُمْ لَتَصْبِقَ الْنَتْيَجِـةُ أَلَى ٢ / ١

وتسرِّداد فسرصسةٌ الإهليِّ.. الا انَّ خَيْرَة

اللاعبين وعدم وجود قائد بالفريق ختلته

سجل فيها النصر. فمن كرة معكوســـة ه

# • عبدالله موسى يصد ركلة جزاء التي سددها الجفالي النص يضك الايار، ١٤٠

# الأهلىأضاع الفرصة وخسرب

ضحك النصر اخيرا..! تأهل الى المياراة النهائية لكأس صاحب السعو رئيس الدولة لكرة القدم.. واعلن وصوله المبكر لاستاد مدينة زايد الرياضية منتظرا الفارس الثاني الذي سوف تحدده مباراة اليوم بين الشعب وبني ياس. وسندد محمد على الكبرة بهدوء في اقصى

الإهلاوي.

الزاوية اليسرى لرمى عب الله موسى التي خدعته الكرة عندما اصطيعت

بالرض لحظة ميله على الرض للامساك

بِهَا فَقَفَّرْتَ مِنْ فُـوقَـه... وهَكَــذَا استَخُل

النصر خبرته واخطاء الدقياع والحارس

وفي الهَدفِ الشائي تمثل ايضا عنمر

الخبرة من جانب النصر وقلتها من جانب

الاهلَّى.. رَغُمُّ أَنْ لَلْتَسْبِيِّ فَي الهَّدَفُّ الثَّانَيُّ لَا الهَّدِفُ الثَّانِيُّ لَا عَبِ مِنْ المُدَافِّعُ

الطيب رقيع عندما سمح للكرة أن ترتقع

من قَوْقَ رأسه بعد أن اصطدمت بالأرضّ

فتابعها الجفالي بتمكن وخبرة ووضع

فيها رأسه بعناية لتستقر في شباك

والخبرة ليست السلاح الوحيد الثى

استَّقَلُهُ ٱلْمُصَّرِ.. فَقَدَ استَّقُلُ آيضًا عَبَاملُ

السرعة في الإداء وقوة بنيان لاعبيه في

واخطاء الأهلى

اما الاهل فقد لعب مباراة جيدة اجمالا وودع المسابقة بشرف.. وقد كان بامكانه

نَ يَضْرِج عَلَى الأقِلَ مَتَعَسَادِلا فِي الْسُوقَتِ الاصلى مَّن اللَّبِاراة.. وكان مِامكانِه ايضَّا

ان يتقَدُّم بِالتَّهِدِيفِ، حقيقةُ وصل الفَّريقَ

مرارا وتكثرارا الي منزمي هناشم حنارس

النَّصَى الا ان هدافه وشجَّم هجومه يوسف

عتيق كنان في بدرج نحست بسالامس. فعيل ساري بريد فأضاع فرصاً لا تضيعا.. حتى فريد عبدالجليل الورقة الرابحة التي نفع بها

حكومسة ابوظبسي

ص . ب ۲۱۹ ـ أبوظبي

تمديد اعلان المناقصنة

رقم (۹۱/۷۰)

بخصوص صيانة اجهزة الاطفاء

في محطة القوى والتقطير بابوظبي

تعلن دائرة الماء والكهرباء بأبوظبي للمقاولين المصنفين بالفئتين الرابعة

والخامسة في مجال مشاريع للياه تخصص شبكات المياه الرئيسية

(مكافحة الحريق) بانه قد تقرر تمديد فتح مظاريف للناقصة المنوه عنها

اعتلاه حتى الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الواقع في

١٦/٢/٢/١٦م وتبقى باقى الشروط كما وردت في الاعلان السابق.

دائـــرة المـــاء والكهرب

مقابل ضعف هذه الخاصية لدى الإهلى.

عبدالله موسى ويقيدا عن متثاوله.

والتأهيل النصراوي جاء على حسباب الاهلى بعد ان تمكن من أحسرارٌ هسدة بن بالأمس مقايل هدف واحد لسلاهل ق المباراة التي شهدها استاد الوصل بديي. انتهي الشبوط الاول يبون اعباق... ومع بدأية الشآئي بكس النصر ببالهدف الأول يتعرفة مهاجمة محمد على.. ثم اضاف الجفالي الهدف الثاني في السفيقة ١١ بضربة راس .. وبعد دقيقة ولصدة احرز خالد الورى انشط مهاجمي الاهلى هدف قريقه الوحيد.

المباراة اجمالا جيئة المستوى حفلت بالندية والأشارة وضاهسة في شوطها

انتبزع النصر الفوز لاسبساب كثيرة باتى في مُقدمتها خبرة لأعبيه التي تمثلُّت زُ تُسجِيلُ الهِدْفَينُ أَلَاوِلُ وَالْتُسانِي.. فَفَي الهدف الأول الذي سجلية محميد على من كرة ثابتة من خارج المنطقة بحوالي ١٠ ياردات استغل فيهما الفريق النصراوى عَنْصِرِ المُناورةُ عَنْدُما قَفْرٌ الجِفَالَى مَن فوق الكسرة قسائشرخ الحائط الاهلي..

ايك اثبنا بحتفظ بصدارة الدورى اليوناني منازال فريق ايك اثبننا يتصدر يوري كرة القيدم في اليسونسان السذي اوشُّكَ عَلَى تَهَايِنْتُهُ بِعِنْدُ تُعْمَاعِلْتُهُ مَعَ بأوك ٢ / ٢ ليصبح رصيده ٥٤ نقطة يُفَاّرِ قَ ثَلَاثُ نَقَاطُ عَنْ او لَبِيا كوس في المُركِينَ الشَّائِيِّ، وفي اطبارٍ ميساريسات الأسبوع ٣٤ تعادل اوغبياكوس مع باناتْيناً يكوس ١ / ١. ويُحتل بانْتيناً يكوس لتركز الثالث برصيد ٤٨ نقطة بيثما ياتي ساوك في الركسز السرابع رصيد ٢٩ يقطه.

في الدَّفَائُقُ الاِشْيَرُةُ مَن المِبارُاة. "ثَّقَّ الدَّقِيقَة اضاع النصر ضرية جُنزاء في الدقيقة

أنثر سلطان عزيزمن النصى اللذي حل محل خَالِد أَسْمَاعُيلُ اللَّهُ اصبِبُ مع نهاية الشوط الاول وانتر ايضًا الحباي وعبدالله موسى من الإهلي.. كما طرد للعلم رجب الدرب الوطئى لقريق النصى ليكمل النباراة من المدرجات. هذا القورُ اخرج النصراويية من دائرة

الشَيخُ طَّهُ فَي ٱلوَّقْتَ ٱلْمُنْاسِبِ وَيَعْدُ هُـٰدُفٍّ النَّحس التَّى سيطَّرت عليهُمْ طـوال هـذًا لغوسم .. وهـدُه الحُسـارة افقــدت الإهلى قرصة كانت في متتاوله للصعود للتهاثي.

وكيل دائرة الماء والكهرباء

٣٧ من الشوط الثاني والنتيجة لصالحه ١/٢ عندما سيد الجفالي بشكل سيىء وانُقَدْها عبدالله موسى. ادار المباراة الحكم الصاعد عبدالعزيــز

عبدالله وعاونه الدول ابـراهيم الإعماش وحسن عيسي.. وقد كان استاد البـاراة لُعبِدالُعَرْبِيرُ بِمُثَابِيةٌ مَفَاجِأَةً لَمْ تَكُنّ متوقعة نطرا لاهميتها وحساسيتها وطرفيها.. الا أن عبدالعزيز تعامل معها بُجِرْاَةُ شَدِيدَة يُحسُد عليَّهَا وكان مُوققًا بصفَـة عَـامــة في ادارتها رغم بعـض التقديرات التي جانبها الصواب.. وعموما نَحَنُ تَلْتُمُسُ لَهُ الْعَنْنُ فَمِثْلُ هَذُهُ لِأَبَّارِياتُ في حَاجِة الى حكم صناحب خبرة في اللَّقَّام الأول.. عموما هي تجربة جيدة اعتقد انها ستَّفْيد عبدالعزيَّرْ فَيْ مُشُواْرة الذي لايزال

الاهلى مباشرة لم يكن موفقا بالامس لا في سحبٌ الْفُرِيقَ وَلَا فَيْ أَسْتُغْـلالْ الفرصـة النهبية التي لاحت له في نهاية المباراة ولعبُها برعونة في يدي الحارس. الاهلى اصّاع القرصة على نقسه بالامس . ويبدو أن القريق لا يلعب الا ادًا أستقرّه

قبل ٢٤ ساعة من الافتتاح



● جوليت.. لحظة وصوله مطار استوكهولم.

اللقب فهما هولندا بالدرجة الاولى والمانيا

ويهم هولندا طبعا ان تـريل الصـورة الباهنة التي ظهرت بها في مونديال ايطاليا وان تستعيد امجاد البطولة الاوروبية الثامنة عام ٨٨ في للاتيا. وهي قادرة على ذلك لان ثلاثي ميلانو الإيطائي فان باستن وخوليت ورايكبارد في حبالية ممتسازة ومعهم قلب دفساع بسرشك ونسة الاسباني «بطل اندية اوروبا» روسالد كومان وكذلك لإعبو اياكس حصامل كأس الاتحاد الاوروبي، بسرجكسامب وفينتر وفانت شيب وروي وبلينند ودي بنويس ولاعبو اينتهوفن «بطل السدوري» فان بروكيلين وفان تيجيلين وفان ارلي ولاعب وسط بايرن ميونيخ الالماني فاوترر. والنقطة الإيجابية الإضرى مي عودة رينوس ميكلر الى تسريب المنتخب وهو الذي قادد الى نهائي مونديال ٧٤ واحراز بطولة اوروبا الإخبرة ثم تخلي عنَّ مهمتَّه لبينهاكر الندي قشل في المهمة حسلال مونديال ايطالياً. اما للانيا فيغيب عنها صانع الالعاب المديز لوثار ماتيوس. ويحاول بيرتي فوجتس الذي سيخوض

تبدو دسمة لائحة للنتخبات الثمانية للشاركة في بطواسة الامم الاوروبيسة التاسعة لكرة القدم التي تنطلق غدا الأربعاء في ستوكه ولم. فهناك المانيا حاملية كأس العيالم ٩٠ بطلية ٧٢ و٨٠ وشولتندا بطلبة ٨٨ ومجموعية البدول الْسَنَّقَاـــة بطلـــة ٦٠ تُحِتُ أَسَم الاِتَحَاد السوفييتي وفرنسا بطلبة ٨٤ فضلا عن السويد واسكتلشدا والسثمارك واثجلتراء اما للنتخبان المرشحان للمشافسة على

اختبارد الرسمي الاول كعدرب اي يخفف

من حُجِّم التَّفرُة التِّي خلفهما مأتيوس

وتملك فرئسا خط هجوم مميزا على راسه بابان وكانتونا ومدربا قادرا على ان يمنح لاعبيه دفعة نفسية شديدة بفضل اسمه وهو ميشال بــلاتيني، ولكن يبقى

وحلت الدثمارك محل يوغوسلاقيسا ق

كلهم جاهزون لانطلاقتة يطولــة أمم أوروبــا



المنتخب الذي توج بطلا للعالم. ويبقى ان يقرن القول بالفعل مستقيدا من مهارات لاعبيه العالية وروحهم المعثوية والقتالية التي هي مضرب الامثأل.

ان يتخلى الفــرئسيــون عَـن كـــرتهم «الناعمة»، وسيغيب عن منتخب انجِلترا اكثر من نجم بسبب الإصابة على رأسهم بول جاسكوين وجون بارنز وربما يلحق بهما مارك رايت. غير ان الحيويــة الكبيرة للانجلياز تجعلهم قادرين على الثبات امام اي فريق.

الاسبوع الماضي فقط ولن تقدر من حيث المبدأ على المنافسة الااذا كسان لبراين لاودوروب وفليمينج بسوفلسن وكنت كريستنسن راي اخر تماما كاسكتلنا الندى يعند مندريها انبدي روكسيبورج بتحقيق المفاجآة والـوصول الى الـدور نصف النهــاني بفضل الإداء البــدني العنيف للاعبية وهدافه الى ماكبويست. وتخوض السويىد المضيفة البطولة باعصاب هادئة حيث لاتملك شيئها لتحسره وهي تعتمد على اجانبها برولين وثيرن وشفسارتسز وداهلين. ويبقى أن منتذب المجموعة المستقلة الذي سيخوض أختباره الرسمى الاول والاخير حسب ما تنبابه مدربه اناتولي بيخوفتس قد يكون «الحصان الاسبود» ق البطولــة بفضل الخبرة التي اكتسبهــا لآعبود في ايطاليا واسكتلندا وانجلترا واسبانيا والبرتغال وسويسرا.

تصميم جميل وتنفيذ بارع عبق الماضي ينساب في خطوات الحاضر ينتج بأيدس أمهر الحرفيين الإبطالتين





AL ITTIHAD

# الطرف الثاني في نهائي الكأس يتحدد بالعين اليوم بنى ياس يسعى للـوصـول لمدينــة زايـد لاول مـرة والممسة صعبسة للشعب في غيساب الطليساني

يشهد استاد خليفة بنادى العين في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم اللقاء المرتقب بين بني ياس والشعب في الدور قبل النهائي لسابقة كأس صاحب السمو رثيس الدولة لكرة القدم لتحديد الطرف الثاني من نهائي الكأس الذي سيقام بمدينة زايد الرياضية يوم الاثنين القادم.

بني ياس وصل الى دور الاربعة بعد قوزه في الادوار التمهينية على كلباء 1/5 وعلى الذيد ٢/صفر.. وعلى الجزيرة في الدور ربع النهائي ٣/٥ بضربات

أمَّا الشعبِ فقد وصل الى هذا الدور مِعد ان تغلب على الحمرية ٢ / صغر وعلى رأس الخيمة في السوقت الاضافي ٣/٣ وعلى الوحدة في الدور ربع النهائي المُفر. ويعتبر لقاء اليوم بين القريقين هو اول لقاء يجمع بينها بعد أنتهاء مباريات الدورى المعام وهبوط الشعب للبرجة الثَّانَيَّةَ.. وكَأُنْتَ أُخْسَ مِبَارَاهُ للفَرِّيقَيْ اقيمتَّ بنادى الشعب في الدور الثانيَّ منَّ دوري الهبـــوط الخماســي وانتهــت درري البياد المسالح بني ياس بهدف مقابل لا شيء كما خسر الشعب مباراته ق الدور الاول من الدوري ٢/١ بملعب بني

والجديد في لقاء اليوم هو غيباب ابرر نجوم الشعب والمنتخب الوطني عدنيان الطليباني بسبب حصوله على الإنذار الثالث والذي يعد غيابه خسارة كبيرة للفريق من الصعب تعسويضهسا ومن المحتمل أن يلعب مكانبه جمعية مطير أو شقيقـه حُسّين ألطليــاني.ُ كما يغيب ّعنُ الشَّعب راشَّـــد سَرور الطَّهِرُّ الْآيَمنُّ لحصوله ايضا على الانتذار الثالث في اللباراة السابقة.. وقد يحل مكانه في نفس للركن اللاعب على عبدالسرحيم.. ومن المنتظر ان ينضم الى تشكيلة الشعب اليوم جمال خالد بعد غيابه عن المباراة

ومن جانب بني ياس.. يفتقد الفريق في هَذَا اللَّقَاءُ النَّهَامُ الَّي جَهِـود عبـدالحكيم عمر «بينامو « خط الوسطّ الذي منعتُّه الاصَّابَةُ مَنْ لَلْشَارِكَةً فَيْ مَبَارِيًّاتَ السَّورِ الثاني للدورى.. وسيحل مكانسه في هــُذَا

 لقطة من مباراة الفريقين في الدوري الركز اللاعب الصاعد عبادل عمس البذي نجّح في تعويض النقص واستطَّاع انّ يخطف الاضواء في مساريسات المدوري والكأس الى درجة انه اصبح هدافا لقريقه أُ، مسابقة الكأس.

كما يُحتمل ان يغيب عن لقَّـاء اليــوم عبدالله الغيسلائى كتأبتن الفريق وقلب بفَّاعه لاصابته بوعكة صحية منعته من الاشتراك في مباراة فريفه السابقية مم الجزيرة في دور الثانية.. وقد يحل مكانة عبْدٌ ٱلْجَلِيلُ رَاشُد من فريقُ الشَّبابِ الذي اثبت جدارته ف هذا اللركز وخاصة ف لقاء

الفريقان تدربا بالعين والفريقان.. مِنى ياسُ والشعبُ اكمـلا ستعداداتهما للقاء اليوم بعد ان تـدربــا

الرياضية موسم ٥٨ / ٨٠ بـوصـولـه ألى النهائي امام الشارقة واحتـالاله المركـن الثأنى بخسارته للعباراة النهاثية اماً بْنِّي ياسْ.. قلمْ يَسْبِقَ لَهُ الْوصــو لمُدينَةُ رَايد الرياضية فِ تَارِيخُ المسابِقُ .. وَقَ حَالَةَ فُوْزُهُ الدِّومِ سَتَكَبُّونَ هَى الاولى التي يصل فيهنا الى نهائي ال وكنانتِ افضَل نتيجِّنة حققهنا في تنا المسابقة هي وصولته لـدور الموسم الماضي،

عن نتائج ومواقف الفريقين في المدوري

صُـآن كل لَّمَرِيقَ يسعى آنَّ تُحَكِّيقَ الفُّونَ وعدم تقويت فرصة العمر بـالـوصـول

لْدَيْنَةُ رَايُدُ الرِياضِيةَ التِّي هَيْ شَرَفَ كَبِّير

فالشعب يحاول جاهدا ان يكرر افضل

انجاز حققه في تأريخ مسابقات الكاس

عندما صعد لأول مرة الى مدينية زاييد

يسعى اليه كلُّ فريق.

# بالامس على ملعب للباراة.. ولكن بعيدا في دورة كأس امريكا

فازت ايرلندا على البرتغال ٢ /صفر في المباراة الاخيرة في كأس الولايسات المتحددة لكرة القدم التي اشترك فيها اربّع دول هي الولايات المتحدد وايطاليا بالإضافة الى ايرلندا والبرتغال. أَحَرْزُ صَدَقَ الْمُسَارَاةَ النَّي اقيمت في خَشَام البِحلُ ولسة ستيف ستونتون وتومي كوين في السنقيقتين ٣٩ و ١٠ من المباراة امام

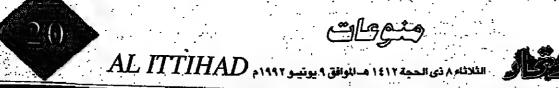
وقد فازت الولايات المتحدة بالكأس بعد ان جاءت في المركيز الاول برصيد اربع نقاط تلتها أيطالياً برصيد شلاث نقاط. وجاءتُ البرَّتَغَالُ التي لم يحررُ فريقها اي هُدفُ في البطولة في الْلُوكِ الاحْبُرِ برصيد نقطة واحدة. اما ايرلندا فقد انتهت في المركز الثالث برصيد نقطتين.

ايرلندا تهزم البرتفال وتحتل المركز الشألث

ت : ۲۹۳۰۰۳ ناکس :۱۳۹۲۵ ه: ۳٤١٤٠١ - ناکس : ۳٤١٧٠١







# الأفاعي البحرية .. وهوش مفترسة على الموائد اليابانيك

الأفعى البصرية، خليط غسريب من الكويرا العادية والسمكة، سمها زعاف لكن لدغتها لنست دائمًا مَّاتِلَة، تَعَيَّات مِن لحوم الكائنات المصرية، والبشرية احسانيه ومع ذلك فهناك من يعتبرها أشهى طبق على أفخر مائدة عشاء.

حفيدة الكوبرا علماء الاحياء يعيدون عمر الاقاعي البصريسة الى عشرين مليسون سنسة، ويحصون منها زهاء خمسين توعا تنتمى جميعها الى فصيلتة الكوبسرا وتعيش في الميساه الداريسة وهي اكثسر الحيوانات الفقارية والهوائية التصاقا

وتتمير هذه الافاعي بقدرة عجيبة على التكيف مع البيئة البُّدرية، حتى انها يصعب عليها مجرد الاقتراب من الشاطيءُ، اضَّافة الى ان طبيعة تركيبهـا الجسمائي قد تغيرت لتتبلاءم مع مياه البحسار والمحيطسات، فعلى سبيل المشال، تبدو اجسام هذه الإفاعي مسطّحة وأققية لتصبح انسيابية في المحيط المائي، كما استطال ذيلها واصبح مضغوطا قيما بشبه راحة للجداف. بينما توجد قطع جُلدية زائدةً على جانبيها تشنِه الزعانفُ المُوجُودة لدى الأسماك.عموما، وتتحرك الإقاعي البحرية بسهولة في المياه حتى انها تَسِّتَطْيِنَّعُ انْ تَسْبِـقُ السَّمـــك فِي السرعة.

وشهية الاقعى البحرية مقتوحة على الدؤام، فَهِي تَقْتَرُسَ الْاسْمَاكِ وَالْكَائِنَاتِ البصريبة الصغيرة، ويعض انواعهسا بتمين بأن اجسامه أكثر سماكة من الراس والعنق مما يسمح بثبات الافعى عنَّدما تنقض على فريستها، اما ثقبَ الانف، فقد تكيف هـ و الآخـر مع البيثـة البحريبة، فهو من اعلى الانف لكي يتيح للافعى فتح صمامات هذه الفتحات عندما تصعد الى سطح المياه للتنفس.

كما طرات وتعديدات على رئتي الافعى فاحداهما صغيرة بينما الآخري مُحْمَةً نَسبِيا وهي التّي تَضُولَ تـرُويْـد معظم أجسرًاء الجسم بسآلهواء، ويتمسدد الاوكسجين ويقضل هذه المزية، تستطيع الاقعى البحرية البقاء في أعماق البصر لمدة عشر دقسائق على الاقلّ قبل الصعبود مرة أخرى ألى السطح لننفس الاوكسجين واحتراثه، ويوجد لدى الافعى البصرية غُنة مُلْحِية خُـلَاصِة في اسقل العُم تَقْوم بتنظيم كمية لللح في غذائها.

كمين في الاعماق وتقضّل هذه الافــاّعي العيش في لليــاه الحاقئة الضحلة التي يسهل عليها الانتقال فيها من القاع الى السطح للتنفس في فارة وجيزة، وتنجّح هذه الأفاعي في



من الأقعى البرمائية

تادغ إنسانا دون

الجهاز العصبي للانسان وتدمر خلايا

كريبات الندم الخميراء، والطبريف ان

الافِّعَى البحرية تحتاج الى عدة ايّام بعد. كل وجبة لكي تختزن كمية جسيدة من

من وجله لغي معمرين من وجله المسان لكمية السم وأذا فريما يتعرض الانسان لكمية ضئيلة من السم اذا كانت الافعى قبد افسرزت السم قبل ذلك بفترة وجيسزة،

ومعظّم الدّين يتعرضون للدغات الإفع

الاغماء فالوفاة، وريما يفسر هذا ما يعتقد المزارعون الفيتناميون من ان

لَّدَعَة الافعى البحرية تَـوْدَى الى النَّـومُ القَاتِل، وفي اللابو يعوت حـوالي ٣٠٪ من

الاشخاص النثين يتعرضون للدغة

الى ذلك فهنساك انسواع من الافساعي البحرية المسللة والتي لا تلدغ حتى لمو موجمت واونيت، والغريب في الامس إن

الصيادين من الملايو وفيتنام مُعنوع وأن من الحديث نهائيا عن صُحايا لـدغـات

الافعى البحرية، السوكد الفلكات

والتراث الشعبي لهذه للنساطق إن ملية

وسرد، مسعي بهده للساطق إن ملك الافاعي الدي يسيطس على الافساعي البحرية سوف يرسلهنا للهجوم على اي رجل يتحدث عن ضحاياها،

ويعيدا عن المعتقدات الشعيبة، بيذل

العثماء جهودا ضخصة لايجاد عقاقع

مضادة لسّم الإفاعي البحرية، لكن هـذّم الجهود لم تحرر لـالسف أي اشر فعـال

ويتمثل الوجه الآخر للاقعى البحرية

في انها تتحول بدورها ألى وجبه لذيذة في بلد مثل اليابان، قفي اليابان مضل الكثير من للواطئين مذاق احد الإنواع الضخمة من هذه الإقباعي التي يبلغ

طــولها مترين ونصفَ المتر، ويتمّ مَّنْنِحُ هذه الافاعي اوشيها وإكلها مدخنــة، وفي

القَلْبِينُ يِتَمَّ أَصَطْيَادُ الْاقْنَاعِي ٱلْبِحَـرِيَّةُ للاستقادة من جلنها تجارينا، بيتما

يقضل الصيادون الاحتقباء بلحمها على

الإفاعي البحرية خُلَّال ٢٤ سأعة فقط.

البحرية هم من الصيانين وغالبا، ُ تَؤْدِيُّ ٱللَّـدِغُـةَ لَى الشَّلَلِ مَنْ ٱلْحَرِكُـةُ ثُمْ



خِلدها الى أن تمر القُريســة فتضرح لها

وتلدغها لدغة سامة قبل افتراسها وتغرز

الصُحيَّة لتنقل اليها السم القاتل،

والغريب ان هذه الإنساب للوجودة في

مُقدمة الَّقْك عادة منا تكنون مختفية ولا

لتظهر الا عند الانقضاض على القريسة،

وفي غُضُون دِقَائِقَ قَلْيَلَةٌ تَغَفَّدُ القُرِيسَـةِ

الاقعى انيسابها الصغيرة في جس

تتحرك الاقعى البحرية في مناورة بارعة حولها، قبل إن تبدأ في افتراسها مستهاسة الوليمة برأس الضحية.

وتفرز اللدغة الواصدة لهذه الإفعى وعندما يجف هذا السم فانه يشكل ما الكمية من السم شبيدة القتك ببالأسماك



حوالي ٢٠ ملليجيراميا من السم السيائل بل وحتى بالانسان تقسب فهي قد تشل

# توفريكم الكثيرمن المال والراحة.

يعتينظام التكييف المركزي بالنسبة لأصحب المباني عسلية إستقارى مة واكن اسوء الحظ قإن الكثيرمنهم لايحافظون على هذا الإستثار بصورة عيامية ممايؤدي إلى حدوث أعطان في الكيفات، إستهلاك أكبرية الطاقة الكهريانية وينتقات صيانة عالية الثهن، تبريد غيرفية ال ومستأجرين غيرمعاله. الآن منالك حل لجميع منه المشاكل بمضل بنامج كاربر

العلمي للصيانة. هنا اللبواع بيوب العناية القائقة لجيع أجهزة مكيفات الهواء المركزية بكافسة أَنْوَا عَمْا وَلَيْسِ لَكُارِيرِفِهُما . بواسطة

هياالبهامج تتم المراقبة المتواصلة لأحب هزة التكسيف المركزي بشكل فعال ١٤ ساعة في الميوم و٣٦٠ يوما في السنة. وعند حدوث ايعطل أوخيل يفنظام اتتكييف تقوم أحبهزة المراقبة

بإبلاغ مركزالصيانة بشكل دقيق حيث أنهاتوه والمعلومات أتكافية لتحدي مكان العطل والاربشادات الموجب التحاذها الإسلاح اللازع كماتقوم هذه الأجيعة أيضاب إبلاغ من يهمه الامرب وإسطة حبهاز النداء (اليليب) فنورحدوبث العطل وبصورة تشلقاتية.



أسحاب المباني عناء الكثير من المشاكل واقتصاد الكشيرمن التقتات غيرا كضرودية برنامج كاربرالعلمي للصيا

شكرًا لكاربير: مضترعومكيفات الهواء



الأرقيام المدرجية ادساء.

وفي المواقع ، فان

لهذاال برئاميج مزايا

اخرى أقلها زيادة فاعلية

الطاقنة وتوفيرالمال

فبالإمكان سرمجة درجة

حبرارة ماءالميروات

وبرمجة المبردات تكي

تقوم بالعل والتوقف سلقانيا آخذة بعين الاعتبار درجبة الحرارة الخارجية أواوقات

محددة من اليوم اوحتى الإستهالات الكهريائي.

بالعاسيد من الخصائص أقالها زدادة فعالية

الْطَاقَةَ ، تُوفِ يِرَالِسَال ، سِرِمِجة درجة حَرَارَة

تفوم بالعسمل والتوقف سلفاتيًا لنؤمن عسملية تشغيل اقتصادية مثالية..

يعمل على جسميع احسمة التكييف الكري

ماء المعتردات وسرمجة المستردات بكي

انسرينامج كاربير السامي للمسانة

للمسزيد من المعلومات وإختسبار القدرة

الهائلة لهذاالبرناميج، إتصلوابناعلى

وعسلاوة على ذلك يتميز المبرب أمتح

الشركة المتحدة كاربير

أبوطبي : ص.ب ٢٩٧٧ ، هاتف: ٢٢١٤١٢٧ ، فاكس: ١٩٤١١ د الله ١٩٧٢ ، هاتف ٢٧٢٤٥٥ ، فاكس ٢٧٢١١ ، فاكس ٢٧٢٢١١ العين ۽ من ب ١٦٢٤٩ ، مانت ، ١٦٢٨٦ ، فاكن: ١٧٨٦٦ رأس الخيمة : من به ١٦٤٥ ، هانت: ١٨٤٥٥ ، فاكس: ٢٦٤٦٦













































# الدورات الصيفية المخفضة لعام ١٩٩٢م

- مقدمة لعلوم الكمبيوتر معالجــة الكلمـات
- قـواعـد البيانات الجداول الاليكترونية
- نظـم التشـفيل DOS الإدارة المحتبية الحديثة جسامسا للكهبيبوتسسر

ش السَّارَمُ بَحُولَ العَيَادة السَّوْيَديَّة للأسَّنَّقْسَار /تُ ٧٨٠٨٤٩ الوَظْ

تعلس مهموعته كليسات دينيسد قيسم بلنسدن عن منظيم دورات صيفية لدراسة اللغة الايجليزية والكمبيوتر

كدة تعانية اسابيع بمقر الكلية بوسط لندن ١٩٩٢/٧/٦ من ١٩٩٢/٧.

﴾ يشيئمل برنامينج الدراسية: (١) ــلغة الخليزية يمعدل ٢٥ ساعة في الاسبوع (ت) لغة انجليزية وكمبيوش بعميل هر٢١ ساعة للغة الانجليزية و١٠ سَاعَاتُ وَالْنَسْنَةِ لَدْرَاسَاتُ الكمبِيوتُرُ فِي الإسبوع. الكَلْقَةُ الْإِجْمَالِيَّةُ لِلْكُورِسِ (١) ١٣٥٠٠ ترهم.. وبالنسبة للكـورس (ب)

تَشْمُلُ الْكَلِّقَةُ اعْلَامَهُ تَدَّاكِرُ السَّفِّنُ وَالْعَوْدَةُ بِالدرجَةُ السياحية على طبران الخَلِيج وَ الْرَجْوَلُ مِنْ وَالْيُ مُطَارَ مَيثِنِ وَالدراسة لمدة ثمانية اسبابيع. حكن في غُرْفة مزدوجة بسكن الكلية. للحجن يرجى الأتصال بمؤسسة الخليج لتطلبات الافراح بالعين عليفون: ١٩٨٨٦٦ - الماكان الممم ١٠٢/٦٠٨ هَذِا وَشِعْ يَقُومُ وَقَدُ مَنْ الْكُلْيَةُ بِاجْرَاءُ الْقَايِلاتِ للمتقدمين في وقت لاحق

الصفحة الحادية والعشرون

الثلاثاء ٨ ذي الحجة ٢ ١٤١ هـ الموافق ٩ يونيو ١٩٩٢م

محل طارق للأحدية

بأرخص الأسسام

تناسب جميع أقراد العائلة.

معالج بالصرارة

من مخلفات الدواجن

مستورد من ایران

\* أجود أنواع الأحدية

تشكيلات وإسعة

للاعلان في هذه الصفحة ت ٢٠٣١ و ابوظبي ، مكتب حسان سنتر ٢٣٦٧٦٣ و ١٦٦٦٦١ ديي ، ٦٤١٤٦٠ العين ، ٢٣٦٣١١ الشارقة ، ٢٧٦١٢ رأس الخيمة

### هدية العيد ببني ياس يقدمها فاهر للاهذية المرية

حذاء تسائی ۲۰ درهما حذاء اطفال ۱۰ دراهم حناء رجالي ٣٠ درهما حذاء بناتي ١٥ درهما. البيغ مفرق وجعلة / الكمية محدودة

ت/ ۳٤٨٩٨ بني ياس



# التسجيل للعام

الوكيل الوحيد والمعتمد للجامعات السودانية ● جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا ● جامعة ام درمان الاسلامية • جامعة شرق النيل

لحامعي ٩٩٢/٩٧

اعتبارامن

1447/11/11

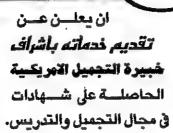
● دورات شـــاملة في الكمبيوتــر تحست اشسراف اسساتلة متخصصيين

 دروس تقوية لطلاب الدور الثاني وللناجحين في مناهج السنة القادمة. ورات كمبيوتر خاصة \_دورات لغة انجليزية لطلاب الدارس دورات سكرتارية شاملة \_طباعة عربي \_انجليزى \_لغات انجليزى

للاستعلام ت/ ۱۸۰۱ م فاکسٌ ۳ ۸۰ م ۲۸۰ ص ب ۲۸۸ ۸۰ العام



# مركز الصالون الامريكي للت



وكذلك لدينا حبيرات في الحناء\_ شارع خليفة بناية على عباس الفهيم الطابق الثاني ٢٠٢ بجانب السوق القديم.

🛭 تلنگ و ن / ۱۷۰ ه ۶۰ - انوغ

# صالون عروس الحسن السلسان ت الحناء الهندي • بيع أفخر أنواع الحناء الهندية • متحصون في نقش الحنّاء • تجهز تجميل العرائس

شاع حمدان - بجان سيي سنر - بناية الغيث الطابي لأرضى

ت/۲۰۱۸۶۱ - ابرطی

## سيارة فولنسو موديل ١٩٨٠ بحالة ممتازة. ● كمية من الزهور الطبيعية ذات نوعيات ومواصفات معتازة

VAE 10 PAY - YOP 3AY ابوظبي.

## دانسرة بلديسة الفجيسرة

\* حلاوة الجبيث

\*مفرولة \*عثمالية

\* والعديدمن

الحلوبات للضخية

العين رُاعٌ خليفة

1000TY 5

\_ اعــــلان \_

تشكيلات جديدة من

الالبسة والادوات الرساضية

ـن اشـــهر المــاركــات العالمــة

تقدم ليلدية الفجيرة سعيد راشد المعيلي بما يغيد فقد ملكية الإرضُ رقمٌ ٨٤ ٩ أُ سكنيـة واقعـة في الفَجِيرة منطقـة الغـرفـة ويطلب اصدار بدل فاقد عنها، وبناء عليه ترجو بلدية الفجيرة كل من له أي اعتراض على ذلك التقدم اليها في مدة اقصاها شهـر من تاريخ هذا الاعلان ولا حق او دعـوى لاي شخص بعـد هـذا

# # 2394

محل خياطة

بجميح لسؤازمه

بثسارع الجسوازات

ت / ۷۲۰۸۹۲ ـ آبوظبي

ن الرابعة إلى العاشرة مسا

موديل ١٩٩٢ جديدة على الصقر بمواصقات خاصة Twin Turbo 4x4 اللون اسود

الاتصال د٧٥٢٦ ديي 9757577 61111

القاضي (عيسي محمد الجابر

فقيد جنواز ينفر

فقد المدعو/ صالح عبدريه

صالح الجعشاني يمني

الجنسية جواز سفره رقم/

B/٩٥٨١٩٣ صيادر من

ابوظبي يبرجى ممن يعثس

اليمنية أو شرطة العاصمة.

عليسه تسليمسه للسقسارة

محكمت العبين المدنيسة

اعسلان المحكسوم عليسه بالحكسم الغيسابي

الى المحكوم عليه شركة خورشيد للمقاولات العامة \_عنواتها \_بالنشي. تحيطكم علما بـ الــه

عدر بتاريخ ١٠/٥/١/ الحكم الغيابي ضعكم في النعوى المدنية رقم ١٢/٦١٢ يقضي

بالزامكم بدفع مبلغ (١٠٣ ٥٩ دراهم) للمحكوم له مؤسسة ريّا التجارية. فاذا كان لديكم اي

اعتراض على الحكم المرفق صورة عنه وعليكم مراجعة المحكمة خُــُلال اسب وعين من تــَاريخ

فقد صدر الأمر بالآثي: ــحكمت المحكمة غيابيا: بالزام المدعى عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ

١٠٢ ٥٩ براهم تسعة وخمسين الفا ومائة وثلاثة براهم زائد الرسوم وقبرها ٢٣١٥ برهما

(الفان وثلاثمانة وخمسة عشر درهما) بالإضافة ال نفقات النشر/ الرسوم محصلة.

تبليغكم مع احضار كافة للسندات وفي حالة تخلفكم يصبح الحكم قطعيا وقابلا للتنفيذ.

لشسركة مقساولات سنكرتيرة تجيد الطباعة عربى

الشسنراء اسهم بنك الشارقة الوطنسيي وانجليزي دوام كامل الاتصال ت: ۲۷۶٤۹ ابوظبي ت: ۷۹۲۲۲۷ ابوظبی

### عدد ۱ سسيارة مرسيدس سکس ویل م ۷۷ م۲۷/۲۳ کاتربلر

۱ ـ D6 **کاتربل**ر ه ۷۸

اللفون ١٦٤٨٦٦ الغين 1. 1. 19Vrr. 99

الصَّادِر فَ يَوْمِ ٢٩ مِنْ شَهْر دَى القَعَدَة ١٤١٢هـ لِدُوافَقَ ٢١/٥/١١ مِنْ أثال لدعد إسراهيم عيسي قناضي محكمة اينوظين الشرعينة قد نظرت القضينة رقم اللاغي عليه محمد اسحاق باكستاني أرموضوح قمخ شراكة والغام ركضة وامتدرت الاتي: حكمت للحكمة غيابيا بالغاء كفالة اللاعي/ محمد سلطنان مطن الخلامي للمرعج غليه مجدد اسحاق فارخصة مخل سلطان ومحمد استحاق الكورياء ومكتفات السيارات وقم ٢٨٠٠٨ . والزمت المدعى بالمنارية. احدد ابراهيم عنمني /قاضني محكمة ابوظيني الشريعية

ققد المدعو / ثادر عطا الله أنيس الشومكى أردني الجنسينة جواز سنقره رقم ۱۵٤٣٠٦ج قعلى من يجلده تسليسه إلى أقرب مركز شرطه أو إلى السفارة الأردنية

# اخطار دفع في القضية التنفيذية ـ رقم ٧١٨ / ٢٢

الى للحكوم عليه حميد اكبر سلطان وعنوانه بطريق النشر. حيث أنه بتاريخ ١ /٣/١٠. قد صدر الحكم للرفق صورة عنه مُندَّكُ لصالح المُدعي ليلني أسرلا فاركسي. في القضية للدنية رقم ١٧١٧ / ١١. ويما أن للحكوم له للتُكور قد تقدم بطُّلب لتَنقُّيدُ الحكم للذكور، ودفع الرسم المحدد لـ ذلك، ووما أن الحكم للطال وب تَتْفَيدُه كَالْآتَى: أَا اللبلغ المطلوب تحصيله ١٨٥٠ برهما ٢ ــرسم التصريح بالتنفيذ ٢٠ أدرهما - ٣- المجمدوع ١٨٧٠ درهما ب\_مرفق صورة من الحكم.

امارة ايوظبى «دائرة التنفيذ

فقد مس الامر بالآتي: حكمت للحكمة غيابيا بالزام الدعي عليه بال يدفع للمدعى مبلغاً وقدره -/ • ١٨٥ درهما والرسوم الناسية. ورقض مازاد على ذلك. فْبِمُوجِبُ هَذَا انْتَ مَكَلَفُ بِالحَصْوِلِ أمام هَذَه الْحَكْمَة للْجِلْمَة الْحَدَدَةُ فِي السَّاعَة التاسعة من صباح يوم ١٩٩٢/٧/٧ م. لتتفيد ملجاء اعلاه وفي حالة تُخلفك عن ذَلك فَانَ الْحَكْمَةُ سُنْتَخَذُ بِحُقَّكَ الإجراءات القَانُـونَيـَةَ لَنْتَاسَبَّـةَ لَتَنْفَيـدُ الْحِكُمُ وتحصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ٧٦ نرهما التي ستترتب عليك تحريراني ٩/٥/١٩٩٣م.

قاضي التنفيذ ـ نهاد خلاف

# وعكمته الوقيس الشربية

تقريد

الصانوق الثوم الوافق 12 / 1944 / 1959 م

انا/محمد عجال حيم حوري قاضي محكفه ابوطني الشرعصة في يتَقَرَّتَ الْقَصَنِيَةُ رَقَمَ:١٤٦٨ / ٩٩م المقيدة ق ٢٧/٥ / ٩٩٥ م المزووعة

من للنعي: مؤسسة التابكري للتقليات العامية. طُلْدُ الدَّعَى علاتُهُ عركة بوجست ف موضوع مظالبة حقوقية واضدرت الأثى: <u>چېټالخکه تغيارت</u> بالـزام البعي عليه او دفع مثلغ (١

يرهم واريعة ويلادن الذا درهم للمنعية مع الرسوم وللصاريف محمد عبدالرجيم خوري

قاضي محكمة الوطني الشرعية

# فقد جوازي سفر

فقد جوازا سفر باسم/ رولا لبيب الجارودي لبنانية الجنسية رقم/ ٨٩٨٩٧٠ صادر من لبنان والأخر باسم/ عُلا لبيب الجارودي لبنانية الجنسية رقم/ ٨٩٩٠٢٧ صادر من لبنان. يرجى ممن يعثس عليهما تسليمهما للسفارة اللبنانية او شرطة العاصمة.

# فقدان جواز سفر

أو الاتصال بـ ٦٦٣٨٢٢ العين.

المحكوم عليها / شركة الشارقة لمصانع النسيج المحكوم له / بنك دبي المحدود (اعلان بيع بالمزاد العلني)

الساعة العاشرة منّ صباح يوم السبتُ الموافق ١٦/٧/١ والأيامُ التّالية أَذا لزمُ الامر وذلك لبيع العقار رقم (٥٩٥) بالمنطقة الصناعية الخامسة والعائدة

شركة مصنع الشأرقة للغزل والنسيج الخصوصية المصدودة سنوع العقار صنَّاعي\_مسَّاحة ألرض (٢٠٠٠ قَدم مربع) وهي عبارة عن ارض من شبرات مقامة على ٣٠٪ من مساحة الأرض جزء منها من الاسمنت المسلح والسَّاقي بنَّاء

فعُلَ مِن يرغب بالشراء أو الاستفسار عن ذلك مراجعة قسم التنفيذ خلال أوقات

ويمكن للمحكوم عليها تحاشي عملية البيع وذلك بدفع المبلغ المحكوم به عليها. عبدالرحمن بن طليعة / قاضي محكمة الشارقة المدنية

وكافق الخدما س / لمزيد مسرالمعاومات والاستفسارات رميمى الاتميال هاتف ٢٤٩٢ ٢٦ دمشق / أوالكتابة على ص .ب ٣٩٢٥ - تلك 19111 أكريزانسوري الخياسي للخدمات

### \_ اعــــلان \_ تعليين دانسرة الأراضيي بيرأس الغيسسة

بان السيد/ ابراهيم محمد راشد عبيد الشرى، مالك البيت المذكور في وثيقة انتقال الملكية رقم ١٦٧٣ المؤرخة في ٢٤/٣/٣٨م. والكسائشة في منطقة سدروه برأس الخيمة والذى تقدم بطلب استخبراج ببدل فباقب للملكية الخاصة بالبيت المذكور، فعلى كل من له حق الاعتراض على ماجاء بالإعلان التقدم لدائرة الاراضي خلال شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان. دانسرة الأراضسي

# يسه داشرة بلديسة العيسن

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بأن السيد/عبد الكريم على رضا- إمارات الجنسية لديه رخصة تجارية محلات عبد الكريم لبيع الاطارات وقطع غيار السيارات - صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ١٩٩١/٤/٨م تحتُ رقم/٣٢٣٠٥ وملف رقم/١٥٧٢ والواقع في العين -الصناعبية ارض سالم ناصر اللهام ويرغب في بيع الحصة . فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والإ قان الدائرة غير مستولة عن حقوق أو دعوى بعد انقضاء المدة

# محكمة الشارقة المدنية . قمم التنفيذ

ملف الانابة رقم ١٤٠/ ٨٧

تعلن محكمة الشارقة المنبية للجميع بأنسه سينعقد مبزاد علني وذلك في تمام

أوصَّافَ العقارُ الْعروْضَ للبيع: العقار رقم (٥٩٥) ملك بالمُنطقة الصناعية الخامسة \_معلوك للمحكوم عليهـــا / عادي (اسبست) الثمن الاساسي المقبر للارض (٢٠٠٥ برهم) ستمانته الف

ملحوظة . يتوجّب على الراغب بالاشتراك بالمزايدة ان يقدم للمحكمة تامينا نقديها أو بموجب شيك مصدق بقيمة ١٠٪ من الثمن الاساسي للقدر به العقار. الربي واللي

The state of the s



في دبلن سيكون مصير المجمسوعية الاوروبية في ايدي الشعب الاسرانيدي عندما يصوت في استفتاء على معاهدة

ومن شأن رفض الناخبين الايرلسيين للمعاهدة في اعقب صيمة الرفض

الدانمسركي لها في الإسبوع الماضي أن

يقوض خطط بقية دول للجموعة

الرور وبية للمضي قدما في التصديق على

المعاهدة على امل أن يغير الدائم ركيون

وقال مستول بالمصوعة الاوروبية

«اي رفض لَحْر سيقتل العاهدة نهائسا

فمنّ الستحيل تخيل امكانيبة استمرار

السول العشر الاخسرى، وسيكسون من

وفي لندن دعا لورد نورمان تبييت

الرئيس السابق لحزب للحافظين الحاكم

امس الى ضرورة احسراء استقتساء عسام

ليقول الشعب البريط أني كلمت حول

اتقياقيسة وماستريدت الموحدة

وقال لورد تيبيت وهو احد دعائم

نظام السيدة منارجسيت تناتشي وأحند

المدافعان عن سياستها تجاه اوروبا انب

من حق الشعب البريطاني ان يقبول

كلمتيه وأن للوافقية عليهيا من جيانب

الحكومة تعتبر موافقة منقوصة طالمالم

بستقت الشعب صاحب الكلعبة الاوثى

والاشيرة في مثل هذا الانقاق، واقترح لورد

تببيت اللذي منح عضويلة مجلس

اللوردات البريطاني ان تعود المجموعية

الاوروبية إلى سابق عهدها كسوق

تجارية اوروبية او كتلة تجارية واحدة.

من ناحية احْرى اكد مايكل سيبايسي

عضو مجلس العموم البريطاني عن

حزب المحافظين الحاكم ضرورة استمرار

ثورة اعضاء مجلس العموم على اتفاقيــة

مأسَّريحْت والوحدة الاوروبية، وقبال في

تصریحات صحفیہ لے امس انے بجت

اجِراء استقتاء عام حول هذه الاتفاقيـة

من جهة لخرى أعرب ديفيد هاول

رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس

العموم البريطاني عن قشاعته أمس

بضرورة تغيير اتفآقية ماستريخت طائأ

ان المنتمارك لم تسوافق عليها، واكنذان

رفض السنمارك التسوقيع على هنده

الاتفاقية يؤكد ان هناك شُرُورَة لأحساث

تغييرات جبوضرية عليها اذا ما كان

للعجم وعسة الأوروبيسة الا تتخلى عن

المتمارك وهرصت الاخيرة على البقاء

ضُمن الجموعة الأوروبية.

ليقول الشعب رأيه فيها.

المحتم ان يعاد النظر فيها».

ماستريخت يوم ١٨ يونيو الحالي.

# تشكك في قدرة طرفي الصراع على اقرار الامن بالصومال علي مهدي يشكل قوة امن لاعادة النظام في مقديشهو عيديد ينفى قيام قواته بنهب امدادات الاغطائية

نيروبي - رويتر: قالت الإذاعة المحلية الموالية لعلى مهدي الذي نصب نفسه رئيسنا للصومال وهو احت طـرقي الصراع السائز، في البلاد الذي اودي بحياة الآلاف في العاصمة مقديشًو. أن القائد الصومالي شكل قوة امن لاعادة النظام والأمن الى العاصمة الصومالية التي تسوَّدها حالة من الفوضي. وذكرت الآذاعة الليلة قبل المَّاصَية أن مَهمة قوى الامن هي أقرار السَّلام والمحافظة عليه في مقديشوً بدءا من التاسع من يونيو، وقالت الاذاعة ان بيانا بهذا الشأن قد صدر وحنر البيان المواطنين من ارتكـاب اعمال عنف وحملهم مسئولية أي أذى يقع عليهم في هذه الحالة.

-ppd000p0d000000000000000000

### حزب الخضر الروسي يحذر من عواقبها الوخيمة: ·· الف طن من تـرسانــة المانيــا النــازيــة الكيماوية اخفتها القوات الىوفييتية ببحر البلطيق بعبه الحرب العساليسة التسانيسة

وبسرعـة اللوف الأطنّـان من الغــازاتُ الْمُعِينَةِ مِنْ تَرْسِائِيةِ الْمَانِيا النَّارِيَّةِ الكيماوية في بحر البلطيق بعد الحرّب العالمة الثانية.

ألخزنة بداخلها تتعرض للصدأ بعد السموم بسرعة ومعترفتة مناانا كنائت الحاويات الآخرنة بداخلها تتعرض للصداً بعد مرور نصف قرن عليها وهي تحت الماء ... والا فستحيل كسارتـــة على

في ١٩٤٥ شُكَلَتُ آجِئَـةَ التَّخَلَـصُ مِنَّ الْمُخْرُونَاتَ الْأَلْائِيةَ الصَّخْمَةَ مِنْ لَوْواد

الكيماُوية الممينة في البصر وقد تُخلص

الحلقاء الغربيون من نصيبهم في اماكن احرى واختار الإتحاد السوفييتي بحر البلطيق، ويقد سرب الخضر الروسي

لجُمالي كُميَّـــة لَلواد الْكيماويــــة التَّــة

تخلص منها جميع الحلقاء بما يتراوح بن ٢٠٠٠، و ٢٠٠٠ ٣٥٠ شن. ومن هنده الكعية تقول مصادر غريية وروسية ان القوات السوفييتية القت

وروسية أن الحدود السلطيق، وتعتقد جماعية السيلام الإخضر في السويد ان الكمية ربما تكون أكبر بكثير الآن بعد التخلص من الإسلحة الكيماوية للاتحاد

ومَنْ آلْمُعْرُوفَ ٱلْإَنْ انْـهُ مَنْـدُ الْبُخُلُصِ

من للوَّاد الكيَّماوية في بحر البلطيق وقعٌ

٢٠٠ حادث تسمم لصيادين وسكان على

الساحل اقضى بعضهـاً للـوقـاة. وكانّ

السبب قدائف أو عبوات كيماوية تعلقت

بِالشِّبْاكِ او جِرفُهَا ٱلنَّمِارِ للسَّاطِّيءِ. وقد

احْفْت اجهزة ألامن السوفييتية مثل هـنه

الإنباء ولكن بدا اعلانها منذ عام ١٩٩٠

اتفاقا مع سياسية موسكو للتمثلية في

زيادة الأنفنياح وتحت ضغط من حرب

ٱلْخُصْرِ. وهذا ٱلْعَنام اطهن جهناز الأمَنْ

الروسيّ «كُي . جِي ، بِي » هُـُرْيُطــَّه تَبِينٌ منطقتين دفنت فيهما مـــواد كيماويـــة،

ولكن بلوكوف قال انسه رغم الجهود

المُبِذُولَةُ فَأَن جِهَارُ الْمُحَاسِراتُ لَم يُكَشَّفُّ

ويقسول الخضر انهم حسيدوا ست

مناطق دفن فيها السوفييت مواد كيماوية في بحس البلطيق وان للنطقتين الاساسيتين تقعان قسرب جسزيسرة بوريقوام الدنمركية وقبالة ميناء ليبايا

الأعن بعض المعلومات.

السوفييتي والمانيا الشرقية السابقين

سان بطرسبرج ـ روسيـــا ـ رويتر: بطرسبرج لخص بلوكوف ما حنث عبر التاريخ وقال انه بعد انتصار الاتحاد السوفييتي والولايأت المتحدة وبريطانيا

> ويقُول حــرُب الخضر البروسي ان من الضروري اكتشاف اماكن هــدد السمــوم سرعة ومُعرفة ما إذا كيانت الحاوساتُ مرور نصف قرن عليها وهي تحت الماء م. والا فستحل كارشة على روسيا ومنطقة البلطيق بعد الحرب العالمية الفائدة من قريد العالمية الثانية . ويقول حرب الخضر الروسي أن من الضروري اكتشاف امساكل هــده

روسيا ومنطقة البنطيق باكملها. يقول ايفان بلوكوف أحد زعماء حــرب الله أن أن أن أن المناسسة عــرب الخَصْر والشكلة هي اننا لا نعرف شيئاً. ولم يجر أحد براسات جادة .... ولا احد يُعلَّمُ الْحَالِ الَّتِي اصبحت عليها ، هـــدُه السموم، ويضيف قائلا في مقابلة مع «رويارٌ» «في اسوا الحالات ... ان تسريت مُعِمَّا فِي وقت واحد فسان كل شيء في لىدر قد مهلك...».

العسكريون يقولون آنه حتى لو حـنث تسرب من الحاويبات فيان محتبويباتها سواًّءٌ كَانْتَ صِئْبَةُ ام سِـائْلُـةُ سِتَّبِقَى فِي القاع وستتبدد تدريجينا لان معظمها قابع على عمق نحو ١٠٠ متر، أ

ولكن لا يمكن التكهن بحجّم الآثار على حبر البلطيق بمياهـ الضحلـة ومــا يعانيه من تُلُوثُ شَديد . ويشعر العبيد مَّن كَبِّارِ الْمُسَلُّولِينَ السَّرُوسَ بِسَالقَاقَ ويتلهُفُونَ مُعَرِفَةً مَذَّى لِمُخَاطِرٍ. وداخل مكاتب حزب الخضر الضيقة بكنيسة فنلندية سابقة في سسان

وفي الوقت نفسه نفت الإذاعية للؤيسة لطرف الصراع الآخر محمد عيديد ما تردد عن قيام قُولَت عيديد بنهب إمدابات الإغاثة التي وصلت الى مطار مقديشو الاسبوع للأضي. واثارت عمليات النهب لاطعمة وادوية كانت مخصصة اصلا لأطفال يتضورون

قدرة طرقي الصراع في الصومال على اقرأر ويذكر ان نحو ٢٠٠٠ ، ٣٠٠ شخص لقوا مصرعهم خلال القتسال السدى دار بين الجناحين الى أن وقعت الاطراف العنية اتفاقا لوقف اطلاق النار في الثالث من مارس الماضي.

جوعا غضب وكالات الأغاثة الدولية التي فرضت حظرا مؤقتـا على الطـار، وتشكك

مسئولو الإغبائية المكلفين بمعسالحة

ستعلق الصومال النين يتخذون من

العماصمة الكَينية نيروّبيّ عقرا لَهُم فِيَ

ظروف معبشية صعبة تواجه العمال المصريين في العراق

القاهرة.الاتحاد: كشفت اللجنــة المشتركـــة من لجنـــة الشئون العربية والدقاع والامن القومي بالبرغان المصري عن وجود صعوبات كبيرة تحول نون عسودة الفسلاحين للصّرين للقيميّن بالعراق والذين كانـوا قد هــاجـروا بـاعـداد كبيرة عمام ١٩٧٥

المراعة الإراضي العراقية. واكنت اللجنة امس الاول ان الاوضــاع للسُيئة التي يُعاني منها هُؤُلاءٌ الفلَّاحونُ ترجع الى خُلو الأنشاقيات للبرمة بين السلطات العراقية والاتحاد التعباوثم الزراعي لتهجير المزارعين من اي بنود في شكل علاقة تعاقدية تنص على ضعان حماية حقوقهم سواء في دونــة المهجــر او لدى اصحباب الإعمال وبالتسائي فقد اصبحوا خاضعين للسلط ات والقوانين

واكد التقرير ان عدد الجثث التي تسلمتها مصر لرعاياها بالعراق خلال الفترة من اول يتسايس وحتى ١٦ فيرايس المَاضَى بِلَغْتَ ٢٠ جَلْسَةً فَقَطَ فِي حَيْن تسلمت ٢١١ جثة في عنام ١٩٩١ و ٤٤٦ جثة عام ١٩٩٠.



امير الكويت مع مضيفه الرئيس الهندوراسي خلال جولة تفقدية امس الإول «أ ف ب»

# الكويت وهنىدوراس تتفقان على اتعامية عسلاقسات دبلسومساسيسة بينهما

يْغُوسِيغَالِبا \_ واخ: اتَّفْقَتْ دولة الكويت وجمهورية هندوراس اللبِلـة قبل الناضيـة على أقامَّة علاقات ببَّلُوماسية بينَّهما لتَّوطَّيد عُلاقات الصداقَّة الْقَـاتُمَـة بينُ البلـديَّن. وكان امير الكويت الشَّيْخ جَابِر الإحمد الصَّباح قد وصل الى مندوراس يوْم أمس الأولُ في نطاق جولة تشمل ايضا الارجنتين والبرازيل وقد اجسرى الشيخ جأبس الاحمد عقبا وصوله محادثات مع الرئيس رفائيل يوناريو كايهاس روميرو تشاولت سيل تدعيم قرارات الشرعية الدولية للتعلقة بحرب تحرير الكويت ومواصلية الضغط على النظياء العراقي للانصياع لهذه القرارات وخاصة ما يتعلق منها بالاسرى والتعبويضات وترسيم الحدوذ.

وستصبيح هندوراس عضوافي مجلس الامن الدوني خلال دورته المقبلية التي ستبدا بحلول العام القبل. وفي وقت لاحق وقع وزير خارجية هندوراس الدكتور ماريبوزايا ووكيل وزارة الخارجية الكويتية سليمان الشاهين اعلان اقامة العلاقات السلوماسية بين البلدين على أن يتم تبادل السفراء في وقت يتفق عليه البلدان لاحقا.

مؤكدا أن نمو حجم التبادل التجاري معها يشهد على التطور الإيجابي السدي حسدت رغم غيساب التمثيل

الدبلوماسي بين البلندين. وردا على

سؤال عن موقف تشيكوسلوفاكيا من الصراع العربي الإسرائيلي قال نائب وزير الخارجية التشيكوسلوفاكي ان

بالأده رحبت منذ البداية بمساحثات

السلامُ في الشرق الأوسطُ. بلُ وابست

استعدادها لاستضاقة اطراف الشزاع

في عاصمتها «براغ» وان ما تريده هو

الساهمة في ايجاد حل سلمي مقبول

للفرقاء المقنيين والامتناع عن كل ما

قد يُجِعل السُّوصِلَ الى مثلُ هـدا الحل

## بــــراغ تــــرغـب في تــــوطيـــــد --الاقــاتما مع دول الخليــج التعاون الخليجي خاصة السعودية

بالوش نائب وزيسر الخارجيسة التشيكوسلوفاكي آن بالده تتطلع الي اقامة علاقات دبل وماسية في اقرب وقت ممكن مع دول الخليج التي ليس لها علاقات معها حتى الأن.

القاهرة - العمانية اكد مارتن

وقال مارتن بالوش في حديث لصحيفة «صوت الكويت» نشرته امس أن هدف حكومة بالاده هاو والتخلص من تركة ألماضي حين كانت سياستنا الخارجينة محكومة باعتبارات ايديولوجية كالت دون اقامة علاقيات مع العديد من دول العالم من بينها دول الخليج. لكنه اعرب عن ارتياح بسلاده لتطور العلَّاقَاتُ الإقْتَصَادِيَّةُ مع دول مجلسَ

ولم تتــوصــل كــرواتيـــا التــي تعتبر مستــودعــا للحبــوب وتملك شـــواطيء سياحية بعد إلى توفير الغذاء الى اللاجئين الوقتُ الذي يتصاعُد فيه الد القومي في جمَّيع انحاَّء أوروبا الشَّرقية بشكلَّ يَهُّددُّ الاستقرار السياسي، يبدأون مصبر وحدة اوروبا الغربية اصبح بأيدي الساخبين بعد رفض الشعب الدانماري لمساهدة منَّ سكَّاتِها السَّدِينَ قسروا من الحرب الاهلية، وفي حين أنّ البوسنة والهرسة معينة بالانفجار تعتبر مقدونيا احدى «ماستريخت» في استفتاء عام. ويوم ١٨ يونيو الحالي سوف يصبوت

الانظمة الشيوعية طوال خمسة واربعين

عاما واججته الإزمة الإقتصادية الحالية

الاستقرار السياسي والاقتصادي في دول المنطقة ، وقد يهند الفوز الانتخابي الذي

احرزه امس الأول في سلوفاكيا فأدعمير ميسيار وحدة تشتكوسلوفاكيا احدى دول أوروسا الشرقيسة التي تملك افضل الكفات الاقتصال الم

وفي الجمه وربيات اليوغ وسلافية

السَّابِقَة ... سَلُوفَينيا وكرواتيا والبوسنة

والهرسك ومقدونيا ومنول داقيا حضلت

مُخْتَلُفُ الاثنياتُ عَلَى بولَ قوميَّة مستقلة

ذات حدود تأريخية متنّازع عليها أو هي تطالب بذلك، ألا أن هناك شكـوكـا حـول

والاقتصادي، ويمكن أن تهدد سلوفاكيا مستقلة الاستقالية

مستقلة الاستقرار السياسي للمجس التي قد تتدخل للدفاع عن التصالح السياسيا

والثقافية للاقلية الهنغاريية التي تضم

• ٦٠ الفُّ شخص يعيشونُ في سلوفِاكيا.

واوجر ببلوماسي من أوروبا الشرقية

الوضع بقوله ان «جميع هُـدَّهُ الشعبوب

تعتبرأن انهيار الشيوعية وزوال الاتحاد

السَّوقَيِتِي عَن الْسَرَّ الأوروبي هــو قُرصة تأريخية لكي تحصل على استقلال حلم البعض به منذ مثات السنيء. فمن وجهة نظر اقتصادية أن أردياد

عدد الدول القومية التي تملك آسواقا

داخلينة صغيرة وانقطع معظمها عن

اسواقها التجارية القديمة يهدد ايضا

بتقاقم الازمة الاقتصابية والبطالة

وتبدني مستبوي المعيشسة والإستيساء

ومنذُ أعلان استقلالها في يونيو العا

١٩٩١ فَانْ جِمهورية سَلوْفَاتْنِيا ٱلْصَغِيرَةُ

التي يبلغ عند سكسانها ١٦١ مليسون

نسمية والمحصدورة بين جبسال الإلب

والبحر الأدرياتيكي شَهِنْتَ تَدُنْيا هَاثَلاً فِيْ مستوى للعيشة وتضاعفا في عسد

العناطلين عن العمل وهبوطنا كبيرا ق

الانتاج الصفاعي، اما الوضع الإقتصادي

في الجمهوريات آليوغوسلافية السابقة

ومنها صربيا ومونتنيفرو قماساوي،

قابليتها للحياة على الصعيدين السياء

الْأَفَاقَ الْاقْتُصاديةٌ.

الإيرلننيون في أستقتاء تصول معاهدة مأستريخت، بينما بعال رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس العموم المرحالة العراجية في مجلس العموم البريطانى الى تغييرها. مريد. ويهدد تصاعد للد القومي في جميع انداء اوروبا الشرقية الذي خنقته

ومصانع اسلحة لا اسواق لهاً.

لكن هذا الهروب الى الانتماء القبومي لا يحل مشكلة الفقر الاقتصادي المدقع للبلاد التي لا تـزال تحاول بعـد سنتين ونصف السنة من سقوط السيكتات ور نيكولاي تشاوشيسكو اعادة اطلاق اقتصاد بقى مع استثناءات قليلة ملك

اقتصاديا فأن مسالة الإقلية التركية التي يبلغ عند اقبرانها ٩٠٠ الف شخص ويبروز مشكلة مقدونيا مجددا هما قَتْبِلْتَانَ موقُّ وتتَّانَ، يمكنهما ان تهددا في اي لحظَّة الاستقرار السياسي لهذا البلت وتعتبر اغلبية البلغاريين ان للقدوشين في يوغسلافيا سابقا هم بلغاريون وان اقلية كبيرة تؤيد ايضا الحاق مقدونيا

أما المجر الذي لا تعانى مشاكل قوميسة داخل حدونها قهي معنية ساقلياتها القومية في سلوفياكيسا ورومساني ويوغوسلافيا ائتي تضم نصو شلاشة ملايين شخص. وحُسِرت الحكسومسة للحاقظة مرات عدة من أنها لن تتساهل أبسنا مع اعسانة النظس في الضمانسات الْتْقَافِيةَ وَاللَّغُويَةِ للمجرمينَ في الشَّتَات .

اكثر الدول فقراقي اوروباء الى ذاك قان كوسوقو المنطقة الصربي لتي يعيش فيها مليونا البساني لا يتمتعون بحقوقهم السياسية بورة أخسري للضراعسات القسوميسة يين يوغوسالافيا التي تعتبر هنة للنطقية ارضا صربية تاريخيا وبين البائيا التي تُطالب على الاقل بالحكم الذاتي السياسي

دعوة في بريطانيا لتغيير معاهدة «ماستريخت»

مصير الوهدة الاوروبية بأيدى الناخبين الفربيين

المد القومي باوروبا الشرقية يهدد الاستقرار الحياسي

ويتسوقع جميع الخبراء السيساسيين الاسوأ في سلوفاكيا مستقلة التي تفتك بها نُسبةٌ بِطَالـةٌ بِلغَّتْ ١٢ فِي المُثَّةُ على رغَم امتلاكها مجموعات صشاعية ضخمة

وفي رومانيا يقوم البرئيس الشيبوعي السابق ايون اليسكو بمساع حثيثة من أجل التقارب مع مولحافيا ورغم الخوف من اثارة شراع مسلح مع موسكو فأن الرأي العام الرومائي يطائب باكثريته بوحدة رومانيا مع هذا البلد الدي كان القسم الاكبر من اراضيه تابعا لرومانيا قبل الحاقبه ببالاتحاد السوفييتي عنام

للدولة ويعمل في شكل ميء.

وفي بلغاريسا التي تعساني ركسودا

# لاندكروزر الجديدة تسبق النزمن باشواط.



فوة وعالفذ

القطيع السيارات

التزام بالجودة دائميًا Committed to quality, always توبيوت POYOTA

or entirely

Section 1

الأفيعية بالحيد

بار

الله

أأرنيس التشيكوسلوفاكي قاكلاف هاقل (الى اليسار) يصافح رئيس الـورراء

الحرئيس التثيكى يهدد بعسدم تحرشيح

براغ ــوكالات الانباء, هند الرئيس التشيكوسلوفاكي فاكلاف هــافل بعــدم تــرشيح نفسه لولاية رئاسيــة شالشــة في الشهــر المقبل اذا لم تحترم بعض من قيمـهـ، وتعيش

الشَّطِّرُ السَّلُوقَاكِي مُحَادِثًاتَ تَهْدَفُ الْ تَحْدِيدِ مَصْمِ هَذَا الْجِزَّءَ الشَّرْقِي مِن الجمهورية

و بعد ما يقرب من عامن على «تُورة اللخمل» قان على رئيس الوزراء للكف فأكلاف

ويطالب الزعيم السلوفاكي فلاديمير ميسيار بروابط فضفاضة مع براغ ومن المرجح ان

يُجْرِي أول اتصال له مع خلاوس خَلال ٢٤ سَاعَة للتركيرُ على مسلَّةُ الوَّحْدة الوطنيَّة..

تشيكوسلوفاكيا هاجسا يهدد بأنزلاقها ألى مسار الانقسام بعدان بعد السيدة الس

عبدم اعبلانهما عن الاتفاق على مسوقف جُنيدُ بِشَانُ أَنْفَاقِيةُ النَّبُوعِ البِينِينِ، الَّا ان الامريكي جورج بوش ورئيس البورراء البريطاني جُونُ مُنجِونُ اعطَتُ الطَّبَاعَا بِالْمُكِانِينَةُ حَدُوثُ الْقُراجِ فِي مَسُوقَّف

واشنطن \_ وكالات الإنباء: بالبرغم من

رسالَة قومية تقدمية بيئية الى قمة ريـو ُ · فَقَى مَــُوْتَمر صحفي عقداه في اعقــاب محادثاتهما في كــامب نيفيــد امس الأول

اعرب ميجور عن امكانية تجاور للشاكل

والتوقيع على للعاهدة، بينما صرح بوش

باته لن يوقع على للعاهدة «بصورتها

ودافع بوش عن سجل حكومته في

حماية آللوارد الطبيعية وقال اته يحمل

ومن جانبه قال ميجور ان «بريطانيـا



أمَا كَاتُ وَ قَنْتَى مَنْ جَهِتَه النَّاءَاتِ الصحف. وقال في سؤتمر صحفي ان نبأ

بوش وميجوز في كامب ديفيد امس الأول.. (رويتر)

## اتهام التحدث باسم الحكومة اليابانية بتلقى رشاوي

َ طَوْكِيونَ إِلَّا قَمْ مِهِ: ذَكَرَتَ الصحفَ اليَّابِاثَيَّةَ امْضَ أَنْ كُويشَيْ كَاتُو الْلِتَحْدَثُ بِأَسم حكومة كَيْشي مبارُاوا والدِّي يعتبر الرَجِّلُ الثَّانِي فَيْهَا تَلَقَّيْ مُلِّلَعُ ٨٩ الْفَدولِأَر منُ شرِيّة كيوروا الغَارقة في مُضيحة سياسية مالية.. واوضحت الصحف ان المال الذي ِ تِنْقَاهِ كُوْيَشِي كَاتُو ۗ وَرَدَّتَ اشْبَارَةَ اللَّهِ فِي وَثْنِقَةَ سَلَمُهَا لَلْ احد وكلاء تظيس الشّرك أُمّ الِعُانُدُ السَّلْقِ لَرَّئِسٌ شَرِكَةً كَيُووَا لَصَّنَاعَة الحديد التي اعلِثَت افْلاسَهُنَا فِي عَـامِ. [ 199 : وقِسَالَت صَحفِ الضِّنرِي لَنَ لِنَالَ سَلَمِ الى كَسَاتَسُو فِي عَسَامَ • 199 أَي قَبِلُ

، مالاً أمِن كَانَّبِ تَعَلَّمًا».. وكَانْتَ قَصْمِحَةَ كَيْسُورًا لَنْسَلَّعَتَ فِي يَسْايِسَ لَلْأَضْم عندنا تم توقيفً الوزير السابق قوميو ايي آحد معاوني مسازاوا لَلقَّربِينُ بِتَهِمَّةُ تِلقِي مِبلغِ ٢٠٧ أَلافَ بولار كرشاو من شركة كيووا.. ويعتقد ان هنـ اك سياسين - تَلقي مِبلغِ ٢٠٠ أَلافَ وَلار كرشاو من شركة كيووا.. أَخْرِيْنُ مُقُورِطُونَ فِي الغِضْيَحَةُ بِينَّهُم رَثِيسَ الوَّزْرَاء الْأَسْبِقَ رَبْكُو سَـوسـَوْكي لَكُنَّ أي تُهْمَة رسمية لم توجه الى أي منهم حتى اليوم..

يشارك مع زعمآء السديمة الْكُونْجِرِسُّ فِي اعْدَاد بِـرِنْــَامِج مُعَــَّالُـ

خُلَّالُ الايامُ المَائنة الاولى من تولي كلينتون

الشروط المطلوبة

متع او الدكتوراه في هذا للجال.

هندسة كهريائيــة (قـوى) ويقضّل من لــديــه

احْرىٰ في الهندسة الميكانيكيـة وخبرة عمليـة

١) سنة في وظيفة رئيسية اشرافية في مجال

تشغيل وصيانة محطات الطاقة الكهريباثينة

ثقل وتدوريع الطباقية الكهريبائيية فالممدى

كهرياء الكبرى وتعطى الاولوية للحاصلين على

دولة الإمارات العربية المتحدة

«اعـــان عـن وظيفة شـــاغــرة»

"ثُعَلَنْ ورَّارة الكهرباء والماء عن حاجتها لشغل الوظيفة التالية فعلى من يجد في نفسه الكفاءة النقدم بطلبه خلال شهر من تاريخ صدون هذا الإعلان مصطحبا معه صورا من الشهادات العلمية والعملية:

	الراتب الاجمالي	2/ح	الوظيفة	۴
بكالوريوس درجة علمية لاتقل عن (٥	۹٦٠٠ _ ٩١٠٠ شاملا بدل السكن	MA E	کېير مهندسين	١
التخطيط وت وشيكات الذ مؤسسات الك درجة اللجس				

ملاحظات وشروط اخرى: لرُ شعطي الإولوية في التعيين لمواطني دولة الأمارات العربية للتحدة وابتناء دول مجلس التعناون الخليجي ومن ثم الندول

أجمن يقع عليه الاختيان سيتم تعيينه بشروط العقد الخارجي وسوف يمنح سكنا حكوميا أو يدل سكن ويدل أثاث وكهرياء وْمَاءُ وَتَكْإِكْرَ سَفْر بِالنرجَة الأولَى له ولرُوجِته وثلاثة من ابنائه دون الثامنة عشرة وبنل صيانة اثاث ويمتح لجازة ستويّـة

"تُعَرِّيسُل الطَّلِيات بِالبِرِيد فقط على العنوان التالي: ص.ب: ١٦٧٧ - دبي - السيد/ مدير الشنون الامارية

وكيل الوزارة

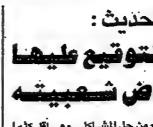
البقطاء لطسه محمسود بلبسسل واخوانسه يتقدمون الى آل الجلاد الكرام بأصدق التعازي والمواساة

بوفاة المرحسوم

عبد الطيحم سطيمان الجملاد

سائلن الله للفقيد رحمة واسعة ولأهله وأصدقائه ومحبيه من

بعده الصبر والسلوان ﴿إنا لله وإنا اليه راجعون ﴾



الارجح من حل للشاكل.. وهي اقل كثيرا عما تواجهه الولايات المتحدة... وچــد بــوش وميجـــور في المؤتفر الصحفى القرام بلييهما ببالعقوبات الشاملة التي قُرضُها مُجلسُ الامن الدولي ضد يوغوسلافيا مؤخرا.. وقالا انهما سينتظران مدى تأثير هـده

العقوبات قبل دراسة أية لجراءات اخرى صديوغ وسالافيا أوقف القتال في جمهورية البوسنة والهرسك وقسال ميجسور تجنن ملتبزمسون بالعقويات فيما اكدبوش استعداد بلاده تُقديم للساعدات الانسانية للمنكوبين في

جمهورية البوسنة والهرسك. وكان الزعيمان الغربيان قديجثا ايضا برتنامج المساعدات القربينة لننول الكومنولث وقضايا تنائية وتولية لخرى مثلُ الاِنْتَحْـابِـاتُ النَّشْيْكِيــةُ.. وواصل سجور امس اتصالاته ولقاءاته مع المستولين الامريكيين وزعماء الكوشجرس الأمريكية أكد يوش انه واثق من الفور في انَتَثْبَاسًاتُ النُّرِئَاسَةِ الْتَيِّ سَتَجِرِي فَيَّ نَوْفِمِرِ المقبِل بِالرغم من استطبلاعِنات الزَّأِيِّ العامُ الأحْرِةُ النِّي تَطَهِرِ ابْخَفَاصَ شُعبِيتِه، وقد ابلُغُ بوشُّ نَئْكُ أَنَّى مَيِحِور خَلالُ لِقَائِهُما.. ُ وَقَالُ الرَّئِيسِ الْإِمَّرِيكِيِّ انه لِنْ مِحُوضِ الْمُعرِكةِ الْإِنْتَخْسَابِيةَ بِكُل

للحرْب الجمهوري في اغسطس للقبل... كما توقع السيئاتور روبرت دول رعيم الاقلية الجمّه وريسة في مُحِلْس الشّيـوخُ الاصريكي ان يقور السرئيس الإمسريكي چورج بوش بفترة رئاسة ثانية على الرغم من أن الانتخابات ستكون عسيرة. ونْقُلْ رانيو صوت امريكا امس الاول عن روبرت دول ان المليارديس روس بسروت (المرشيح المستقل) سيبقى عنصرا من عناصر التنافس حتى يوم الانتخابات. . ومن ناحية لخرى ذكرت شبكة تلقُرْيُون (اية. بي. سِيّ) الإمريكية أنْ بيل كلينتون للرشخ السيمقراطي سوف مشاكل البلاد... وسيوضح البرئامج ما سيتم انجازه بالتعاون مع الكونجرس

وقالت ان استمرار القتال بين الجيش والموالين لحبري في تشوكو حساجي قرب بحرة تشاد ادى ألى سقوط عدد من القتل وان الحكومة ارسلت تعسريسرات الى

ومضة اطساح السرئيس ادريس ديبي بحبري في ديسمبر عام ١٩٩٠ اعاد انصار السرئيسُ للسائِقَ التَّجِمعِ في المُطاقِعةُ للحدودية التي يشنون منها هجمات

وصد الجيش مسلحين غروا البلاد في ديسمبر للاضي بعيد ان عـرُرْت فيرنســا حاميتُها في تشاد.. وانسلع قُتْسال آخْس في

الرئيس المالي الجديد يؤدى اليمين الدستورية واشنطن ـ كونا: ادى الفاعمــ كوشاري بمالي امس اليمين القباشونيية صفته أول رئيس ينتخب في الجمهورية

الواقعة في قارة أفريقياة. ويخلف كوناري بذلك حكما عسكري ساد مالى اعقود من الزمن بقيادة الجنرال موسى تراوري، وقال راديدو صوت امريكا في ثياله من مالي ان كوشاري ادى اليمين المستورية بعد ان فار التحالف منّ أجل الديمقر أطية الذي يرأسه بــــ • بالنائة من أصوات الناخبين في انتخابات الإعادة التي اجريت في ابريل اللاضي. وقد لعبت حركة كوناري دورا رثيسه

في الاطلحة يتراوري في العالم للأضي،

نصامينا - جوهانسبرج - وكالات الإنباء: قالت مصادر عسكرية امس الاول ان القوات التشايية تقاتل التمريين للوالين للرئيس السابق حسين حبري في غرب البلاد بينما تواجه ثواراً في الجنوب

وأضافت الصادر نفسها أن الاجتماع ف طُروف طيبة.

الْتُحِدِةِ وَفُرنَسا) لِتُسْهِيلِ التَّوصَلِ الْي الثوار باخل القوات للسلحة الرواندية.

صنادر عن المكتب المنحقى التّنابيع للرئيس لثؤقت اموس سوير بثته اذاعة

العواصد

ووجوتا - رويتر: قالت شبكة تلفزيون محلية أن شابين اقتحما حائة

مزيحمة في حي رَاقُ بمدينة ميدلين وهما يُطلقان النيران فقتلوا خُمَسـة اشخـاص وجرحوا ١٢ آخرين سبعة منهم حالتهم خطرة.

ويبرسي ، برسيس سيمه مسلهم مسلوم مصره. وقالت شبكة التلفزيون ان المهلجمين القتحما الحانة في حي انفيجادو ليلة الاحد وهما يطلقان الرصاص بشكل عشوائي والقيا قنبلة يستويسة ثم لانا سالقرار على نراجتين ناريتين، ولم تعرف هويتهما حيث يعتقد ان لهما صلة بللخدرات..

٥ جَاكِارْتَا ـُهُ مِهِ. أَ: افسَادت الانبساء امس أن فرق الانقساد تمكنت من انتشسال حِثْثُ ؟ ١ اندونيسياً لقوا حتفهم في انهيار طيئي في شمال جزيرة سومطرة بسبب الامطار الغزيرة التي مطلت يوم الجمعة للأمي. وذكرت وكالة انباء انتارا ان عدة اطغال كاندوا ضمن اولئك القتل.، واضافت

O سيول ــ ق. ن. أ: ذكر في سيول أن الحكومة الكورية الجنويية تنظر في طالبة زعماء البول الصناعية الكبرى السيع باصدار بيان مشترك يتعلق المرادية المرا

ويذكر ان القَّمَّة الأقَنْصَاديَّة لَلعروفة باسم مجموعة الدول السيع سوف تنْعقد

وقالت وكألة يوثهاب ان للسنولين الكوريين الجنوبيين بحثوا هذه للسائلة م رِ نُولِد كَانَكُرُ وَكِيلٌ وَزَارُهُ الْحُارِجِيَّةَ الامرِيكِيَّةَ خُلالُ رُيْارَتُهُ لَسَيُولَ في الثَّالث عشر

O طُوّكيــو ــواخ: يشــارك رئيس الــورْراء اليــابــاني كيتشي ميــازاوا في القمــة الاقتصادية للدول الصناعية السبع الكبرى..

ويتوقع ان يشمل الاعلان الاقتصادي الدي يصدر في ختسام اعمال للؤتمر يراءات تنسيق السياسة بين الدول الاعضاء الشمان شو مستمر، كما ينتظر ان وراءات تنسيق السياسة بين الدول الاعضاء أن أن التحاد المسام المسام المسامة المسا

تَحَثُّ الْـدول الْأعَضَــاء اليـابِــان التي تتمتع بقــانَّض تَجاري صَحْم على اتخاذ لجراءات تمثل قوة دفع لتنشيط الاقتصاد العللي للتباطىء..

۞ ليما \_رويتر: للحّ رئيس بيرو البرتو فوجيم وريّ ال ان القوات للسلحا ستلعب دورا اكبر في المحرب صُد توار سندرو لومينوسو والطريق للضيء، الثين فجروا لكثر من عشر شاحتات ملغومة منذ أن تولى السلطة في الريل للماضي.. وقال فوجيموري في كلمة القاها في احتفال عسكري بمناسبة يوم العلم امس

الاولّ انّ الْهُجْمَاتُ لَلْمَاتِلَة للهجوم الّذي وقع يوم الْجَمْعة على محطّة تُلفَرْ يـ وُنيـةً وأدى ال مصرع ثلاثة اشخاص واصابـة ٢٨ شخصـا بجـروح وتندم للحطـة

طوكيو -رويتر: قالت وزارة العدل اليابانية أن اليابان القت القيض على عدد

وُقَالَتْ أَنْ مَنْ بِينْ هَؤُلامُ ٧٨٧ر ٩ كورياً جنوبياً و ٧٠٠ر٧ ليراني وان الباقين من

وقال مسئول بالورَّارة: ونعتقد إن ما حقى كان اعظم لان عددا كبيرا من الاجانب يقيمُونَ فِي اليَّابَانْ بِشَكَّلُ غير قانونيَّ ...

و يانكوك ــــ فــ بـ اعلى امس آلاول مستول مكلف باعداد اولئح للفقويين ان · · ٨ شخص لايزالون يعتبرون مفقويين منذ القمع العسكري للنظ المرات

للوالية للديمةراطية التي حرت في مايو الماضي... وذكرت كلية ماهيدول الطبية في بانكوك أن نصو ٦٥٣ شخصا و ١١٣ امرأة

فقدوا بعدما اطلقت الشرطة النارغلي متظاهرين كاثوا يطالبون باستقالية رئيس

ٱلْي نَلْكَ تُحدَثَت كُلْيَةٌ مُلْفَيْدُولَ النِّي تَستخدم المُعلومات النِّي رَودتَهَا بِهَا ثَمَاني

بؤسسات خاصة عن مقتل ٥٢ شخصًا واصابة بضع مثات منَّ الجرحي لايزالونَّ

O كُولُـومَبُو .. أ. فد ب: نكرت الصحف اس في كولـومبو ان قوات الامن

واوضحت الصحف نقلا عن مسئولين سريلانكين ان الجيش شن هجوما على متقلَّمة (نمور تحرير ايلام التاميل) امس الآول في ادغال مولايتيقو ودمر لحـدى

السريلانكية قتلت ستين ناشطا يشتبه بانهم من التاميل كما قتل لحد عناصرها

اثناء معارك جرت خلال عطلة نهاية الاسبوع في شمال شرقي سريلانكا..

عَشَرة تأبعة لها.. واصيب تسعة جنود بجروح خطيرة في هند الاشتباكات..

المُالْيِرْيِينِ وَالْتَأْمِلِأُنْدِينِ وَعِيدِهُمْ ٥٥٨رْعُ وْ ٢٤٩رْ عَلَى التَوَالِيَّ.

الوزراء سوشيندا كرابرايون..

كبيرٍ من الأجائب بلغ ٨٠ ١ ر٣٣ اشخاص عام ١٩٩١ بتهمة العمل بشكل غير

الوكَّالةُ أَنْ السلطاتُ للحليَّةُ تَخْشَى مِن لحتمال ارتَّقاع عَنْدَ الصَّحايا..

ميونيخ في السادس من يوليو القادم.

وقالت للصّادر ان الجيش التشادي يقاتل للسيطرة على تمرد يتسزعمه اللقتنانت كيتي نوجى وهو احدقادة محاولة انقلاب زعم وقوعها في فبرايس

دبلوماسية رواندية باشه تم امس الاول استئثاف المفاوضات بين اطراف النزاع في رواندا من لجل التمهيد لعقد منؤتمر يتم التوصل فيه الى حل للمولجهة بين حكومة روائدا واطراف للعارضة للسلصة للنضوية تحت سقف ولصدياضل (الجبهة الوطنية الرواندية).

الذي عقد بن هذه الإطراف بوم السبت تم ويتضمن جندول اعمال للقناوضيات بحث (مسائل فنية) مثل مـوعـد ومكـان أجراء ألفاوضات القادمة ومستوى تبخل دول الطرف الثبالث (مثل السولايسات

تسوية النزاع في رواندا وكنلك اشدماج من جهة اخرى أعلن رئيس اركسان الجيش السنغالي الجنرال عمر سعيد يوم السبت اللاضي، بعد قليل من وصوله الى العاصمة الليبيرية، ان عشاصر الكتيبة السنغالية في قوة التبخل غرب الافريقية في ليبيرياً لن ينسحبوا قبل استكمال عملية السلام. وقد ادلى الجنرال سعيد بهذا التصريح اثر مقابلته مع رئيس الحكومة للمؤققة حسبما جاء في بيان

مالتفرقة العنصرية والحفاظ على نظام الاقلية البيضاء في جنوب افريقيا.. وأتال شرب المصافظين اللذي يشكل المُعارضة الـرئيسيـة في البرلمان بعـــد لجتماع يوم السبت للجنة التنقينية التي تَصْيِغٌ سَيَاسَاتُه أَنْ جِنُـوبِ الْبُرِيقِياُّ: «يجب ان تصبح دولــة اتحاديـــة تضم دولا مستقلة قائمة على التقسيمات

نوع الاضحية

خسروف

يقر وجاموس

AL ITTIHAD

قمة الارض فشلت قبل أن تبدأ. فشلت القمة لأنها عقدت وكأنها لقاء يجمع طرفين غير متكافئين في كل شيء، وهما دول العالم الثالث، أو كما يسمسونها دول الجنوب الققيرة، ودول الشمال الصناعية الغنية. وقد كان التنافر واضحا، لان الدول الغنية جاءت الى المؤتمر لتنشرع المزيد من المكاسب التي تــزيــدهــا غثى وهيمنة على العالم، بينما جاءت السدول الفقيرة وهي محملسة يفواتير ما اكلت الحدول الغنسة على موائدها، في وقت اصبحت فيه اماكن تجميع القمامة مصدرا من مصادر الغيداء لقطاعيات كبيرة من شعوبها.

فشلت قمة الارض ايضا، لانها كانت ساحة لنشر الغسيل بين السدول الغنيسة نفههساء التي تتصبارع على اقتسبام اسبواق الدول النامية الفقيرة ومواردها الطبيعية. فتحسولت البيئة، مـوضـوع القمـة، ألى سـاحـات معارك قرعية وشاملة بين الدول الصناعية، لم يخل منهـا عنصر الإستقطاب من الـدول الفقيرة، التي ادمنت التبعية في كل شيء،

حتى فيما يتعلق بنقاء الهواء ونظافة الشوارع في بلدائها. القمــة فشلت، لانها لم تنعقــد من اجل تحقيق اهدافها المعلنــة. وانما لتحقيق المزيد من المكاسب الخاصة على حســاب الأخــرين، والفقراء، وكوكب الارض بأكمله، عادل الراشد

# وانسرة الأستعال

# مناقصة رقم (خ) ٩٢/٨٥

تِدعو دائرة الاشقال بأبوظبي الشركات الوطئية بنسبة لاتقل عن (١٥٪) من رأس المال للشريك المواطن والمصنفين بالفئات الشالشة والسرابعة والخامسة في مجال مشاريع الإعمال الميكانيكية والكهربائبة تخصص الإعمال الميكانيكية والكهريائية وتخصص اعمال التكييف والتبريد

اعمال صيابتة واصلاح وتشغيل لمدة سنة للمعدات الميكانيكية المختنفة واجهـزة التكييف المختلفـة واجهـزة انــذار ومكـافحـة الحريق في قصر صاحب السمو رئيس الدولة في غياثي.

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره (١٥٠) درهما لاغير، غير قسابل للسرد اعتبسارا من يسوم

الاثنين الموافق ٨/٦/٢٩٢ م. أَخْر مُوعد لتقديم العطاءات في تمام السباعة العباشرة من صبياح يسوم السبت الموافق \$ /٧/٧ م الى سكرتارية لجنة فتح المظاريف بدائرةً الاشفال ص. ب (٣) أبوظبي.

وكيسل دائسرة الاشسغال

⊙ قوات مكافحة الشغب في حالة استنفار عشية الإنتخابات في اندونيسيا.. (رويتر)

حاكرتا \_رويتر: لحتج اكثر لحرّاب المعارضة شعبية في اشدو نيسيا امس عشية

الانتَّخَابَات الْعَامَة على تَّحْويف وتعذَّيبِ مـؤيـديـه وقـَال أن بعضهم منْع من حضـور

عمليات فرر الاصوأت.. وسيدلي نحو ١٠٠ مليون اندونيسي بأصوآتهم اليوم في

الائتَّخَابِاتُ لَاحْتِيارَ مِرلَالٌ جِنيد يَبِلغُ عَدد مقاعدة \* • ٤ مقعد.. ويتوقع حزب جولكار

الحاكم أن يحقق قورًا ساحقا آخر .. وقال المتحدث ان مسئولين محليين رفضوا السماح

لنحو • • • ر٣ من اعضاء الحرب بحضور عمليات فرز الاصوات اليوم.. وفي الاسبوع

المُاضَى شكى حرّب التنعية المتحد وهو حرّب معارض أخر يغلب عليه المسلم ون مُن انّ

الرئيس الإيطالي يبدأ

مشاورات لتشكيل

حكومة جديدة

روما ـ رويتر: بدأ الرثيس الايطالي

اوسكار لويجي سكالفارو أمس اسبوعا

من النشاط السّياسي المكثف بهدف انهاء

حالــة الفـراغ السيــّاسي التي تشهـدهــا

وبعد توقفُ في مطلع الاسبسوع مع

اجراء انتذابات محلية يستانف

سُكَالفارو سعيه الى اختيسار رئيس

وزراء يمكنه ان يؤلف اغلبية مستقرة

من بين ما لا يقل عن ١٦ حزبا متشاحنا

ايطاليا منذ شهرين..

تهديدات وجهت الى مؤيديه في احد الاقليم..

موثروفياً. وأكد الجثرال سعيد ان بلاده

«لَنْ تَستَسلُم لليَـاسِ» في تَلميــح الى

الْحَانَثُ الَّذِي وَاخْتَفَى وَخُلَالِـهُ سُتِّــة

عناصر من «القبعات البيض»

السنفاليين الخميس الماضي في فاهون

السواقعة على بعد (٣٠٠ كلم شمال

موشروفيها) بعد مواجهة مع مقاتل

وفي سيبوكينج بجنوب افريقياً تسد

حواجز الطرق التي استخدمت الحجارة

في اقامتها شوارع هذه المستوطنة

السوداء في جنوب أفريقيا حيث يخشم

السكان الظالام وليلة اخرى من القتل

وقال مولوانتوا ماسالين وهسو داعسة

تشط في منظمة المؤتمر الوطني الإفريقي

وللستوطئات تنزلق بشكل مترايداني

حرب شاملة بين السكنان ومسلحين

مجهوق الهوية وأنه لا يكناد يمس يسوم

وكنائت للخساوف من تفساقم العنف

السياسي قد لجتــاًحت للستــوطُنــات في

وسط جَـوهانسبرج منـذان انتهت

مُحادثات الديمة واطيلة بين البيض

وقد أعاد حـرْبِ المصافظين اليميثيُّ في

جنوب افريقيا بعد تعرضه لهزيمة مذلة

خلال استفتاء جبرى في البلاد تعسك

والسود الى طريق مسدود الشهر الماضي..

التى يتراسها نيلسسون متأنسي

الجبهة الوطنية بقيادة تشارلز تايلور.

ندعوكم لتخصيص أضاحيكم لاخوانكم المهاجرين، وأبنائكم الأيتام والمعوقين و أخواتكم الأرامل من أبناء الشعب الأفعاني المسلم



كسوة العيب \*\* ... 7 \* نُدعوكم للمشاركة في اعادة اعمار \* ٢٦٠

مسجد دمرها الحقد الشيوعي خلال سنَّوات الحرب. وسوف تصلكم بيانات للسجد مع صورة له بعد اتمام البنَّاء. تسستقبل الألبسسة والمسواد العينية بكسل أنواعها بعد دقع قيمسة الشحن.

قمة الأضعية

۲۵۰\_۲۵۰ درهم

٩٠٠\_ درهم

● ملحوظية: اخى المسلم .. اذا وجدت ضيفا في وقتك اتصل بنا يحضر اليك مندوينا لاستلام قيمة اضحيتك او مساهمتك في اعمار المسجد أو أي تبرع... مندوب المجاهدين: شان محمد أحمسد / أبوظيي .. المناصير هاتف / ٢٩١٤ ص.ب : ٣٩١٢

HOUSE أقوصة فريدة لقضاء أجمل أيام عيد الأضحى المسارلي المساحية فريدة لقضاء أجمل أيام عيد الأضحى المساحي بأقل الاسعكر ٧٠٤غ فية وجناح مجهزة بأحدث المفروشات والديكر للعائلات للأفراد الجماعات الجال الأعال والتجار نظام تاجيرمتنوع . يومي . شهري . سنوي

ويرغم ان الإحوال الجوية كانت سيئة في النطقة التي وقع

فيها ْحَاسْ الطَائرُّةِ الإ أَنْ ٱلْسئولِينَ قالَــوا أَنِ سبِبِ الحادَّثُ لَمْ

يحدد بعد.. وقد اظهرت الصور التي التقطها التلفزيون

الَّبِنْمَيِّ أَنْ الْحَقَائِبِ وَلِلْلَابِسِ التِّي تَخْصُ الرِكَابِ قَد تَنْـاَثُـرِتَ قُـوقَ الاِشْجِـارِ فِي دَائْرَةَ قطرها ١٥٠٠ متر على بعد عظرة

وصرح سكان المنطقة انهم شاهدوا الطائرة تنقجر في

السماء وتتحول الى كرة نارية صْحْمة قبل سقوطها في الغابة.

كيلومترات من مدينة تركوني الحدودية...

مصرع جميع ركابها الـ٧٤

العثور على حطام الطائرة البنمية المقودة



القاهرة ــ«الاتحاد»: يجرى الحزب الـوطنى الحاكم في مصر تغييرات جدرية خلال الاســابيع القليلــة المقبلــة وقبل انعقــاد مؤتمره العام الذي ينتظـر ان يشهـد اعــادة انتخــاب الــرئيس حسني مبارك لرئاسة الحزب لمدة جديدة.

وعلَّمتُ والاتحاد، أن اجسراء التغييرات قبل المؤتمر يهدف الى اتلَّحَة الفَرْصَة له للتَصَّدِيقٌ على هَـُذَّهُ التَغَيْرُاتُّ التَّي َّسْتَشُمَلُّ اعضاء المُكتِ السياسي «اعلى سلطة حزبيـة»، واعضـاء هيئـة مكتب الاماثة العامة للصرب التي تضم الامين العام واربعة

ويتقدم وزير الاعلام صفوت الشريف السذي يشغل حساليسا منصَّبِ الْأُدِينَ الْعام المُساعد للصرب، قَائمة الرَّشدين لتولَّى منصب الأمين العام خلفا للـدكتـور يـوسف والى الامين العــام الحالى وثائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة، الدَّى يبُّدو انسهُ سينهي اضطلاعه بهذا للنصب الحزبي بعد نحو ٧ سنوات من ادارة العمل اليومي للحزب. وكان الدكتور والى قد اختير امينا عاما للحيزب الحاكم في مصر في سيتمبر من عام ١٩٨٥، خلقا. للدكتور صبحي عبد الحكيم الـذي شغل هذا المنصب لمدة ١٨

كما علمت «الاتحاد» ان فرص الدكتور محمود الشريف ورير الدولة للادارة المحلية واحد الإمناء المساعدين الحاليين في تولى الامانة العاملة للحنَّابُ قد شراجعت معدّ أنَّ كانّ مَنْ أَهُوكَىٰ المرشدين لهذا المنصب، لتصبح المنافسة محصورة بين صفوت الشريف وزير الاعلام والدكت ورزك ريا عزمي رثيس بيسوان

المجر قلقة بشأن تأجيل

انضمامها للمجموعة

الاوروبية

بودابست ـ أ ش أ: اعريت المجر عن قلقها

العميق ازاء احتمالات تسلجيسل تطبيسق

الاتقاقية الخاصة بانضمام المجتر الى

المجموعة الاوروبية والتي وقعها الجانبان

في شهر ديسمبر الماضي. وقال باشوس هيرمان المتحدث باسم وزارة الخارجية المجرية في نبأ اوردت. وكالة الإنباء المجرية اس الأول ان بالاده

تسوقعت ان يقسوم البرلمان الاوروبي

والمؤسسات التشريعية الاوروبية الاخرى

بَالنَّصييق على الانفَّاقينَّة سُريعًا الا أنَّ

خُطوات التَّصَديقُ عليها لم تبدأ بُعد. واشار

المتحدث المجري ألى ان الحكومة المجرية ان تقدم الاتفاقية للبرغان للتصديق عليها الا

بعد عرضها في صيغتها النهائية على

أُنْبِرَمَانَ الْاوروبِيِّ. واوضْح هيرمان ان حكومـة بـودابست

تمارس مساعي دبلوماسية مكثفة من اجل

اسرع وقت معكن.

الامين العام المساعد للُحزي. ويتردد أن من بين اسباب شراجع قرص الدكتور محصود الشُّريْف، فشله في أَدارة معركة انْتَخَابِات بِقَابُةُ الإطبَّاء واتجاهه لاجراء أنتخابات المجالس المطية في موعدها وهو منا كَانْ سيعطي قرصة لتقدم الاصولدين، مما حدا برئيس الوزراء

التَكَتَلُ الحرَّبِي المُنَّاوَى ، أنه في الحد من طَموحه الشخصي، ومن المتوقع أن يحتفظ كمال الشاذلي الإمين العدم للسَّ وامين التنظيمُ بِالحَرْبِ بِنفس منصبِه، الذي يشقله منذ نهاية السَّبِّعينات عَنْدُ تَاسَيْسُ الحَرْبِ الحَاكم. وعلمت «الاتحاد» أن خمسة آلاف من كــوادر الحرب

سيجددون انتخاب الرئيس حسني مبارك، وئيساً للحري، خلال المؤتمر العام السادس للحرب الحاكم للقرر عقده في الفترة من ٢٠ الى ٢٢ يوليو القبل. ويؤكد تقدم الرئيس مبارك باعتبارة أحد اهم ادوات أنتقال جماهير المواطنين من حدود السلبية الى ساحة الإيجابية خلال اللرحلَّة القبلة، خَاصَّة بعد انتخابات أعادة بناء الحزُب الحاكم التي انتهت قبل نحو شهر واحد بَهدف جعلُ الحرْبِ، نُمُونَجِياً للعمارسيَّة التَّيِعِقِراطينة وعلاقة دائمة بين القمة والقاعدة الجماهيرية.

بوش يرفض محاكمة الامريكيين المتهمين بقتل جنود بريطانيين بالخطأ

الطيارين الامريكيين المتورطين بمقتل تسعة جنود بريطانيين بطريق الخطاء وقال أنْ حكومته لايمكن أنّ تفّعلْ شيئًا أخر لتسوّية القَّضْية وقال في مؤتمر صحفي بعد محادثاته في كامب ديفيد امس الاول مع رئيس

اري مايدعو الى فعل شيء اكثر مما فعلناه. وكان تسعة جنود بريطانيين قد قتلوا عندما اطلقت طائرة امريكية الدران على ناقلتي افراد بريطانيتُينْ طَنَا ٱنْهما عبربْتان للعبدو. وطالبت عَاثَلات ٱلجِنُـودُ التسعة وصحف بريطانية بان يدني الطياران الامريكيان التورطان في الحادث بشهادتيهما بنفسيهما امام محكمة في بريطانيا، وهو ما رفضته واشنطن قائلة

جورباتشوف يزور اسرائيل اليوم

الاسرائيلية «تقبيرا لدوره للميَّرْ في السَّماح بهجَّرة اليهود السَّوفييت لاسرائيل».

اللهام في وحل وعلى وعلى وعلى والمنظورة الدكتور عاطف صدفي للتبخل وتأجيل هده الانتخابات حنا ديسمبرُ ١٩٩٣، دون علم الدكتُورَ النُثْرَيف، اضافـةُ الى رغيـةُ

المديونية السوفييتية ٦٠٠ مليون دولار والالبان تعطى للابقارا

# توتعات بتأخر المونات الفربية لوسكو عدة شمور ترجيح نوز زعيم الجبهة الشبية بحرئاسة اذربيجان

عثرت امس عَلى حطَّامِ الطَّـَائرةِ المُقَدِّودةِ والذي لقى كُلُّ ركَّابِهَا

ُ وكُنَّتَ الطَّائِرَةَ قَدْ غَايِثُ عَنْ شَاشَاتُ الرادار بِعَدَ قَرْمٌ وجِيـرَة

من مقادرتها الجاصمة المنمية منما سيتي مساه السبت.. وهي من طرار بوينج ٧٣٧ بر ٢٠٠ في طريقها الى مدينة كالى في

كواومِيياً.. وقد تم العِيْورُ على حَطَّام الطَّائرة المحترقة في الغابَّاتُ

وقال رُورَيمو جوارية رئيس دائرة الطيران المدني البندية في مؤتمر صحفي اسن أن الطائرة كنانت تقل ٤ راكيا وطاقما مكونا من سبعة اشتباص.. واضاف أن ٢٥ راكيا هم من

النالة عددهم ٧٧ مصرعهم.

قرب الحدود مع كولوْمَبِيا.

واشتطن \_موسكو \_وكالات الانباء: قبيل وصول اندريه كوزيريف وزير الخا للروسي الى واشنطن أمس للترتيب لزيارة الرئيس بوريس بلتسين الى الولايات التحدة الاسبوع المقبل، توقعت مصادر امريكية أن تتأخر المعونات الغربية لموسكو عدة اشهر بسبب المعارضة الشديدة فلاصلاحات الاقتصادية التي يدعو لها يلتسين، بينما اشارت تعديرات الى ان مديونية الجمهوزيات السوةييتية السابقة تبلغ ١٠٠ مليون

وفي الوقت نقسه ترجح النتائج الاولية للانتخابات الرئاسية في انربيجان فور زعيم الجبهة الشعبية الإثربيجانية بوالقيض الشيبي بالبرئاسة بنسبة تَقُوقَ ١٠٪ مِنْ الأصواتِ، في حينُ وقعت

خاص تحت قبادة مشتركة.

فقد اعلن السناتور حوب دول رعيم

الاقلية الجمهورية في مُجلَّسُ للْشَيِّوَّخُ الاصريكي انبه بشك في ان تحون هنساك صفقة معونات امريكية جاهزة عندما

يصل يلتسين الى ألَــولايــات اللتحــدة

للاجتماع مع الرئيس جورج بوش يـوم

١٦ يونيو الحالي، ولتوقيع ميشاق ينة

العلاقات الامريكية ـ الروسية في مرحلة

ما بعد الحرب الباردة. ونقلت وكالــة

«روْيةر» من مصادر مالية في اندن قبولها

ان تأخر الجمهوريات السوفييتيت

السابقة في تسديد ديـونها الى الْغَـرَبِّ الى

جانب الشكوك في قدرة يلتسين على تتنفيذ

برنامجه للاصلاح الاقتصادي يريد

شعوية مهنة مجموعة الدول السبع

الصنباعينة التى يعقد زعماؤها قمتها

السنوية في ميونيخ يوم ٦ يـوليـو المقبل

قبل أن يجتمعوا مع بلتسان. وفي هذه الانساء كشف التليف ريون

وي عن أن مثات الاطتان من اللبن التي لا تعام تعطي كشراب للابقار رغم الازمنة الخاتفة، لان مسوردي اللبن

يخشون من انخفساض الطلب عا

الإليان، وقال تقرير للتليفريون ان هناك

مَخْاوَفٌ مِنْ انْ يِلْجَا لِلزَّارِعَسُونَ الْيُ نَبِح

بعض الإبقار والتخلص من الالبان

باراقتها في الحقول نتيجة كل هبوط

مُفَاحِيء في طلبات شراء الإنبان يسبب

وق باكو أعلنت الجبهة الشعبينة

الإثر بيجائية أن مرشحها في انتضائب

الرئاسة ابوالقبض الشيبي سيتقلب على منافسية الدُّمسـة ويصبح رئيســا

لاتربيجان بعد ان اظهرت النتائج الاولية

بِقَارِقَ كَبِيرِ عَلَى لِلْرَشِّحِ الْتَانِّي نَطَامِي سليمانوف الذي وعد بتحويل أذربيجان

خلال عامين الى كويت جنيدة والدى

حصل على ٢٠٪ من الإصبوات في هند الانتشابات التي ديمت عليها ظـلال المراع بين الربيجان وارمينيا حسول

ناقضاً وعداً سابقاً

قائد شرطة لوس انجلوس

يرفض الاستقالة!

لىوس انجلسوس ـد. بيد أ: قجــر رائلي جيتس قائد شرطة لوس انجلوس (الذي

يثور الجدل حوله) موجة من الغضم

أمس الاول عندسا نقض وعسه بتقسيم

وقررت لجنة الشرطة بعد اجتماع ازمة

عقد امس الاول محث اتخاذ أحسراء

تابيبي ضد جيتس.. ووصف عمدة

لـوس انجلـوس (تـوم برادلي) تصرف

وكان حيتس قد تعرض لانتقادات كبرة

لإن اربِعة ضباط شرطة من قطاعه كانوا

مستولين عن الهجوم الدموي على سائق لاسيارة الاسود رويني كينج.. غير انه قال انه لن يقدم استقالته الآن الا بشرط

بحث مقترحاته الخاصة بترقية عدد من

جيتس بانه دمشي ...

ضياط الشرطة..

استقالته في ثهاية يونيو الجاري..

تَضَاعُكُ اسْعارها \$ عراث.

السفراء العرب في قبرص بماحتجماج على اقامة معرض أسرائيلي عن القنس في تيقوسيا. وجاء الاحتجاج خالال الجتماع عقسده السقسراء مع رئيس مُجِلسُ السُوابِ القَرِصِي امسَ. وقال مقير لينان زيدان زيدان عميد السلك الدبلوماسي العربي، ان الاحتجاج تركز على موضوع للعرض وتـوقيتـه والتمثيلُ الرسميُّ القيرضي قيه. واضاف أن للمرض يتسرامن مع السنكسري الخامسية والعشريين

للاحتلال الإسرائيلي للقسيس، وان الجتمع الدولي لا عترف بذلك.

اسرائيلي عن القدس في قبرص روسيا وتركمانستان بروتوكولا للدفاع يسمع لتركمانستان بالشاء جيش

نيقوسيــا ــوكــالات الانبــاء: تقــد

احتجاج عربي على معرض

كامب ديفيد ــ رويتر: رفض الرئيس الامريكي جورج بـوش محاكمــة اثنين من

لوزراء البريطاني جونٌ ميجور «يكاد قلبي ينقطـرَ لمَا تَعَـانيـه اسرهم، وَلكنّي لا

انها قدمت كل المعلومات المتعلقة بالحادث

عمان ـ ق ن أ: يصل الرئيس السوفييتي السنبق ميخائيل جـ وريــاتشــوف الى الكيان الاسرائيلي اليوم في زيارة تستغرق اربعة ايام. وذكر رائيــو اسرائيل ان جــوريــاتشــوف سيجــرى محادثــات مع المســُـوئين الاسرائيلين، كما سيحصل على دكتــوراه فخــريــة وعــدة جــوائر من الجامعــات

تصديق البرلمان الأوروبي على الاتفاقية في امسارة أبوظيسي

إذا المستريات

اعلان عن تمديد موعد فتح مظاريف المزايدة رقم (١٧/ ١٧) بشأن بيع معدات مكتبية وقرطاسية قديمة لدائسرة الماليسة

تعلن دائرة المشتريات عن تمديد مسوعد فتح مطاريف المزايدة رقم (١٧/ ١٧) بشأن بيع معدات مكتبية وقرطاسية قديمة، ويمكن الحصول على مستندات للزايدة من دائرة للشتريات ـ مركز للعلـومــات وللتــابعــة ـ بــالــدائرة الكــائن بالطابق السادس \_ بناية الشيخ سرور \_ شارع الشيخ حمدان.

لَّخُر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة من صبياح يـوم الاربعـاء ١٦ ذي

حمد جابر الهاملي/ وكيل دائرة المشتريات

امسارة ابوظبي دانصرة الأسعال

مناقصة رقم (خ) ٩٢/٨٢

تدعو دائرة الاشغال بأبوطبي الشركات الوطنية بنسية لاتقل عن (١٥٪) من رأس المال للشريك المواطن وذوى الخيرة والاختصاص في مجال الإعمال المذكورة ادناه للاشتراك وتقديم عروضهم:

اعمال فك ونقل واعادة تركيب عدد (٤) عيادات مجمعة (كرافانات) من عيادة الظفرة وعيادة الروضية القديمية بأبوظبي الى كل من مستشفى مدينة زايد وعيادة ليوا وعيادة مخيرز بالمنطقة الغربية.

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره (١٥٠) درهما لاغير، غير قابل للرد اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ٨ / ٦ / ١٩٩٢م.

آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام السناعية العناشرة من صيباح يسوم السبت الموافق ١٩٩٢/٧/٤ م الى سكرتارية لجنة فتح المظاريف بدائرة الاشغال ص. ب (٣) أبوطبي.

وكيسل دانسرة الاشسقال

نعلى لزيامتن الألكرك عن وصول أخدث أنواع الحجايات الايطالية من

وقنالت أثنه يفتقر الريعند ألنظر لحل الْشَكَلَاتِ الْكَبِّيرَةَ فَي جَمْهُورِيتَه. وَكَانَ الشيبي قد اعلَّن أن تبركيناً وامريكساً ستكونان أكبر حليقتين لبلاده التي قال انها لن تقبل مطلقاً بالنموذج الإيراني. وعلى صعيد اخسر اعلنت وكسالسة رانترفاكس» أن روسيا وتركمانستان

وقعتًا بوتوكولاً يسمح بمسوجية لتركمانستان بان تنشيء جيشا خاصيا مها يكون تحت قيسادة روسيسة ـ تركمانستانية مشتركة. واوضحت الوكسالية أن الجيش

الجو التي ستكون جروا لايت القوآت السلحة الروسية. واشارت الوكالة آل أن تـركمانستـان الترزمت بتغطية الحاجبات السوميية

الليم انربيجان. وقد اعسريت منحف ابِرَأْنُ عَنْ الْقَلَقَّ بِعَدِ انتَحْسَاْبِ الشيبي الذي انتقدته صحيفة «طهران تـايمـن» بشدة بسبب انجاهاته للوالية للركياء

> التركمانستاني سيشكل استنسادا الى القوات السوفيينية السابقة المتمركزة في تركمانستان بأستثناء بعض الوحدات خصوصا وحدات الدفاع الجوى وسلاح

لجميع الجنود على اراضيها، فيما التزمت روسيا بتقديم معونات أنية ومساعدات مَالَيةَ لَلقُواتَ لِلْتَمرِكُوٰةَ فَي تَركَمانستان. وفي السياق نفسه أعلن مستسول في وزارة دفاع جورجياً أن الجيش الجنيد لجمه وريت سيضم ٢٠ الف رجل، أي اكثر يعش مسرآت من عدده الحالي، وسيضم الفي ضايط يبلغ المرتب الشهري لكل منهم ٣ الاف روبل على الاقل (٢٥ دولارا)، اعسا راتب المجدّ عين قلين يتجاور ١٠٠٣ روبل (٥ر٢ دولار). وقال أَنْ قُوْاتَ جِنُورَجِيناً سَنَكُونَ مُسْتَعَـدة للتعاون مع القوات للسلحة الروسية اذا

〇 جَانَب مِن التَّدريياتِ القَتَاليةِ التي تَنفَذها وحدة مِن القوات الأوكرائيةِ الخاصة شكلت غواجهة الجريمة للنظمة (روياتر).

تعرضْتُ لتَّبِّدِيدِ خَارِجَي. \* كِنْلِكَ قِبْالَ الأمرِ إِلْ نَيْكُولَا يُ زِيْلِيتَيْ مساعد قائد بحسرية مجموعة الندول المستقلة ان قرار سحب الجرَّء الاساسي من اسطول البحس الأسود من القواء الاستراتيجية للمجموعة هو قرار سايق

وقال زيلينين ان البحرية بتعارض التَّحْلِي عَنْ الدور الإسْتَراتَيْجِي لأسطول البحر الاسود، وتعتقد أن ذلك قرار خاطيء،

مصرع شاب حاول اختطاف طائرة روسية الى تركيا

وساورة

موسكو \_وكالات الانساء: احبطت قوات مكافحة الشغب امس محاولية أ لأختطاف طائرة ركاب تايعة لشركة ا «ايروفلوت» من منوسكيو الى شركيسا. وقالت وكالة دايتارتاس، للانساء ان الخاطف رمضان ما ييف لقى مصرعه برصاهن قوة امن خياصية تسللت الى أ الطائرة إلتي كانترقد هبطت في عطبار أ فتوكوفر يعوسكو مبياح امس بعدان ا سيطر عليها الخاطف وهندد بتسفهنا بقنبلة يدوية واحتجز بعض الركاب مطالبا بالإقالع ألى تسركيا. وإذاع التليقزيون الروس ان للفاوضات الخاطف بلاجدوي، فتقس اقتَّحام و الطائرة التي كانت تحمل ١١٢ راكبا.

\*----

# الافتتاح الكبير لفرعنا الجديد

امسارة أبوظيسي

والمسترة المستريات

اعلان عن طرح المزايدة رقم (٢١/٢١)

بشان بيع عدد (٢) سيارة مستعملة

للامانة العامة ـ المجلس التنفيذي

تعلن دائرة للشتريسات عن طرح للزايدة رقم (٢١/٢١) يشان بيع عسدد (٢)

سيارة مستعملة، ويمكن الحصول على مستندات للزايدة من دائرة للشاريبات ـ

مركز للعلومات والمتابعة ـ بالدائرة الكاثن بالطابق السادس ـ بشأيـة الشيخ

لَّقَ موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة من صباح يـوم الاثنين ٢٩ ذى

حمد جابر ألهاملي / وكيل دائرة للشتريات

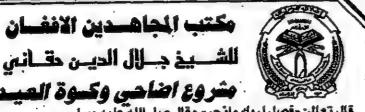
سرور ـشارع الشبيغ حمدان.

الحجة ١٤١٢ ف الموافق ٢٩/٢/٢٩١٩م.

بمناسبة افساح فرعنا الجديدني سنترحمدإن ، والأعياد

حايروافظان وتشكيلة رائعة من الوكسسوارات الغرنسية والانكلزية والايطساليسية

لفرع الجديد : سنترخمدان . ر ت / ٤٤٤ ٥ ٢٠١ أبوظبي لفرع النديم . مركز المدينة المبني سنرا : ١١١١٨١ أبوطبي



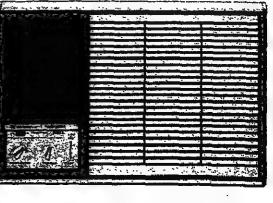
بشروع اضاحي وكسوة العيبد قال تعالى: «قَصَل لربِك وانْحر» وقال صلى الله عليه وسلم «من ادخل السرور على اهل بيت من المسلمين لم يسر الله لمه جسراء دون الجنة» كما هو عهدنا بكم يـااخـوة الايمان فـاخـوانكم الـذين جـاهـدوا وهاجروا وابثاؤهم من الايتام والاطفال ينتظرون مساهمتكم بالاضلحي وكسوة العيد قيسمة الأضساحي: ♦ شروف ٣٠٠ درهم ♦ ماعسر ٢٠٠ درهم ♦ بقسرة ٧٥٠ درهما

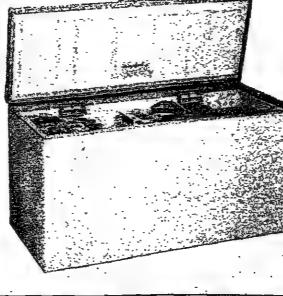
● چامسوس ۱۳۰۰ درهما ● جمسل ۱۳۰۰ درهم. ● قيمسة كسسوة العيسند ٢٠ درهما

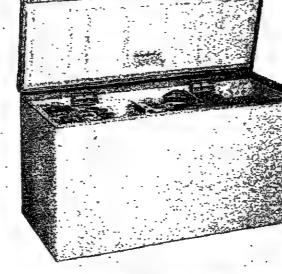
رقم حسابنا الخاص باضاحي العيد بنك دبي الاسلامي ١٠ - ١٥ ـ ١٥ ـ ٢٠ م ٢٠ م ٣٠٠ رقم حسابنًا الخاص بكسوة العيد بنك دبي الأسلامي (٥٠١٠٥ بكل فروعه أو بنك المروعة المرادة المراد للكاتب: ● أيوطبي تليقون ٣٢٧٢٣٩ ـ ش الاستقلال قوق عيادة القهيمي شقة ١٠١ ص.ب ٨٩٨٨

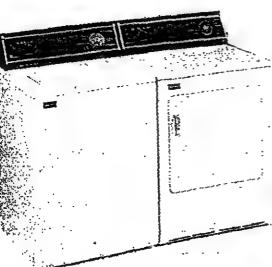
● العبئ: بجانب عائرة الجوازات بناية للزيدى تليقون رقم ٦٦٦٥٣٨ • الشارقة سمنطقة الرقة الجديدة ش المطار بين دوار الرقة ودوار للركرُ الثقافي ت ٢٤٨٠٤٦ • بدع زايد: بجانب محطة البترول تلفون رقم ٧٨٨٧٤

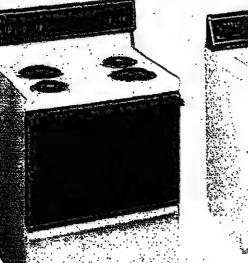
مكتب الشيخ جلال الدين حقائي .. للمجاهدين الافغان











مـوسسه بن عويصه

الوكلاء الوحيدون في إ. ع. ح.

أكثر الهنتجات الأهريكية هبيعاً

ديسي صب: ١٠٦٠ شارع الطاريبي أرجم. هاتك: ٢٨٢٢٨، ٢٢٤٢٢١، ١٦٨٢٣٠ فاكس: ٢٨٦٨٦ ابعو قلبسي منب: ٢٦٦ شارع حندان أبو ظبي، أرعم. هاتف: ١-١٧٩٢٠، ١٢٢٧، قاكس: ٢١٦٤٧٨

مع معاد أو أنه الله Sigh School will The Real Property laws فيخانية المعتشوري المجال المستقي المعدد

مناقص

الم في سيستان الله المقط تعلى ا المستعقرة المفتد ليضيفات جائتا

فأريقيعني بحوالا

الموثق أفي المدينة

# في الجزائر

الجزائر -وكالات الإنباء: قتل شرطيان الجنوبية للعاصمة.

اطــُلاق سراح ٦٤١ مُعْبَقِـُلَّا مَنْ اعْضُــ

سفارة مصر لدي الاردن

وقالت السفارة المصرية في بيان نشر في العاصمة الاردنية اس اتَّهُ لَم يحدث ابدا لاق للأضى أو في الحاضر أن كان عن بين اعضائها شخص يسدعي محمد عبدالعليم، وهو اسم الدبلوماسي الذي رُعْمَت صَحْيَقَة "صَوْتِ الشَّعَبِ» ٱلْإِرْمِنْيَة اتسه تم سمب جسوار سقس ديسيب مخالفته لسياسة الحكسوسة المضريبة

لَّلْجِيشُ الإيرِلْنْدي.

مقتل شرطين

جزائريان في العاضمة الجزائرية الس عْلَىٰ ايْـدِي مَّجِهِ ولَين.. وَذَكَرَتَ الصحف الجُزْآتُرِيَّةً انْ ضَايِطًا متَّقاعداً بِالشرطـة قتل بعد ان اصيب في راسه برصاصات اطلقها مجهولون لِآنوا بالفرار.. كما عثر على شرطي كان قد اختطف من مشركة مقتولا قرب مقابس في احسد الاحيساء واعْلَنْت الإداعة الجرّائرية انه تم أمس

جبهة الأنقاد الاسلامية. والجماعات الدينية في الجزائر.

تنفی سحب جواز 🗀 سفر احد ذبلوماسييها

عُمَانَ \_ قَ-نَـٰا: عَقْتُ السَّفَارِةِ الْمُصَرِيـة ق عمان صحبة نبا نشرتبة صحيفة اردنية عن قينام الحكومة المحرينة بسحب جواز سقر احد الديلوماسيين

«الروابط» بين ليبيا والجيش الايرلندي البريطانية امس إنه من المقرر أن يتسلم مستول بريطاني من الحكومة الليبية فأ جنيف اليوم معلومات تتعلق بالروابط بين طرابلس والجيش الجمهوري. الايرلندي المحظور، وقال ناطق باسم الوزارة انه من المقرر ان يعقد الاجتماع تحت أشراف الامم المتحدة بين مسئول بريطاني ومبعوث ليبى سوف يتقل ملقا يتضمن معلومات عن مساعدات طرابلس • مُنْ تُلْحِيَةٌ ثَانِيةً قَالَ الـرئيسُ الْمَمِي حسنى مبارك أن مصر مبارات تبنل مساعيها مع جميع اطراف النزاع الليبي ... الغربي وان الايام القليلة القادمة قد

وتسب ورير الإعلام للصري صفوت

الشريف الى الرئيس المصرى قوله في لقاء مع قَادة وصباط الحيشين الثاني والثالث في معسكر الجلاء في الإسماعيلية وان جهود مصر حققت وستحقق تقدما من أحل لقاء كافة الإطراف لحل الشكلمة خلال الإيام القادمة ،.

الانتخابات المحلية التركية تقدم حزبى الائتلاف الحاكم

· انقرة \_ق . ن. أ: اظهـرت النتـــائج الاولية للانتخابات التكميلية للمجالس المحلية في تسركيسا تقدم الحربين اللثين يشكلان الاثتلاف الحاكم مقابل أحراب المعارضة والمستقلين

وذُكرت وكالة أثباء «الإثباضول» ان حرَّب «الطريق القويم» الشي يترعمه رئيس الوزراء سليمان ديميريل وشريكه في الاثتلاف الحاكم الخرب / الديمقراطي الإجتماعي الشعبي برغامة أيردال اتيثو نَابُبُ رَئِيسَ الوزْرآء حصلا على ٣٢ و ١٥ مُقْعَدُا عَلَى السَّوالِي مِنْ أَصِلَ ٨٩ دِادُرةَ تُم اعلان النتائج فيها حتى الآن.

وحصل حُرْبِ «الوطنُّ الام» الذي يعد اكبر احرّاب العارضة على تسعة مقّاعد في حين لم يحصل للرشحون السنتاون على

لْنُتَرُوجَينَ الدِّينَ تَقُوقَ اعمارِهِم ٢٨ عَامًا ويعملون في أماكن يتجاوز عدد العاملين فِّيُّهَا الْعَشِّرةَ اشخَّاص. اثيوبيا ترفض تسديد الديون السوفييتية

واقام الجيش حواجـز على الطـرقـات الـرئيسيـة في قطـاع غــزة حيث يتحقق الجنود من اعمار القسطينيين الـراغبين في التوجه لإماكن عملهم. وقال متحدث باسم الشرطية ان ١٣ ا شخَّصا من اصلُ \* • ٤ مُتَطَاَّهُر احتَّجِرُوا لساعات عُـدة، ثم اطلق سراحهم.. الْإ أَنْ

انبناء اخبري ذكرت انبه سيتم اطلاق سراحهم اليوم بكفالة بعد استجوابهم. وعلى صبقيد الائتقاضة اعترف متحدث عسكرى أسرآئيلي امس بتعرض دوريتين عسكريتين أسرائيليتين الطلاق نار لدى

ِحَمَّلُونَ بِطَّاقَـَة «حَمَرَاء» يِـَالْـَدِّــُولُـ،

ر من من المسلميني المسلميني المسام حواجز التقتيش وقتل جندي صهيوني المحتله عام ١٠ الا لـ ٢٠٠ فلسطيني من مجم سبعة الاف مواطن فلسطيني اصطفوا امام حواجز التقتيش وقتل جندي صهيوني وجرح لخرق مواجهات في الضفة الغربية. الأعرب التعديد التعديد التعديد التعديد التعديد المعاديد المعاديد المعاديد المعاديد المعاديد المعاديد المعاديد وذكرت الاتباء الواردة من الاراضي كما اعترف الجيش الاسرائيلي باحتراق شلاث سيسارات اسرائيليسة في شسارع المحقلة أن سلطات الاحتلال منعت سقر جميع العمال العرب النذين تقل اعمارهم عَنْ ١٨ سنة أو أولَّنْك الدِّينَ لا يَحْرَجُونَ مستعمرة راموت شمائي القدس، وقسال الإبسادن سنابق من أربساب العمل ناطق اسرائيلي أن مواد لزجة وضّعت على الأسرائيليين .. كما أنسه لم يتم أصدار سبع سيأرات الخرى كما كتبت شعارات ادُونُ الْعَمَلُ في اكشر المُسْاطُقُ لُرُبِحِـامِــاً لحركة «حماس» واضساف أن أضرارا بِالسَّكَانُ فَي مَدْيِنْتِي ثَلَ امِيبٍ وَحَيْفًا: وسيسمح للعمال القلسطينيين الــدْين

استمر ٤ ۗ يوما لامتصاص نقمة الرأي العام، حيث لم يسمح بالدُحْوَلُ الى فُلْسَطِّينِ المحتلة علم ٨٤ الا لـ • • ٢ فُلس

LIVE TO ST

جنود صهاينة يفحصون هويات المواطنين العرب عند احد الحواجز في غزة. (افب)

رفع شكلي للحصار المفروض على غزة

مقتل جندى صهيبوني واصابحة آخر قرب رام الله

مماجمة مقر ادارة الاحتلال في يعبد بالاعلمية البرشاشة

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء: اتخذت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس أجراءات شكلية لرفع الحظر جرثيا عن قطاع غزة الـذي

جسيمة لحقت بالسيارات المحترقة. وكانت المواجهات والصدامات التي جرت امس ألاول في الأراضي المحتلة مع قوات الاحتىلال الإسرائيلي أسفرت عن اصابة ٢٥ مواطنا فلسطينيا بالرصناص والضرب واعتقال خمسة شبان من مدينة غرة بعد مداهمة منازلهم.

وينافقايل قتل جندى صهيوني واصيب احْر بجروح في قرية كفر مالك برام الله خلال مواجهات في القرية اسفرت كذلك عن تحطيم رجاج سيآرة للمستوطنين وحافلة اسرائيلية واخرى عسكرية. كما هاجمت للجموعات الضارية مقر الإدارة للنتية في يُعبُد قرب جِنْيَن بِالأسلحيَّة الرشاشة، وجرت مواجهات بين الإهالي

وقبوات الاحتثالل في مخيمي السميشسة وطولكرم وبلدة بيت جالاً. وسلمت سلطات الاحتىلال الاسرائيل

كابول وكالات الأنباء: اعلن التليفسريسون الافغساني أن القصيلي المتحاربين من المجاهدين وقعاً في كابولُ اتفاقا جِدْيدا لوقف القتال الدي الي آلي سقوط المُنسّات من القّتلي والَّجرحـي

«الوحدة» و «الاتحاد الاسلامي» قرر

ستُولين عن المُواجَهات، واشْأَرا الَّي انهمَّا يبدينسان الحوادث، واكسدا ان «قسوات مناهضة للأفغان» نقف وراء اعمال

وقال بيان وقف النار «نــؤكـد لمواطني كابِـول أنَّ مثلٌ هـذه الْحوادثُ لنْ تَتَكررُّ ابداء واثار نبأ توقيع الاتفاق الفرح و كَابِولَ حَيْثُ أَطَاقَ الرَّصَاصِ النَّهَاجَّا فَيُ شوارع العاصمة الإفغانية، ويبدو ان

في سهل البقاع

ُ وَذَّكَ رِبُّ وَكَالَــةُ (تَــانْيــوج) اليوغوسـُلاقيَّـة أمس الأول ان خُبراءٌ ٣٣ يمثل احد الإسباب الأساسية لأندلاع

### اتفاق جديد لوقف النار في كابول

الجانبان العمل على منع القتال ومعاقبة ـد رعيما الفصيلين انهما غير

### اغلاق معسكر للاكراد

## يدعو الى قيام مجتمعات متحضرة

متحضّرة قـويـة لا تقـوم على اسـاس

دولة أوضحوا في ختام اجتماعات المؤتمر الذي عقد في مدينة سايونيك البوقُّموس للَّاقية أن استفالاً مُشَّاكل الإقليات من اجلَّ تحقيق اهداف سياسية الحروب في العالم..

وحسب الاتفاق الندي وقعه حزبا الأشضَّاص الدّينُ كَاتُّوا وراءً لَلْعَارُك

الجّانْبِين الترْما به.

انقره \_ ا ف ب: اغلق معسكس شدريب

مؤتمر الاقليات الأوروبي

سابونيكا \_ بوغوسلاڤيا \_ أ. ش. أ: اكد المشاركونّ في أولّ مـؤتمرّ أوروبي حـول الاقليبات أنَّ السَّبِيلِ الوَّحِيدَ لَحُمايــة حقوق الإقليات هو اقامة مجتمعات

# القاهرة تطالب واشنطن بالضغط على اسرائيل إدانصة عصربيسة لتصريحات رابين

وقَــالَّتَ أَنَّـه لايمكن الــوتــوق بأي من

وصعد الله ويسمى المتوسوق بني س الحزيين الرئيسيين اللذين سيحوضان الانتخابات العامة في اسرائيل يـوم ٢٣ يونيو الحالي بشان التوصل الى سلام مع

التناريخ يــؤكـد اننه لا قنرق منتاك بين

الاحزاب الأسرائيلية المتنافسة. وأكد أن أسرائيل لايمكن أن تنسحب من أي اراض احتلتها الا إذا كان هنـاك

ضُغْطُّ بُولِي حقيقي يُجِبرُها على ذلك. وطالب السفير عبنان عمران المجتم

الدولي ممثلا في مجلس الامن بأصدار قرار يستند الى الفصل السابع من ميثاق الامم

المُتَددة يُلْرُم اسرائيل بِثُنَّفِيدٌ القَّرارُ ٢٤٦

لعسام ٣٦٩ أَ أَ ، كمَّا طَّسَالُبِ الَّسَوَلِ دَائَعُسَةً

العضوية بمجلس الامن الدوئي وخاصة

الولايات المتحدة الامريكية بان تتضامن

مع دول مجلس الامن للتَّــوْصَل الى ذلك،

لانَّ اسْرائيلُ اذا لم تدرك ان هناك جدية ﴿

التوجه التدولي لسوقف تحديها للقبرآرات

الدولية، فانها لن تنصاع اطلاقاً لهذه

القرَّارات اذ ان التوسع هو جــرْء لاينفصل

الدول العربية.

حدول رفيض الانسمساب من الجولان القاهرة ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: انتقدت الجامعة العربية ومصر امس تصريحات اسحاق رآبين زعيم حرب العمل الاسرائيل بخصوص التقاوض مغ سوريا ولبنان والاردن وحول الجولان،

تابع لُحرْب العمال الكردستــائي في سَهُلْ البُقَّاعِ الْلَّبْسَانِي، وقَـَّالَ رئيسَّ الْحَرْبُ عبدالله أوجهلان في تصريحات نشرت امس في انقرَّة ان الْأَعْلَانُ لَنَّ بِـوْشر عَلَى الحزب لانه موجود داخل تركيا بالفعل.

وكان رابين قد اكد آمس الاول في حديث لصحيفة «معساريف» الاسرائيليسة ان اسرائيل لن تنسحب من مسرتفعسات الجولان السورية المحتلة اذا تم تحقيق واكد وزير الخارجية المصري عمرو وسى أن مُصَر ابلغتُ الولاياتُ ٱلمتحددة تسوية سلمية. ودعا الى عدم تكرار مؤُخراً بضُرورة احرار تقدّم في المفاوضات الثُّنانيْة وْضَّرورةْ الْتَاكِدُ مِّنْ النَّوايِسَا ماحدتُ في التسوية السلمية مع مصي الاسرائيلية بشأن هل النزاع العربي والتى تضمئت الإنسحياب الإسرائيلي الإسرائيليّ رغم قناعة مصر بأن استمرار الكامل من سيناء. وجندد رأبين رفضية المفاوضاتُ حتى الان يعد عاملٌ نجساحٌ فيَّ العودة الى حدود ماقيل حرب ١٩٦٧. وامس الاول قال رابين في حديث لشكبة واكدت الجامعة العربية ان الإعتداءات «سي ان ان» الإمريكية أنه يؤيد استثناف الاسرائلية على الإراضي الْعُربيّة هي جــزء مَنْ سَياسَة اسْرَائْيُلْ بُوجِه عَـَّام، كَمَا انْهَا تَهْدَفُ الْيُ عَرِقَلَةُ عَمْلِيةٌ السلام، وهو امر واضح تماما امام الرأي العام العالمي. وقال السقير عدنان عمران الامين العام للساعد لجامعة الدول العربية للشئون سوريا ولبنان والاردن.

AL ITTIHAD

المفاوضات مع الفلسطينيين، الا انه لايري مايدهو الى مواصلة التَّفاوض مع واكد مصدر مسئول بوزارة الخارجية المصرية ان تصريحات رابين تأتي ضمن السياسية «للاتحاد» أن اسراتُيل تحاوّلُ الزايدات والحملة الانتخاسة. بعدوانها المستمر على العبرب التّأثير على الانتخابات في الساخل، وأن نتسائح تلك الانتخابات لاتَّهم الشعوبُ الْعربيـةُ، لان

من ناحية ثانية اكدوريس الخارجية للصري عمرو موسى ان القاهرة ابلغت واشنطن بضرورة أحسرار تقسدم في المُفاوضاتُ الثنَّاثَية الخاصَّة بمـوْتُمَّ السلام في الشرق الاوسط رغم القنَّاعـة المصرية أن استمرار اللفاوضات في حد

وقسال ان بعض السدول تتنكسر

السنولياتها الدولية وتفتقد للمصداقية،

والذلك لابعد من أن تتعرض اسرائيل لما

تَتَعرض لَـه الـدول التي تَـرفض تَنْفُيـدُ قـرارات الامم المتحـدة من عقـوبـات

اقتصادية وغيرها من الاجراءات، خاصة

وانها تـرتكب كل يـوم جـرائم لاتقل عما

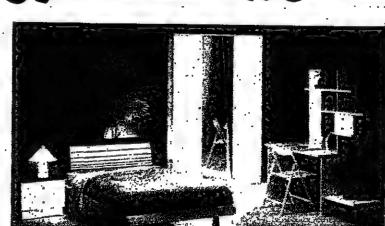
ارتكعته ألقوأت النازعة

ذاته يُعد نُجاحا لعملية السّلام. من ناحية ثانية اكدت الإمانة العامـة لاتحاد المصامين العبرب ضرورة تطبيق قواعد القانون الدولي المنعلقة بساحتسالال مُدينَة القُنسُ الْعَربِينَة بِاعْتِبارِ ان ماينطبق على كنافسة الأراضي العنربيسة منطبق عليها، مع تسوفير الحماية القانونية للشعب الفلسطيني. وطالبت الامانة العامة للأتحاد في بيانها في ذكرى احتلال المدينة المقدسة الإلتزام بقرارات الامم المتحدة وهيئساتها المختلفة الذي دعت اسرائيل الى التراجع الى حدودها قبل

المخلوع مانجستو هاليا ماريام في شراء اسلحة وقمع شعيه. وتقول النبوبيا أن الأموال التي تلقاها منجستو من موسكو استقدمت على نطباق واسع في شراء معدات عسكرية من الاتحاد السوفييتي... واضاف الوزير ومع ذلك قان الثيوبيا تريد التوصل الى تسوية الشكلة الديون من خلال التقاوض، وكان السفير الروسي في اديس أبابا قد دعا المثل المذه للفاوضات قبل

وتؤيد الوَّلايات المتحدة الحكومة الاثبوبية في هذا الشأن، وقال القائم بالإعمال الامرنيكي في أديس أبابا أن اثيوبياغي ملزمة بردّ «النبون العسكرية السوفييتية التي استخدمتها الحكومة السابقة في قتل الشعب»..

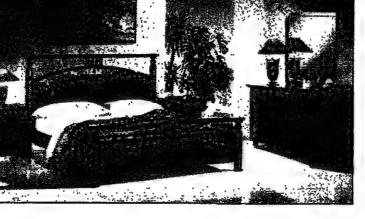




اليكم الحدث المنتظر... تحطيم في الاستعار..

الرَّائِد في التجديد الدَّائِس • • خصورهات لم يستبق لها مشيل على مستوى التنزيلات السابق

س راير راح له تنسيمات زهرور



بدعوى ضرب حارس اسرائيلي واصابته

اسرانُيلية حُكومة اسحْـاق شـامير أمس

باتخاذ أجراءات مشددة وقورية ضد

والشروع في الأبعثاد الجماعي للشبياب

وفي القاهرة اكدت الإسائلة العاملة

لاتحآد للصامين العرب ضرورة تطبيق

قواعد القانون الدولي على مدينة القـنس

العربية المحتلة واعتبار ما ينطبق على كافة الإراضي العربية المحتلة ينطبق

عليها مع تتوفر الحماية القانونية للشعب العربي الفلسطيني.

القلسطينيين في الإراضيي للحتلب

تفتتح انسكام الجمعكسة ستاع الوحدة ، ممتابل الفطيم توبوتا - هاتف : ٩٥٣٦٧ الساودة

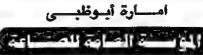
# امسارة أبوظبسى الوسة القامة للصناعة

# A.M.W.B./3/92 مقاقصة

تعان المؤسسة العاملة للصناعلة عن رغبتها في شراء الستخدامها في لصق Hot melt adhesive استخدامها في لصق كراتين تعبئة القنائي بمصنع العين لتعبئة المياه المعدنية. فعلى الشركات والموردين المهتمين الميسادرة بشراء شروط المناقصة المذكورة من مقر المؤسسة العاملة للصناعة الكائن بمبئي غرفة تجارة وصناعة ابوظبي -الطابق الحادي عشر ـ «لجنة المناقصات والعقود» هاتف (٢١٤٩٠٠) وذلك مقابل مبلغ (٢٠٠) درهم غير قابل للرد.

تقدم العطاءات من نسختين مصحوبة بكفالة بنكية بقيمة ٥٪ من القيمة الكلية للعطاء لصالح المؤسسة العامة للصناعة، مقدمة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر الى «لجنة الناقصات والعقود» ومكتوب عليها من الخارج (مناقصة رقم A.M.W.B/3/92 لتوريد لاصق يسيل بالحرارة لكراتين تعبئة القناني لمسنع العين لتعبئة المياه المعدنية)، وذلك في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يـوم الحميس الموافق ٩/٧/٩ م وفي العنوان المذكور أعلاه.

المؤسسة العامة للصناعة



# مناقصة رقم A.C.F/1/92

تعلن المؤسسة العامة للصناعة عن رغبتها في شراء ٢٥٠ متر طولي سيور ناقلة من مقاسات مختلفة لاستخدامها بمصنع اسمنت العين.

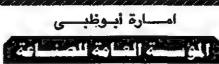
المناقصة المذكورة من مقر المؤسسة العامة للصناعة الكائن بمبنى غرفة تجارة وصناعة ابوظبي الطابق الحادي عشر ــ «لجنة المناقصات والعقبود» هناتف (٢١٤٩٠٠) وذلك مقابل مبلغ (٢٠٠) درهم غير قابل

تقدم العطاءات من نسختين مصحوية بكفالة بنكية بقيمة ه/ من القيمة الكلية للعطاء لصالح المؤسسة العامة للصناعة، مقدمة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر الى «لجنة المناقصات والعقود» ومكتـ وب عليها من الخارج (مناقصة رقم A.C.F/1/92 ـ سيور ناقلة لمنع اسمنت العين)، وذلك في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم النادان الموافق ١٩٩٢/٧/٧م وفي العنوان المذكور أعلاه.

المؤسسة العامة للصناعة



فعلى الشركات والموردين المهتمين المبادرة بشراء شروط



# مناقصة رقم ٤ / ٩٢ / G.I.C/H.O

تعلن المؤسسة العنامية للصنباعية عن رغيتها في شراء

أجهرُة كمبيوتر وملحقاتها وبرامج خاصة، اصْافـة الى تركيبها وصيانتها وتدريب العاملين على استخدامها. فعلى الشركات والموردين المهتمين المبادرة بشراء شروط المناقصة المذكورة من فقر المؤسسة العامية للصناعة الكائن بمبنى غرفة تجارة وصناعة ابوظبي الطابق الحادي عشر ـ «لجنة المناقصيات والعقود» هاتف (٢١٤٩٠٠) وذلك مقابل مبلغ (٢٠٠) درهم غير قابل

تقدم العطاءات من نسختين مصحوبة بكفالة بنكية بقيمة ٥٪ من القيمة الكلية للعطاء لصالح المؤسسة العامة للصناعة، مقدمة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الإحمر الى «لجنة المناقصات والعقود» ومكتـوب عليها من الخارج (مثاقصة رقم £/٩٢/ G.I.C/H.O-ادخال الحاسب الآلي)، وذلك في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يـوم السبت للوافق ٢٥ /٧/٢٩٨ م

وفي العنوان المذكور أعلاه.

المؤسسة العامة للصناعة

# امسارة أبوظبسي والوسية العامة للصنفاعة

الاثنين الموافق ٨/٦/٦/١٩٩٨م.

الاشغال ص. ب (٣) أبوظبي.

# مناقصــة رقــم N.P.P/2/92

امسارة أبوظبي

دانسرة الأشفال

مناقصة رقم (خ) ٩٢/٨٣

تدعو دائرة الاشفال بأبوظبي الشركات الوطنية بنسبة لاتقل عن (١٥٪) من رأس المال فلشريك المواطن والمصنفين بسالفشات الشائشة والسرابعية

والخامسة في مجال مشاريع الإعمال الميكانيكية والكهربائية تخصص الاعمال المكانيكية والكهربائية وتخصص اعمال التكييف والتبريد للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع: اعمال الامسلاح والصيائة لدة سنة ليوحيدات تكييف الهواء والنظم

الميكانيكية المُخْتَلَفَة لعدد (١٨) مدرسة وروضة اطفال حكومية مع سكن للدرسات العازبات ومبانى جمعية نهضة المراة الظبيانية بالمنطقة

يمكن الحصول على وثائق للناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل

دَفع مبلغ وقدره (١٥٠) درهما لاغير، غير قابل للرد اعتبارا من يدوم

آخر مَوعد لَتَقَديم العُطاءات في تمام الساعـة العـاشرة من صبـاح يــوم السبت الموافق ٢ / ٧ / ١٩٩٢م الى سكرتارية لجنة فتح المظاريف بـدائرة

وكيسل دائسرة الاشسغال

تعلن المؤسسة العامة للصناعة عن رغبتها في شراء ثـلاثـة آلاف طن مترى (P.V.C. RESIN) لاستخدامها في مصنع أبوظبي الوطني لانابيب البلاستيك.

فعلى الشركسات والمورديس المهتمين المبسادرة بشراء شروط المناقصة المذكورة من مقر المؤسسة العامة للصناعة الكائن بمبنى غرفة تجارة وصناعة ابوظبى ــالطابق الحادى عشر ــ «لجنة المناقصات والعقود» هـاتف (٢١٤٩٠٠) وذلكِ مقـابل مبلغ (۲۰۰) درهم غير قابل للرد.

تقدم العطاءات من نسختين مصحوبة بكفالة بنكية بقسمة ه٪ من القيمة الكلية للعطاء لمسالح المؤسسة العامية للصناعة، مقدمة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر الى «لجثة المناقصات والعقود» ومكتوب عليها من الخارج P.V.C. RESISN لتوريد N.P.P/2/92 مناقصة رقم لصنع أبوظبي الوطني لانابيب البلاستيك)، وذلك في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق ٨/٧/٧/ م وفي العنوان المذكور أعلاه.

المؤسسة العامة للصناعة

الملال الأحمير : شمن ٢٥٠ طنا من الماعدات

۳۵۶ ملیون در هم استثمارات منشآت صناعـة

منتجات الخامات التعدينية بالشارقة

توازی ۱۱۹٪ في عدد المنشآت و ۲٫۲٪ في

رأس المال المستثمر وذلك مقارضة بعسام

١٩٩٠ الذي كان عدر المنشآت الصناعية

خلاله للقطاع نفسه ٣٥ منشأة رأسمالها

وجاء في براسة حبيثة اصبرها قسم

السدراسسات والاحصساء بسالسدائرة

الاقتصابية بالشارقة ان قيمة مساهمة

المواطنين في صناعة منتجات الخاسات

التّعدينيّة غير للعدينية ارتفعت في العسام

المَاضَى أَلَى ١ يُّا ٣ مَلْيُونَا وَ ١ يُهُ الْفُ دَرِهُمْ

في مقباً بل مسباهمة وطنيسة في منشسات

الصناعـة ذاتها لعــام ١٩٩٠ بما قيمتــه

٣٢٦ مليوشا و ٨٩٠ ألف درهم ويمعدل

التربية تمنع نقل كفالات

العاملين للجهات الأخرى

دبى - الاتحاد: قررت وزارة التربيسة

والتعليم عسدم السمآح بنقل كفسألات

العاملينُ الذكورُ إلى أي جَهْة أخْرى.. جاء

ذلك بالتبسيق بين الموزارة والجنسية. والهجرة وينطبق القرار على الذين انهيت خدماتهم ويستثنى القرار الروجات

والبنات حيث يسمح بنقلٌ كفالْآتهن الى

الزوج إو الآب حسب الأجراءات المعمول

وفاة مدير مركز الحاسب

الألى بالجامعة

مصطفى شرابى الاستحاذ بجهامعه

الإمارات ومنير مركز الحاسب الآلي اثناء

استعبداده للسقس الى جمهبوريسة مصر

العربيسة اليسوم. فقد فسوجيء زمسلاؤه

بتغيبه في احر يوم عمل بالجامعة قبل

بدء الاجازة الصيفية، وقاموا بالثهاب الى

مسكته بمنيئة العين وبعث الطبرق على

باب شقته لم يسرد احد، فقسامه وا بفتح

الشقية ليجسدوه قيد قسارق الحيساة

تمرین بحری مشترك بان

البحرين والولايات المتحدة

المُنَّامَة ـ و أخ: صرح مصدر مستُـ ول

بالقيادة العامة لقوة دفاع البحرين بان

سلاح الجو الاميرى البحديثي وسلاح

البصريمة الاميرى البصريني بجريسان

تمرينًا مشتركاً مع وحبدات من القوات

الإمريكية الصديقة المتواجدة في المنطقة

وثلك في المياه والاجواء الاقليمية لـدولـة

بعداصابته بسكتة قلبية مفاجئة.

العينـ«الاقحاد»: تـــوق امسس د.

نمو سنوی قدره ۵٫۵٪.

بها بهذا الخصوص.

٣٤٣ مليونا و ٦٤٠ الف درهم.

الشارقة .. و أم: ارتفع عدد منشأت

سناعة منتجات الخامات التعبينية غير

للعدنية بالشارقة خلال العام المأضي الَّي

ا ٤ منشأة صناعية كبيرة سنوية بلغ

رأس المال المستثمر فيها ٢٥٤ مليونا و

۲۵۰ الف برهم ای بنسبهٔ زیادهٔ سنویهٔ

مباحثات سعودية

وزير الدفياع الامتريكي سيقومون

بريارة لمعرض المنتجات الحربيسة

للصريسة السذى سيقسام على هسامش

الاحتفال، ويضم منتجات وزارة الانتاج

لحربى والهيثة العسربيسة للتصنيع

ومن المنتظر أن يتم خالال الريارة

بحث الموضوعات المتعلقة بدعم علاقات

التعسساون بين مصر ودول مجلسس

التعاون في المجال العسكري والاستفادة

من الأنتساج المحربي المصرى في تسدعيم

والمعسروف أن مصر حصلت على

ترخيص من الولايات المتصدة بالنشاج

الدبسابة (ام ١ -اى١) وتم قبل تسلائمة

اعوام البدء في اقامة اكبر مصنع من نوعه

بِمتَّطُقة الشَّرِّق الإوسطُ لهذا الغَّرضُ على

لقلسطيني كان في مهمة في المانيسا

بتلقى هناك التصدير الاخير بمضادرة

الْمَانِيًّا والسَّوجِهِ أَتَى تَسُونُسُّ حَيثُ أَنْ لتحذيرات قد تاكنت ببدء تنفيذ خطة

الاعْتيالُ في لحدي الدولُ الاوروبية، وقد

مَّ الشَّهَيِّدُ بِسِيسُو فِي طُرِيقٌ عُودِّتُهُ بِالعَاصِمَةِ الْفُرِنُسِيَةِ لَلْقَاءَ بِعَضْ

الرئيس المالي الجديد

يؤدى اليمين الدستورية

ويخلف كوناري بنلك حكما عسكريا

سياد مالي لعقود من السرمن بقيسادة

الجنرال موَّسى تراوري. وقال راديو صوت امريكا في نبا له من

ماليّ انْ كُونْأَرْي ادّى اليّمَيْن الْدَسْتُورِيـةُ يعــد ان فــــاز التحـــاألـف من اجــل

الديمقراطية الذي يراسه بـ ٧٠ بــالمائة من اصوات الساخيين في انتخصابسات

المتاعله

للفقيدالرهمة ولذويا المصبر والسأواس

• ٥٥ • ٥٥ • المحس الثقافي البريطاني العظم

البجلس الثقافي البريطاني عبد المسادة

«إنا للرولِنا اليه راجعويت »

ه ٥٠٥٠٥ ديسي العيان

عدا لحامة رسلوان أخلاد (أبيفيد)

الأعادة التي اجريت في ابريل الماضي.

يَّاشَنْطَنَّ ـ كَدُونِّــا: ادى الفَـــا عَ

الْشخصيات القلسطينيَّة.

🗨 بقية النشور ص ١ 👁

«الموساد» يغتال مسئولا

قوات دول مجلس التعاون.

بقية المنشور ص ١ ٠

# في اجتسماع مجلس • بقية النشور من ١ •

كما وافق المجلس كذلك على كتاب معالى وزير الصحة في شأن قيام الوزارة باعداد قانون اتحادى جـ ديـد بخصـوص اسعـا الخدمات الصحية ورسوم الشهادات والتقارير الصحية

كما اطلع المجلس على كتاب معالى وزير العدل المتضمن تقريرا حول انجازًات اللجنة الوزارية للتشريعات خلال العام الماضي. ووافق للجلس على كتاب معالى وزير الدولة لشدون مجلس الوزراء رئيس مجلس الخدمة المنتيثة بشان طلب وزارة الماليسة والصناعة تسكين العاملين للنقولين من دائرة الماء والكهربساء برأس الخيمة الى وزارة الكهوياء والماء اعتبارا من ٦ اغسطس • ١٩٩٠ الْمَاضَى وأعتماد التكاليف المالية المترتبة على تلك النقل. كما وافق المجلس خلال الاجتماع على اتفاقية تحنب الازدواج

بشانها القرارات المناسية.

وفد من الجمعية يغادر البائد في وقت لاحق من الشهر الحالي لهذا الغرض. واشار الى ان هنده الشمنية من المساعدات تعد الثانية من شوعها حيث سدق لوفد من الجمعية شراء كميات من المساعدات الانسانية من اسواق كرواتيا بقيمة ربع مليون درهم خيلال الاييام العشرة الماضية وقد عاد الوقد الى البيلاد اللبلة للاشيبة يعد فيامه بشوريع مثه المساعدات على القاردين من جمهورية اليوسنة والهرسك.

واكد سعادة عيد حميس للهيري خلال

ووجه سعادته الشكر بهثه الذاسية مسلمى اليوسنة والهرسك

وجنوب الاراضى السودانية.

بحث تشكيل قيادة فلطينية حماعية

الفلسطينية امس اجتماعا برثاسة ياسر عرفات هو الأول السدّى يحضره عقب

طهران - وكالات الانساء: اعلن رئيس مجلس الشورى الايراثي على اكبر تُــاطقٌ تورى، ان اضطرابات مشهد ليست لها يواعث سياسية، وليس وراءها جهات لْجِنْبِية، وَجِاءَ هَذَا الْاعْلانُ فِي الوقتُ اللَّـذَى تَجرى فيه محاكمة للشَّـاركينُ في لحـداث العنف التي شهدتها مدن ايرانية خيلال الشهر الماضي، والتي يتــوقع أن تنتهي يوم الجمعة للقبل، وقد توعد مسئولون أيرانيون بمواجهة مثيري الشغب بكل

لمجلس الشعب السوري دمشق \_ ق ن أ: اعيد امس انتخساب عبدالقادر قدورة رئيسنا لجلس الشعب السورى لدة عام اخرء كما اعباد الجليس انتخاب محمد عادل جاموس ثائيا

سسس الوزراء الضريبي على الدخل ورأس للال بين دولة الامارات وجمه وريـة الهند وذلك في ضوء المذكرة التي قدمها سمو وزير للالهة والصناعة للمجلس. واطلع للجلس كنلك على كتابٍ معالى ورّبي لزراعة والشروة السمكية حول نتائج أجتماعات المؤتمر الاقليمي الحادي والعشرين لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية لاقليم الشرق الادنى والمذي عقد يطهران شيلال الفترة من ١٧ حتى ٢١ مايو الماضي. كما اطلع للحلس على كتاب وربر النقط

والشروة المعدنية حول تتائج اجتماعات للؤتمر الواحد والتسعين لمنظمة الاقطار المصدرة للنفط (اويك) والذي عقد في فَيِينًا خُلَالَ الْفَتْرَةُ مِنْ ٢١ أَلَى ٢٢ مَايُولِلْمَاضَى. كَمَا نَاقَشُ لِلْجِلْسَ عددا من الموضوعات الاخرى للدرجة على جـدول اعمالــه واتخذ

### ● بقية المنشور ص ١ ﴿

جمهورية البوسنة والهرسك بواسطة

اشرافه على عمليات نقل شحنات المساعدات الأنسائية بعد ظهر امس من مقر الجمعية بواسطة راقعات عملاقة تنابعية لميناء زاييدان جمعينة الهلال الاحمر حبريصية على القيسام يهذا العمل الإنسائي انطلاقا من التزامها بواجباتها نحو تقديم العبون الى المتاجين في كل مكان وفي مختلف حالات الكوارث

الى المواطئين والمقيمين بالدولة الثين ليوا نداء التبرع واستجابوا لندعوة جمعية الهلال الأحمر للمساهمة في اثقاد احواتهم النازدين من جمهورية البوسنة والهرسك. واضَّافَ أنَّ الجمعيـة تَقــوم حاليا بالتجهيز لارسال شحفة اخرى من مواد الإغاشة وللساعدات الإنسانسة لصالح ضمايا حرب الابادة الوحشية من المسلمين في جمهـ وريــة اليــوسنـــة والهرسك، ونأشد سعادته في هـذا الشأن جميع اهل الخبر بالدولة من للواطئين وللقيمين والتجار بصفة خاصة سرعة تقديم الغون لأضوائهم الشاردين من

وحضَّر عمليات نقل مـؤاد الإغـاثــة والمساعدات الإنسائية بعثد ظهر امس عدد مِن المسئولين بجمعية الهلال الاحمر بالتولة وسعادة محمر عبدالله العتب النائب الثانى لرئيس مجلس ادارة غرفة التجارة والصَّناعة في لبوطبي.

النظام الشودائي يتوقع ♦ بنية النشرر ص إ ●

ومن جهــة أهــرى شن التمــردون هجوما کبیرا علی منطقة جویا کبری مدن جِنُوبِ السُّودانِ، واعلنَ في الخُرطُ وم عن عودة ٥٠ الف سودائي الى قراهم في غُرب

عمان ـ النوحة وكالات الانباء: عقدت اللجئنة التنفيذينة للنظمنة التصريس

اجرائه عملية جراحية في الدماغ، وجماء الاجتماع وسط انساء نشرتها صحيفة «الشرقّ» القطرية عن اتجاه القيادات الفلسطينية ليحث تشكيل مجلس قيادة جماعي تسلاثي لمعساونسة السرثيس الفلسطيني ياسر عرفات.

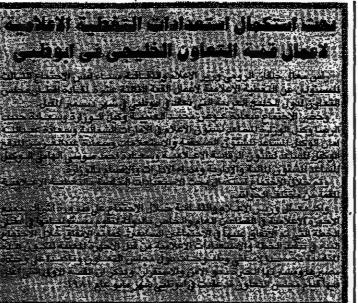
وقالت الصحيفة نقلا عن مصاير فلسطينية مطلعة بالقناهرة ان للجلس المقترح سيضم السبايه خياليد الحسن عضو اللجئة المركزيسة لحركسة فتع وقاروق قنومى رئيس الدائرة السياسية غنظمة التحريـر القلسطينيـة ومحمـود عباس عضو ٱللحثة التَّنْفُنْيَةَ لِلْمِنْظُمِـةُ. وجُنيرٌ بِسَالْـُدْكـرُ انْ الـدَعْـوَّةُ الْيُ تَشْكِيلُ مُجِلسٌ قَيادة جِمَاعَى لِنظمــة التحسريــر الفُلسطينية قد ترايبت عقب حايث تحطُّ طائرة الرئيس القلسطيثيّ ياسر عرفات والعملية الجراحية التي لجرهـا للعـلاج من اثار الحادث،

### طهران تنفس وجود اسباب سياسية وراء احداث مشهد

واتخذت ايران اجراءات عقابية ض مسنوني الامن المكلفين بمكافحية الشغب وثلك تنيجة لعجزهم عن مواجها الاحداث التي شهدتها مدينة مشهد وخفضت طهران رتبثة رئيس قسوات مكافحة الشغب كما قررت أحلال ضابط اخر محلمه، ونُقلت ضبّاطا لضرين ألى

مناطق لخرى.

اعادة انتخاب قدورة رئيسا





جلهزة للتوقيع من جانب رؤساء اكثير

من ١١٦ دولية وحكسومية بمن فيهم

الرئيس الرئيس جورج بوش الذي يصل

الى ريودي جانيرو يوم الجمعة القادم.

وِيْ حَيْنِ لَلْقَى الْرَقْضُ الْإِمْرِيكي للسَّوقِيمُ على معناهـدة حمايــة التنسوع البيثي وظلاله على المناقشـات، ركـرْت البوقـود

لْنُشَارِكُمُ فِي القمة - والتي تعثل ١٧٨

دولة ـعملها طوال يدوم امس على بحث

اصعب قضية في جدول الإعمال: من الذي

سيسدفع فسأتسورة تطهير البيئسة ثم

عمايتها؟ ومن الـذَّى بِقِـرِ كَيْفُ سِتَنْفُقُ

هنه الاموال التي يقدرها موريس

بولار في العبام! وذلك بشاء عن أن البنك

الدولي يسعى للحصول على ٥ مليارات

دولار على مدى الإعوام الثلاثة القادمة

وقد أستبعد وليم ريلي مستول الوكالة الامريكية لحماية البيشة ورثيس وقد واشتطن الى القمة ان يعلن بـوش عن اي

مَفَاجِئُتَ كَبِيرَةَ أَوْ تَمُويِلُ جِنْدِدُ لُلْبِيثُـةٌ فَ

خطأيه امام القمة يوم الجمعة وقال ان

حكومته ستُكتفي بْزْيادة قىرها ٢٥٠

ملبون بولار في السُنَّة لحمانيَّة الدبيَّة

مشيرًا لل أنبه ليس من العملي تحصيص

٧ر أ من الناتج الداخل اساعتات

التَّنْمِيةُ، في الوقَّت نفسه رأى للدير العام

كامديسوس في مقابلة مع وكالة «فرائس

برس» أن وسائل تمويل انتقال العبالم

لْلْثَالَثْ الَّى تَنْمِيةَ بَائِمَةٌ مُوجِودَةَ اذَا وضْع

حد لاشكال الأسراف للنحرقة لاضداف

واوضح كساعسديسسوس ان للوارد

وبرد من التخليب على أكبر مسودة ويمكن التخليب على أكبر التحديات انا استخددت هذه للوارد

بشكل أنضل ان التصحيح يجب الا

يشمل السدول الفقيرة فقط بل يجب ان

وقال كآمنيسوس ان البنك الدوالي يري

انه يحتاج لــ ٧٥ الى مــانّة عليــار دولار اضافية سنويا لمساعدة العالم الثالث.

صدام ينشر صواريخ حول

العاصمة العراقية

واشنطن ـ كونـا: قـالت صحبا

(واشفطن تسايمسز) امس ان النظسام العراقي يقوم بنشر صواريخ حول بغداد

في عَمَاوُلَةً تَهَٰنَفُ عَلَى مَا يَبِيّدُو اللّ التَصْدى لا يُعَالِمُ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

للتحدة ألتى ضاقت ثرعا ببائته آكآت

ونقلت عن مستبولين في الإدارة

الامريكية والبئتاجون قولهم آنه تم رصد

عمليات نشر يقوم يها النظام العراقي

لصواريخ من شوع (فروج ٧) قصيرة

للدى وصواريخ لخرى من توع واس ايه ١ = بِالْقَرِبِ مِنْ الْعَاصِمة الْعَرِاقِية بِعُناد

تهیؤا علی ما بیدو لای هجـ وم قـ د تشنـه

للقاتلات الامريكية الثي لاتبعد عنها

بدء اعلان نتائج انتخابات

مجلس الشورى المصرى

القاهدرة - اش الا اعتميد محمسد عبدالحليم موسى وزير الداخلية المصري تتيجة انتخابات التصيب

لعِضُوية مجلس الشوري. ومرح اللواء

كمال قناسم مساعد وزيير التاخلية

للانتضابات بان انتذابات الإعادة

ستجري في تسع محافظات هي القاهرة

والنقهلية وستوهاج وقتنا وأللنوقية

وجنسوب سينساء واسسوان وتميساط

والغربية وقد اسفرت نتلئج الانتخابات

عن قور ٢٤ مرشحاً.

سوى بضع مثلت من الكيلُومترات.

للستمرة للقرارات الدولية.

عسكرية وللحمائية،

لصنحوق النقد السدوي ميش

لتمويل بعض للشروعات البيثية.

من جهة ثانية اوصى الدكتور بطرس مِرْيِأَتُهُ قَـُوْلَتِ حَفْظُ السُلَامِ السَولِيهَ فِي برسلافيا بالف ومائة عسكرى حتى يوغُسلافيا بالف ومائة عسكرى حتى تتمكن هذه القوات من اعادة فتح مطار سراييفو لنقل للساعدات والإغسائية الإنسانية للسكان للحاصرين في البوستة والهرسك.

قصيرة قبل الأسراع ألى للخسابيء أن للقصف استؤنف بكل قوت، قبل فجر

الصرب مند شهدرين يفقدون الأصل ويخشون للوت بينما يقف العسالم مُتَفْرِجِاً. ويقضَى نحَبو ٢٠٠٥٠٠٠ شخص تحاصرهم للقبوات الصريية للتمركرة في الجبال التي تحيط بعاصمة البوسنة معظم أيامهم ولياليهم في اقيية نتيجة للقصف التواصل بسالص واريخ ومدافع للورتر والمفعية، واخدت موارد المديثة من الطعام والدواء تتفد، واصبح انقطاع التيار الكهر بسائي متكسرا وانقطعت للياه طوال أمس وأمس الاول، وتزايدت للخَساوف من انتشسار الاوبشة.

الفتاة الصغيرة حنفها ايضاء وكميـة الطُّعـام تَحْتُلْف من مثـرْل الى منزل، آلا ان المتاجر القليلة التي لاتــزال تفتح ابـوابها لاتعـرض شيئــا نا قيمـة، والخُروج لشراء الحَبرُ قد يعرضك لوابل مِن ثيران القناصية، وصرح السرئيس مر ميران الجديد الويجي سكالقارو ان الإيطالي الجديد الويجي سكالقارو ان في يوغسلاقيا. وانتقد سكالقارو الجهود التي يثلثها المجموعة الإوروبية، وإضاف في اوَّلْ تصريح له منذ فورْه بْسَالْسِرْنَاسَة اللايطالية أن أورويا تقف علجيزة اعام الماساة التي تشهدها يوغسلافيا.

وذكرت صحيفة وعكاظه السعونية امس أن خسادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية قدم منحة للمسلمين في البوسنة بلغت ثمانية ملايين دولار.

انقرة \_ق.ن. أ: صرح سليمان ديميريل رئيس الــوزراء التركي امس بــاثــه سيجتمع مع تظيره اليونـاني قسطنطين

سيتم خُلال هــــــّا الاجتماع بحث للســـاتُل الثنائية والقضايا الأقليمية.



🔿 النيران تحرق سراييقو (ا.فسب)

# فى تطور يمهد لتدخل عكرى وبنية النشور من ١٠

وأمطرت قوات الصرب غير النظامية

التي تحاصر الدينة منذ شهرين وابلا من قدائف المدفعية والصواريخ وقندائف للورتر على عاصمة السوسنية والهرسك وقال الصحفيون لن أعمدة من السنخان الاسود الكثيف كانت تتصاعد من المباني المحترقة حول المدينة، وان رصاص القناصة والطلقات للتلاحقة كأنت سببا في ابعاد رجال مكافحة الحراثق.

وتعرض وسط سراييفو لضرب شديد وهـوجعت مباني الـرئاسـة والبرئان ومجلس المدينة بشكل متكرر، ووردت تقارير عن قصف كثيف واشتباكات في الشوارع في مناطق مويميلو وعلى باشيتو بولى ودويرنى حيث حوصر ٥٠٠ر٠٠ من السكان الصرب والكرواتيين والسلمين. وقال صحفيون في مكالنات هاتفية

امس وان القتال تفجر مع اول ضوء. و ذُكرت ادّاعة سرابيقو ان ١٦ من اقراد القوات الدافعة عن البوسنة وصحفيا استراليا لم يكشف اسمه اصيبوا بجروح اثناء شنهم هجوما مضادا على القوات

الصربية في بازاريتشي على بعد ٣٠ كيلومترا جنوب سراييقو. وقد بدأ سكان سراييقو للصاصرون النين يتعرضون للصف ميليسيات

وْعَنْدُما يَحْفَ الْقَصِفَ وَيَخْرِجُ الْسُكَانُ مَنْ مِجْابِثُهِم يَبِقَى خَطِرَ القَنْاصَةِ. وقال رسمير ـ وهو مسلم من مقاطعة دوبريني التي تعرضت لقصف عنيف دق نَلُكُ الْيُومُ اصْنِيتَ صَبِيةَ تَبِلُغُ مِنْ الْعَمَّرِ ١١ عامًا بُرِصَاص احد الْقَسَّاصة دى روبريتي، وخرج جاري لاتقائما واصيب هو سنوره بطلق شاري ولقي مصرعه.. كان ببلغ من العصر ٤٠ عاما، ولقيت

واقترح ستوبان بانيف وزيز خارجية بلغاريا ان يرسل حلف شمال الاطلسي ودول للجموعة الاوروبية قوات عسكرية لَقْرُضُ السُلام في يَوْغُسُلَاقَيْا. وقالُ أَنْ التِياطؤ سيؤدي أنى تهديد دول للنطقة

ديميريل يجتمع بنظيره اليوناني الشهر الحالي

ميتسوتباكيس في الحادي وعشرين من يونيو الحائي خلال زيارة خاصة سيقوم مها أل اسطنبول ولكرت عصادر رسمية في انقرة اشه

من الدي يسدد الفاتـــورة؟

قضيحة التمحويل تفحرض نفسها على «قمحة الأرض» واشنطن تستبعداى زيادة في مساعداتها للبيئة ريودي جانيرو - وكالات الانساء: بخلت «قمة الارض» في سياق مع الرمن لاكمال جدول أعمالها وأعداد معاهداتها قبل حلول يوم غد (الاربعاء) لتصبخ



○ مثات من انصار حماية البيئة يمسكون معا دعلم الارض» -الذي صنع من قطعة قماش عملاقة تحمل مثات الألاف من توقيعات اصدقاء البيئة في العالم - قبل أن يحملوه في مسيرة على شاطيء ريودي جاندو (أ.فسب)

واكدانه أذا كانت قد توفيرت في الماضي يسعى ألى الحصيول على حُمسية ألاف مليون بولار على مدى الأعبولم الشلاشة مساعدة رسمية للتنمية فهى نــاجمة عنّ الخطر الشَّيوعَى، و «الْيَسوم يُسألنونَنْنا... بماذا ستستبدلون الخطر الشَّيوعي؟ ». القادمة لتمسويل بعض المشروعسات واضاف كامديسوس ويمكننا أن شرد انه لنينا الأن دوافع حقيقية للمساعدة

شي حماية البيئة ومكافحة الفقر .

كما كشَّفْ أَلْنَصْابُ عِنْ انْ البِنَّكَ السدولي

وقال رئيس البنك السدولي لسويس بريستان في خطاب له امام وفود مـوّتمر للبيئة المنعقد حاليا فريو دي جيائيرو انه يقترح ما سوف يعرف بمنحة الارض

AL ITTIHAD

واعرب المرجع تفسه عن اعتقاده بان التضامن العدريي مع

لبنان على المستوى السياسي، والذي برز في مـؤتمر عمان، يحمل مؤشرات الجادية على امكانية حصول لبنان على المزيد من الدعم

على الستويات الأخرى وخاصة الاقتصالية. وتترامن هذه التصريحات مع ما اعلنه دانيل هوسون سفير فرنسا في بيروت

مِن أَنْ بَـارِيسٍ مَع تنفيـ ذ القـّـرار ٣٢ ؟ بــاسّرع وقت مَمكنٌ لأن

الوضع في الجنوب بتصاعد على نحو خطير، ومع اعبلان السفير البريطاني ان حكومته كانت دائما الى جانب جهود تطبيق القرار ٢٥، وإنها تدعم مقاوضات السبلام لانها تشكل مفتساها بهذا

ويدوره اكد السفير عدنان عمران الامين العام المساعد

للشَّنُونَ السياسية بَالجامعة العربية أن الجامعة تنظر بِقَاقَ بِالغِ بَا يَجِرِي عَلَى الساحة اللبِنانية مَنْ اعتناءات اسرائيلية.

وَقَالَ عَمْرَانَ فَي تَصريح لصحيفة «الرَّاي العام» الكُّويْتِيـة ان

وعان سوران مسرب المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المستعداد للقيام باي عمل عربي جماعي لوقف هذا العدوانالذي يشكل تهديدا خطيرا لامن المنطقة والى مريد من التوتر ولا يشجع الإطراف العربية خاصة سوريا ولينان على

الاستمرار في محادثات السلام. ومن ناحية اخرى قبال ميشير

للر نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع الوطني اللبنائي ان حكومة بلاده نطلب اعادة انتشار القوات السورية في لبنان في ضوء

الوضع الامني في لبنان والإمكانات المتوافرة. وأكد أن الانتخابات

النيابية المقبلة ستكون حرة وشريهة

وآنُ ٱلجيشُ اللبنائي هـو الـذي

سيشرف مع قــوى الامـن الــداخلي

وأيد للن اجراء انتخابات نسابية

قريبًا تجعل الشعب يغير عنَّ رأيُّه

بحرية، وأكد أنه في الكان الذي يوجد

فُسِهُ الجِيْشِ اللبِسَّاني وقوي الْأَمْنِ الداخلي فيان امن المواطنين محفوظ

من دون تمييس وسيقدوم الجيش

بواجبه على أكمل وجسه ليضعن الحريثة لكل للواطّنين، ولسنَّا في.

حاجةً الى ان نُجعل السُّلطةُ تَسَدَّدُل،

. وعلى العكس فالانتخابات يجب ان

تجرّي بحرية، وهناك نيـة لإعـُادةً

للهجرين ألى قراهم سريعا. وعلى صعيد لضر قال وزير الخارجية

الليناني انه يتوقع الافراج خلال ايام

عن الرهيئتين الإلمانيين، واعرب عن

اعتقاده بانه سيتم أيجاد حل سريع

لنغاية نهده للشكلة في غضون الإيام

تحرك دبلوماسي لبناني واسع لانقاذ الجنوب

المر: الانتخابات ستجرى هذا الصيف والجيش سيضمن نزاهتها

بيروت - القاهرة - «الاتحاد» ووكالات الانساء: إكد الرئيس

الله المسلمة من المسلمة ووحادات المساحة إحد السريلس المتحتان المسلمة المسلمة

اسرائيلية في اجواء الجنوب واقامة عدد من مراكز المراقبة داخل

الشّريطَ الحدودي المحتلّ. -وفي النوقت تفسه علمت «الإتحاد» ان لبنان بعد لتحسرك

ديلوماسي عربي ودولي اشرح خطورة الوضع في الجنوب، ولاتعاش اقتصاده، وقال عصدر حكومي ليتاني «للاتحاد» ان

الرئيس الهراوي يتوى القِيام بْجُولة عَرّْبِيْـة \_ اوروبيـة، بيتما

الْرِئْيسِ لِلْصرى حسني مبارك حيث يسلمه رساله من الهراوي كما يسلم رسميا الى الدكتور عصمت عبدللجيد الامين العام

للجامعة طلب لبنان دعوة مجلس الجامعة الى اجتماع طــاري

اعادة الوُحِيَّة الوطنيَّة وحل لليليشيات، وحــدر من أن الخطر الاساسي الآن يكمن في العدوان على الجنوب وكيفية استعادة هذا الجزء من الوطن. وقال إن كل امكانيات الدولية مسخرة ليدعم

وقال بويز أن حكومته لحرزت تقيما في عبدة مجالات منها

مِنْتَظُر أَنْ يَصَلُّ آلَى الْقَاهِرةَ فَيْ أَلْاسْبُوعِ الْقَبْلُ عَارِسْ بُويْرٍ -جولة في عندمن العواصم العربية والجراء مبالحدات مع

على الستوي الوراري.

صمود الشعب الليث اتى على ارضه. وقد رفع بوير تقريبر الل البرئيس

اللبتاني عن نتائج اجتماع عمان، في حين الشارت انباء واربة من الجنوب الياد واربة من الجنوب الى ان طاقرات الهليكويتر العسكرية الإسرائيلية حلقت فوق الجنوب

وتقلت معدات عسكرية متطورة الى

واقامت حواجئ التفتيش ومراكن

وقد علمت والاتحادي ان من

محطات التحرك الدبلوماسي البذى

يرَّمع لبنان القيام به عربيا وتوليا ..

الَّـزِيــاْرة التي سُيقــوّم بها رثيس الحكومة رشيد الصلح الى العاصمة

القُرنسية خلال الشهر الجاري. وقال

مرجع حكومي ليناني وللاتحاده ان

البرثيس الهرأوى يضوي شخصيسا

القيام بجولة عربية -أوروبية، الأ انه ينتظم تتاثج الاتصالات

التحضّيرية لأنه يحزصٌ على القيام

دلكل الشريط الحنودي المحتط

مراقبة جديدة في عدد من المناطق.

للحصول على هذا التمويل الجديد. وفي تُندن نكر تقريس لَعند مَن خيراه المعاع في بسريطانيا أن التوتسر على للستوى الْعَلَّلَى قَدْ يِسَرْدادِ آذَا لِمْ يِتْمَّ الاتفاق خُللال قمَّة الأرض في ربيو دي جانيرو على احداث التقدّري بينُّ الدولُ الفتيرة والغنية التي تحضر هذه القمة

الأكام وسا

P 2178

Contract all their

The Paris Land

₽£į.,

225

\*\*

بسم الله الوحمن الوحيم مروعيسة المصلال الأموسب لدولة الإسارات العربية التصدة لا تتركوهـــم يموتـــون جوعــ نداء عاجل يوجهه وفد جمعية الهلال الأحمر الموجود حاليا في كرواتيا فالأف المسلمين النازحين من البوسنة والهرسك يحتمضرون من الجموع والمرض

مع تديات جمينة المسازل الإدسار

مدوا لهم أيديكم جزاكم الله عنهم خيسرا تقبل التبرعات النقدية والعينية في مقر الجمعية بأبوظبي منطقة النادي السياحي بجوار عيادة وفرع الجمعية بالعين منطقة المرضائية الجديدة بجوار جمعية العين التعاونية ماتف ١١٥١١٣ / العين \_ وفرع الجمعية بمدينة زايد المنطقة الغربية ـ هاتف ٢٦٦٠٠ او الإيداع مباشرة في حساب الجمعية رقم ٢ • / ٤٠٨٧٥٠٤ بنك دبي الاسلامي بجميع فروعه. كانتيرينا وبباتسيرى الث ليلتة وليلسة

اشهى انواع السندويتشات وللقيلات اللبنانية مشاورما، فلافل، لسانات، نـــُــاعــات

ورق عنب. كبة نية، تبولة وجميع انواع العصير الطازج والكـوكتيل بــالاضــافـة الى

جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان

محشية، بوفيه مقتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعباد البلاد، صالة لــ • • ٥ شخص، خـدمـة للمنازل ، تأجير طاولات وكـراسي

مسرمسر للوجيبسات السسريعية

يوميا أشهى وجبة فطور صباحية \_شاورما \_لحم بالعجين

خروف محشي \_فطائر جبنة \_سبائخ \_زعتر\_مشاوي- لحوم طازجة

# ابوظبي ش زايد الاول ـ مقابل شـويترام ت ٢٤٤ ٢٤٤ ـ ٢١٣٤ ٢٢

مطعسم وحباتسسي اببو شسسقرة

مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد

صالة خاصة للعائلات استعداد تام لإقامة الحفسلات شارع

ILM\_KG C: TAATYV \_OTTTYV \ ILZZIPSAYTY \_IAYIIY

مؤسسة لبنان التنظيف

ابوظبي ۲۲۰۷۱ - ۲۲۰۵۱۷

الصقس للتنظيف ٢٢ عاما ـ مكافحة

حشرات ـ شــامبــو ـ مــوكيت ـ سجــاد -

سیسارات ـ رخسام ۷۲۲۱۹۸ ابوقلبی

333

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي

سـجاد \_ کئـب \_ سـيارات

اگر التخطیف ۱۹۳۹۹ ایسان (۱۰ معتمل موکدی شاقه (۱۰۰ ایسان سماری (۱۰ رازی خشران بعقاله) (۱۰۰ تنظیف کنار ارتفاق مثال موطنی

اروان فالمسات المطالعة

يتظيف سخاد حثث وسيارات

مبينيات مكفولة [ ١٩٤] ٥ يا إبوطيم

التونسية للتنظيف : موكيت كنب

سيسارات لزائسة غيراء ـ رش حشرات

مكفسول ٧٠١٢٩٩ ابوظبي

拉里區

السرولا لخدمات التنظيف

۲۲۵٤۲۸ \_ابوظبی

السنمة للتنظيف ارب انتظيف

جهكيث شبقة لو كنت أو بسيارة او رش حشرات إ

وَفَتَىٰ أَيْلِم لِنْجِعَع ٢٠٤٦١٢ الوقْفِي / تَنَاء ٢٢١٦٧٨

والجنسنائيري هارتينسنايرنك

الاقشيل: عناية نتتغليف اللابس بانواعها غسيبل سيجاد كنب موكنت كراسني السيارات ستائل

الوطني ٧٨٤٣٧ - شام ١٩٧٧٢١

مؤسسية الختسر ٧٧١٧٧٩

نقسلالسات

تنظيف درش مبيدات أبوظبي

الجسيم للتنظيف ت: ١٩٤٨٥ ابوطبي

ەنيوراكلىن، المعروفة عالميات ° ٧٣٣٩

أبوظبى ـ مكافحـة الحشرات وتنظيف

الانشراح للتنظيف اسعار مشافسة

آ ۷۸۹۲۱۷ \_ ۷۸۹۲۱۷ ابسوظیی

المختار للتنظيفات ٩٧٣٢٩٠١/٦٥٧٨٧٢

単葉岩

مغسلىة ابىراھىم ١٩٤٧٨ه مصفىح ـ

الحامدي للتنظيف ٤ • ٧٨٧٧ ـ ٩ ٤ ٢٧٠٣٨

الصلخسندي للتنظيسف

٠٠ ادرهم کلپ دو کلت شقق سجاد سیارات رش

حشرات/ خنمة ٢٤ ساعة ١٢٤٩٥ كابوظبي

مـؤسســة بن عتبق للتنظيف ٢٥٧٦٥٦

ابوطني أكات الموطني أنظيف عُرفة واحدة ١٥ برهما ـ تنظيف

سيارة ١٠٠ نرهم ـ تنظيف كنب ١٠٠

ستاثر الإحالام ديكور وتنجيب

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ولف للحسركسات

مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ ـ٧٢١٢١٨

صيانية المكيفات المركيزيية والعباديية

والغسالات الاتوتوماتيكسة والشلاجسات

والطباخات وجميع الادوات ـ مؤسسة

الفابيز وصيانية المكيفات المركزيية

والعادينة والغسبالات الاوتبومنأتيكنية

والثلاجات والطباخات وجميع الادوات

الْمُدِينَةَ الأولى ١٩٩ ٥٨٧ أبوطبي

ىرهم / ١٣٥٥ ٩٧٠ ابوظبي

۸؛ ۳۲۲۱ ـ ابوظبی

٣٢٢٢٨٢ أبوظبي

ابوطبي

THE SYTTIVA

سجاد ـ كئب ـ سيارات

أبوظيي

وحدة حجاج للتصوير ت ٢٢٢٤٤١

المرشـــد مصــورون ومصــورات ت :

ستوديو ابتسام لتصوير خيام

کویشات – ۱۱۸۷۰۸ – ۱۱۴۰ ما۸۷۸۸ – أبوظبی

ستوديبو ريسم \_ مصبورات للحقالات

كوشيات \_بطياقيات افسراح ٧٢٣١٧٧

تصوير الحقلات مصورون ومصورات

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين لــلاثــاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤

فخري للاتبات المستعمل /٤٥٦٢١٤ ت

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧/ أبوظبي

ابوعل لسلائسات المستعمل ت: ١٩٧٢٥٠

كيسرالي للاثباث للسيتعمل ت ٢١١٣٥٩

النجم الاخضر لسلائسات ٧٩٥٤٧٧

للنسارة لسلائسات والترحيل ٢٩٧٤٦٩

بسلوط (بيع وشراء واستبسدال) ت:

النمس لسلائسات والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨

الإهرام للاثباث للستعمل ت: ٥٦٠٣٠

255

نفرتیتی ۲۱۶۳۰۳ ـ ۲۲۳۹۱۴ ابوظبی

الشربجي للاثاث المستعمل / ٧٨٩٧ه

القطيم للاثباث للسيتعمل ١٩ ٥٩٥٤

البرحيل والترحيل لللاثساث ٧٧٩٥٨٧

ابراهيم لللشاث المستعمل ٢٠٥٥٦٠

العون للاثاث المستعمل 29 29 29 ابوظبي

للدائس لسلائمات ت: ٧٢٦٨١١ أبوظبي

نسمة للاثاث ت : ۱۸۹۸۰۸۸ ـ۸۷۲۳۲۷

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع

وشراء وايجار واستثج الراضي

والعقبارات ت: ۲۷٤۷۱۱ \_ ۲۷٤٥٢٢

مركس الخليج والكبويث للعقبارات بيع

الشارقة فاكس: ١١٥ ٣٧٦١

المروعف ارات

۷۷۹۲۷۰ ـ ۷۸۳۲۱۱ ـ ابوظبی

۲۲۷۷۱۱ ـ ۳٤۲۰۰۸ ـ ۷۲۷۲۱

٣٣٤١٤٩ ابوظبى

٧٧٤٤٣٤ \_ابوظبى

٢٠٣٤ ـ ابوظبي

ابوظبى

ابوظبي

ابوظبىي

ابوظبى

ابوظبي

كابوتشينو واكسبرسو معتخصصو حفلات اعياد الميلاد والمناس

لجميع المناسبات \_محطة الباصات \_فاكس: ٣٩٣٦٢٢

خدمة للمنازل ـ ابوثلبي مقابل عيادة السلام ت: ٧٨٢٠٠ ٢



AMERICAN SHAOLIN

بطولة الحيزاء

• عاصفة الصحراء / ابراهيم الصلال . مريم الغضبان ● ليلة من الف ليلة . مهرجان القاهرة السينماني الفيانسيسوي . وحفلة زفاف عمار الشريعي • ملكات جمال امريكا ٩٢ الكاميرا اخْفيةالسعودية ۞ احدث اشرطة الْكَارِتُونَ التَّاطِقَةِ بِالعَرِبِيَةِ ۞ اهْدَاقَ الدورِي الاماراتي

فنواد المسنس شبويكار • ابو الليل، محمود المليجي، سامية جمال قرع فيديو الملك شارع بني ياس ـ ت ١٦٦ و٣١٥ ابوغلبي

Modern

مجلس عربي قاشر وجنيد ٧٨٠٩٣١

محل ياب الايجار ٨٠٠٠ / ٢١٨٧٤٨

حل بالديكور بشارع لليناء ٢٠١٧٩٠٦

مرسنینس مودیل ۱۹۹۱ پسعر (۲۰۰۰)

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات

مرسيدس مستعملة من المائيسا ٣٣٤٣١٢

سيارة اودي م ١٩٨٢ اتوماتيك ٢٦٨٥٥

مرسيدس ٥٦٠ SEL مر م ۸۷

. BMW-316 ـ م ۸ / ۳۲:۰۸٤۹ أبوظبي

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي

当当屋 ペ・ヤマ人をヤ

/ ۲۳۴۳۱۲ الشارقة

الشارقة

فيديو النجوم ا آه . . و آه . . محن شحر بحات ۲۱۱٤۷۸ ايوظيي

الخلاقي للتجارة \_بيع وشراء كسافسة السيارات والمعدات ومحركات السبيازل ٥٥٣٦٦٩ ايوظيي

شراء وبيع وتصليبح آلات التمسويس والطناعة ٨٨ف٧٨٧ ليوظبي

ila ulipergaaffiguselhenaa Anglesaffili Lauge blumbi

مرسیبس ۵۰۰ کوییه ۱۹۸۴ / ۷۷٤٦٥٤ أيوظيي کابریس ۱۹۸۸ و ۱۹۹۱ / ۲۳۲۵۲۹ ايوظيي، ٢٠٠٨

> 田田田! 🤻 نخيل دُو اصناف جيدة واحجام كبيرة وبإسعار مقريبة دبي ٩٠٢٩٧٨٦ / **注意性 ヤマじん人人** محل خضروات وفواكيه يكيامل المعينات والتجهيرات بالنادي السياحي ٧٧٢٨٦٤ ابوظبي طراد ۱۸ قدمها مناكبته ۱۱۵ حصانيا 三年書 さんごうかいきょうつ

真細菌 العيون الزرقاع ـ احتية وشنط جلسية بأرضص الاسعسان بحمسنان ستتر ٥٣٢١٦٦٥ ايوظبي

سيارة / نداء ٩٤٧٣٣٣١ بدون الرقم 医胃毒 شقة بالإثاث غرفتان ٢٧٦٣ ٢٩ ابوظبي 平田田

مخزون مسلابس واحسذيسة بأرضص الاسغار جملة ومغرق البطريق للتجارة ۷۹۰۰۷ ابوطبي

غرفة وصالة بالاثساث ٤٧٧١٤٧ أبوظبي

۲۱-۲۷۷۹نیو

**465** ... «تاکمي» نيسان صني موديل ۸۰/

٩٤٢٥٠٩٢ / ٢٩٢٧٩٦ أيوطيي 

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمييوتر ت

٧٤ ١٥٥ العين = = فرصسة نسادرة في الاهليسة للكمبيسوتسر دوّرات للشبــَابِّ على الكبيــوتــر في فصل الصيف بسعر مغشر وتسريس المنهج الدراسي وتعليم النفسة الانجليسري ودورات محاسية ٣٣٨٦٨٤ ـ ابوظبي 医医療

لطلبة بيروت ملخصات للتفوق محاسبة ورياضيات ٢٤٤٤٨٢ ابوظبي

جوسب للترجمة القائبوني

عُربِي \_ انْجليِــرْي \_ فــرنسي \_ المُـاني ۲۱۱۳٦۸\_۳۲۱۰٦۲ أبوظيي سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩. ابوطّبي عدد ترجمهٔ قانونيـهٔ وعادية ت : ٦٦٣٤٦٦

20.00 الوكيلُ للترجمة القانونية ت : ٢١١١٤٩٧

آلات وتصوير مستندات ٦٤٥٧٩٥ العن

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٢٦٣٤٦٦ مدرس انجليــزي للجميـع ٣٢٩٥٢٩ 海田市 انجليـري منهاج ومحابقـة ٤ ٢١٧٥٠ EEE.

مدرسة كيمياء وفيزياء ثانوي ـ علوم ورياضيات اعدادي ٢٣٢٥٥ البريمي مدرس ريساضيسات ابتسدائى اعسدادي

۲۰۶۰۱۹ ابوطبي

الكسوت لإدارة العقبارات ت: ١٦٣ ٥٧٥٠ لدينا شقق وفلل ت : ٧٨٧٩٥٧\_ايوظبي

السدار للعقسارات شقق وفلل ٥ ٧٢٧٨٠ قلل ـشقــق ۲۲۲۷۸۰ ـ ۸۷۲۲۲۴ ابوظبي التغيمي بشقق وقلىل واراض ٢٧٧٧٥٤ ابوظبی . ≡≡≡

شاقق - فيلل - اراض - ابوظيي الفرال لادارة العقارات ٣٦٦ ٣٢٦٠ أبوظني

اسكسان ـ قلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي تايلوس ـشقق ـقلل ـاراض ٤٩ ٥ ٧ ٧٩ **332** اســوان ـ نؤجر ونسـتاجر ٦٦٦٨١٦ ايوظبى

COLUMN TOT OF الصوابس للعقارات بيع شراء تأجير

44 / ۷۸۸ ايوظيي MMM

الحوار للعقىسارات ٣١٧١٤٣ ابىوطبي 

ابراهيم للعقارات ٢١٥٩٣٤ / ١٥٤ - ٧٩ HER ايوظيي ايوظيي ۲٤٨ / ٤٦١٢٠٠

بالمناصير - قيملا بمالبندارنية - ٣ قال جديدة شرق ٤١ ـ ابـوظبي ٧٨٨١٤٨ / **自由版 4VYo1Aだら**む قيلا للليجال ٢٩٥٨٣٦ / ٢٢٢٢١٦٩ ابوظبي رخصة مكتبة وقرطاسية ١٥٧ ٩٧٦٥

=== فيلا طابقان بالمشرف ١٠٩ ٣٢٦ ٩ ابوطبي

ابوظبي شقة مقسومة غرفتان بالخالدية ۲٦٨٣٨١ ابوطبي 聖書里

غرفة وصالة مفروشة لشهـرين من ٢/٧ شهري ۲۷۰۸ / ۲۷۰۸ غ ابوطبي

ميرَانين غرقة وصالة بمنطقة هـزاع بن ۋايدىلىپ ٩٤٢٦٥٧٧ 

غرقة بشقة لأنسة او سيدة مع سيدات بشارع النجدة ٣٤٣٥٠٣ أبوظبي

غرفة مفروشة لأعزب ٧٨٧٨٥٨ أبوظبي

غَرِقِة لأعرْب بالنادي السياحي ٧٨٩٥٤٧

شقة مفروشة لشهرين ١٩٣٥ ٣ أبوظبي

MEE SYYETVA الإمارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠ الرأس الاخضر –مدربون ومدربات عرب

وتعليم ثقيسل ٢٣٧١٩٠ ابوطبي

العربية والانجليزية ٢٩٠٨٨ دبي

صندوق بريد ٢٠١١ ابوظبي ELECTRIC SE

السائل المارة (۱۹۵۲ و ۱۹۵۶ المارة و تعمرة العقارات

**多温度** شقق ـ قلل ـ اراض

السويدي للعقارات ٧٨٨٨٤٥ شقق ـ فلل شركة الفيصاء ـ تلجير ـ ادارة عقارات

ايوظيئ

ابوطبی. 再事單 البراحية للعقبارات ٧٩٣٦٧٧ ابتوطبي

332

黄尼亚.

للروج للعسقارات ٧٢٢١٥٧ ابوظبي تنجير شقق\_قلل\_محلات

٧٢٢٨٦٤ ابوظبى الشامسى ـ عدريات ومدريون ـ سيارات جىيىة ٩٢ ــ ٣٣٨٦٧٧ ــ أبوظبي

ايوظيي العمران مدربون ومسربات ٧٢٧٥٣٥ ٧٢٧١٣٤\_ايوظيي

معهد ابوظبي للموسيقى والبساليب

شخص سؤهل لادارة مصبغة حديثة ترسل الطلبات مع شهادات الخيرة الى

كانيلاك بروجهام ـ م ٩٠ ـ ٩٢ ٠٥٠٤٧٣٠٤٠ سيارة ---

٩-١ ومن ٥-٨ ■■■ مراقبو اعمال كهربائية لمكتب استشارات هندسية فاكس٣٠٣٠٧ ابوطبي

للعمل بمدينة العين مندوب مبيعات لديه خيرة بالمناقصات الحكىومية ولديه سيارة ١٥٦٥٦٠ أبوظبي ـمجدي

.... رخصة مقاولات عامة مصنفة نرجة

مصممات ازيباء سيدات لنديهن تخبرة لأ ۲۳۱۲۶ ندام

مصري ســائق خفيف ٧٠٧٦٥٥٣ ابوظبي ســوري ســائق خفيف ۹۷۲٤۷۷۳ نداء

يهَاء وراشد / ٧٢٤٠٠٦ / ٧٢٤٠٠٧ /

الأمل\_شقق\_قلل ٧٨٨٢٦٨ أبوغلبي

الظريف لادارة العقسارات

٥٦٦١٦٦ ابوظمي

ال بـ ( ﴿ الوَظِيدَ فَ ٢٣٣٥ ﴾ وَمُكِيدُ سِيْفِيرُ حَمْلُوالْ ٢٢٥ / ٢٣٥ ﴿ وَبُنِيدَ إِذَا وَرَوْدُ فَا لَقَالُن

مؤسيسة نزييه التج 

الكثيبىي ، ٣٢٦٦٥ أبوظيي المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

37337fo. REE أيوظيي

العرب للعبلاقيات وجلب الخداميات ت ٧٢١٣٢٠\_ابوظبي

4414843 ابوظبى

البرق ـ قلبينيات، سريلانكيات ١٠٠٧٧٠ 医囊瘤 سؤسسة عقباب خيادميات عمال

ليسالى لتجهيسز الاعسراس

تعهدات الإفراح ٦٦٦٩٦٦ العين نسداء

التحسام للفيسام وتنونو انبام خير الاعران مصرية بجميع الكماليات وتجهيزاتها كوشنة وتعوير مجائبا كأجيب مسارح مميرات كراسني

مؤسسة سوارين ـ كوشات وخيام

غيم للأمراس مكينة مركزيا

سؤسسسة الديبنسة الاولى . ت ۱۹۹ ۵۸۷\_ایوطبی

ده ۲۲۲۷ و سناد صيانة عاملة وعقبارات

صالون واحة الجمال ٦٣٩٣٧ ؛ ابوظبي مركن الجمال - مستحضرات للعنايكة بالبشرة والشعر معدات حديثة

النرجيس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ التعني خادمات مسلمات٢٤ ١٧١٣ أبوظبي

الركـن الذهبـي ت : ٣٣٩٩٥١ ـ ابوظبي الــزراقــة \_ خــادمـــات \_عمال ٢٦ ٥٧٢٧

خورى للخدمات والعبلاقيات 34009 الشامسي للعلاقبات ١٥ / ٣٣٧١ ٢١٦٨ ٢٠

النهام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظيي

القبيسي العالمية \_ خدامات \_ تـوفليف \_

الشامري ـ خادمات وعمال/ ٧٨٧٢١١

ابوطبي

1 N N

۳٤١٩٣٧\_٣٤٨٦٧١ ابوظبي

الريد خافظ مطريات مطريون فَيْنَ وَطِيرانَ خَلَيْجِيَّةُ ٢٢٦٩٢٢/ ۹۷۲۰۲۹۳ ایوقلیسی الشروق لخدمسات الافسراح ٣٢٣٥٨٢

ويجميع القاننات مع الغاسل والاضاءة

يمة شنشة السند للأفراح كنام طوية ومعنفة برعزيا لتكفل مَعْمَدُ خَدْمَاتُ الْأَوْرِاحِ بِالْكَامِلِ / لِوَعْلَى \* ١٩٤٢٢٥ - ٢٩٤٢٢٥

الخيبارى للصيبانية العهامية وادارة العقارات ١٩٤٩ ٧٩ ابوظبي ١٩٤١ ٥٩٩ 222

صالون سناء للسيدات ابوطبي الخالدية تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

صالون ريم الخليج ٣٣٤٩٨٤ ابوظبي

للتخلص من السورن السرّائد (لسوبي شیمباستار) ۲۲۲۳۱ / دبی ۲۲۳۳۱

هادمات ـ القلبيـن ـ وسريلانكا

٧٢٢٧٦٩ ابوظبى

... الهاشــمي للخدمــات العامــة ٣٩١٦٠٦

ايدي عباملية ٢١٥٣٤٦ ابوطبي

٨٤٣٣٨ أيوظبي \_فاكس ١٨٤هه ٤ تجهيئ واعتشراس

٢٣٦٦١٤ ـ ا ٤٧٨٦١ ـ ايوطبي مؤسسة القيصى للأفراح ـخيام ملوشة ومكيفة مركزيها استعداد تنام لكنافية

ريم ــ لأقشم الكوشات ٧٢٣١٧٧ أبوظبي

7744.4775.74/0 رينسة لخدمات الافراح وعمل الكوشات

۵۰۵۸۷-۱۰۹۰۹۰-۱بوظیی

السريم للعقسارات ـ تأجير واستثم

الزيسارة ٧٢٧٩٠١ ايوظبي

أسرح للعلاقيات ـ ٧٨٨٩٦٨ أبوظبي

ځادمات فلبينيات وسـريلانکيات ت :

مطر للضنمات العامة بالشهاسة - .07/ TT70A - .0.ET1TAV خادمات فليبينيات ـ سيرلائكيات ٥٨٧٨٤

البراحــة ـ كل المهـن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

۹۲۳۳۳۳ سیارهٔ ۷۲۷۳۷

واستثمار ٣٤٣٢٤ ٢ ابوظبي

مجوهـــرات (متــي) نشتري ونبيــع ۲۳۲۲۱٤ ابوظبی

امكو ٤/ ٣٣٨٩٣٣ \_ البرج ٣٥٠٣٥٣ لتأجير السيارات / ابوظبي ---بن حبروش لقاجير السيارات ١٥ ٢٧٧١ النسر لتأجير السيسارات ت: ٢٩١٦٧١

صحاري لتأجير السيارات هادي بن MMM EOTTEY أبوظبي 

الجزيــرة لتاجير السيـــارات ٧٢٧٤٤٩ 異異質 ١٦٥٥٦٦٧ ابوطبي ١٥٥١٥٤ \_فاكس الرويس ــ خندمــة ٢٤ ساعــة ٧٩٥٩٨٥ 

الديار \_اسعار مغرية ١٠٧١٧٠ ابوظبي الشعلسة لتساجير السيسارات ٣٢٧٢٢٢

الوادي لتأجير السيارات ٢٣٤٤ ٢١ ابوظبى

العصرية، مونيلات ٩٢ صالون، ستيشن، باصات اسعار مغرية ٣٢٩٥٩٦ ابوظبى المقاهر في التكني المنابد (1000) الوقع كالركي (الرفعاد 100)

الوطبي هاتف ٧٨٧٣٢٧

أبوظبي عيسى بن حويـرب لتأجير السيــــارات ۲۲۲۲ يئي ياس-۱۰۰۱ ۲۲۲۲ 

Laboration (Control Control Co أتن الكناق لتأخير النيارات C. Franks Cynary

سارات حنيلة الألك حنية والهاعة حدال ١٢٠١٠ ( المواقعي ( الماه ١٢٠١٠ ١٢ ١٢ ) الطحالب لتـأجير السيـــارات ٢ ١ ٧٧٨٩

تجنيسة اعسراس

مزكرت بجميع للقاسات مع المغاسسل والإضنساءة

عبام طول زيمتاهه پرهلغه جرفريا بعد بوش عنع الخاصل والدام الد ANTO AN (TI) مؤد أم هادي عبدالله التحاري تأجير غيام كية مركزيا كردات ويطافات افراح حجز بالقياس أولي

للاعراس والمقلات ١٤٧٧ والمسي

Treating to the care the care that the care

لينا نشتري المجوهرات والساعسات الثميثية الستعملية ت : ٧٨٢٧٤٧ ٣١٩٦٨٧ أيوظيي

حويـربت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي ـ قاكس هبـة لتأجير السـيــارات: ٢٩١٦٤٢/٩ الخليسج - ٣٣٨٨٣٣ - أبوظبي الملا \_سيارات اوتوماتيك ت ٢٧٧ ٧٧٩

ابوظبى العالي لتاجير السيارات ٢٥٣٩٦١ أبوظبي الصياد لتأجير السيارات٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

(r - overentien - res

للشرف \_ سپارات او توماتیك ، ۷۷۷۰۹ زامل\_أسعــارثــا منـــاسيـــة ٧٨٥٩١٩

فارس لتأجير السيسارات ٢٢٣٢٨٨ بن سلطمان لقاجير السيمارات ٤٦٢٧٣٩ 田田田 بلوتو لتأجير السيارات -٧٢٨٨٨٢

لغيدمالاحراق خدم للأعشر اس مكففية

كوشة مكانا لكل مفلة

C+3PTATTING مستخصصت

٢١١٦٧٦ أبوظبي

ابوظبی۔نداء ، ۹۲۲۷۶۹ بڻ كردوس لتأجير السيارات ٣١٩٥٩٥ النانة لتَّاجِير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي بن نصرة لشأجير السيسارات ٧٨٨٨٤٠

رويال لتلجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

الدلو \_اسعار مناسبة ٣٦ • ٧٧٣ ابوطيي

اليسوم السعيسد للعقسارات ٥٨٠٠٨٧ صياح للعقبارات ٣٣١٥٤٧ ابـــوظبى ـ

\_ابوظبئ ■■■ ٣١٢٤٤٨ أبوطبي

للقدم للسيدات \_ للرجال • ٧٤٧٥

الامراء لتوريد العمال \_موظف او موظفة لهما خيرة في هذا المجال \_ اجادة اللفتين

شراء قطعتني أرض استثماريتنان ٠٠/×٠٠١-بــالعين ٧٩٣٩٣٩ ابـوظبي

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١

تقبل عن ٣ سنــوات ٢٥٩٧٧٧ العين

شيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩

الصقير \_للعقارات ٧٦٧٠ ٧٩ ــ ابوطبي الحامدي للعقارات ٤ • ٩٤٢٧ - ٣٨ - ٩٤٢٧

شسير للعقارات والاراضسسي ٧٨٣٤١٦ الهمام / شقق\_قلل\_محلات ٧٢٣٢٤\_

العامري ـ الساعـة ٥٠ درهما ٧٩١٠٤٠

لیندا کار \_مدریون ومدریات ۳۲۳۵۷۵ ابوظبى

٧٠١٣٣٢ أيوظبي

كوافَيرات ٣٩ ٢٣٥٣ أبوطبي من الساعبة

ثانية او ثالثة ٧٩٠٠٠٤ ايوظبي 

ابو السعود للعقارات ٢٨٧٧٦ ابو طبي الرمسادي للعقبارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

التَّــوُرَّس شقق وفلل ٧٨٦٩٥٧ ابوطبي

محنسان مدریون ومدریات ت: ۲۲۲۲۰

شركة الـرميثي للعقــارات شقق فلل ت : خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتلجيرت: ١٣٩١ه ٤ ـ ٢٢٢٨٨ / ٥٠٠

محل ستــوي ١٦,٠٠٠ / ٢٨٢٨٢٧ مكتب ارضي الايجار ٧٠٠٠ / ٧٢٥٣٨٤

مستودع بالمصفح م ۱۱ / ۳۳۸۳۷ ندفع ایجارک و تنفع شهریا ۲۹۲۱۲۰ قيلا جديدة بالرعاب-٢ فيلا جديدة

فيلا مؤسسة تأسيس للوكس ـ الجميرا دىي 2 • • • ٧٩ ابوظبي غرفة مفروشة لأعزب بالخالبية ٣٩٣٥٨٩

شقة مفروشة لشهرين ٤٦٣٥٨٢ أيوظبي

قناعية الصداقية للشحن جنوا ويبرأ ويحسرا ت: ٣٥٢١٤٦ - ايسوظيي 重要者 ・ شركة اكسبريس للتخليص ـ شحن بري ـ بحري ـ جوي ـ شحن بـري لــلاردن ـ حناوينات مشتركة بأسعنار مشافسة ۱ ، ۷۲۱ ـ ۷۲۵ ۲۵۰ ۱۷۲۵ ایوظیی

مسابق للستسائر وتنجيب الموبيليسات

البطل للستائر وتنجيد الكنب/٢٤٢٤

لخوان خنجي - تنجيد الكنب وللجالس

.٧٢٢٩١٦ ايوظيي

حَن وتخليسص

ت ۲۰۶۶۰۷ أبوظبي يارا ديكور \_ تصنيع وتنجيـــد الكنب ۷۷٦۰۹۸ ابوطبی

اطقم الكتب ٢٠٥٥ ٧٧٦٥ ابوظيي

تشكيلة واسعة عن السجاد واقعشة الستائر والتنجيد ـ موديلات ٢٢ للقنادق والقصور والمثازل البورنو ٢٧٢٢٠٥

الروضة للعفروشات تنجيد وتصنيع

قاكس٢٤٣٣٤ عدد معبرض ونقلينات الصحبراء اللعبرض ٢٥٢٢٢٢ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوقلبي ـ فاكس٤٤٨٨٨ محل ياب ولحث ش خليفة بالديكور ٢٦٩٥٦٦ العين ـ مشير

> محل مسلابس ش المطسار ١٩٢٢٦١ ٩ ابوظبي عام الموظبي علي ماتف ٢٤٦٨٦ NEC

مكتب لجلب الخدم والعمال بكسامل محتنويساتسه ساو تأجير السرخصسة

شقة غرفتان وصالبة وسفرة بالاثاث ستوي دو دره۲ ش حمدان ۲۵٬۷۷۱

مُعَاجِرًا مُ للوسم : بالأقساط للريحة يحيس نساصر للالكترونيات مكيفات، تلفريونات، ثلاجات، فيديوهات ٣٢٥١ أو٢٤) ابوظيي

هاتف يشاس ونيك كامل ٧٣٣٣١ ٥٠٠

يجاد وسي

اثاث بحالية جيدة ٤٧٧١٤٧ ابوطبي

للاغتلان في هذه الصنعصة برجي الاتم

ابوظني

وشراء وادارة العقارات ٨٨٥٥٥ / ٣

خطوط فاكس ٣٧٣ه ٥ ؛ عجمان السند للتجارة والعقارات ـ بيع ، شراء، ادارة، استثجـار ۲۷۸۰۸ ـ ۰٦ /

الكبربائية ۷۷۹۰۳۰ / ۷۷۲۲۰۸ ابوظبي

-7\_ 1 5 TEVO / -7\_ \$7VA.V عَيَّ كَنَّادَةُ إِشْطِرُ ثُكَّةً ﴾ اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: 🕙 أ ٤٦١٦٢٨ أبوظبي سراييقىو، عناصمتة البنوسة والهرسك، تعيش الحرَّن والموت وَالذُّمْــانِ. اهلهــا المسلِّمـونَ مَنْ ذُوَّن مَياه للشَّرب، تطوقهم الثَّيْرَ أَنْ مَنْ كُلُّ اتجاه ويزحف اليهم البؤس بسرعة كيثرة تتيجلة حشب الصرب عليهم وحقد الحاقدين وطمع الطامعين.

﴿ فِي كُلِّ يُومٍ، يَسْقَطُ مُنَّاتُ الضَّحَادِ برصاص وقنائف لليليشينات

برعت من والمساعلة تعريف الصريبية وكل ساعلة تعريفي المحاصرين في الملاجيء من اطفال وشيوخ ونساء من دون ميساء وَّابِسُطُّ مَقُومًاتِ الحياةَ، تَخْتُصِرُ مِن

مسلمون يستغيثون يسدافعون عن حق وكرامة، يصمنون في وجه الظلم والباطل، يتنفسون بخسان

الحرائق ويشربون من عرق ثيابهم

المبللة، يَصَرَّحُونَ، يَضَادُونَ الْعَالَمَ؛ انقذونا من نيران الصرب وحقدهم،

ومتى الآن، ورغم الماسى والآلام التى تعيشها سراييقو واهلها، لم يجد النساء اي استجماعية من

والاقوياء القائرين على وقف تزيف الندم، ويبدو أنَّ بَضَاعَـة هــوُّلاء

للواقف بما فيهسا من عقسوبسات

اقتصادية لم تقدم او تَؤْخُر في مسار

سراييقو تحترق، واهلها لايجدون قطرة مَـَّاء تَطيفُـة، والمُقْرَضّ، اذا لم

ثقل المطلبوب، أن يصحبُو الصَّمِير

العَالِي قَدِلٌ فُواتُ الْأُوانِ لِإِنَّ القَارِيخُ

لن يرحم من يتخاذل عن نصرة حق الإنسان.

«مصبح»

اطفال المدخنات اكثر اصابة بمرض الريو

لدى التصريحات واعسلان

اعمارهم سنوات.

دعونًا تعيشُ الحياة.

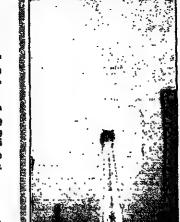
الإحداث.





# الرومى يحضر حفل المدرسة الهندية

حضر معالى خلفان محمد الرومي وزير الإعلام والثقافة امس الحقل البذي اقامته مدرسة ابوطبي الهندية بمناسبة يوم تأسيسها السابع عشر، وقد حضر الحقل ايضا سعادة راجيت سيتي السفير الهندي بالدولة.



التقط مصور وكالسة رويتر هلذه اللقطة لصاعقة برقية تضرب قسة باريس التي شهدت عاصفة رعدية حادة يوم امس الاول.

الزكوات والصدقات لمجاهدي أففاتستان

الجمعية الإسلامية الأقفائية

الأضاحي لجاهدي أفغانستان

### بأفتتأح مسجد صوفيا احتفلت الجالية الإسلامية في بلغاريا باعادة افتتاح المسجد الاسلامي الكبير في وسط العاصمة صوفيا بعد ان ظل مُعْلَقًا

طُوال فَترة الحكم الشَّيُّوعَى لَبِلُغَارِياً. وذكرت وكالة الإنباء الايرانية ان مئلَّنْـةُ المُسجِـد قـد ازْدائت بْـآلاعــلام والمصاميح الملونة ابتهاجا مهذه المناسبة. وكانت السلطات الشيوعية في بلغاريا قد قامت باغلاق وتعطيل اقامة الشعائر في هذا السجد لأكثر من خمسة واربعين

مسلحو باغاريا يحتفلون

### جيمى كارتر يحارب الفقر شرح السرئيس الامسريكي الاسبق «جيمي كارتسر» تقاصيل مشروعه الخاص بمحاربة الفقر الذي اطلق عليه اسم «عشروع اطلنطاء وكان السرئيس كارتر قد قرر العودة الى مسقط راسة في اطلنظا بولآية جورجيا الامريكية لتنفيذ

هـدا المشروع الـدي رصـد لـه ميـزانيـة سنوية تصل الى اربعة ملايين دولار. ويهدف المشروع الذي يشارك فيه ٣٠ شخصية عامة القيام بدراسة ميدانية للجماعات التي تعاني من الفقر والامية في الولايات المتحدة الأمريكية، وانتشار

التعنصية للإيقام وازامل الشيداء الانفعال

يا أنصار الجهاد في كل مكان .ها قد جاء اليوم الذي طائما انتظرناه معا ،وقامت دولة الإسلام في كابل تحميها الأستة والتنا

أيها المسلمون . . دولة الإسلام في كابل تنادي كل واحد منكم أن يهب ليضع لبنة في هذا الصرح العظيم ، فإن تكن مرحلة

الجهاد بالسلاح قد فاتت الكثير فلا أقل من المساهمة في معركة البناء والتعمير ، وحكومتكم الإسلامية تهيب بكم جميعا .

يا أتصار الجهاد.ها قد أقبل عيد الأضحى على المسلمين وفيه تنحر الأضاحي تقربا وشكراً لله .فلا تنسوا إخواتكم في الدولة

عناويننالنكقى جميع المساعدات والمساهمات الخيرية هي :

أيوظين : الخالدية ، شارع طارق بن زياد بجرار بنك أيرظي التجاري مقابل المحمصة اللينانية . هاتف : ٦٦٣٤٤٠ ص .ب - ٢٥٧٦٢

الفجيرة: شارح الشيخ حمدين عبدالله مقابل مجمع المعاكم يجوارينك دين الإسلامي هاتف: ٢٢٥٩٩٥ ص. ب ٢٠٤٢

الشارقة : شارع الزهراء متابل مديرية الشرطة خلف صيدلية ليني هاتف : ٢٧٤١٦٦ - ص . ب - ١٤٩٠ فاكس : ٢٣٠ ١٣٠

ديسني : ير دبي شارع الرولية قبرب مسجد أبراهيم الخليل هاتف : ١٩٨٨ ٥ - ص - ي - ٢٣١٦٧

الإسلامية في أفغانستان واجعلوا لهم نصيبا .هذا عيد الأضحى قأين المضحون ؟! فتقربوا إلى مولاكم تقبل الله منا ومنكم . أرقام حساياتنا في ينك دبي الإسلامي يجميع فروعه كما يلي:

---- 1. - FYYFPA3 - . Y ----

· 1- 07. - \$£A744. - . 1 ----

-Y-8Y-- £A4Y4YV--1

بدأت بلدية ابوظبي في تنفيذ مشروع انشاء نافورة كبيرة على هيئة شلالات مقابل فئدق ابوظبي انتركونتننتــال وذلك في أطار خطة البلدية تجميل المدينة واستعدادا لانعقاد مؤتمر قمة مجلس التعاون أحدول الخليج العربية الذي يعقد بابوظبي خلال شهر ديسمبر القادم.

انشاء نافورة كبيرة جديدة على هيئة غلالات بابوظبي

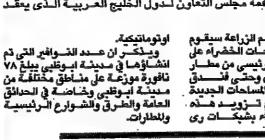
وقال السيد سالم خليفة القبيسى رئيس قسم الزراعة ببلدية ابوظبي انــه بناء على توجيهات المسئولين بدأ العمل في أنشاء هذه الشَّافُورة في السَّوار المُقَابِلُ لفنيق انتركو تتنتال وأن هذه النافورة عبارة عن شلالات ينزل منه للاء من على ارتفاع ١٠ امتار ويصب على شكل زخات من الامطار واضاف أن العمل سينتهى من لنشاء هذه النافورة قبل شهر بيسمير

القادم. واشارال ان قسم الزراعة سيقوم بزيادة زراعـة للسطحـات الخضراء على بريد الأسلامية السرئيسي من مطار السوطيسي السندولي وحتى فنسدق التركوينتنتال وكذلك المساحات الجديدة وعلى الجسور وسيتم ترويد هـده. المسلحات الخضراء بشبكات ري

# مصى تضبط اكبر متحف للإثار المسروقة

القاهرة ـ صرح مصدر مسئول في شرطة السياحة للصرية بيان هيئة الإثار قررت تلجيل سفر البعثة للصرية لني اسرائيل والتي كان من المقرر سفرها هذا الإسبوع لبحث استرداد القطع الإثرية المصرية التي استوات عليها اسرائيل في فترة احتلالها المثلة سيناء. وقد ذكر مصدر مسئول ان قرار التأجيل جاء لاتكما البيائيات المحاصة القرصة لاستكمال البيائيات الخاصة الهامة المحاصة الهامة المحاصة ال للوجودة في اسرائيل حيث رأت هيئة الإندار شرورة استعمال القوائم التي تدين مواصفات وارقام تلك القطع التي اعتشقت بواسطة الريين اجاتب واستولت عليها اسرائيل ولم تكن مسجلة في سجلات هيئة الإثار للصرية. وذكرت للصندر أن مسئولي هيئة الإثار حدوا بكل دقة وطبقا لقايس علمية مواصفات تلك القطع وقالت أن مصر ستجرى عن طريق وزارة الخارجية اتصالات مع كافية الهيشآت الدولية المهتمة بحماية الإثسار

تلجيل سفر بعثة هيئة الإثار بحجة تطورات



السائر السر مطلومات مسيقة عن ليسام جواهرجي يقيم بالقرب من منطقة الإهرامات بشراء الإثار للمروقة من التجار خاصة في جنوب الصعيد وللناطق الإثرية للشوصة وتجميعها في مخرن خاص، وقال مساعد ورزن الداخلية في تصريحه الذي نشرته صنديقة «الإهسرام للسسائي» السسوم ان المشبوطات التي نظتها السيارات يقدر ورثها المسائل طنع منصف عند مدن الاثارة المساحد المسائل علنه منصف عند مدن الاثارة المسائلة الاثارة المسائلة الاثارة المسائلة اللها المسائلة اللها المسائلة اللها المسائلة اللها المسائلة اللها اللها المسائلة اللها المسائلة اللها اللها

يحسوال طنين ونصف طن ومن بين الإنسار

لْلْمُسِوطَةُ و \* و ١٧٠ مَمْثَالُ طُولُ كُلِّ وَأَحد سُحقَ

٢٥ سنتيمترا ترجع الى العصور الفرع ونيـة

للختلفة ورْهي من الحجر الجيري والبارلت.

ومن بين للصبوطات أيضاً ألا كياس من العملات النميية والفضية والبرونزية تعدود

الى العصور الفُرعونية والقبطية والأسلام

وجميعها ذات أهميته أشرينة تفتقد اليهب

لْلْتَاحُفْ المرية، وأكد مسلَّعَد ورْير الداخَّلية

أن هذه للسروقات تعد اكبر قضية مبيطت في

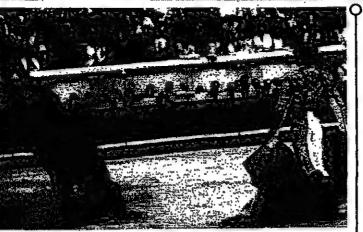
تَـارِيخُ الشَّرِطَـةَ الْمَرِيـةُ وَلَمْ يَسْنِقُ مَنْ قَبِلُ الوصول كثل هذه الكمية من الأشار للصريـة

السروقة من مختلف التساحف وسيتم تسليم

# وتؤجل سفر بعثة إعادة الاثار المنهوبة من دلخل مخزن جواهرجي منطقة الإهرام من دلخل مخزن جواهرجي منطقة الإهرام بالجيزة اعدها المبيع للراقبين من السياح الإجانيد وصرح نلاواء محمد ثعلب مساعد وزير الداخلية لشرطة السياحة والإثار بان ضباط للباحث تـوصلوا ألى المتحق الإثاري

استعبتها في اعادة جميع الثارها للسروقة من السافيدي في اعاده جميع النارها للسروفه من اسرائيل، وستقولي وزارة الخارجية اجسراه اتمسالات مع الجانب الاسرائيلي حبول هسذا الشان خناصة بعد ان طلبت اسرائيل فجاة الشان خناصة بعد ان طلبت اسرائيل فجاة

الانتخابات الأسرائيلية. ومن جهة أخرى ذَّكرت وكالة انساء الشرق الاوسط المصرية أن شرطة السياعة والاثنار كشفت اكبر متحف من الاثار الفرعوثية



إرائسة

مصارع الثيران الاسباني كوماشو يرقب الثور الذي يصارعــه وقــد انقلب رئســا على عقب خلال المباراة التي اقيمت في نيمس ارينا باسبانيا.

# إسرائيلية تسرق أمريكية بالقاهرة

الْقَاهِرة ــالاتحاد: اعتقلت سلطات الامن للصرية سائحــة اسرائيليــة قــامت بسرقــة حقيبة خَاصةً بطائبة امريكية من داخل مَبنى الجَّامعة الإمريكية بِٱلقَاهرة. عليبه خاصه بخاصه الريدية من داخل مبنى الجامعة الامريكية بالفاهرة.
وكان المراس المكلفون بتامين مبنى الجامعة الواقعة بميدان التحريب قد سمموا
للاسرائينية دامالاشالوم» بدخول دورة المياه في مبنى الجامعة بعد استثدائها منهم..
ويعد دقائق شامدوها تسرع بالهرب من أحد الايواب الخلفية تطارها احدى الطالبات
وتنادى على الحراس للقيض على الاسرائيلية الهارية وتبين الطالبة التي كانت
تطارد السائحة الاسرائيلية طالبة امريكية، وقررت الطالبة الامريكية الاسرائيلية. سرقت حقيبتها التي عثرت عليها فعلا مخباة داخل ملابس الفتاة الاسرائيلية واعترقت الاسرائيلية واعترقت الاسرائيلية بانها لجأت الى حيلة دخول دورة المياه لسرقة بعض النقود بعد نفاد امُوالْها خُلَالْ فْتْرَة وجُودها بِالْقَاهِرة، وقد احْيلت أَنْ نِيابِة قَصْرُ النَّيلَ للتحقِّيقُ.

# مصل لتدمير الخلايا السرطانية

توصلب العالم الامريكي ستيفن روزنيرج الي نحدث علاج للاورام السرطانية اطلق عليه اسم مصل وتي أنَّ أفَّ، له قَدرةٌ على تُنمير الخلايا السرطانية، والعلاج الجديد عبارة عن مصلّ يتكوّن منّ الخلايا السرطانية التي يتم معالجتها في المُعامل والَّذِي ثَمَ احْدُها من المُرضَى انْفُسَهم ويتم اعادة حقَّن للرَّيضَ بِهَا يُعد انْ تنتجَ مادة تعرف باسم «تي ان اف» وهي قادرة على تدمير الخلايا السرطانية:

# أصابية بمرض الربو ذكرت دراسة امريكية أن الاطفال من أمهات مدخنات غير متعلمات يتعرضون الملاصابية بإمراض الجهاز التنفسي خاصة مرض الربو بمعدل مرتين ونصف الحاصلات على قسط أوفر من التعليم. ويعلل البحادث للام والاسرة هيئ مانستوى الاقتصادى للام والاسرة هيئ المتوسطة أن ممارسة عادة صحية ضارة كالتحفين أمام استائهن أو بالقرب منهم. وقال الباحثون أن ضيق مساحة للسكن قد يساعد على زيادة تراكم بخان السجائر في الإعبواء لتغلقه ما يعنى مزيداً من الضر الإمامات المنطقة السيني وذكوا أن الامهات المنطقات المتعلمات وذكوا أن الامهات المنطقات المتعلمات تعني الصغار شعل بما وذكوا أن الامهات المنطقات المتعلمات وذكوا أن الامهات المنطقات المتعلمات تجنب الصغار شطر بما السياد. ويرجع الباحشون ان يكبون مرض الربو من العلل الوراثية الكامنة التي قيد يبفعها الى فلهور استنشاق للواد المثيرة ساسية الناتجة عن تدخَّين ٱلسجاءُ ويقسول البسأحثسون انتهم بسنتلت بستطيعون تفسير فلاهبرة زيبادة عبيد الاطفال المصابين بالربو في السنوات الاهْرِة.. فالسُبِّبُ كما يَقُولُونَ هو زيَّانة عدد آلامهات للُدُحُسُاتُ غُيرُ الْحامَ



# رئيس مجلس الإدارة خلفان محمد الرومي هدير التحرير

# الاتحاد

صحيفة سياسية جامعة تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد هاتف دهههه ع ـ فاکس: ۳ه ۲ ۵۹ TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI 49495 ITTIHAD - EM DUBAI

حمـــدان سنــــتر) TT17773 التوزيع: ت١٦٧٠٥ 2017-1-

٦٦٦٦١١٥: د אַניבוב: פֿעצור – אַעדרר فأكس ٦٦٢٦٣٥ ـ التوزيع ت: س: ۲۲۱ ۵۰۱ 777797 ـص.ب ۲٤٤٦ ٥مكتب العسين: ٢٥٦٥١٠ ـص.ُبِ ١٥٢٠٠

ב זו וֹדוֹץ וֹעַשׁענוֹנוב: וּ וּ זִּיִץ זְי الإعلانات والتوزيع ت: ١٤١٤٠ 0 مكتب الفجـــيرة:٢٢٢٩٣

ات: ۲۲٤۷۷۰ ● طبعت بعطايع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظبي تليقون: ١٦٠٠ •

مكتب الشارقة:

٥ مكتب رأس الخدمة:

ص.ب ۱۷۷۷

ت ۲۲۳۳۰۰ قاک س: ۲۲۸۰۰۰

### ● مكاتب الإتحاد في النـــارح

٥ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ٥ الربــاط: ٧٦٦٦٨٧ ٥ عمسان: ١٩٣٤٦٥ واشنطن: ٢٩٥٠٥٢٦ ٥ ببيروت: ٨٦٥٩٦٠ ٥ موسكو: ٣١،٧٠٥١ ٥ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ٥ دمشــق: ٩٠١،٥٤ ٥ بـاريس:٢١٨٥٣١٨ Oمسقط: ۷۰۹۵۲۲ النــدن: ۷٤١٩٥١٥

0 الكويــت: ٢٠٠ فُلس 0 البحرين: ٢٠٠٠ قلس ٥ عسان: ٢٠٠٠ بيسة 0 شونس: ٠٠٠ مليم 0 الغـــرب: درهمان ٥ ســـوريا: ٥ ليرات

٥ باكستان: ١٢ روبية ٥ السودان: ١ جنيه سر: ٥٠٠ مليم . ٥ اليوثان: ٧٠ دراخمة سان: ۲۵۰ ليرة ٥ الأرين: ٢٠٠٠ فسلس

 اسعار بيع الجريدة في الخارج O السبعودية: ريالان O الهند: ١٠ روبيات

٥ النمــــن؛ ه ريالات ٥ انْجِلْــتراَّ: ٧٠ بنسا ٥ سويسرا: ٥ر٢ قرتك ِ 🔾 قـــيرص: ٥٠٠ فلس 🔾 امریکا: نولار وربع ٥ كنـــدا: بولار وربع



الثلاثاء ٨ ذي الحجه ١٤١٢هـ الموافق ٩ يونيو ١٩٩٢

مابينِ الإمس واليوم، فوارق تكاد تلمس شوامخ الجيال، فأمس الامس، انجب هموما، استطاعت عصى يومنا وزماننا هذا ان تحنى ظهره، وتفشى أسرار هزيمته ألى درجة القضيحة النكراء.. فبالامس، سارت جماهير الوطن، محمولة على اكتاف صفائها، ونقائها، وحماسها الوطني، متجهة صوب الوطن الكبير، لم تستطع حدود الخوارط المصطنعة أن تثني عربستها، أو

قبل الخامس من يونيو، عام التجرية القاسية والريارة، جاء الى هنا المرحوم عبدالخالق حسونة، كان هذا الرجل، القارس الخارج من بين دفتي كتاب فُلسفَة الثورة، محتسيا فناجين الميثاق، بحس مصر العروبة، وعبق انقاس ثورة ٢٣ يوليو، ومن هذا الصهيل الجميل، عبرت الجماهير، سواحل الشوق، وشمرت عن دراع الصدق، وسارت تنشد مواويل الخليج، مشمولة بعيق الثخل وللحار.

وامس النكسة، كانت تباريخا جديدا يشرع ننافذة الغضب، وتجديد التصميم والارادة، والتاكيد على مواصلة العهد، حتى استرجاع آخـر شير محتل من الارض العربية.

امس القراق، يوم رحل القارس، محملا الأمة همومه، التي شاخت من حملها الجبال، حيث اختلطت الـدمـوع، بنـريف القلـوب.. اجل كـانت تلك النوية القلبية التي اسقطت حلم الامة، وكشفت النقاب عن كابوس رهيب، اشاع الإنكسار ومد الانحسار حتى شمل الرأس والقاس.. والعوم.. يوم العروبة، هذا الفراغ السلامتشاهي، يسحب نيول الهزائم،

ويفشى أسرار الفجيعة، بدءا من سراييقو المذبوحة على مشرحة الصرب، مرورا يقسنا للنكوية، وأنتهاء بأخر جزيرة اجتاحها الطوفان. ِ اليوم، نقراً المَانشيتات العريضة، ونستمع الى نشرات الإخبار، ثم نغادر

امكثَّتَّا، الى أطراف الطرقات، لتلعب «الورق» أو نشرب الارجيلة.. ثم نعسود ادراجنا، حيث الاطفال نيام، والزوجة يغرقها التثاؤب، والجدران صامت كصنت القيور.. في الصباح الباكر، نصحو على زعيق افلام الكرتون، وصراح الرّوجة مع الحّادمة، وعويل الشوارع للنرّعجة من بعض السائقين الاشرار. وعلى مكاتب العمل، نقلب الصحف، ونبحث عن اسمائنا المشهورة في كـرة القدم، إو التنس، أو غيرها.. نثير حوارا، ساختا، حـول لقطـات «سيليش» وخروج «جراف» من اللعبة الجميلة.. قِد نتشاجير، وقد نختلف وتعلن

انساني على ماهو طبيعي يتولد الجمال.. يقول

هذا حوار الردف والثغر.. رؤية فكريــة بحِــانب

انيه صبورة شعيريية.. امتيزج الاثنيان من داخل

الحركة الانسانية.. والصورة الشعرية تيرز من

خلال البرصد الدقيق للصركة الجسمانية ثم

وسيظل الشعر كما يقول الشاعر لا عن ام كلثوم

واذا كانت العيون والقم هي مصدر الشراء لا

فان جمال الشعر هو متقدّنا من الجنون اليومي

وموصلنا الى الجنون الابدي: جنون الابداع الخلاق

للذات الانسانية حتى تحيا الحياة بحياة،

وساعتها تصبح ذاتنا عين ذات الشاعر التي هي

ديوان سلطان العويس منشورات اتحاد

فاعجيه العصيان فايتسم الثغر

قلما اطمأنت اومأ الهدب للهدب

طسرق الوجد واشسواق الاحباب

قائت لنا الابصار والسمع والفكر

ومن حديثك در لست احصيه

وتساخذ ما اخذت من الجنون

عصى ردقه ان ينثنى بانثنائه

تلاقت عيون ثم جالت لواحظ

سيظل الدب يعلمنا

وحدها بل عن كل شاعر او قنان:

البيع والشراء كما يقول:

لي من عيونك أموال اكدسها

مثل الإله ارجوس لها الف عين:

فان تـــرما رأيت لكنت مثلي

يضَافُ الْ العالم، بل هو عالم قائم بداته،.

قد يبدو هذا الكلام معضّنا، لكن عبالما مقتصرا عا السمع لابد وان يكون اكثر تعقيدا من عالمنا، اثما، في

عالم كَهِنَّهُ سِتَّمْرَ الزَّمْنِ فِي الإنوَجادِ فَالرَّمْنِ هـو فعلُ النتال والاستمرارية، لنتصور انفسنا في غرفة حالكة

الظلمة: العالم للرثي يزول، يـزول من جسـنـا، وقـد

يحدث ايضًا أن نَفْتَقَدُ حُتَّى الْإَحْبَاسِيسَ بِحِسَـبْنَا "في النوم، في الإغماء، الخ،، لناخذ مثلا ملموساً: انا الآن لا

اشعر بوجودي إلا في هذه اللحظة التي ألس فيها هـده

الطاولة يقعل اللمس هذا ققط، استرجع احسام

بِوجِود يُدى وبِوجِود الطاولة، فَعَاذًا يعني ذلك؟

لْحَاسُيسَ أَو مُجَرَّدُ نُكُرى تَخْيلاتَ، ويحضُرنَى هَنَا نَكَ

البيت الرائع للشَّاعر «تَانْيسُونْ»: «الَّوقَتْ ينْسَابِ في

وسط الليلء. عندماً ينام العالم ينساب نهر الـزُمن يصمت بين الحقــول وتحت الارض في الفقــاء بين

يقول هنري برغسون: «الزمن هو المشكلة الرئيسيــة

للمَّأُورُ الْنَياتُ، وَأَنَّ حَلَّ هَذَه الْشَكَلَة يُحل جميع غُـ وَامضْ

والغَازُ الْكُونُ وَالْوَجِـُودِهِ. ويقولُ القَّدِيْسُ أَوْغُسُطِيُّ

واننا تعرف ماهو الزمن. عندما لا يسالنا لحـد عن ذلك،

وعثدما يسألنا لحَّد، قَلاَّ تَعرف، مأهو البرْمن؟ الســوَّال

مطروح منذ عشرات القرون ولا تزال البشريسة عساجسرة

عنْ الْآجَاية. ولنتنكر هنا قُول ميرقليطس: والشخص

نَفُسُهُ لا يُستّحم في النهر نفسته مترتين،. غَاذا: اولا: لان

مياه النهر في انسياب دائم، وبالتالي لا تبقي هي هي ولا يبقى النهر هـ و هـ و فـانيـا لان الشخص نفســه

والانسان، لا يكون هو شو مرتين ولو في لحظتين. فالانسان كالنهر في انسياب دائم ولا يبقى ابدا هو هو.

هنا تكمن مشكلة الزمن، انها مشكلة الزوال: الرّمن

حيرة. وما أروع الشــاعـر الفرنسي بــوالــو في قــولــه:

وقلنسرع، الوقت يهرب ويأخننا معه / واللحظة التي اتكام فيها اصبحت بعيدة عني، فالحاضر او ما كان

سسواء علينا ليلنا او نهارنا

أن الحب سيقل كما يقول الشاعر:

للحركة النفسعة:

اليوم، تمر الإيام والساعات، بــاهتــة بــلا لــون، او طعم، وتسخــر من قــول رابين. وأعسلانــه عن رقضـــه الحديث بما «يسمى» الجولان، وعسودتها الى الاهل وعسودة الاهل اليه.. اليوم، نستقبل بكل بالاهة، مجازر الارض في كارأباخ المطحونية، وتعلق الآميال على تدخل الامم المتحدة لحل القضمة.

الحصام المرمع الاصدقاء.

آهای اسریق من کل بسرق

😙 الاصالة والتريية

يعتمد النقد الحديث على نظرية (الدهشة) ونظرية (التوقع) في فهم الشعر وتنوقه. وقد كتب فيهما عباقرة النقد المعاصر في الاب والفنون من اعتال

(سُتيفن سبندر) و (رد إتشارد) و إـ هيوم، وغيرهم

دَهُشُهُ فَي كَيَانَكَ، فَصِيدُمْنَكَ لَفَظَّهُ أَوِ القَّاعَ لَم نَثْرَ قَيْكُ

دهشة، فَلَحَكُم على مثل هذا الشعر بــَّالــزِّيفُ والْفُشَّلِ الذريع، وكن مِن ذلك على يقين. ومثال ذلك بيتــا نــزار

فالشطر الثاني من البيت الثناني فشل لان الشطر الاول يستثير في نفسك فعالية (التوقع)، ثم يتحدر

بِكُ الْيَأْسُ فِي الشَّطرِ الثَّانِي اتَّى الْقَاعِ، وَكَثَّا يَحُلُّ اليَّاسُ

محل آلـدهشــة، وهي ميــزة الشعــز للزيف. وانك تستطيع في الشطر الثاني من البيت الثاني التندؤ بها باللفظة التالية. والدهشة التي تلاحقك اثنــاء قـراءة

قصيدة من القصائد هي ذاتها منبثقة عن فعالية

(التوقع). (توقع) و (دهشة) هي تلك خاصية الشعر

أماً وصف الملك الضليل امرىء القيس في معلقت

وليل كموج البحر أرخى سدوله... على بانواع

الا ايها الليل الطويـــــل الا انجلي . بصبح ومـــا الاصباح منك بامثل

هو مثال رائع من أمثلة الشعر الاصيل لانه يستثير

في نفسك هذا التوقع الشديسة، دون ان يُصيبك الياء

ما أصابك في بيت (تزار) السالف الذكر. فالليل، كما

ىصفە ئْئلك الْضَّليلُ لَا يَتْخلله حــزْنْ وَلَا فـرح. واثما

رَّةُ يا الشاعر تنعكس عليه وتحلُّ فيه، يبثُ الحرْن

حَيِثًا ويخني بكلكله. أي بصدره، ويسردف مفسراً في

البيت الثاني أن همومه موصولة، قليس الصبح خيرا

منَ الليل او افضل، وكما يبدو ذلك بطيء الكواكب عند

النَّابِغَةُ. وهذه الأبيات مترَّعة بالاسي في احضان الليل

وأردف اعجبازا وتسساء بمكلكل

وأشرب القم الصغير.. سكرا.. حلال

أنَّ النَّمُ اليمِينَ منك قُلْت.. والشمال

مُن جُبِابِرةُ النَّقُد، فَحَيْثُما فَشَلْ الشَّفِرْ في استثَّار

اليوم نتحدث عن الحريات والديمقراطية في العالم، كما هو حديثنا عن

اليوم نتحدث عن خلافات الحدود، بسرية فانقة، كما يفعل الراهقون` حِنْ يَفْشُونَ عِلاقَاتِهِمِ العِاطِفِيَّةِ.. نُتَحَدِّثُ عِنْ مِعانِاةً الإهلُ في بعض اقطارنا العربية، بهجس خفى خشية من الجدران، واسماعها الرهفة الدقيقة.. نتحدث عن بعض الدول «الصديقة» فنتحسس من زلة لساننا فلا ثملك الا بتكذيب الظنون، والتعوذ من الشيطان الرجيم. نتحدث، وتتُحدث، لكننا في النَّهاية، نمسك بِالمُحاه، فنمسح ماقلناه حتى

العدد الحادية والثلاثون ــ السنة الاولى

بقلم: د. احمد امين المدني

نجد الدهشة والتوقع تتباران في شعرنا الإماري

تُدِيثُ. تَنْطَلُقُ الْإِصَالَــُهُ فَي يُعْضُ مِنْ هُــَذَا الشَّعِيْرِ

تتضافر فيه الصور والالفاظ والتجرية، تقهر خمول

الاستجابة وخدر العاطفة انه يندهشنا أتباعير

جِدرانِ مِن النَّحاسَ. ونجح في تعرِّية النفس وَعزماً،

انه ولا شك هـ و الشَّعْرِ، سَيَّانَ تَخْلِيهُ عَنْ الْـ وَرَنَ والقَّافَيِّة، أو تَقِيِّده بها. وأروع مـا عبر عن ذلك

وَابِنَائِي / الاقمار الذين تشنق الشهب نفسها

الشاعرة نجوم الغانم حيث تقول:

التي دحت الإنهار في وجهها

اسلم لرابية يؤمها المنبوذون

وشهقت الاثواب فوق بدني

مًا نَقْيِصِتُى آنَ حَفَيْتَ الْتَرَابِ على مَفْرِقَى

أرجعوني الى مربطي كبلوا الازجال في النسان الذي ينوح بها

يجُبِ ان نُعْرِفُ أن ثقافة الشاعرة السَّلاَمْيِـة. فقـد

فتحت عينيها على الـوجـود ممهــورا بهذه القــوة

المُستَعْلَقَةً، ٱلْقَصْاءُ والقَدْرِ، أَصْافَهُ الْيَ تَارِيخِ مِنْ الإلم

وعبودية التقاليد. ويرجع الى هذين العاملين خـوف

الشَّاعَرَةُ وتشاؤُمها. لَأَنْ ٱلقدر لهَا دائما بِــالْرصــاد.

انها مشَكلة جيلٌ من الفُتيات عَيناه في السماء وقدماه

في القيود. مشكَّلَة الحرية الشخَّصية في هـذا الشرق.

تَدهشُنّا على نطاق كليّ، ولا تحصره في حدود تجربّتها

والازلام يعقرون في في كل يوم فؤادا

وتنهب ولاياتي

على أبوالريش

يصدر كل يوم ثسلاثاء



السابع الميلادي: قالت جننت على رأسى فقلت لها

يقول قيس بن الملوح مجنون ليلي القرن

. الحب اعظم مما بالمجانين

الحب ليس يفيق الدهر صاحبه

واتما يصرع المجنون في الحين ويقول سلطان العويس (١٩٢٥ \_) مجنون ليلى القرن العشرين الميلادى:

تعد حاربت عقلي في هواها.

وما انا للحجا بالمستكين



بنماء للقيم الجديدة

التى تئسري العقسيال

ويستفيد منها السائني

اقامة مملكة الانسان على الارض.. ان السفر في العينين ليس مجرد عشق، بل هو عبسور نحسو

ان العيون تساعده على الوصول الى عَـُالَم افْضُلَ من العـالَم الكـائنِ.. أن الفن تاكيــد، انــه رفض

لشهادة الواقع للغترب ويحث عن عالم مكتمل كله

نسانية.. أنَّ الشعيرُ اثْرَاء للعقول لانه يحدث

انقلاباً حقيقيًا في القيم، ويهذا تتغيرٌ تُطرة القاريء ويتغير وجدانه ايضا:

يتغير وجدت سب. اهـ وى رحاب الشعر الاانني مازلــت في ركب القصيد احاول

ان سلطان العنويس يترك تعامناً مايقوله

الفيلسوف الألمائي للعاصر مارتن هيدجر: ان

القُنْاء صعب لانبه ليس لهوا ولكنه وجسود أن

الشعر عند سلط ان العويس وعنيد كل الشعراء

الحقيقين ليس لهوا، انه بنّاء للقيم الجديدة التى تثرى العقول ويستفيد منها الســاثل.. ان الشعــر

ولقد سبق للفيلسوف الإلمائي فريدريك هيجل أن

قال ان القن هو الإله اليونسائي ارجوس دو الألف

عن .. بمعني أخر: أن ألفن يعطيف مع العينين في

الوجه عينا ثالثة تعنحنا العمق وبدونها لايكون

ويتأكد دوغا اثه ليس هشاك سومسوع للشعر

سوى الحبِّ، سوى قهر اغتراب الانسانُ وانقصالهُ

دائما وابدا يرصد الشَّاعِيرِ الحقيقي انقبلابِ أَ فِي

القيم فالشاعر كما قال افلاطون قيدها وكما قبال

هينجر مؤخرا يقيم المعيار .. ولهذا لايملك سلطان

العويس ألا أن يتغنى للحب لانه هو أقامة المعيار

شأنه شان الحب رحلة انقاد مما يدور به الفك:

أعسنر السدنيا بها للاجعل

تثرى العقول ويستفيد السائسل

عینان تنسیه مایجری به الفلك

لكنت ذا بصر يعشى بلا بصر

ازداده مبن ضمسة وعناق

سفرى في مقلتيها رحلــة

لولا العيون لما رأيت قصيدة

فسلاتكن غير أنسان تظلله

للعَيْدَيْنَ فَى الوجِه اى معنى: لولم تضيىء حياتى عند ظلمتها

وساعتها يتم اكتساب عبر جبيد. ؟شفة على شفة وعمر آخــــر

كله بل جوهر الفن كلُّه: احداث أتقلُّاب في القيم

والمفاهم السائدة لطرح قيمة جديبة لقد أستطاع الشاعر آلعربي القديم ان يـرصــد من خلال تجربته الشعورية ورؤياه الفكرية القرق بين المحب والمجتون. أن الجنون عند المجنون لحظات متقطعة، لكن الجنون عند المُحْبُ حَيَاةً متصلة.. أن الحياة البيول وجية، حياة الأكل والشرب. والنوم هي الجنون المتقطع أما الحياة الانسانية الحبلى بالعشق فهي الجلاؤن المتصل الرافض للجنون المنقطع، الرافض لل هنو.

ولَّقد أُسْتَطاعَ الشَّاعَرَ العَرْبِي المعاصر ـشاعـ الإمارات وشاعر الغيزل الاول في الخليج ـ أن يبث في الجنون رؤية (جداية): لقد حساريت عقل، في هُ واها أهُ . أنَّ يُرفضُ الْعَقَلِ القَائمُ على طرحُ الحدود والقيود وهـو لايـريـد ان يستكين للعقلُّ القائم على برودة التفكير سعيا الى الجنون المتصل الذي كله حياة.. ولهذا قان سعى الشاعر الحقيقي هو نفس سعى العاشق الحقيقي: الاتجاه نحـو الجنون المتصل لانه الحياة الحقيقية لا الهرب من هذا الجنون قفي الهرب موت للحياة وارتداد الى

قان تر مسارايت لكنت مثلي وتأخذ ما اخسنت من الجنون

إن مالحده من الجنون هـو الحياة بمعناها الانساني.. ولقد سبق لافلاطون في محاورة (قايدروس) أن تخدث عن نوعين من الجنون أو الهوس. الجنون للدمر الدي يبودي بصاحب والجنون الصحى الذي يفجس الطاقات وهنو: جنون التتبؤ وجنون التصوف وجنون الشعر وجنسون الحب والجمال.. وفي هسدًا الجنسون الصحى تتولد حياة، وهي حياة اخسرى غير الحياة التي اعتدناها ففي تجريبة الحب الرتبط بالجنون الصحى يرى الأنسان نفسه لأعموضوع ولكن كذات:

الجنون المتقطع.. ويقول سلطان العويس في هذا

قان تسالني عن حياتي قانها بدونك الفاظ بغير معانــــ

ويهذا الحب الجنوني تتوليد لللانسان عين مغايرة لعيثة العادية.. فهذى الحياة كما أرتضيت ولن ترى عينا تراك كما تراك عيوني

ان ديوان الشاعر سلطــان العــويس في مجلّـدة ألاول يرصد رفضاً للحياة المعتادة وسعيا الى اقامة مملكة العشق التي قانونها ممارسة الحب بالحب على حد قول الشاعر والفيلسوف الالماني فْريدرِيك شَيلِى.. آنه يـرفضْ سلّطانْ المال لانــه يبحث عن سلطان الحس:

لى من عبونك اموال اكدسها ومن حديثك در است لحصيه وهكذا يَتُـولَـدُ الجَمالُ مِنْ لَقَتِ النَّطَـرِ أَلَى

الجوهري في الوجود، والجوهري هـ و انسانيـة الإنسان، هو تأسيس لرقحه لإلمانته.. ان الحب ليس أعاشية للحظية حياضرة أو ماضّية، بِلْ هُو حَرِكَة مِتَصِلَة نَصُو المُستَقِيلَ،

ولهذا لإيملك الشاعر السأن يقول: أما تريئي صبورا فالهوى اعل

اسقيه عمرى لايقيه ويبقيني هذه هي الحركة الجيلية: أنه وهو يبقي الهوى

عمره لايقتصر على أن يبقّيه الهوى فهندة نظّرة محدودة، بل هو يستهدف ايضا أن يبقى الهوى، تبقى القيمة العليا التي تعلو على القرد. أن الجمَّال يتولد من هذا التَّلاق بين الْكلي (الهوى) وبين الحردثي (بقاء الفرد).. ولقد ربط الشاعر ايضًا الهيام الذي يعتبره ابو البقاء في قام وسية (الكليات) الدرجة الحادية عَشَرة في مراتب الحب بُاطَالَةَ الْعُمِيرُ عُلْمًا بِيَانَ الْهِيَّامِ هُـو نَفْسُهُ عَيْنَ الجنون لانه التحرر من كل قيد..

هيامي في هواك اطال عمري فاسال کل یوم این ارسو وعلى هذا اذا كان الانسان العادي يطرب من كأس واغنية ماديين فان طرب الشاعر وطرب

ان الشاعر سلطان العويس يتواصل رحلة

تعمقه شائه شان كِل شاعر يقهم رسالة الشعر

العاشق شيء آخرنا فان طريت على كأس واغنية فقد سكرت على وجه من الحُجِل

الحقيقية:

ان الشاعر معجون بالحبِّ لآنَّ الحبِّ نفسه معجون بالشعرة

ويجعل هذا التغنى رسالته ألوحيدة

وليس قؤادى غير بضعة أسطر

وان ايصرت الشعر ايصرتهما معاه تغلفل الحب حتى صاري نفسا

فسلاقم يطل ولانهار

شيلًر \_مملكة الجمال القرحة وهي غير مملكة الطبيعة التي قانونها الضرورة، وهي غير مملكة الاخلاق التي قانونها الواجب المفروض.. وانما مملكة الجمال تتاسس على الخريـة.. ولقد سبق لكاتب هذه السطور ان قال في كتاب (الانسان والاغتراب)؛ أن الفن تحرير بسبب مسافيه من شمولية.. وكما اقتبس فيلسوف الجمال المجرى للعاصر جورج لوكاتش عن الروائي كلوبتسك ان الفن يطلق لنفس كلها في الحركسة.. ولَهذا قسان الشَّاعُر بِلَّجِا الى الحبِّ لانَّه هـو ارض الشَّمـوليـةُ

ان الحب انقسلاب في الموقف.. يُعطي الشعسر حروف جديدة مستمدة من العساشق الاول

تُـــردد وجدها بين السطور والشاعر وهـو يحترق بـالجمال ادما بـالجمال الذي يحرقه يمنحنا النور:

الجمال؟ من خلال التفكير بالصور.. يعرف الشعر أَنْ القُنْ هُو التَجرِبَةِ المُكَثِّقَةُ للرويَّةِ مَنْ دَاخَلُهَا مِنْ

ضاعت هدايا الورد فيما بيئتا اعلمت ام لم تعلمی بل فاعلمی

في وجنتيك بدائل لاتذبل.

عيناك دون ارادة تتفسزل

لقد لقيها دون ان يحمل لها باقة ورد فتـوأــدت التجرية وهي تجربة دائما وابدا تمتزّج بالقَّكر... قهو من خلال نسياته للورد قال لها ان خيدويها الورد الإنسسائي، وبقى الهوى فهو الإبقَّي.. وعبر عنْ كل هذا يتكثيف شديد ويعمق واصالة.

مازال تهدك يقريني برعشته

وعندما يقول الشاعر: تغازل الشمس حتى خلتها تقف

هكذا يتوحد الشاعر بالعاشق ويصيح الشعر عين العشق، فان ابصرت العشق أيصرت الشعـر

اذن الحب لحظة مستقطعة من أثات الرمان الثلاث: الماضي والحاضر والمستقبل.. انه لحظـة حبل... انه الآن الابـدى على هـد قـول الفيلسـوف المعاصر بول تيليش.. انه الآن الدي هو لحظة لكنها لحظة شرينا للطلق والدائم والخالد بل

انا السقام الذي يشّقي الطبيب به \* قالحب اكبر مما يدرك البشر وبهذا الحب مقهر الشاعر الغبرينة والانقصبال والأنسلاخ وفقدان النات.. ان الحب هو الوصل

جمال الحب أن تكن الليالي

وصالا نعد آلاء الصدود فأذا كانت الحبيبة هي الحب الذي يقيم الوصل

وهو الذي يطلق النفس كلها في الحركة:

ساعر. هیامی فی هواك اطـــال عمری فاســـال كل بـــوم این ارسو

والمجتون الاول قيس بن اللوح: فأصبحت الحروف رموز قيس

وأنا الضحيسة في الفنون لقاؤنا

ِ يَقِي الهوى هــو آخـر هو اول فيسه أكبر قسرحسة واهلل

انه عيناه هو: كأنماه وإعيني قدخلقا

القت على الرمل جسمًا كله فتن تولد الجمال في الصورة، لائمه السي الشمس

ليلى القرن العسشرين

قراءتها ليلي قما انا اصنع

أعيشة نغما في موكب العمر

اداشاقة الحبيب آلن تنامى ويبقي الليل ليلا سسرمديا على شفتى وينسكب العقار؟

ولقد سبق للشاعر الالماني هيلدرلين أن قال: «وبشاعرية يحيا الانسان على الارض».. ليس الشعر تجنيحا علويا ولكنه تأسيس للشاعرية على الارض.. وليست هذه الشاعرية التي تتأسس على الارض الا مملكة التناغم والحب التي قانـونها اقامة الحرية بالحري

وعجبت لارض تسحملها

طربالا ترقص او تشدو وهكذا يستهدف الشاعر ان يخلق ـعلى حد قول

قَالَتَ تَحَبُ فَقَلَتَ الحَبِ مَنتَجِعي لـــه اغني وفي مثواه اعتكف ان الحب چنون لكنه چنون يتقدّنا من الـزمن اليومي ويمنحنا جنونا آخر: جنون الزمن المتـد الذَّى لَايقاس بالساعات.. ومرة اخرى ياتي قـول

أنّا للجمال صحيــة لاتنتهى وفــراشـــة للتار او للنور ولكن.. كيف ينبِثق هذا الجمال في هذا الشعر منْ خَلَالَ التَجْرِبَةُ لَلْعَنَاشَةِ.. وكيفُ يتجسد هـذا

خلال لقطة مركزة: قالت: نسبت الورد، قات نسبته

هي الورد نفسه، وإذا صُاع الـورد الطبيعي بقي والصورة في الشعر ليست رُخْرَقَةً. جوفاء خالية من الفكر، بل هي امتراج الفكر بالتشكيل.. أن الشعير في تجربة الحب يثقل النهيد من مكيات الاصلى في صدر الحبيبة ألى المكان الذي رأى المهد..

فَجِعَلَ لِلسَّ لِلْادِيَّةِ الدَائِرَةُ فِي قَلْكَ ثَابِتِ دُونُ تُوقَفُ تمسح شنسا انسانية لإتعلك الاان تغاير فلكها الدائر توقفا ازاء الجمال البشري..

كتاب وانياء الامارات-١٩٩٢. يتراءى، بل يعثل له في يقين. والالقة والاتصال فان العجب الا تحتقل الأرض حوركى بورخيس: ها الله الارض بهذا:

# فيلســوف الارجنتين الاعمــي يناقش اخطر قضايا الفلسفة

يوصف خورخي لوي بورخيس، فيلسوف الارجنتين الاعمى، بأنه الصوت العميق من بلـدان العـالم الثـالث الذي قدم دفاعا مجيدا عن العذاب. فلقد بقى ثلاثين عاما يعيش كفيفا، لكنه كان يمتلك ذاكرة حية، شكل الزمن

في هذه المقالة التي ننقل اغلب اقسامها، يتحدث بورخيس عن الــزمن من وجهــة نظــر الحضــارة الاوروبيــة القائمة على تمثلات القديس اوغسطين لمقولات الاغريق واليونان وما بعدهم حسول هذه المسألة الفلسفية

وفيما يعنينا كعرب ومسلمين، فإن لنا موقفا رهيفا ومتكاملا من مسألة الزمن، تختلف في اكثر من نقطة مع

طرح بورخيس، لكن اهمية اراء بورخيس تكمن في استشارة فكرنا وعقلنا لمعاينة هذه المسألة بجدية ومسئولية. حاضرا۔ هو ماض بالفعل، لكن هذا الزمن الدي يمس لا كما أن نيشته لم يكن يقبل بمساواته مع غوتيه. فإنا

يمر تماما، مثلا: «لقر تكلمت معكم يوم الجمعية الماضي لا اقتل بالسَّاواة ما يَنْ الْفَصَّاءُ والرُّمْنِ، ذَلَكَ انَّهُ آيًا كَانْ الغضّاء قابلا للتجريد الذهني، قإن الرّمن ليس كذلك. لنقترض انه ليس لنا سوى حاسة واحدة، السمع، بـدل وَهَا نَحِنَ نَلَتَقَى انَا وَانْتُم هَذَهِ الْجِمْعَةُ بِعَدُ اسبوعٍ. لَكُنْ هَلَ انَا مَا ازَالَ انَا تَعَامَا؟ وَهَلَ كُلُّ وَاحَدُ فَيْكُمْ لَا يَزَالُ هَـو تماما؟ بالطبع لقد حدثت في هذا الاسبوع اشياء واشياء الحواس الحمس، عند ثلك سيرول العسالم البصري، غيرت في كيان كل منا، اصبحنا اناسا أخُرين لكن مع ثلك ويروال اللمس يرول حس الخشوسة والنعومة الخ، ويزوال الشم والدوق ترول كل الاحسساسات الفمية بِقَيْنًا فِي انفَسِنًا، فَانتم تذكرون حضوري أمامكم وانا أَنْكُر حَضُورِكم، ولنتوقف عُنْد هذه النَّقَطَّة. فهناك دَّانْما والانقية. يسرول كل شيءانن ولا يبقى الا السمع، وأن دُكري عن ٱلرَّمن تُبقي في الذاكرة، والذاكرة فردية، ونحن عالمًا مقتصراً على السمع هو عالم ممكن الوجود وممكن الحدوث في القضاء. انه عالم اقراد، افراد قادرين على التواصل قيما بينهم بواسطة اللغة، لغة فسيكون التواصل قيما بينهم بواسطة اللغة، لغة فسيكون معمولون من السذاكسرة التي تشكل القسم الإكبر من كيونتنا، وبدورها فالذاكرة معمولة من النسيان الدي يشكل القسم الأكبر من كيونتها. بالتَّاكيد اكثر تعقينًا من لغاتنا كما أن بامكانهم الإديان عألجت الزمن من زاوية الاسدية لكن ماهي الْتواصَّل بواسطَّة المُوسِيقِّي، اي اننا مُصيحٌ أزَّاء عالمٌ لأُ شيء فيسه غير السوعي والمُوسِيقي، لكن ربِ قسائل ان الابدية؟ هل هي مجرد مجموع أيام والبارحية، التي عشناها؟ انها أكثر من ذلك. أنها جميع بارحتنا وجميع سىء سات ساز مسولى وموسيقى، عمل رب سان الموسيقى من الموسيقى تستقرم وجود الوات موسيقية. فكيف ننتج موسيقى من دون دوات، وكيف ننتج ونستخدم الوات يدون لس ويصر، والجواب أنه بالطبع سوف يبتكر بارحات جميع الكائنات العاقلة. انها كل الماضي الذي بارحات جميع الكائنات العاقلة. انها كل الماضي الذي نعسرف متى بسدا اولا ولا متى ينتهي، وهي ايضسا كل الحاضر، كل هذه اللحظة الحاضرة التي تكتف جميع بدون بس ويصر، وسبوب من الأنسان موسيقي أنساي النسان موسيقي الخرى غير النساي ولازمار والبياتو، الدواس غير النساي السمع، وكما قال شورينهاور: «الموسيقي ليست شيئا الناس وجميع المن وجميع العوالم وجميع الغضاءات، وهي كذلك كل المستقبل، المستقبل الـذي لم يحدث بعـد ولكنه حادث لا محالة.

يقول افلاطون: «هناك شلاشة ازمان هي: الحاضر. الزمن الإول هو الحاضر الراهن، هذه اللحظة التي اتكلم فَيْهَا. وَالْثَانَى هـوحـاضُر للاضي وهـو مـا نسميـــهُ بالذاكرة، والثالث هو حاضر للسنقبل، وهو بطريقة ما، مًا نتص ورد او ما نتمناه أو نخشأه، هـ و أمالنا او مَحَاوِقْتَا». ويقَّول افلاطون: «الرَّمن هـو الصورة فيَّ حركة الإبدية. الزّمن بيدا بالآبدية، بكانن واحد أبدى ازق يتواصل عبر كانتات اخرىء، والفكرة نفسها يقولها القيلسوف البريطاني وليام بلاك: «الزمن هو هية تَّنا من

الإبدية تعطيف كل شيء بالقدرج عبر البرّون: كل التجساري، كل الخبرات، كل المعسارة، كل شيء. بغير التسرج أنَّ يقسر عقلَ الإنسان على اكتساه كل معسارف الوجود دفعة واحدة، يقول شوبنهاور: «اكبر نعمة للانسان أن يوم عن ينقسم ألى ليل ونهار أنه يتقطع عن الانوجاد يوميا كل نوم، يغيق صباحا، يعارس وجوده ثهاراً. ثم يَنَام بدون النوم تصبح تحت حمل ممارسة

حيوسه. لناخذ اللحظة البراهشة. مناهي؛ انها اللحظة التي تتكنون من شيء من الماضي مع شيء من المستقبل. الحاضر، بنذاته، شيء لا وجبود لنه، الله شيء يتاهل للنخول في الماضي في الماه و يتاهل للنخول في المستقبل. حول في القياسوف الماورائي الأنجليزي جيمس برادق، ان حقيقة الزمن مي المستقبل، قمن المستقبل ينساب الزمن الى الماضى مروراً باللحقة المسماة بالحاضر. وهو بذلك يناقض الفهوم التقليدي للرمن الدي يعتبر أن لحظلة ألبدء الإولى - الماضي في الاساس صعوبًا تحو اللحظة الرَّامَنَةُ \_ الحاضر \_ وصَّولا الى المستقبِّل الــلَّا متناهي

واللا منظور. لكن السؤال يبقى مطروها، اذ ليس مهما ان يكون مصدر الزمن هو للأضى او المستقبل بل المهم هو معرفة



٥بورخيس طبيعة هذا المصدر. يقول افسلاطون ان السزمن اهم من الأبدية ومن الازلية فهماً يستميان قَيْمة وجودهما منْـه. ويقول ارسطو أنّ الزمن لا يقاس آلا بالفعل ويسالحركة النُّدُينَ لَا يَعَكُنُ أَنْ يَحْصَىلاً آلَا فَي النَّرْمَنِ. أَمِنا القَسديس اوغسطين فيقول: وليس في الزمن بل مع الزمن، خلق الله السموات والارض». من اسبق بالبوجبود: السزمن او العالم؟ الزَّمْنَ بِدأُ مع وجود العَالمِ. أَذْ انْ لا وجبود لــه بدونه ولا معنى. وكمَّا أنَّ آلعسالم لا يستطيع آلانسوجساد بُدون رُمن فك ذلك الـزمن غير ممكن الانـوجّـاد من دون

للعد الى مسألة الإبدية والى النظرية التي تقول ان الإبدية تحقق نفسها في الفضاء وفي الزمن، هذه النظرية، الإفلاطونية الإصل، تعني ان هناك نموذجا بشريا وان كل انسان هو نسخة طبق الإصل مؤقتة وزائلة موتا عن نلك الاصل، وهذا ما يعنيه افلاطون يقوله أن الزّمن هو صورة الابدية، ولعل بالامكان القول أن نظرية تتال الزّمن تتطابق مع نظرية صورة الابدية هند. فالسرّمن ينُطَلَقَ مِن الْآبِدِيَّةِ، ويُتَّتِّسَالَي مُبِّتِعَـدًا عَنهَـا، الله ان يَصَّلُ مُنتهاهُ اي الابديَّة نفسُها. انن فالزمن من الابدية وقيها واليها. وقريبًا مَنْ هذه الفكرة يقولَ بعضٌ فلْاسْفَةُ الْهُدّ أَنْ ٱلْثُمْرَةُ لِا يُمِكُنَّ أَنْ تَسْقَطُ عَنْ ٱلشَّجْرَةَ، بِلَ هِي تَكُو

ساقطة عندما تكون على الارض. بالعودة الى التقسيم الثلاثي للزمن ـ ماض، حاض ستُقبلُ ـ نُجِد إن الحَّاضُر شوَّ اكثُّسُ الثَّالاثُّة تَعَقَّيْدًا قعندما نتكلم عنَّ الماضي يكونُ بوسعنا التكلم بوضو -عن شيء نراه بوضوح لأنَّه حَدَّثُ وانتهى، وبُالتَّازُ اصبح في متناولٌ وعيتًا. أما الحاضر فهو شيء كالمطلق، كالمدرد، كالزئيق. الحاضر شيء لا نستطيع امتلاكه ولا اكتناهه. أنه منطلق من الماضي الذي يسبقه ومغروز في المستقبل الذي يليه، وإذا كان الماضي انقضي وانتهى امره، فالحاضر يبقى شيئها لا يمكن استحضاره الا من المستقبل ولا يمكن خزف الافي للاضى اى ان الحاضر لا يمكن ان يكون معطى مباشرا قابهالا لكتشاه السوعى

نُشَعَر دائما، طيلة وجودنا، اننا معلقون في الوقت، او سابحـون فيه، قدائماً مناك في وعيناً شيء مستقبل منطق تحونا سوف يمر في لحظة حاضرتا وينضم أن مستودع مأضيناً. لكنناً لن نستطيع مطلقاً ولا في أية لحظة من اللحظات إن نمسك بالزمن ونوقفه وتقول أله كما اشار غوتيه: «توقَّف ايها الرَّمْنَ، لَحَظَّـة مَنْ فَضَلك،

الزمن شيء غير قابل للامتلاك مطلقا. قالناضي مر بنا وابتعد عنا والمستقبل لانعرف بعد، وهتى الحاضر لَّايِمْكِن تَجِمِيدُه، بل أنَّ لا وجود للحاضر المَّحضُ بالمعنى الفَكري للكلمة، بلي أن الحاضر يبدو وكانه يستعصي حتى على الزمن نفسه.

### المشكلة الازلية

أَذَنَ وَيَرِعُم كُلُ عَشَرَاتَ مِنْاتَ القَرُونَ التِي تَقْصَلْنَا عَنْ هَرُوقَلْيَطُس، فَإِنْنَا لَا نَزَالَ عَنْدَ نَفْسَ السَّوْالُ الضَّمْنَيُ الذِّي طَرِحَه عَنْمَا قَالَ: مَانَ السَّخْصَ نَفْسَهُ لَا يَسْتَحَهُ فَيْ "" النهر نفسه مرتين».



# وقت للكتابة احالام مغدورة غباب فسادح

مثلما يذهب الشخص الى أحلامه المغدورة، كنت أذهب الى بيروت في أبريل الماضي

فبيروت ليست مدينة عابرة، انها الكيان المتصل بتجرية الانسان العربي المعاصر، من حيث هو توق مكبوت لشتى انواع الحريات التي يصادرها الواقع العربي «من المحيط الهادر الى الخليج الشائر». ولــذلك فان الإحلام التي كان العربي يعامر بالتعلق بها ويعاني العسف في بلاده عقابا على تداولها، غالبا ما يجد نفسه مشردا مطاردا على اطراف العرواصم في خريطة العرب، ولايصادف مكانا يراف به سوى بيروت، وبيروت ليست مكانا عامرا.

ومهما كانت طبيعة تلك الإحالام، من اكثر الشنون السياسية تعقيدا حتى اصغير الحريبات الشخصيبة عبورًا بِالفكر والثقافية والفتون كلَّها .. بقيت بيروت مربط كل تلك الخيول.

اللبنانيون انفسهم قالوا قبيما: «نياله من يلقى مرقد عنزة في لبنان، والطريف أن كل معنز، العرب كان يرقد هناك. ﴿ الْمُكَالُ الْمُتَرَفِّ، حُصوصا مَلك النَّيوسُ أَو الوعولُ التى تكسرت قرونها وهى تتساطح انظمتة بلسدانها فى خريطة العرب. فقد وجدت هناك القسحة الرحية لراحة النحارب، ويوما بعد يوم تحولت ثلك السراحية ألى لحوء غير محدود، كانت تلك المدينية تتيح للمنساضلين ان يقودوا نضالهم الوطئي «بالريموت كونترول»، حيث التحكم عن بعد مهنة طابت لإكثر من جيل من المناضلين العرب أن يستغرقوا فيها. (على الأرجح أن تكون موهبة لريموت كونترول الوطني اختراع شرقي لاننسالم نصادفه في تجارب نضاليـة لخّـرى بـّـالشكلّ المستفحلُ عندنا)، وكان دوما ثمة عدد من المناضلين والانصيار مايزانون يصغون لاشارات قيادات الخارج ويحسنون تنفيذها. فلاباس من مواصلة راحة المحارب في عاصمـة دافنة العواطف، ولم تكن بيروت دفئنا عناسرا في حيناة اولئك المناضلين، فقد كان الدرس قاسيا.

النذين عساصروهسا من خمسينساتها حتى ضراوة حروبها الاخيرة، يعرفون عن تلك الإحلام التي راكمتها تجارب قوى النضال العربي مدمنة وضع الطاولة والمقعد في احد شوارع بيروت لصياغة البيانات والتنظيرات حول اكثر ألقضَّايا تعقيدا في بلـدانهم، تلك القضايا التي كانوا يجدون لها دوما الحلول الجأهزة بلا هوادة. وهم يعرفون ايضا عن الذين ذهبوا ضحيــة ذلك الاسلوب من النضال، حيث كانت المساقة بين حركة الواقع في (بلد المنشأ) وبين حركة الكلام الثوري في (بلد المُلْجِأً)... مسافة شاسعة وقائحة، فبعد كل صف يذهب يأتى صف اخـر بعـده. وكـانت بيروت تضع دَقَنهـا النحيل على صخرة الروشة تتامل المشهد العسربي وترسل ابتسامة مشفقة من الاسي... كان يظنها البعضّ

أبتسامة أعجاب، ولم تكن ابتسامة عابرة. المدينة ذات الافق الملامتناهي، كسانت تسرى في كل ذلك قدرا يحدث دون تبصر، يكرز له قادة كثيرون من غير

عبر الزمن على أجفاني

وانقضت سنوات كثيرة

وبيتي الضيق بدا مهجورا

وخطواتي تسقط في القراغ

هنذا مقطع أو في من قصيندة «عطشت وهنرمت»

للشاعر اللبناني الكبير جورج غيانم، والـذي رحل

عن دنيانًا قبل حوالي اسبوع، تاركنا لننا دواوينه

السبعة وكتبه النقدية والدراسات التي تخلـده مع

المبدعين المتميزين، الذين واظبوا على عطائهم حتى

جورج غانم على انه من شعراء الستينات، لانــه

يرفض هذه التسميسات بسبب عودته الدائمة

لقصائده عودة يعمل فيها قلمه الابداعي والنقدى

بحيث قد تتحــول القصيــدة التي كتبهـا قبل عشر

سنوات الى قصيدة جديدة.. وهذا هو هاجس المبدع

الحقيقي المليء بالارق والحركة، مابين عودة الى ما

اتبع ليبث فيسه روح عصره وزمنسه وليقي عليسه

عياءة تطورة ولعُتبه الجدييدة، وهنذا منا فعليه

بالتحديد عندما نشر ديوانه قصائد الحب، وهو

عبارة عن مختارات من دواوينه السبعة.. ويقول

«وقد أعيدت قراءة هذه القصائد الغيزليية،

فجــددت كتــابــة بعض كلماتها او ابيــاتها او

مقاطعها.. وحــدْف بعض من هنذا كلــه او اضيف

اخس. كما لم تمس قصسائد لا في كلمسة او بيت او

مقطع. وقد مازجت او داخلت فيما بين القصائد

المُختَّارة فما راعيت زمنا أو شكلا أو مناها، فجاءت

قصيدة الستينات الفتية متجــاورة مع رفيقــة لها

كتبت في الثمانينات وتجاور الشكل الكلاسيكي مع

زميلين لسه متيساعسدين عنسه وهما المقعل الحر

والمنثور. ويدوت انا بين هذه المناخسات والاشكسال

والرؤى وبين ما انا هدوءاً في نور او نار متصركة

متلفته او طيران في الارواح والاصوات.. بدوت

ذلك ماكان يقعله الشاعر الراحل جيورج غيائم،

وهـو فعل من يحافظ على أتــره، فعل من يــرتب

حقانيه ليشرع في ابحار في بحر بـلا شـواطيء وفي

سفر بلا عُودةً، تاركا علاماته التي تحمِل مــــلامحه

ورائحته ومشاعره ومواقفه ورؤاه.. سفـر اعطى

الشاعر ادراكا فائقا لتحولات الفصول ومراقبة

الكائنات والاندماج مع الطبيعة الى حد التوحد ففي

قصائده الغزلية لاتكاد تنغصل المرأة عن الـزهـرة

وشذاها عن حبة المطر عن اشراقة الشمس وعن

همس الليالي المقمرة ورحيل المساء وقندوم الفجس

وهذه سمة يمتاز بها شعراء لبنان بشكل خاص

منذ ايام جبران الروحانية الى ايام شوقى بريع

ومحمد على شمس الدين الدموية، من ايام الصفاء

الى ايام المحسان والغيار ومراثي الرمن الان أن

جورج غائم قد زاوج في قصائده عصرين مختلفين،

شلالات المصانف اللينانية الرقراقة، وشلالات الدم

وهذه الاخيرة وان لم يتطرق اليها مباشرة، الا انها

ررعت لدية احساسها بالسفر الدائم والرحيل

واذا تلمسنا نمطي التجربة فنقع على «تلقي»

قصيدة من ديوان «حجر الحب» حين يقول:

ا يع وغدران

تلفر تخضر بي حقول

وكانني اللملم أو الكامل أو أضبيع في أيامي».

السرمق الاخير.. ولا نستطيع ان نصنف الشساعــ

هرم الحجر والشجر

يتناثر بعض ريشي

ن يتكشف نلك المشهـــد عن جماهير واضحـــة لللامح. مسلحة بموهدة النقد، تعرف ما تريد. فعندما يستريح قادة النضال فان خريطة العرب ستنخذ راحتها على الآخر. وربما راح النظام العربي يمعن في ادارة رحاه الفولانية في غيبوبة الناس وغياب المحاربين. وهذا تماما ما كان يحدث، لكن يقيننا في حتمية التاريخ كان.. لا وليس قليسلا ان تشكل بيروت مختبرا لسلاحسلام والاوهام معا، فالشاعر لا يصير كتلك الا بعد طباعة

كتابه هناك، والمفكر لا يكتمل «بـرستيجــه» الا عنــدمــا يشارك في محقلها الفكرى، والمناضل لا يتأكد بدون ان بسور في المتعادية النضال العسريي المتعاهين (بحضورهم الغبائب) في العبية العباصمة أو مخابيء لمخيمات. وكانت بيروت تغسل شوارعها صباح كل ليل لتريل أكداس الورق الملطخ بحبر الإكباد المنتحب الشريدة بفعل بيانات الفضخ والشجب والتنظير

رغم ذلك كله، قان للاحلام نكهة ناقصة اذا لم ترتبط بعاصمة الحرية، فقد كان كل شيء لا يمر من هساك سبكون عرضة للشك في مصداقيته، فمن كان يجرؤ على تكذيب بيروت، ولم تكن شاهدا غاشا.

وبعدكل ما أعطته بيروت للعربي طوال تاريخها المعاصر، انظروا الآن كيف تبدو مخربة ومعصوفا بها وجاثعة، ووحيدة الى هذا الحد. لقد كنتُ أنخُل الى خرابي الخاص وانا الامس خرابها في ابسريل الماضي. كنانت وحيسنة في جميع حسروبها،

ووحيدة عندما حاصرها الاسرائيليون، ووحيدة الآن.. وهي تحاول أن تخرج من أثسار الحروب، وحيسدة يحاصرها العرب، العرب ثاتهم الندين ارتباح محاربهم فيها لاجل تحقيق احلامه وتجاوز اوهام النظام العربي ترى اليس مفهوما بحق.. لماذا كان النظام العربي

يري قيها خطرا ديمقراطيا يهدد كيانه واستقرارد؟! وهو (خطر) سيظل ماثالا ونحن نسرى في بيروت الجائعة العربية الوحيدة التي تقدر على التمسك بحريتها، قيما تجوع العربيات الاخريات دون ان بقدرن على مجرد اعلانٌ ذلك، ناهيك بالاعتراض على جـ وع الخهـ ر وجـ وع

ويأترى الم تكن كل احلامنا وأوهامهم، طوال اكثر من

جيل، عرضة لهدر وغدر لا هـوادة فيهما، هـا هي بيروت

تتماسك وتعبر حروبها فيما يسوغل بعضنسا في ألاصلام حتى يصل الى حدود اوهامهم؟ بيّروَت وحيدة. محاصرة بين عـرب يهربـون وعـرب لكنها الوحيدة الخارجة بالعنفوان.. لاتزال

ليست عاصمة عايرة، انها التجربة العابرة للاجيال فقي كل وقت، إذا لم تذهب الى بيروت، كأنك لم تــذهم

جورج غانم.. رحيل شاعر كبير

لطبيعة رداء قصائده في الفزل والبكاء والبرحيل

الشاعر جورج غائم

وفي قصيدة أخرى بعنـوان «يغني لك الشعـر»

ولكنه بعد ذلك وبعد مرور عقدين من الزمان

جورج غانم في سطور

ولد عام ١٩٣٤ في يسكنتا في المتن الشمالي

بلبنان، وهو ابن الشَّاع ر اللبناني عبدالله

\_حمل اجازات في الأدب والعلوم السياسية

- أشتغل في التدريس وكان مسئولا عن

\_عضو في اتحاد الكتاب اللبنانيين ومجمع

الحكمة العلمى ومجلس ألمتن ألشمآتى للثقافة.

الفنون الجميلة في وزارة التربية.

ـ نال جائزة الدولة للشعر

۞ أَرْهَارُ فَي الخَرِيفُ ١٩٥٥

ـله دواوينه الشعرية:

) نداء البعيد ١٩٥٧

0 سفر الكلمات ١٩٦٦

0حجر الحب١٩٦٨

0 مرایا غبار ۱۹۸۲

وله في الدراسات:

0 قصائد الحب ١٩٨٤

٥ شعراء وأراء ١٩٧١ ۗ

O على حدود النسيان ١٩٨٠

O أصوات وراء الحدود ١٩٦٣

-آت بلا رياح.. كلمات وأناشيد ١٩٧٣

0 مجامر ۱۹۳۰

-اشترك في تأسيس حلقة «الثريا».

تعبرق المدائن القصول

تنعم في البيداء قطعان

وكيف يحب كنار غناء

فينبت زهر ويدفق ماء

أتراه غاب وجه الشباب

والايام تنحدر الى الهاوية

تجرحني.، وصوتي يتهدج

مستوحد لشجرة في متاهة

أحبك كيف يسيل السحاب

أحبك كيف تحب السنونو الربيع



تحاول المداخلية رصيد الملمح العسام والمميسرّ لهذه المجموعية القصصيية، عبر القلسفية المنتجية في سيساق البثاء القصصي وهي فلسفة تكشف وتعري ايدولوجي القَّمع ودُهنية آلقُهر والاستلاب المجتمّعي الَّتِي تتَحُولُ فِي ظلها شخوص وأبطال هنه المجموعة وتحت وطأة متواليات القمع ألى كائنات ضائعة تكتفى بالعيش دلخل قواقع جهنمية حزينة مليئة بالمعاناة والألم. فَتَقَيل على هذا المُسرِ القدري والمحتوم بشكل صاغر يصل حد الاستسلام فهم اشبه بابطال الماساة اليونانية في قبولهم

ندرك بسهولة من خلال الفلسفة التي تبسطها الكاتبة مبر نصوصها أن أبطالها يعانون أزمة ُحريــة حقيقيــة، بأعتبارهم شخصيات منتجبة في سيباق آفق اجتماع نغيب يواجه قهرا متعبد الوجوه والمستويات يتأكد ذلك من خَلالَ ضَعف ردود الفعل أــدى هــؤلاء آلابطــال تجام أيجابهون من تحديات واختراقات حتى لحلمهم بغ افضَّل. كُذَّلْكَ يلَّعب الْكَانَ بُدلِالْآتَه المتعددةُ دورا مُركِّزيـاً ل نسيج البناء القصصي عند طبيبة خميس عبر حلول مَّذَا لِلْكَانَ فِي فَضِياء يِقَـوْم مقيام الْفَكرة الْحَيَّانُـا ويمثِّلُ بابعاده المختلفة منطلقاً لتنامي الشخصيات وتطورها من خلال طقوسه ومناخاته كما يسهم على مستوى أخس أنتاج اللغة المستخدمة والمستوعبة لطبيعية للكبار وَشَعَاثُرَه، فييقي بؤرة تحرّك الحدث والشخصية وهـ و غالبا وايكون مفهى، شارعا عاما مطارا، حرما جامعيا، و غُرِفَة نُومَ أَو مُعَيِّشُه النَّيْءَ الذي يِبِرْزُ الرَّوْيَةُ ويــدَّعَم

على مستوى الإسلوب الفني تستفيد الكاتبة من تقنيات الفن السينمائي في استخدامها القطع والزج وتداخل الامكنة والانتقال المفاجىء وتستفيد تشكيليا من الكولاج والمساحسة واللسون وغير ذلك من الإسساليب التّي تَعَطّي قُصصها القَّرة عَلَى الْحَضُور والْعَمَق وقَـوَةُ المَدُول. وطبية خميس لاتكتب قصة متنامية بالمُفهوم

لتقليدي والتعسارف، ولكن تعمل على تنميسة نسواح حْواطرية تقوم على الافضاء والترجمة الذاتية فيما بشيا انبُ الْإَعْتِرَافُ أَوْ السَّيْرَةَ الدَّاتِّيَّةِ. وَاللَّغَةَ للنَّتَجِةُ عَبِّرُ هَذُّه النصوص لاتحفل كثيرا بجيزالية المفسردة ورونقه واغرائها بقدر ما تبتدعٌ منْ خلال حقلها الدّلالي مُسَايِضيء عالم الشخصيــات والإبطــال بقــــراتها الفنيــة المتـــدة ورموزها المتسمة بالعمق والثراء، مما يسهم على نحو 🤻 وَأَضْحَ فِي تَكْثِيفُ هَنْهِ اللَّغَـةَ وَتَقْجِيرٍ حُـواصِهَا، وَكُونَ

# A CONTRACT OF THE SECOND CONTRACT OF THE SECO عسروق الجير والحنسة:

احداث البناء القصصي تأتي محكومة بمنطق السلاوعي

والإسقاط والتداعي. من حيث التركيب والبناء تتمير قصص مده للجموعة بتوافر عنصر وحدة البناء من حيث زاوية الطرح والمعالجة كقصص «الناكرة لأشياء تتحطم ويشَّرُ أَوْرَاقَ رَمَادِيةَ، وَبِعَضَهَا يِتَسَمَّ بِالطَّوْلِ كَقَصَصَ « مَابِعَدِ الخَامِسَةُ وَعَرِوقَ الْجِيرِ وَالْحِنَّهُ وَعَيُونَ الْأَفْعِي وهـو يثبِت فيهم، ونأتي هناً لنناول قصص هـند المُحموعة لتبين خـواص البناء القصصي على مستوى النصوص، ففي القصة الاولى و بعد الخامسة، تلحظ انها بأنوراما لحياة الانسأن العربي ولقطات واسعة ومركزة للعديد من الشخصيات المقهورة والمستلبة التي سَتُرد على نحو او أخر في قصص اخْرى لتوكد ان كلَّ ماحولها يوحي بالموت كقولها «بدت الأرقدام باهتة، بعض الاسماء مضت ــ البعض صــار بسكنني كالاشباح والبعض صار اشباحا حقيقينة اشتقت لاذ الذي مأت حديثاء في هذا الجو الكئيب والمشبع برائصةً القناء تعيش الشخصيات حياة بائسة مجندة رغباتها متراوع التراوي

وتزاؤج الكاتبة بين صوت البطل وصوت الراوى اعتبارهما شركاء في القضية الركزية فنتول الكاتبة غفسها مهمة سرد الحدث والترويج لمه عبر سياة تَقُوم على اعادة تشكيل حادثة أو فَكُرة بسيطة الإبعاد والمستويات. ويتضح من الملمح العام أن الكاتبة لأتقدم تَفَاصِيلُ أَو تَتَأْبِعُ حَأْدَتُهُ بِعِينَهَا وَلَكُنَّهَا تَـرِكُـزُ عَلَى ذَلْكُ من خلال التقاط صور سريعة بلماحيه تختر ل الحدث وتكثفه فيأتي ملينا بالمفاجآت المدهشة والمثقلة بهموم انسانية عريضة.

فقط لقبول فرضياتها.

هذا الايقاع المتسارع ينتج بدوره الاسلوب المستخدم في المعالجة والذي يتراوح بين السرد والحكي والملاحظة والتعليق حيث تسدور الشخصيات بين قطبي الموالاة والمعارضة، وحين يضنيها الـدوران تبحُّث عن منطقة وسطى « رمانيةً» تنشد فيها الثوري الانيق والمناضل الثري والمطعم الفخم وغيرها من المقابلات. وتستخدم لكأتبة طريقة النكرار العمودي والافقي المكثف لبعض المفردات لأبراز وتاكيد حالة شعورية ونفسية محدد كقولها في قصة عروق الجير والحَنْـة (أمـامـّه تستلقي الاشياء عظام - عظام - عظام واشباح خرفية، ا قولهاً «سفوح الطين للحروق تحيط بها من كلُّ مكسان، سَّارُ بِلاَ هَـدَفُّ سـَّارٍ » وهـدُه القصـة والتي سميت بها المجمَّسوعــة ليس لّطَّـولها النسبي ولّكن لّجماليــاتُ التصوير في جو اسطوري مشبع بالطقسية في قـولها « يبتهج المزارعون، يقيمون احتفالًا لها.. ينتقون الطفلة دَّاتَ الْحُدُودَ الْوَرِدِيَّةُ يَصِنْعُونَ عَرَسَاً لِالْهَهُمُ الَّذِي يجلسون الطقلسة على منصسة من السورد يخيط ون لها وشاحاً من الياسمين ويـرشـون عليهـا اقـداح النبيـذ، الكاهنة تسكن الواحة ويقصيها للزارعون لتبارك نسلهم وزرعهم» ويتضح التصوير السوريايي والخرافي في هذا المقطع ء يرقد وجهها الى جدار المعبد السرومساني القديم ـــ دَائري كعيني الشِنس الـوسطى في اقليم على الخط الاستوائي، عيناها شمس بحجم البرتقال تنامان ق وسط الوجه الشمس» والبعد الاسطوري لهذه الالهة « حنتومه» يظهر في قول الكاتبة « يقال انها كانت تلته فحولة الزجل الجآي لايلنه المتوائ شؤائم وتمتص داناء

المرأة التي لاتلد اطفالا بعيون زرقاء. اما قصة « هو ينبت فيهم» فتعثل رقض الانسان لللح للحياة القمعية من حوله عبر الاتصال الوجداني وغير الوجداني قيماً بين الشخصيات فتبدأ رحلة الهروب من التداخل أعسالم حقيقي وخسانق لتنتهي بسالهروب غير المجدى للخارج ومنا بين العنالميين منّ مقنابلية تكشفّ مادولَّ الشخصيات من تناقض يفقدهم الصواب في بجابهة هـذه القيـود، بينما القصــة الاخبرة في هـ المجموعة وهي «أوراق رمانية» تمثل وحدة قائمة بذاتها من حيث تـرادف صـوت البطل والـراوي كنمـوذج حيّ لحقيقة الترجمة الذاتية، والاعتراف الندَّي اشرنا اليه حيث يتأكد حضـور للراة «الانثى» كحــاًلــة سـاعيــة لتكوين وعي بالتمرد على الاحسَاس بالامتالاك وبالدخول في علاقة مع اكثر من طرف في أن معا كقولها ء انا لا استطيع ان اكون ملكا لاي شخص كان».

وختاما لابد من ايسراد هنه الملاحظات بشكل مجمل حول قبصص هذه المجموعة واولاها أن عدم اهتمام الكاتبة برسم الملامح العامية والمبيرة للشخصيات والابطال ودون الخوض في تقاصيل التطور السدلالي والنفسي مع محاولة رصد الاحداث بنفس لاهث ومنقطع لحيانًا، كل ثلك لم يمكنها من اعطاء البعد الإنساني اللَّا متناهى لهذه الشخصيات فجاءت اشباحا هلاميــة غير واضحة التقاسيم والملامح. وهناك ايضًا التعاخَّل بيُّنَّ صوت البطل والروائي بشكل نمطى وملتبس حينا مم اضفي نوعا من الرتابة وجساء على حسساب مساحسات التصوير الفني والجمالي مع اغفال تام لحالات شعورية واضحة كان من المكن أن تمثل مرتكزا لتاسيس واستضلاص تتائج محددة تسهم بدورها في تعميق البناء وتنتج قدرا اكبر من حرية التحرك والانتقال.

عادل السعيد ـ صنعاء

سأسرج لك خيول الكلام وازين نفسي بالمصابيح والدموع كقارة صغيرة لم يفسدها الرَّحالة ولا الطاعنون في الدم ثم اتقدم تحسوك بأبهة جنسرال من قش، وتتقدم معي العصافير والصحون الطائرة وتلاميذ المدارس لكى نتحسس معا نوافذ اخرى لهذه الزنازين، وسماوات جديدة لهذه البلاد الواطئة، وذرى اكثر

على مداخل الصيار والهندياء كان جسدها يرسم الحدود الفـاصلــة بين غيمتين: واحـــدة محتلـــة واخرى محررة. كانتُ تَقَفُّ فِي ذلكُ المُكانِ الذي ينبِي منه الجنوب وتشرع بغناء يسمعه الرعّاة في الاودية وتقشعر له المياه في الأبار، وتنتحب لله

الرجالُ فتحلُ في عُرُوقُهم رعدةُ الاسئلَّـةُ وتسري فيْ شرايينهم نمال الذكرى الطويلة كضحكة الفقرا شباك وحيد يطل على ساحة بلا فرسان وحين يبزغ

السلام لريحانة الينابيع الوليدة. المنورة بنور وجهها المرة الحمائم المقلقة من اقفاص وصبوات. السلام للخارجية من كهوقها على سن العسل ورمجه، يحف بها قمران رضيعان خرجا للتو من اقفاص الذَّكري ألى يريَّة الانوثة الخالدة.

تأتى اليك في كامل زينتها الرعويسة. اسرأة من طحالب وابتهالات. قادمة من بقايا هجرات ومسيرات عسناب. نفسرد لك ذراعين من حنطسة خبالصة ويستيقظ قلبك على السرنين العنب لَغُوانيس روحَهَا لَلشَّردة في الصَّباحات.

منذ عقود لم تمخر عياب روحك سفن بهذا البياض. لم تذلك احراتك كف بهذه الرائصة. اي نعناع لامرأة واي غار تطفو رائحته على غسيراً اوجاعك. كم الجسد قليل ازاء هذا الطوفان، كم العمر قصعر ازاء هذا القوام الصاعد بعرائشه نحو اعناب مدلاة عند اطراف الغيم.

بلاسفن ولا اشرعة سأشد الرحال محوك لن تلزمني رياح لتدفعني باتجاهك ولاطيور لكي تشير بمناقيرها بانجاه

ارتفاعًا من أقبيه الجلادين. وحين يهبط الليل سُّاحِصي هُرَّائُميُّ ودموعيُ على الاصابِّعُ وَانْـام قَبْلُ ان اكمل العد و تقتلني المُفَاجِاةُ.

الملائكة بين السجب.

كان صوتها يلهب امساكن الحنين في صسدور كانها يتيمه السفوح والمنحدرات. وليس لها سوي

بقلم: شوقي بزيـع القمر من وراء جبل الشيخ يربت بضوئه الفضي على كتفيها المندورين لدراع مقطوعة الرجاء.

على صخيرة بين صييدا وصبور لم يطحنهـ حديد المحتل، ولم تهد عزمها الامواج المتلاحقة، كانت تخيط للجيب القادم عقدا من الزبد وزهور البرتقال. وترسم بأحالامها البيضاءُ «طريقًا النحل» الضاءة بدم الشهادة الطّارْجــة، كأنَّها خاتمة السلالات المرسوحة بشفرة البحر، او كأنها مخطوية لحنجرة الماء ألتي هدها العطش واذبلها الانتظار العقيم. تفرك بيديها الناعمتين مصابيح الاعشاب والزهور لكي يضيء لها نهأر اكثر أَفْتَضَاحا مِنْ اللَّيلُ الْقَاتِمِ. وتستدير لها شموس اشرى غير هـذه الشموس المتهـدك

كاسمال المهرزومين تحدق وحيدة في الازرق المتوسط وتكاد تنسي انه البحر. تظن انه مراتها الزرقاء اللامعة تسأله كما لو إنها تكبر سنة في الدِّقْيقة: هل مدأت اشيخ حقًّا أيها البحر؟ هلَّ بِـدأت مفــاتْني التي خُلَيث العقَــول. تتغضنُ وتــذبـل؟ لكنّ البحــر لايجيـب؟ بـل يكتفي بايتسامته الملتبسة الساخرة ويعود الى التكرار المُمَّلُ لِأمواجِهُ المُطْعَمَةُ بِالنُسْيَانُ. وحيدة على سلالم الياسمين والاقتدة. هكذا

تظل ابدا معلقة بن ريح مضّت وريح لن تهب. تكرر غناؤها على مداخل تساريخ أصم. كان فرسانها تلاشو في الضعائر والافئدة والاصلام. وعليها وحدها أنَّ تخاطب بقية السواد الندي لم يكتمل حصايه

اما انا، شاعرها المتخن بالقصائد والطعنات، فليس في سـوى تلمس نبضها المتشاقل فـوق القرى والسفوح والاهداب حتى نهاية العمر.

ماالذي اشعل الحنين الى البوطن في قلب الى هـذا

اهى الغربة ام احساسك بان هناك شيئا يدبر لك

هل عرفوا بانك تود العودة الى الارض التي بذرت

فيك البدرة الطموحـة فارادوا قطفهاااا، والإغاذا

اصبحت هكذا؟! هاانا جئت اليك \_ياعزيـزي\_فقم

صافحِنْی کما اعتـنت، لاتجعل طمـوحك يمـوت في

تلتَّفْت الى رفيقك الذي يغط، في أنَّه المتناهي داخل

غيبوبة، مشحونة بالاهات، والهذيان، لَم نكن

تسدري كم من السوقت سرقك في هسده الجلسسة

قيه الرعشة يسديك الضعيفتين، تسلَّلت الى حنَّايا

نفسك، اهو التعب ام ماذا؟!، صافحت صحيفتك

التي نامت حبروفها باطمئنان، لامست بياك

المرتعشتان بحنو اوراقها البرتقالية، شعرت

بِالْحُوفِ والحدْرِ قلت: مابال هذا اليوم كثيبِا منــذ

عسدت الى نفسك، قطمأنتها: انها او هيام رحل

متعب، شرعت في قراءة صفحتها الأولى مهدوء، اهتر

امامك عنوان «صغير» في العمود الإخير منها،

زحفت اليك الرجفة بثقل متباطىء، يبست يبداك

وهي قابضة على الورقة كالارض الجافة التي

انقطع عنها الغيث فياصيحت صحيراء قياحلية،

جحظَّت عينــاك، جف ريقك، حُنقك الهواء الســادر

«اغتيال عالم الذرة العربي احمد حامد».

من فجيعتك المتسرية من اعماقك:

شريت مذهبتك، حاءك نلك الصماح، الذي تخللت

هذه الأرض الخراب. .

صياحه الأول!

# بقلم: فاطمة السويدي

# النفس الطموحة

 انا هنا پاسعبود، طریح الفراش، والامبائی ا الرض كفيا.

اشتاق اليك والى الوطن -الإمارات - لماذا لم تأت رَيارتي هذه السنة؟!، انها باريس الجميلة التي تعشقها اليس كـذلك؟!، لم اعـد اشعــر عـــــــلاوة الانتصار الـذي حققـه في علم الـنرة، وسالت نفسي طويلا ومازلت اسالها: ماجدوي الانتصار العلمي الذي اغرسه بعيدا عن ارضي؟!، من هي الإيدى التي ترعاه يسومنا بعند يسوم، حتى يكبر ويغندو ثمنرة ناضجة؟. الطموح يموت اذاً نما في غير موطنه، بدأت اوافقك على هذا الرأي، ياصــديقي، أليس هــذا

ماالذي غير راي صديقك احمد؟! كـان طمـوحـه المتنامي في علم السدرة شسامخا يتسلالا في سماء

احمد ايقظك من جفلة الذهول، وقال:

التي طوتها رسالته الاخيرة اليك، وكسانها تعسانق

أتمني ان تأتي لسزيارتي قسريبا.. واذا لم تأت المخلص: احمد حامد.

# يحب وطنه بطريقته الخاصة.

🦣 التفاؤل، يرنو الى البعيد دائما، لايلتفت الى الوقت

لماذا وحمدك هنسا \_يساتحمد \_ دون البشر في هـذه الغرفة البيضاء؟!، هل ارانت وحبوش الغريبة ان تَقْتَرسك بحقدها؟! هل تَذْكَر مَتَّى وطأت اقدامك هنا ومتى تـركت الامسارات ـ بلسدك ـ وحلقت طسائرا مجروحا الى باريس؟! هل مَازلت مندهشا!، وجه

# قصة قصيرة

اين وجه صديقك النضر بالحيوية والتحدى؟!

تراءت امام ناظريك السورقية السماويية اللون،

فسوف أتيك اثا.

منيذ ان استفقت من رقيدتك المضطيريسة، التي تناويت بين ثلاث ليال، تَنازعتك فمها الآم متداخلـة بظلمة الوهم المنزجة بنور الحقيقة، وانت تجلس بقربه، تقتات من وجعه المسكوب في سماحة وجهه، التي يكسوها الشحوب بالصفرة، للعربــة عن كبر

عزيزي..سعود..

تَنَاهِي أَنَّى سمعك صوت، فَالتَقْتُ خَائِفًا، وكَانْت عينا صليقك احمد تفتح بالق، وحياة جديدة تدب في جسده المتعب، وهمست يهدوء: حمداً للـه على ســــلامتك، هـــانـــا بقــربك، ايها

### أبصر جوالين آتين.. لا أبصرهم أبصر ضائعين لايتعارفون وتتصايح حولى الرياح استغرق وأهيم

اشاهدك معهم تبحثين اناديك..وتضيعين

ولا نظن ان عبء العمر هو ماقاد الشاعر المحب الندائم، ألى شعوره بالانحدار نصب الهاويسة والنخول في مرحلة الصمت المخيف الضيساع الغريب «أبصر حولي ضائعين لايتعارفون» وهـو صمت بشيه ذلك الذي حــدث على سقينــة البحــار العجوز في قصيدة الشاعر الانجليزي تنيسون، حكاية البحار العجوز، عندمنا قتل احد البصارة تورسا كان يرافقهم.. وبعد موته تاهث السفينة ودخلت في محيط من الصمت المرعب» لا هسواء.. لا أصوات. لا حركة أمواج والعطش يهدد الكائنات على ظهر السفينية، بينما جورج غيانم يدخل في ضياع فيهُ حركة لايعرف الدائر بداخلها اتجاهـه. هنالك الرياح تتصايح والايام تنحدر الى الهاوية ورغم اختلاف الشاعرين في الحركة واتفاقهما في الضياع الا ان السبب واحد، فلبسان وقت كتسابــة القصيدة عنام ١٩٨٢، كنان يعيش أحلك أينامنه، وشهد سقوط عاصمته الجميلة، سقوط السلام وفي قصيدة تينسون كان يرمز الشاعر للنورس بأنَّه علامية السيلام إذ كثيرا منا قيارن بين لونيه

الأبيض والدم الأحمر. ثمة ملاحظة تبدو في قصائد جورج غائم الإخيرة وهي انه لاتكاد قصيدة واحدة تخلو من كلمة «السفر» في اللفظ والمعنى ـ وكأن الشاعـ ريستعـد منذ عقد من الزمان للرحيل الاخير - فبدأ يجهز قصائد لرثائه، رغم انها كانت مـوجهـة لحبيبتــه المهاجرة - والحبيبة قد تعتى الاسام الجميلة، الحياة \_الوطن \_الروح الـوثـابـة، الا انها في واقع الامر موجهة لنفسه \_ يحدث من خـلالها روحـه القلقة وفي قصيدة «كلمات في السرحيل والحنين» المنشورة في ديوان على حدود النسيان عام ١٩٨٠

> علامتورقين هاهو ذا الخريف عرى ورق الشجر للورقانتثر علامتزهرين ولم يعد لذلك الربيع من أثر وفي قصيدة «لماذا» يقول:

عندما تتعرى الاغصان ويمر الظلام والرياح والمسافرون يخاطب الشجر العارى مواكب المساقرين ولايسمعون.

ويبدو أن هذا الحس البكائي الرقيق كان يتفجر

بين لحظة واخرى في قصائده الأولى فقي قصيدة

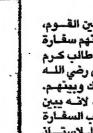
«المسافر» التي نشرها في ديوان مجامر عام ١٩٦٠ المسافر عائدالي الصحراء مع الريناح المسافرة والرياح للسافرة

طير سيف يترصد عنق العمر هي حالات الشاعر غير المستقرة والتي تشكل في فرحها وغضيها وحرنها ثقلا لايدركه غير المبدع.

مكتب الاتحاد. دمشق: السفَّارة لغَّة: السعى في الصلح بين القَّـوم، والسفير: الرسول، والمصلح، وسفر بينهم سفارة وسفارة: اصلح. وفي حديث على بن ابي طالب كرم الله وجهه، انت قيال تعثمان بن عفيان رضي الله عنه: أن النساس استفسروني بينك وبينهم. والسفر: الكتاب، والسافر: الكاتب، لانه يبين الشيء ويوضحه. هذا ما ورد في كتاب السفارة السياسية وادبها في العصر الجاهلي، لـلاستـاذ محمد على دقة والذي صدرت طبعته الشانية في دمشق وبغلاف للفنان عيد يعقوبي، ويبوضح الكاتب ان العرب عرفت السفارة

وفضَّلها وعلو مقامها، لما تحقق من الغَّـايــات التي قد تعجز عن تحقيقها ازجـة الـرمـاح، وتصلح في كثير من الاحايين ما افسدت الحروب والغارات، لذلك عدتها من مأثرها ومفاخرها.

بینهما، فسمته قـریش «سلماً». و کما مــات، قـــام





العربية واشرها في طباع النساس واخسلاقهم ومعاشهم، وعرضـا لطبيعـة السقـارة وفضلهـا في الحياة الجاملية ولمعاملة العرب للسفراء. وعبر ثلاثة فصول تناول المؤلف الموضوع من خلال هذه

العرب خارج الجزيرة ـ الخمسائص السياسية والقُنية، حَيَّثُ تَضَاوَلُ القصل الإولِ السَّفَارَة داخْلُ الجزيرة العربية واشار الى ان من اهم اغراضهما تعريس القبيلة والفداء وفك الاسرى والسعى في

العربيسة وشملت السفسارات الى السروم والقـرس، وسفارات قريش وقبائل اليمن وكندة، حيث نجد ان سفراء قريش عقدوا الصلات وللعاهدات التجاريبة مع النروم وبئي ساسان والاحباش وحرصوا على الحياد في الصراع الدائر بين السروم والقرس. كما ان سفراء المناذرة والغساست كثيرا ما كانوا يتوجهون لقياصرة الروم وملوك الغرس.

عرض عصام حاج على

بينهم حيث يلقون التكريم وتخلع عليهم الالقاب وحفل هذا القصل يقصص السقراء واشعبارهم وما قاموا به من اعمال متعددة وما تعرضوا أ من

يبحثون معهم في شثون الحكم والعلاقة القائمة

وفي القَصَلُ الدَّائثُ خُصصه المؤلف لمُزايا السفارة السياسية والفنية حيث كان من ابرزها على الصعيد السياسي الـدعـوة الى السلم والامن بين القبائل، وهـذا يتطلب من السفــراء ان يتحلــوا بالكياسة والدهاء وحسن التأثي للامنور وصيدق النظر في العواقب وحضور الجوآب وسعة الحيلة وحسن التخلص. ويقدم الكاتب في محاولته معرفة الخصائص الفنية دراسة ابيية نقيية لنشوء شعر السفارة وتطوره ثم تواريه ولإ سيما ذلك الشعر الذي سار في فك الاسرى حيث توفـرت له اصول وملامح دقيقة وظهرت قصائد تمثلك مقومات الفن واصوله وتسدور معساني المدح فيهسا حسول قيمتين رئيسيتين هما القسسوة والكسرم، ويعود فضل الريادة في هذا النوع لعبيد بن الابرص ثم لعلقمة الـذى طـورهـا ثم زادهـا بهاء وحسنا النابغة,

بعمله ابنه المطلب وسمى «مسلماً». جاء الكتاب في مدخل وثلاثة قصول وخاتمة.

كانوا كثيرى الوفادة على الملوك واحياء العرب للتجارة والسياسة، حتى ضرب بهم المثل: اوقد من

وقد تضمن للدخل لمصة عن ظروف الجزيسرة

ولقد اشتهر بعض سادة العرب بالوفادة والسفارة حتى قرئت بأسمائهم، فعروة بن عتبة بن جعفر بن كلاب، سمى «عروة الرحال» لانه كان وفادا على الملوك. وهاشم بن عبد مناف واخوته السجيرين. وكانت سفارة بني عدي في الجاهلية لعمر بن الخطاب، فاذا وقعت بينهم وبين غيرهم حرب بعشوه سفيرا، وان نافرهم حي لمفاخرة جعلوه منافرا ورضوا به. وكان اسد بن عبدالعزى لا يندع متخباصمين في قبريش إلاٍ سفر في الصلح

# السفارة السياسية وأدبها في العصر الجاهلي

سفارة العرب داخل الجزيرة العربية ـ سفارة

والفصل الثانى تناول السفارة خارج الجزيرة

# الشفارةالميامية

والمبعا مى العصر الداملي



اصدر محمد بن راشيد الجروان كتابه الجديد (رسالة الجهاد) وهو الإصدار الثَّامن له. وذكر أن أصداره هذا يترامن مع موسم الحج ومع الصحوة الاسلامية وحركات الجهاد الاسلامي في كل مُكسّان. وقسال ان كتابه الجُديَّد يضم نماذَّج من جَهادّ رسول اللَّه ﷺ وجهاد صحابته الكبرام تم نقلها من مصادرها في ايجاز أشديد وان الكتاب تغرض كندلك الى معنى الجهاد وحكمته ومشر وعبته.

وِقَالَ وِٱنْنِي اقدم هذا الكتاب هدية الى المجاهديين في سبيل الله في كل بقاع الارض لاعلاء كلمة الله ونصرة ديثه، والى شهداء الاسلام النين رووا بدمانهم الطاهرة كل بقاع الأرض الإسلامية.

واشتمل الكتيب كذلك على جداول رْمِنْيَة توضّح الْغُرْوات التّي قَادهُـا الرسول الكريم والجهـاد الإســلامي بصفة عامة في عهد النبي صلى الله

حسن البيان

رسكينت، خديجت، عائشت وحلست».

القِنَّا هَذَا الْخُطأُ ولِم تَالُفُ ذَاكَ بَعَد!

إلا السنق.

أعرسان

للت الي

4

يوم كنيه

با اودا:

الادرك

البوادك

ت ولله

عان والعبر

Wildeling.

تعجبون وتظنون أن هناك دسيسة وراء ذلك

مثل السسيسة التي ابتلى بها اخوان لنا في بـلاد

الملح دين حتى اصبحت أسماؤهم «محمدوف وابراهيموف وفاطموف...» أن ذاك التحريف كفهم

الماساة التي سببته وهي اكبر منه جريمة ولكننا

وضاصة في مصر ونحن نقسول تحررت البسلاد

وَّالبِعاد فُلمَّ لَم تَتَحَـَّرُرِ الْعَقْـولِّ وَالْأَفْكَـَّأْرِ ... ۚ وَمَتَّى

عَسَاها تَتَحَرَّرُ..؟ ومنَّ الذي يَجِيرُنا على الاستمرارُ

على هنده الأخطاء والإصرار عليها مع منا تعنينه

# VI PORTO TANKS

اعداد: المعتصم بالله محمد

في نفس صاحبها.. معناها؟ هي محرفة لفظا ومعنى ومنتكسة وهي مؤنثات يتسمى بها الذكور فُرسول الله موصوف بالسرحمة «وليس السرحمت» قهو الرحمة المهداة «وماارسلناك الا رحمة للعالمين»

لانفهم سبب ظهور احوآت لفاطمت في بلادنا اننا الخطاب رضني الله عنه عزة اللاسسلام وعلى عليباً لانظن ان عجبنا هنذا وعنده فهمننا لللسماء المعروضة «فَاطمت واضواتها» نسابع من سليقة السلام ُحكمة ٱلدين وقلان ّزهـرة المجلس وّلكن هل سليمة او لغة نقية وأنما هو عدم القة وتعبود والا يقبل رجل ان يسمَّى وردة او زهْــرةُ او حَكَمـــة او فمأ بالنا بعيزت وشيوكت وحكمت ورافت ونعمت نعمة أننا ندعو الى أجتناب هـنه الاسماء وامثــالها وما السوغ لأن نصوب هذا ونخطىء ذاك الا انشا وتركها واستبدال غيرها بها حرصا على وجدانهم لعربي التقي فقد كأن رسول الله صلى الله علي يقولون ان هذه الكلمات حرفت وتحورت على يــد وسلَّمُ أَذَا سمَّعَ الاسم القَّبِيحِ استبدل غُيرِه بــه ممَّا الاتِّـرَّاكُّ الَّحَاكمين لبــلاد العـرب رّدحـاً من الـّهْمَن

هُـو حسن وجميل وقد غير اسم بني غيـان او سماهم بني رشدان وهم من بطون العرب كما روي عن سعيد بِّن المسيب عن أبيه أنَّ أباه جَّاء ألى النَّبِيُّ صلَّى اللَّهُ عليه وسلَّم فقال: مااسمك؟ قال: حـرْنَّ قال: أنت سهَّل قَال: لا أغير اسما سمانيه أبي. قــَال ابن السبب فمارالت الحرونة فينا بعد.. رحم الله

الأسماء بالنسبة البنا والى تسراثنا من اهمية ومع مُـالها من تاثيرُ نفسَى سَلَّبِي أَو ايجابِي لِ نعـَــرفَــة ويعرفه أباؤناً... فما عسى هـذه الاسماء ان تحيي ابن المسيب وغفر لابيه وجزى رسولنا صلى الله عليه وسلم خير مأجرى تبيا عن قومه..

> .. برغم أن قصائد الشباعر المغيريي معمد السرغيني في مجموعته الشعرية الجديدة (يحمار چبل قاف) تجهد نحو بناء دهشة شعرية، تعتمد عَلَى المُصَاجِأَةُ وَٱلمُعَالَاةً فَى غَرابِهَ العَلَّاقَاتِ بِين مفرَّدات القصيدة، الا انها لاتتمكن من تحقيق هذُّه الدهشة، اذ يتضح في قصائد المجموعة أن ثمة توجها واعياً لدى الشاعس يقصد إلى التاليف بين عناصر قد يتيحها مشهد يبدأ يه نص القصيدة، وينقطع باستحضار صورة مفاجئة او جملة نُشْرِيتَة، تقصى مايمكن أن يتشكل من نسواظم عضوية، وكان القصيدة تنزع نحو مايمكن ان نسمية بالهستيريا التي تغترض قندرة ما لندي المتلقى الذي يواجه بقصيدة تصدم دائقته، بما قُ القصيّدة منّ احالات الى علاقات مرتبكة.

واليان في أصطفاقها بلاغة الوصال والهجران. (لاتصحكنينكته) أشهدان رجلًا وشجّرة تعانقا طوال قامتيهما تَفْسَحًا فِي ٱللَّيلَ حَتَّى انْفَصِلَت كَياسَـة ٱلْجَسَـد عن رطانة الّحثة

(تلك قرس مركوبها الراكب) عُامَاتُهُ مَعَاطِفَ الحريرِ! أين يبدأ الرجل فيك ضحره؟

الوصال، القَّبِعة) لتَتشَّكل لوحة سوريالية تَــدين انتظام العنالم، وتهجس بناستحنالية محاورتها انطلاقًا من مواضعًات الالفَّة، أذ يتصرر نص السرغيني هنا من اي افتراض لمفهوم الشعور، وينشىء قصيدته انكاء على إبهام يبدو متعمدا ومتعبًا، بل وكانه ينشغل بيناء قصيدة تعتمد على اختلاط الحلم والوهم والغرائبي والفانتازي والعادي، الى درجة تصل فيها القصيدة رتاباً حادة في محاولتها صناعة تألف بين هذه المُكونات.

تراب يؤول الى نفسه ونحاس يؤوله الخيميائي وزدني انفجارا ازدك

وحين تحرّ الرءوس «بباب الشريعــة» لابــد ان تتدبر أمر الرءوس الكواهل تمر الجرادة مرّ الكلام بنارنجة كسرت بالاريج

العدنية» وهي من المآثر العمرانية والعتبقة في

على سالة: منهجيات

في علم الاحتماع

الفقيم العقل

في اصول الدين المتر الفقي مند الفقي عليجينا عثرات المثالة

خاناجت به عبور در المراق التي المبول النحين، هن المراق التي المبول النحي المراق التي التي



الاديية السورية ناديا خوست، اصدرت لخبرا مجموعية قصص بعنوان: لامكان للغريب، تسور حسول العسلاقسات الأجتماعيب الانسانية التي يعاني منها الانسان العربي خلال البحث عن السعادة.

طاووس:

شلاثين قصيدة تناولت قضاي احمدعثمان:لبرناسوسي

ادون وتود مم المساور التي التي الماد الما في صحن البيت تحت ضوء القمر يغنين ويتسامرن.. وهناك حيث الليالي الجميلة والحديقة العامرة التي كَّانَ والديُّ يجلبُّ لَهَا انْواعُ الرَّهُورِ مِنْ اقطارِ الدنيَّا وانكَّا انتقل من زُّند أحداهن الى صدر الآخري يبدللنني جيمعا

من من رائد بصوري من المساور و العبق بالجمال و العبق بالجمال شعرت باحاسيس مبهمة غامضة شنتني لواحدة منهن كانت الإقل جمالا بينهن لكنها كانت نمتك صورت ملائكيا ورقة زائدة.. قيدات انظم حول هذه المساعر شعراً على مدى ثلاث سنوات شكل ديـواني الاول الـذي لحرقته قيما بعد ولم يبق في ذاكرتي منه ولا كلمة!

الثلاثين اثرا مابين شعر وفكر ونثر.

كيف بدأت علاقة الاستاذ الاميري بالكلمة.. وكيف

كانت بدايات عطائك الشعري؟ □ اما علاقتي الاولى بالكلمة فيدات ببابا.. وماما.. كما

تطلق الفطرة الحروف من فم كل طفل.. وأمسا ابتسداء

انطلاقي في التعبير الذي كنت اسميه شعرا فكان في التاسعة من عمري بقدجة وجدانية طفولية.. كانت في

الأول ولها.. ثم أصَّبُحتُ الما وُحسرَة.. لتَتَدج بعــد ذلكُ

صندوق الاسرار

٥ كيف. ولمانا احرقته؟ 🛘 كَـانْتُ شَقِيقَتِي ورفيقـاتِها قـد بلغن دراســة البكالوريا وكن قد ادين الامتحانات واجتمعن ينتظرن النتيجة.. وكانت شقيقتي رحمها الله تلم بـالخيـاطـة والتطرير فجاءتها هـنه الفتـاة لكي تغير زي ثـوب من ثيابها.. وبعدما انهتـه لها زاد من القماش قطع عـديـدة بِقُيتَ مرمية على الأرض برهة.. اختلس منها قطعة أَنْكُرِهَا أَلَى ٱلْآنَ بِنَفْسَجِيةٌ ٱللَّوْنَ رِهِيقَةَ النَّسِيخِ.. احْدْتَهَا وجعلت الف بها السفتر الصغير اللذي اكتب فيه هسدا الْشعر.. قاذا نَّام الناسُ استخرَّجتها وَّاستخْرجَّت الدفتر اشمها.. وانقل اليه ماكتبته على قصاصات الورق.. ثم اعيده الى صندوق خشبي متقنّ الإغلاق.. مكتوبّ عليه بخطي من ذلك الوقت « لايفتح هـذا الصندوق ألا بعـد مُـوتي... وفي يـوم من الإيـام جئت من للدرسية وانـًا في الشانية عشرة من العمر ــ فـوجـدت اخي وقـد فتح خرانتي.. والصندوق بين يديه كأن مفتوحاً ايضاً.. والدفتر تتدلى منه قطعة القماش يقرأ فيه.. فطار صوابي.. واسرعت فخطفته منه.. وفي تلك الأسام لم تكن الكهرباء موجودة فكنا نستخدم الفوانيس لـالأصاءة.. ووقتُها كانُ الفَّانوس على صفة رَحْامَيةٌ صفَّراء وبجواره الكبريت وابريق البترول ينتظرون تعميرة ـــ فأسرعت وصببت البترول على السيوان واشعلت النسار فيسه. فُلدَّرُ قَ خُلَالُ لَحَظَاّت.. وأَحْرَقَتْ قطعة القماشُ معه.. ووقعت شبه مغمى على.. وبقيت بعد نلك شهرا مريضسا بُسَّالحمى.. فلما عسائت الايسَّام التي كن يُجَتَّمَعَّنُ في نظائرها.. وقد اخذن البكـالـوريـا وتَقرقن.. كتبت اولَ

شعر لي اذكره بعد أنَّ احْرِقْتَ الْدَيُوانُ اقْوَلُ قَيْهِ: ِ مقلتي لم تستطع غير السـ فجميع الكـــون في رقـدتـــه وانسا في وحدتي ارعسى القمر

ـنــوا عاقبــــي انني مــالي مـــنالــــذكـــــرى مفر

أه لسو ان الهوى لم ياتنسي وفوادي مسن حجر! المحدد ا الذين يرونه كأخ كبير لهم.

دار الارقم

الجانب الشالث المذي اشرق شعسري هسو الجانب الديني.. وعلى الرغم من أن اسرتنا لم تكن اسرة مندينة.. حتى أنها ماكانت تصلي الافي رمضان.. الا أن صحبتي في المدرسة الفاروقية للاستاذ احمد عن الدين البيانوي ــ الذي اصبح احد ابرز علماء حلب الربانيين فيما بعد \_ والأستاذ عبد الوهاب الطنجي \_ الندي بسرر كاحد رياب العلم والقضاء بعد ذلك \_ كان لها الاثر الكبير.. وَّقَتَدْأَكَ لَمَ اكُنَّ جَاوِرْتُ الثَّالِثُـةَ عَشْرَةًۥ ۖ وَكَنَاسًا يُكِيرِ أَنَّتُم بحسواني ست او سيع سنسوات.. بسدأت معهما الاهتمام بسالعمل الاسسلامي وسمينها انفسنها « حلقه التهذيب الروحي» فكنا نجتمع ونقرأ «إحياء علوم الدين» ونحفظ شَيْئًا مَن القرآن ونَصلي سُوياً.. وبعند ذَلكَ بسنتين انتقلنا الى طور أخر فسمينا انفسنا «جماعة الميثاق» وانضم الينا اشخاص أخرون. فكرنا بعدها بتأسيس مؤسسة رسمية فكانت « دار الارقم» وعن طريق جريدة « الفتح» التي كانت تصدر في القاهرة اتصلنا بالاستاذ محب الدين الخطيب وكتبنا له عن تاسيس «دار الارقم» وانتنا اتصلنا مع الاستاذ عبد الحمييد بك سعييد رئيس جُمعية الشبان للسلمين في ثلك الوقَّت. ُ فجاءتني رسَّالةً مْن الاستاذ مُحَب الدينِّ يقُول فيهاّ: ان جمعية ٱلشّبان للسلمين جمعية جيدة ولكن الطابع الرياضي يغلب عليها، وإن الجمعية التي تتلاقى مع فكركم هي جمعية الإخوان المسلمين التي يراسها حسن البنا ومكتبها في الاسماعيلية.. وهذا عَنْوانْها... وهكذا بدأت الاتصـال ه الاستاذ البِّنَا كتَّابِة، واشَّارُ رحمَّه الله ألَّ ذلك في احاديثُ الثلاثاء على مانشر مؤخرا منها.

ومتى حصل اللَّقَاءَ الْأُول بِينْك وبِينَ الاستاذُ البنسا رحمه الله؟ 🗖 بقي الامسر فكسدًا حتى سنسة ٥٠ عندما حصل العدوان على المجلس النيابي السوري، فارسل الاستاذ البنا بعثة من الإطباء للمساهمة في اسعاف الجرحي، وكان معهم مرافقا عبدالحكيم عابدين سكرتير الجماعة فرارنا رحمة الله عليه سروطلب البنا أن نندمج مع

الأخُّوانْ.. لكنْ بعضًّا لم يـوَّافقُ وقيَّال: نحنُ لانعَّرفُ حقيقتهم، فانشنهوني في ألمال لانهب واتحسس الامر ونهبت بالفعل وانتقيت الستاذ وسافرت معه حوالي ٢٢ يوما في جولة له على الإقاليم. عرفت خلالها حقيقته. وتبين في أن سريرته خير من علانيته .. وانتهى الامر الى الْإِنْدُمَاجَّ ويَقِيتُ مُسئولًا أولَ عن الجماعة في سوريا حتى عام ١٩٥٠ عندما انتدبت ممثلا لسوريا في البساكستان لكنْ صلتي لم تنقطع بالحركة الاسلَّامْيةُ اطلاقا. ولاَّ تَخْلَيْتَ عَنَّ النَّهِ وَضَّ بِمَا اكْلَفْ بِهَ أَوْ بِمَا أَرَاهِ صُرُورِي لإعبائها ولكنثى ماقيلت ايسة صفسة حركيسة بعثد ذلك

آخر ابيات شعرية للاميري

آخر ابيات شعرية للاميري قبيل وفاتسه بساعتن. ويعد صلاة المفرب تحدث الاميرى رحمه الله مع احد اصدقائه المقربين في المدينة المنورة وبثه الشوق لزيارة الرسول ﷺ هناك والرغبة في اداء العمرة.. وبعدما اقفل خط الهاتف كتب الإبيات التالية:

تناديني حروف الصبر وحيا تشيث مها استطعت بنالتيرا

وصلّ على النبي وزد وبارك وسلم قهو للارواح مسرقسا ولذبالله واضرع مستجيرا

فلسيس سواه للارواح منجي

لأمكان للغريب



الأقدامية، على مسألت للأشيخ أل عليب الإحتماع العسام وغمتت كتشونست والقيث تورکهام ماکس فس شور گوری فرورفنش بنار بورکش وطاکوت باشور و عک اطراف عل التطبیز آل می والد آل النصوص الار اختارها نگاوهای

لاجلك تستمر الحياة

الأديب السورى ياسين طاووس أصدر كتابا شعريا بعنوان لأجلك تستمر الحياة، تضمن اكلسر من انسانية ووطنية واجتماعية.

الدكتور المصري احمد عثمان تم اختياره عضوا شرفيا ضمن جماعة ء ليرتاسوسي، اليونانية تقدير لجهوده العلميسة. وتعتبر هسته الجماعة الادبية التي مقرهاً في اثينا اقدم مـؤسسـة علميـة في اليـونــان

ويمتد عمرها الى قرن وتصف.

# لا ادري ان كنتم قد سمعتم بفاطمت واخواتها

وهو مالايستحب للرجال وان جاز وصفهم بها ولْكُنْ لَمْ يَسِمَ الْرَحْمَةُ أَوْ رَحْمَةُ وَقَدْ نُقَـولُ عَمْـرَ بَنْ

قبعة تخفى قروح الرأس يالهذه العنقاء من زغيها المطلوج مثل قشرة

التراب رغوة فسادها يحجمها

تتحطم في هذا للقطع دلالات (التراب، السرجال،

يطول الكساء لطول القوام.

ولها من مخالبها مايعوضها عن عدى الشم، أن «خَنَاتُهُ» تَاج السنابِل في جِبِل المُلح اوصى بها جلدها المر اوصى بها الساعة العدنية

اوصى بها شعب « بوان» اوصى بها العسقلاني اوصى بها خررة السك اوصى بها الخيميائي أن يتأولها من نحساس

نرجستان على بابها المعدني الكثافة والدودة يستعير النص «بـــاب الشريعـــة الســـاعـــة

فاس، كانه يحيل بها الى لحظة تعصي على الضبطُّ ان كانت ماضياً ام حاضراً ام مستقبلاً، فتتعبد مستويات التأويل والقراءة الشهد الحرادة، ومشهد الرءوس حين تحز «بباب الشريعية» وحضور الخَيمِيانِّي والنحاس، والكثافة والدودة الرائدة. فلا ينتهي هنا التأويل والقراءة الى أي دلالات لهذه «الدوال» - بلغة النقاد - الامر الذي يطرح استللة تتعلق بجوهر التجريبة الشَّعِريـة، ومندى « الحداثـة » في القصيندة، حين تَعَالَيْ فِي كُسَرَّ بِنِيةٍ العَلاقات بِينَ الْفُرِداتَ فِي انْشَاء



الشرقيا الشرة،

الصبورة وتأليف الجملىة الشعيريسة وتسركيب فضاءات النص، وما تشير اليه وتداعياته، وصولا الى « شعرية القصيدة» وجماليتها، وهو ما يفترض ان اي تجرية شعريــة حقيقيــة تهجس بــه رغبــة بتحقيق تجاوز العادي والنشري والبرتيب نحو تطوير فني اكثر قدرة في استفرار الـدَائقـة وهـو ماعجزت عنه قصائد محمـد السرغيني في (بحــار جبل قاف) فقي مقطع «ماء» من قصيدة (معقولات

لاتهم بسدمعتين احترقوا، تلطف الطقس بهم العينون ابصرت عماءها الافقي من موعظة

من موقعة الجمل «كل عانس حــركــة الــذات الى

احتير سلاسة الماء يرائحته ولوثه وصحوة الشيءَ يما فيها من الشيء! اختبر نفاسة المعنى أذا نفخت في الدمية روحا! ماؤها الكبريت و «الْآرُوت» والخَّفة والْثَقْلُ، قيه عصمة السؤال. (لعورة السؤال الا تلبس

إنّي أسأل السؤال كي اضايق السؤال. ففي هنذا للقطع يتبندى بتروز طباغ لنهنيسة تهندس من الفوضى غرابة تتدخل في الأيقاع الـذي بيدأه النص (لانهم بدمعتين احترقوا....) فينكسر

التنامي الـذي يمكن أن تنشئـه هــده العبـــارة الشعرية بعبارة تخلق مناهاً مختلفا (العيون ابصرت عماءها الافقى من موعظة الجبل) فترتطم شعرية هذه العبارة ـ رغم مافيها من اعتناء بتشكيل خارجي، بحضور (موقعة الجمل) و (حركة الذات الى الذات) ويختل النص الى ان ينتهي بالقول (انى اسأل السؤال كي اضبايق السؤال)، وهي العبارة التي تكاد تشكل نتوءا بارزا في قصائد المجموعة، أذ تصدر عن ذات المتكلم، ولُعلَّ غياب هـده الظـاهـرة في نصـوص السرغيني، قد بكون ملمصاً لتجربته في هنده المجموعية التج تَنشُغَل بموجودات العالم وقوضناه، وينالإشيناء والتشكيلات الخارجية، وبالدوران في فراغ الظاهر والمحسوس والمرئي، دون تسوطيفَ لَمَا يَمِكن انْ توفره اللغة الشعرية من إمكانات لشحن تلك المُوجُّودات والمحسوسات بدلالات اخرى، وخاصـة غايت عن قصائد (بحار جبل قاف) التي صدرت

مؤخرا عن دار افريقيا الشرق في الدار البينضاء.

الصفحةالثالثة

طوت يد المنون قبل أيام علما من أعلام الفكر الأسلامي ورائدا من رواد الأدب الانسساني هـ و الشاعر والمفكر الاستاذ عمر بهاء الدين الأميري عن عمر تخطى الخامسة والسبعين.. امضاها

يجاهد في الحياة ويكابد ولا يتوانى عن العطاء.. حتى اجاز دنيانا وقد جاوز نتاجه الطبوع

والحورا التالي مع الاستاذ الاميري رحمه الله تم قبل سنتين من اليوم. وكان جزءا من مقابلة

طويلة طوف من خلالها بعوالم الابداع والشجون والرؤى.. نشر بعضها وقتذاك، واثرت أن أؤجل

نشر ماخص سيرته الذاتية كما رواها الى مناسبة تالية.. وتوالت الايام، ودارت عجلة الدهر،

وكفمضة عين تصرم العامان.. وجاء النعي، بالخبر المؤلم.. وبات نشر هذه الاصداء من تاريخ

الفقيد على لسانه خير مايقدم عنه اليوم.. وفاء لقدره ومنزلته.. وتجديدا لذكراه.

الثلاثاء ٨ ذي الحجة ١٤١٢هـ - الموافق ٩ يونيو ١٩٩٢

الشاعر والمفكر الاسلامي عمر بهاء الدين الاميري في حديث لم ينشر،

انطلاقتي الشعرية بدأت من الطفولة.. وتعمقت بالأحداث السياسية

منهاج الامة ماهو الكتاب ومن هو الكاتب الذي الر فيك خسلال

🗆 انا لم اقرآ كثيراً ولا تعمقت في المطالعة وقتذاك وما

اثر بي مؤثر في اي مُرحَلَّة من حياتي قدر القرآن الكريم مع انتي لا احفظه غيبا، وكنت الـزم وقتي ان اكبون على

صَّلَّة يوَّمية به اقرأ وَلُو آيات منه. وَارْجِحُ القَّراءةُ بِتَدبِرْ

على انَّ آقَرا بكشرة وبسرعة.. وكلمّا آنيتت لي فرصنةً التغلغل في الاحاديث النبوية بانت لي فيها جوانب من

عَبِقَرِيةٌ الرُّسُولِ ﷺ واعتُزَّاجِها مع الوَّحِيِّ اللَّذِيِّ جُعِللهُ

🗖 يُوجِد شعراء احب شعرهم لكنني لا اذكر انن

تأثرت بشاعر معين او حاولت تقليد قصيدة معينة اوّ

معاّرضْتُهَا انّـا تَأَقَّرَتَ بِشَعَى ابِيَّ فَـراسُ ويشَعَـر ابنَّ رَيدون.. ويعجبني الشعر العاطفي للبحتري.

رشف الندى إليهما كان اكثر تاثيرا في حياتك وفي عطائك: والدتك

نعومة اطفاري وقد يكون له السرّ بسارز في تنميــة حسي

الجمالي، فلقد آدركته في زمن انقطاعــه واعتــزالــه العملّ السيــاسي وكــان من قبل نــانبــا في مجلس المبعــوثين

مدرسة الرشدية العسكرية... ومن النين تخرجوا على
يده حسني الزعيم الذي وصل الى رئاسة سورياً فيما
يعد بانقلابه الشهير — وكانت هوايته الاخيرة بعد
اعتزاله جلب اجمل الازهار من انتطار العالم وتربيتها

بان الشاني اوالدي كبان في اشراكي بمجالسه التي اشراكي بمجالسه التي تضم كبار العلماء والسياسيين والوجهاء الوطنيين، وكان يدعوني ــ على صغري ــ لاكون معهم، وكنت استمع لما يدور من نقاش فاستقيد.. بل كان يشجعني

بعضُ الاحتيانُ على الادلاءُ بـرأيي قيماً أسمع.. تعـدُ ثلكُ وانا في السابعة عشرة نلت شهادة البكالوريا فاختار لي

رُحِمةُ الله دراسة القانون وكان يقول في: دراسةً الحقوق بالنسبة للثقافة كصحن الارز بالنسبة للطعام ذلك يؤكل مع كل لون.. وهذا دارس القانون يمكن ان

بان اللسنة ليس له شسري

مع بعض الحيوانات والطيور للنزلية الاليفة..

العثمانيّ عن حلب لاكثــر من دورة وكــان استــادًا

مرحلة النشاة والتكوين هذه ؟

الله سيحانه منهاجا لامته.

O ومن الشعراء؟

وجلت بدايات القصيدة سب الزهر باسم واضح كالزهر فأحمليني لليمام لاقىسى عنى رج المصابنين وأعلنى ان ارتداد الباب يترك رجفة في القلب

كانمضطريا وأوجعه ارتداد الباب ضللت القصيدة فارتمى كحضارة الجميز هل كانت ملامحه تدل على اغتراب؟ هل توجس خيفة من راحتيه وحيدتين؟ أم انه في الليل أشعل تبغه وتحدرت \_رغما \_مواجعه على قدمين

لقّد أغرت به الإيام مجديها فأوشك ان يصب دماه قربانا لجرح موغل في العمق ملتف على قنديله

هي امرأة جفت فَاذًا هِنَاكُ نَخِلَةً فِي النَّبَّةِ ظَامِنُةً وباب البيت مرتج وهو في صمته يلقى الحجارة في الطريق ولايشى بفراشة لكنه \_قولى \_ منال في الهدوء

ومدهش يبسيحاصره فينشىء حصنه بطراوة الذكرى ويستعصى على الإيام

نفضت نهايات القصيدة رجفة وتحمستللصحو

اسطعى في طقس اوردتي لقد جنلت ملامح جغوة للخطو ان بحذو دمانا للعصافير التي حطت على شباكنا ان تسترد غناءها

سمى النهار \_كما الفت\_هوى ان «حلوان» التي الفتك ظامئة

الشاعر عمر بهاء الدين الإمبرى

اجسري الحوار: ياسسل محمد

يكون استاذا في الجامعة.. او محامدا.. او قاضيا.. او كانساد في الدراسة في فرنسا وكان رحمه الله يرجح ان انهب. الكني المرت فطاوعني وهدو غير مرجح ان انهب. وسافزت بالفعل.. ويعد ذلك بشهور رجع الى البلاد لاول مرة بعد غيبة اكثر من ٢٠ سنة احسان الجابري والامير شكيد ارسلان وكانسا من اعز اصدقائه، فقرح بينة فحصل عنده شيء من البدانة. فمن شدة الانفعال لاستقبالهما الى حمص، وكان حكما قلت له قد لرغم والحركة. وبينما كان يقبلهما. انفجر عرق في دماغه واذكر رحمه الله واعد الى حدثني كنف كان والدي يغفو ان اخي رحمه الله واعد الى حدثني كنف كان والدي يغفو ويصحو فاذا صحا كان يقول له: انفير يما معدوح ويضحو فاذا صحا كان يقول له: انفير يما معدوح ويرفيني بالامير شكيب.. اويد ان انظر الى عينيه التي رات ورك غير في باريس.. وانتقل الى جوار الله وانا مسافر لاعلم ولم تتح لى العودة الى باريس من جديد حيث حجز تني ولم تنح لى العودة الى باريس من جديد حيث حجز تني عن ذلك الحرب العالمة الثانية، فأتمت براسة الحقوق في عاد من هذا الحرب العالمة الثانية، فأتمت براسة الحقوق في العودة الى باريس من جديد حيث حجز تني عن نلك الحرب العالمة الثانية، فأتمت براسة الحقوق في عاد من حدالا على العودة الى باريس من جديد حيث حجز تني عن نلك الحرب العالمة الثانية، فأتمت براسة الحقوق في المورة حدالا الله الناء وحداله عن نلك الحرب العالمة الثانية، فأتمت براسة الحقوق في المورة حدالة الثانية الثانية المنات والما المنات والما المنات والما المنات والما المنات والما المنات والما الماله المالة المالة والمالة المالة والمالة والمالة المالة والمالة المالة والمالة والمالة المالة والمالة و

عن ذلك الحرب العالمة الثانية، فاتممت براسة الحقوق في دهشق، وعشت بعدها مع والدتي ٢٥ عاما.. ربع قرن كام كامل كانت مثال الرقة والحنو والدوق.. وحتى الثقافة بالنسبة لعمرها. فكانت رحمها الله تناقشني احيانا في فلسفة الغرائي.. وكانت تتكم الله تناقشني احيانا في السيانية التي كانت لغة الطبقة المثقفة في استانبول، وولا أذكر يوما نمت فيه وهي غير راضية عنى. وكنت شديد البربها وكانت شديدة الحب في وكنان من اسعد المرابع بها وكانت شديدة الحب في وكنان من اسعد الغجر وهي مقصفة العيني تريد وردها فأخذ باعقاب الغجر وهي مقصفة العيني تريد وردها فأخذ باعقاب رجليها دون ان تشعر واقبلهما.

• وماذا عن الغربية عند الاستاذ الاميري، هل هي غربة روح!

• هي غربة روح!

• هي غربة روح!

• الغربة الموطن. الا تسهيك وانت بعيد عن موطنك؟

• الغربة للوطن. الما منيني فهو حلب، وشريطني المادات ومن الرض. الما منيني اليه المعاني اكثر من المادن من المنت بكند المنت وعده من التحاف المادن حمن المنت والمنان من المادن ومن الرض.

الْعاداتُ ومن الْأَرْضُ. والمنبت يكون للانسان عادة اجبواء من التجباوب

والمنبت يكون للانسبان عبادة اجبواء من التجباوب والصداقية اعمق من التي يكونها المشرل، ومع انتي في المغرب استشعر ود الاوتاء وبر يعض الاصدقياء لكنتي لا احد الالتقباف البذي كنت اجبده في مثبتي بجلب اميا كر بقد الوطن فهي غربه المباديء والقيم.. غربة سلطيان المشاعر والاحاسيس العامة، وموطني أنا الذي يؤنسني وحده من كل انواع الغرب: لا إله إلا الله،. محمد رسول الله.

ما علينا لو نسمى طلعنا فجرا ونبتدىء النشوء. «الشاعر الضليل يقلع في اتجاد مغاير » لا لشيء غير ايراق ـ يضيء الشاعر الضليل ميراث

> لا لشيء ـ غير ان ترتاح في الاص الزهور ـ يفاجىء الاطيار بالوله الجميل وينتقى زيايدل على اتساع الحلم يركض في اتجاه مدينة ترعى انامله لَّأَذَا الشَّاعِرِ الصَّلِيلَ لا يزن الهوي بسواه ان الشاعر الضليل يشترط البراءة كى تكون الزهرة السكنى وكى يرتاد بستانا

فَتَقَبِّلُ فَي لَغَابِ الفل «أسماء» التي ينوى يقيم بها الدليل على رضاء الله حين يفر عصفور لبيت في الفضاء وحين تكتشف الإنامل فسحة للاشتباك وحين تكتب راحتان حدود حلم بالنخيل وترفّعان خُليّة الاشراق سارية لمُطكة النّماء

نسجت بد الضليل بارجة

وبين الشط والابحار خوف حلو هل تنسى الملامح أن «اسماء» احتفت بالماء واشترطت ليهجتها الضياء

تكوُّرُ انْشَسْسَ هذا العاد أبني

الشاعرة الاماراتية شيخة راشد

الحقيقي، وقد نشرت به قصيدتها الاولى «هسا

أنت تعلَّن مولدي، ثم غياب الاسم بعيد ذلك،

ليحل بعدلسه اسم «ليلي أحمد» لتسوقع بسه

جاء ذلك في كتباب «شباعبرات من الخليج

العربي، لمؤلفه فالح حمد أحمد، والكتاب من

منشورات مسركس دراسسات الخليج العسربي

المؤلف اعتمد في دراسته ليعض الشاعرات

الخليجيات وعددهن تسع شاعرات، على

المراسلة الشخصية المباشرة. وهي الوسيلية

التى اعلنت فيها شاعرتنا شيخة راشد اقصد

«ليل أجمد» عن نفسها. حيث قيامت بعض

الشَّاعرات، ومنهن شيخة بتَّـزويـد الكَّـاتب

باشعارهن، ثم بايضاحات على اسئلــة

مُحددة، كَانَ المؤلفُ قد طرحها عليهن. وجاء

على لسان المؤلف ان الحوافع الحقيقيـة التي

دفعت (ليلي أحمد) لقول الشعر .. هي دوافع

خاصة ُتُحَدِّثت عنها: «باعتقادي أن أتجاهي

او اسلوبی فی الشعر اثما کان بتأثیر ظـرو فی

الاسرية حيث انني نشأت في اسرة مفككسة،

ويسبب انفصال والدي كنت افتقد الإحساس

بالانتماء.. فاتجهت الى الوطن في بحثى عما

كنت افتقده الا انني وجـدتــه اكثـر تفككــا

بهذا التصريح الواضح، نكون قد تصرفنا

على الشاعرة شيخة راشد وهو تصريح

منشور في كتاب، وموثق، ويتم تـداولــه. ولا

اعتقد بعدها، وجود ماييرر للشاعرة والقاصة

شيخة راشد ان تخفى اسمها الحقيقي تحت 🗽

بالتأكيد، القارىء والشاقسد. والجميع

سيقدرون التوقيع باسم مستعبار، لظرف

خاص بمر به الكاتب أو الكاتبة وقد تستمر

هذه الحالة فترة تطول.. مادامت هذه الظرفية

موجسودة، امساحين لايكسون ثمسة مبرر

لـوجـودهـا.. فمن حقّ النّاس ان يطالبوا

قد لاتكون هذه القضيسة.. وهي ليست

قضية أيضاً، مَاثريده فقط أن يعودُ هذا الاسم

الاديِّي شَيخْـة أو لَّيلِي لافرقْ. الْي الساحــة

الادبية، لاني وجدت فيه صوتا أدبيا فيه

صدق وقوة، صوتا شعريا يحمل وعدا أكيندا

بالتمييز الشعرى بين شاعرات الخليج

ثابت ملكاوي

بالاسم الحقيقي وبخاصة. انه ظهر فترة.

واهتزازا فكانت معاناتي المستديمة».

والذي مقرد البصرة.

والقصائد ليس تختصر المسأفة بين ميناد اليمام والشآعر الضليل ليس محايدا لكن بارجة تدافع عن هويتها وتقلع فالتجاد تشبحها والشاعر الضليل يقضم فرحة ويدون القسم الذي سيسرد للاغنيات أكان عصرا يستقيم له وهو يهدى لاسماء الندى ويزفها لحضارة الاشجار ــ«عمر مشرق كالضوء يا أسماء». ثم يسير صوب البحر منفردا تؤرقه المسافة بين قنديل الهوى ويديه

كانما قبضت يداه على خلايا الابتداء.

يوجعه الغناء... فلا يكف عن الغناء

«مسافر فی متاهات الذهول» اخرج من قيثارة الريح مخادع الهفوات اهجرها، حيث لاقنديل يسلبني صفاء الدمع. القّ الصحوّ في زمن التردي اطلق صرخة الذكري، أللم من تواريخكم عمرا تواري، ازيخ ملاءة الدم المبعثر عن كواهله. حيث لاميقات يعطل نزف ما يأتي اذا أختل الحضور لا وقت لرحلة الكلمات في صوتي، وَالْحروفَ بِلاحْفوقِ... مقطعة الرحيق اي «قرطبة ۽ سُٽاسرني؟؟؟ صنعاءُ... ما بايديها اذا حل المخاض،

وأي سلطان سيسعفني. ويفُّك قيد الاغتراب؟؟؟ ارتل فاتحة انهياري، أكمل أيات الصبعود." مياسة الروح تكرّع مجدها المازوم. تقتش عن خطى لتلثمها. فجنونها بلاتاريخ أخرج من دم النكران، وسفرالانكسار... أعطركم باشواق الثرى. واعيد ترتيب الغصول كل العصور دخلتها كانت خواء... أرخت جدائل عريها، وتزينت بالصمت خنجرها الاخير. هذا المدى مزق. واشراقي الخلود... أفَّلا اعودَّ لغفلتي... اساومها...

وامتّحها الجحود..

محمد العابد. عدن.

اناالكسير.

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية العديم ١٦ من مجلة «للستقبل العربي» الخاص بشهر حزيران يونيو ١٩٩٢ متضمنا المقالات الآنية: «المعقـول والمتحيل في الفكر العربي المعاصر ، لمحمد نور السدين . أفانة: «نُقَد» تــاريخانية التفكير العــربي المعــاصي تفكيك مفاهيم «لسيار الجميل؛ «موقف الاوسساط العمالية ق تونس من الوحنة: مثال عمال الصناعات الكيماوية بقابس، لعبداللطيف الحثاشي؛ مرأة المدينة العربية المعاصرة» لابراهيم محمود: «اشكالية الترجمة العربية ونقل التراث الانساني مع اشارة الى موضوع الطبء لنبيل سليم

تركيا والامن القومي العربي: السياسية للائية والإقليات. شارك قبها كل من: احمد الـرشيـدي، لحمد عبدالونيس، حسن ابو طالب، طلعت مسلم، على الصاوى، مجدى صبحى، محمد وفاء حجاري. مصطفّى علوى، ناصيف حتى، هيثم الكيالاني. وقـد اعد ورقة العمل: جلال عبدالله معوض. وفي باب أراء ومناقشات اشتمل العبد على: والبرابرة

الجدد: هل بغدو ابناء العالم الثالث البرابرة الجدد في النظام الدولي الجديد، لعبدالله عبدالدائم. وفي ساب كتب عرض وتحليل ومراجعة لكتابين: الاول «تساريخ الشُّعوب العربيـة» (البرت هـوراني)، أعـدد وهيب الشاعر:ُ والثانيُ «عالمُ الْحَدِ: العَالمُ الثَّالثُ يَتَهِمُ -منخل ألى الغدينَّة، (محمد عنرينز الحبابي)، اعده

# «المستقبل العربي» - ١٦٠

واشتمل العدد على ندوة للستقبل العربي بعشوان

For standing that the A PERMINE

العربية، أعدد سمعد شوقى عبدالعال.

يصديما مركز دراهات الوحدة العربية " وق باب مؤتمرات اشتمل العدد على تقرير عن ندوة "نحو نظام ثقاق عربی جئیند! أعنده عبادل سبالی، وتقرير عن ندوة «حقوق الانسان في النساتير

الأن أسترجع كلمات الشهيد لبو جهاد: كاتوا عشرة رِجَالَ، مُنْ يُتِيَنُّهُم ابو امية، قرروا مواجهة البيات

الإسر أَثْيِلِيةِ، كُلُهمْ قَتِلُوا، ثـرْلُ أيـو أمْيـة مِن النَّلَـة حيث

كَانْتِ الْدِيْآيِاتِ الْأَسْرَائِيلِية، ولم يكن يجمل سوى بلطة،

كَانَ أَبُوْ أَمِيَّةً وَلَحْنَا مِنَا، الْأَ انْهُ كَانْ حَالَةٌ خَاصَةٌ: هُـذًا

لقنان التشكيل الشاب عرف مسبقا ولجبه، لم يجلس في

مكتب للشرشرة لم يرتكن زاوية في مقهى بساحسدى

العواصم الشرقية ليتُحدث عن الثورة الناقصة. لم يكمل

َ فِي فَسَاءَ صَنْيِقَى، فَلَجَّانَا لابِسَا بَشَيَاشَةَ بِيضَاءُ وَقَـَالَ:

هَذَاْ كَفَنَي. وَعُمَانٍ عِنا لَكِنَ احْسِارِه لَمْ تَنْقُطُعُ كَانَ مَثَلَ

ملاك في الإغوار يتجول بين المقاتلين. وكانت فلسطين هي

قَالَ لِي الشهيد ابو صالح فيما بعد: قاتل ببلطته هتي الرمق الأخير، وقيما كنا تكفته بأوراق واغصان الاشجار

كان يهتف الله اكبر، وحنيت جبهتي بدم حار كان ينز

بعد سنة على معركة الكرامة، كثتُ في هذه القرينة الأرنتية الياسلة، وكنت اسمع صوته الراعف يهتف: للله

تواجه مقهى غيفارا ميتاء الجزائر العاصمة البحرى

كان الوقت ظهرا: مكان ضيق يكاد يكون بحجم علبة

كبريث، يتكنس بعلمًا له طلاب وعاطا ون عن العمل

وأدبأه، وعلى جدار مدهون بلون اصفر كان ثمة صورة

عسلا هديس امسوات بشرية داخل عليسة الكبريت

لصقيرة، علا الهدير حتى لم اكن قائرا على سماع صوت

مرافِقي الذي كان يصرح أيسمعني بقية كلامه: وكتان

بعدما هدأت ضجـة الاصــوات البشريـة قلت لمرافقي:

كان مثاليا حتى في صداقاته. كان يريد ان يمـوت بهنوه

وصمت، حتى انه تمنى ان يكون موته قرب شجرة اثناء

في مقهى اللوتس، كان ثمة شاب يصرخ: اريد رجال

مكتب الاتحاد ـ ألحُرطوم: القصة القصيرة السؤدائية

- الشكل والتجاوز -عنوان الندوة الثقافية التي اقيمت يـوم الاريعـاء الماضي يمكتبـة الشيخ بشير الــريح الثقافية بام درمان، والتي تحدث فيها عـد من النقاد والمهتمين بالقصة القصيرة منهم الاستــاد لحمد طــه

مُغْرِيبٍ ومُعاوِية البِلال وتَّعْت قَرَاءَات قصصية لكل من

القاصّ يحيى عبدالله والقاص يحيى فضل الله. وتناولت الندوة ثــلاث حــالات للكتــابــة والاسلـوب

القصصى تلخصت اولا في الكتسايسة التي تعمل على استنساخ الماضي من القصة او حضور للاضي من المستقبل في مستوى الكتابة القصصية ممسا يجعل

الكتابة تميل ال الوصقية والجمود وعدم قدرتها على

تحقيق حوَّار أو علاقة حميمة بالقَّـاريء أو الأخَّـر مثلًّا

كتابة القاص يوسف عطا والقاص محمد الفكي

عبدالرحيم والقاص محمد عبداللسه عجمي حيث

يِنْتَجِوِنْ كَتَّابُةً على مستوىٰ الوصف وليس على مستوى

وثانيا تم تناول الكتابة القصصيبة التي تستند عل

تامل الوَعيُ الاحِتَّمَاعي فَي حركيته وَهي كتَّابِـة تامَلِيـة وليست انفعالية ومعززة يالهم الاينيولوجي وللعادل

اليفًا وودودوا بلحيته للميزة وثيابه العسكرية.

قال مرافقي: جلس هذا اكثر من مرة.

حتى دراسته الاكاسسة.

من مسرو للشقوق.

قلت بْرَافقى: هكذا انتم.. دائما صاحبون؟

كأن جمال الغيظاني غاية في الهدوم والرصائ

بيثما كان عبد الرحمن أبو عوف يعاني من الإنظاونزاء

وَتَحَنْ نَجِلُسُ فِي ذَلِكَ الْلَقَهِيّ الشَّعْنِي القَّرِيبُ مِنْ رِيْشٌ.

كنت لبحث \_ في الحقيقة \_ عن وسيم خااد:

الرجِل الذِّي احْتِار أَنْمُوتَ قَبِل هذا التَّـارِيخُ بِـاكثــر من

كان وسيم خالد رجلا مرتبطا بالمستقبل، حتى وهو

ــ انا عربي. وحيثما توجد ارض عربية، يـوجـد في

واشرت بـاصبعي السببابـة الى محاوري. كنان في مقتبل العمر، اسمر رهيف مثل نخلية، جيادا مثل اي

لجبت بِثقة. وكنت انظر اليه بصداقة ومحية، بينما

رايت وجهه مثل قطعة قحم. وهاهو الروح العربي

رَافَقْتَى أَلَى مَدْخُلُ الطَّائِرَةُ قَائِلًا: عَنْدَمْنَا تَأْلِقُ الْعِثْنَا

في رَيْرَانته الانقرانية كان الملازم الطيار شالد

الحبيب ينسادي على حــراس السجن: اعطـــوني ست

ساعات اقود خلالها طائرة الميج، واعبود بعدها الى

النزنزاتة.. اقسم على ذلك باللبه العظيم.. وشرفي

الإيداعي لهذا الاسلوب في الكتابة يمثله احمد الفضل احمد، اسامة الخواض، بشرى الفاضل، احمد مصطفى الحاج حيث تسعى الكتابية هنا لتكوين اشكال

سناميكية تتجذر ف التاريخ الجمعي السوسيوا وجي

وهذا التيار الجمعي «تجريبي وحداثي» بالشرورة لانه بالاساس تيار ديناميكي.. تاريخي يتابع الشرائح الإجتماعية في معركتها اليومية الصاعدة نصو غانية

ماتُحديها ايدلوجية الكاتبُ غير البرىء. وثـالثـا تم تنــاول النسيج الشعــوري للكتـــابــة

القصصية التى اصطلح عليها الناقد أبراهيم جعفر

بالقصة القصيرة او القصة السؤئات حيث تهتم هذه

ألكتابة القصصية بتكثيف اللفة الشعريية وأغشاء

الحالةُ المُنتشرةَ فَى القُصـةُ ليس بــالــدرامــا وتفــاصيل

الحدث وملامح الشخصيات وحـنهــا بل بنغى والغــّاء الحدث والشخوص والوقائع وكـاسرة الـرّمن. ومن اهم

معثلي هذا التيار القاص عيسي الحلو ومحمد عثمان عبدالتبي ومعاوية البلال وعادل القصاص وابراهيم

جعفر وهنة الأخير يمثل النمسوذج الاقصى والاكثسر

وضوحاً لهذا التيار في الكتابة القصصية في السودان.

أراما فسمع

Brangade w

e 18.166 (m.

20 - 7

ومنتهب فالأهار

document of the

يواطر ما

AND DESIGNATION

grand agent

Carles Commen

انديرا

-

حيث تكون اللغة حياسة ومنتفاة.

كان واجبه يحتم عليه انتزاع أي كلمة ادانة ضدي.

قال بن حوله: فكوا وثاقه. أنه ضيفي.

يموت غريبا في القاهرة؛ وجنوه في ثالجة أحد

عشر سنوات. كان يقول: انا عاشق مصر!

السنتشفيات، تماما كما مات قرائز فاثون.

مطار عربي ـ يونيو ١٩٨٧:

\_ مانا تفعل هنا؟

\_ من ارسلك الينا؟

نــ لم يرسلني احد.

عربي يعرف واحيه

ينتصر على متطلبات الوظيفة.

مُرةً لخرى، تكتب لي مسبقا.

لقصة القصيرة السودانية: الشكل والتجاوز

الوطن ـ يونيو ١٩٦٧:

\_ عن هم اصدقاؤك؟

ردعل: لكنّنا نعشق الشهانة. القاهرة \_ توفصير ١٩٧٧:

لم لحد اعل دنقل.

# الشاعر على بن شرارة الكتبي المسلاد القميدة

على بن شرارة الكتبي \_ شاعر شعبي عود اذنه منذ الصغر على سماع الشعر والقصة وعوّد عينيه على قراءة القصيدة، ودرّب نفسه لحضور مجالس الشعراء وثقف نفسه بالاطلاع على نتاجات الكبار مثل الشاعر الماجدي بن ظاهر وسالم الجمري وراشد الخضر. تأثر واعجب بشعراء كثيرين امثال سمو الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم وعبد الله الفيصل وخالد الفيصل ومحمد الصديري وفتاة العرب، اضافة الى كل ذلك فهو من عائلة شعراء والده وجده واقرباؤه مثل الشاعر عبد الله بن حمد بن عبيد الكتبي والشاعر راشد بن سالم الكتبي.. وقد تأثر بهما وكانا يرشدانه ويوجهانه في كتابة القصيدة.

التقيت بالشاعر على الكتبي وكان السؤال الاول حول بداياته مع كتابة القصيدة فقال:

# القصيدة ـ القصـة تـروي السامع وتمتعـه

ورغم قلة الحفظ الكبيرة لدي الأانثي ببدأت بساسلوب خاص بي فلم ابدأ بالتقليد. ولكن بالقصيدة التي تحمل همومي الخاصة والعامية وتتضمن مسلامتي الإدبية. رِكَانْتُ أُولِ قَصيدةً كَتَبِتْهَا بِعَنْوِانَ ، عَتَابِ، قَلْتَ فَيِهَا. ماحيدنى مردانا فيه زليت ولا دســُتُ له غلطه تخطر ع بـــالي

ولذڪـــــر انا بالغضي شي سويت عشــان يهجربني بليّا وب

وياما خضعت له في المحبه وشلّيتُ مستميل تُقيلُ في السّسوطسنا والمعالي واننا لا اصطنع الحدث ان الكتابة الشعرية، فالانفعال عنصّر ضروريّ لمبيلاد القصّيدة، يـزودهـّا بـالصـدقّ والمتانة الشكلية، وتعطى الشاعر بعدها راحــة عجيبــة يُكبيرة، والإنفعال قد يكوَّن بورية جميلة أو مشهد مُؤْثر و بلقاء صديق او بسماع قصـة، وقد ينفعل الشـاعـر مورة رسمها في خيبالــه ثم تخرج بمــؤثــر خــارجي، تتشكل القصيدة بعد ذلك، وتبدى مريجا بين الخيا الواقع. فسألحدث يبقى في السنّاكسّرة التيّ تخزنّــه إتحتضنه حي يجين ميلاد القصيدة، وكلما كان الحدث عبراً كلما كانتُ الاستجابة الشعرية آكبر. اصْبَافَة ال

دُنْكُ أَنَا اقرأ قصائدي بعد مسلادهاً. لانقصها لتبدو في ُ ماهي ملامح القصيدة التي تكتبها؟ ـــ اكتب القصيدة النبطية الواضحـة والتي تستطيع

لوصول ألى كل النّستويأت. والوّضوح لايتعنيّ التسطيّح ل الصَّدَق والجمال، ومن الوضوح مَايَاتَي مَنَ العُموضَّ جميل، اذ عندما يتلقى القارىء القصيحة باهتمام استغراق \_ هذا يعني أنه اجهد نفسه قليلا للوصول لَى معانَّيها ـــ وهذا الجهد يولدُ متعة عند القارىء. امــا الغموض الذي يعرقل الفهم تون اي كلام يمهد المعني ــ فأنا أرفضة، لأنّ القصيدة والشعر بشكل عام يخرج نْ القلبِّ، والناجح منه يستقرُّ في القُّلْبِ. امَّا المُواَصْدِ تي اكتب فيها فهي لاتحند ولا يستطيع الشاعر ان يقيّد غَسَّه بِمُوضُوعاتٌ مُعينَة، فَهُـو مَـرهَفُ الحس ويتأثـ كل شيء جميل ومؤلم في نفس الوقت. فالوطن اعطَانًا كثير وقيناداتيه اعطت بكيرم وسهيرت واخلصت. وفي

لعصور وصح قوله ﴿ نَفْسُهُ. .

مـــــــن الجآذر فى زى الاعـــــــــــــاريـــــ

كــم زورة لــك في الاعـــــراب خـــــافيـــ

أزورهـــم وســـواد الليسل يشقــم لى

مصا أوجسه الحضر الستحسنسات بسه

حسن الحضارة مجلوب بفطريسة

أين المعينة من الآرام نسساظ سرة الفيدي ظبياء فيسلاة مساعين رفين بها

ومن همدوى كمل مسن ليسمت ممسوهمة

لكيل استبرىء مست بضيسره مسساتعيسبودا

هـ و البحسر خض فيه اذا كمان سساكنسا

منيئ الله العيد السنى انت عيده

ومن يجعل الضرغسام الصيسد بسازه

وماقتل الاحسرار كسالعفسو عنهم

ووضع الندى في محوضع السيف بسالعسلا

ازل حسب الحسب الحساد عنسى بكبتهم

وميا انسا الاسميسري حملتسيه

وما السدهار الأمهن رواة قصائدي

لك اللسمه من مفجوعة بحبيبها

أحسن الى الكسساس التسمي شربست بها

أتساهسا كتسابى بعسد يأس وتسرحسة

حـــــرام على قلبــــى السرور فـــــاننــــى

طلبت لها حظا ففاقت وفساتني

هبينتي أخددت الثار فيك من العصدي

وليسو لم تكسبونسي بنست اكسسرم والسسد

لئسن لسدذ يسوم الشسمامتين بيسومهسا

يق وليون لي مساانت في كل بلسدة

وانسى لمن قسوم كأن نفسوسهم

تغــــــــــرب لامستعظما غير نفسب

فسيحسار بسيسه مسئ لايسير مشمس

اذا انت اکرمت الکسریسم ملکت

. الرفيض الغمي وض السيدي يعسيرقيل الفهيم يَّالْيَهِمْ بِحْرِجٍ مِنْ القلبِ والصادق مِنْهُ بِسِتْقِرٍ فِي القلبِ بلادنا ينتشر الجمال بكل أنواعه. مما يخلق قصائد في حب الوطن وحب الانسان وقصائد وجدانيـة \_ وهـذّا يدفّع الشعراء ألى المساجلـة ايضًا في أمور عديدة.

في حسلاتك .. في جمالك

قوني من في الكون اشبه بك عليه

من غلاك.. من غواك

قولي من في الكون اشّبه بك عليه وقد غنيت هذه المقطّوعة في العيد البوطني لحنها محمود حسن وغناها المطرب عبد المنعم العامري. وخالال ازمة الخليج كتبت قصيدة مطولة حول

تسدري

على بن شراره الكتبي

شاعر وقطيلة أبو الطيب المتنبس:

المتنبي.. هو: ابوالطيب احمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمد الجعفي الكندي الكوف. ولد بالكوفة في محلة

كندة سنة ٣٠٣ للهجرة ومات قتيلا سنة ٣٥٤ للهجرة قرب دير العاقول او النعمانية وكان في طـريق عـودتــه من

انا رجل اخبط القبائل. واطوى البوادي وحدى، ومتى انتسبت لم آمن ان يأخذني بعض العرب بمطالبة بينها

وقد قدم المتنبي الشام في صباه، وجال في اقطارها، واشتغل بفنون الأدب، ومهرفيها، وكسان من المكتَّرين في نقل

للغة والمطلعين على غربيها وحوشيها، ولايسال عن شيء الا استشهد فيه بكلام العرب من النظم والنثر، حتى قيل

ان الشيخ ابا على الفارسي صاحب الايضاح والتكملة قال له يوما: كم لنا في الجمـوعُ على وزن فعلي؟ فقـال المتنبي

ملى الفور: حجل وظربي. قال الشيخ ابوعلى: فطالعت كتب اللغة ثلاث ليال على أن أجد لهذين الجمعين شائشًا فلم

بين عامي ٣٣٧ \_ ٣٤٦ هـ انضم المتنبي الى بلاط سيف الدولة الحمداني وكان هذا البلاط يضم حـ ركـة علميـة

وأدبية ولغوية لانظير لها في أبة عاصمة عربية أخرى. وكمان سيف المدولية نقسمه عمالما وأديبها بجمانب جهماده

وفروسيته وقد صحب المتنبي سيف الدولة في العديد من غزواته فكان مجليا في الفروسية كما جلي في الشعر عبر

والسيف والرمح والقرطاس والقلم

حمر الحلي والمكـــــايــنـــا والجلابيـــب؟

أدهى، وقسد رقسدوا، من زورة السنيسب

وانثنى وبيساض الصبح يغسسرى بسى

كمارجسه البسدويسات السرعسابيسب

وفي البــــداوة حســن غير مجلــــدوب وغير نـــاظــرة في الحسين والطيب

تسركت لسون مشيبى غير مخضسوب

وعسادة سيف السدولسة الطعن ف العسدى

على السدر واحسذره اذا كسان مسزيسدا

امسا يتسوقسى شفسرتسى مسا تقلسدا تصيدد الضرغسام فيما تصيددا

ومسن لك بسالحر السندى يحقيظ اليسسدا وان انست اكسسسرمست اللئيسم تمردا

مضر كسوضع السيف في مسوضع النسدى

فسنزيسن معسسروضها وراع مسسددا

اذا قلت شعرا اصبح السدهر منشدا

وغنسي بسسسه مسن لا يغنسي مغسسسريا

قتيلــــة شـــــوق غير ملحقهـــــا رصما

واهمسوى لمشسواهما التراب ومساخما

اعد الدنى مداتت بے بعد دال

وقسدرضيت بسى لسسو رشيست بها قسما

فكيف يكذك ذالثار قيك من الحمي

لكان أبساك الضخم كرنك لي أمسا

فقيد وليستات منسى لانقهسم رغما

ولا قـــابـــلا الا لخالقـــه حكما

وماتبتفي: ما ابتفيي جمل ان يسمني

بها أنـــــف ان تسكـــــن اللــــــم والعظما

ــنــت سرورا بـــــــى فمــــــت بها عما

سد لن سمسى وهمسسى وعيسسسا

فارس قاصدا الكوفة عبر بغداد. امه همدانية يمانية صحيحة النسب، وقد سئل المتنبي عن نسبه فقال:

وبين القبيلة التي انتسبت اليها، ومادمت غير منتسب الى احد فأنا أسلم على جميعهم ويخافون لساني.

الخيل والليل والبيداء تعرفني

وقيما يلى نختار لقراء الملحق مقتطفات من فرائد شاعر العربية الاكبر بدون منازع ابوالطيب المتنبى:

وفي جمالك ماتعوضني غناه

حلاتك مارأت عيثي حلاه

بعض ماجاء فيها من ابيات.. قلت: واستطيع ان اعطيك بعض النماذج منّ قصائدي فقسد يعزنا اللسمة بالحق والدين قلت في قصيدة وطنية: امآرات العز مالك من شبيه ماوجد في الكون اشبه بك عليه

وبجهونهم آسفر غلبنا فحره والنايب بو سلطان (ع) الراس والعين تعيش بو راشد ياخوف للعادين

وان رحت اطلب ربي بخير تاتــي ربي يحفظك يسامنى القلب والروح كسل دعايه لك لي في صسلاتيسي لسو انا صوبيا منك ياروح مجروح مساني غنى عثك وابا وين بـساروح لو انا اشوفك برق تي في السماء يلوح

منسسه يطول البرق مشامخانسني ححظي فقداسمك يحالسحراتحي

مواقف صلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيــان رئيس الدولة. واحوانه اصحاب السمو اعضــاء المُحِلس الاعلى والشيوخ وارجو ان تتسع المساحسة لتسجيل

وفخرنسا بزايسد وهوا سسفرها مكتوم بن راشد تشهد له الميانين يامنبع الشيمات وانت بصره واحْواتهم الحكام (ع) الخير ساعين لجل ألوطن وجله توطا جمرها

سناسيفنا البنار وانت ظهر يامن لبس بالقصّر (ع) الراس تأجين تاج الشجاعة بالشهامة وشعرها

تدري ادعي لك كسل ما تي تسروح

انت الســراب ولا لك اســـم بلـوّح

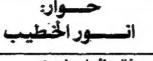
الشأعر علي بن شرارة الكتبي

سوطى المصاعب مايهمنا كبرها

عندك رجالا تاخذ الصاع صاعين لمن دعا الداعي ذوّب صخرها.

 ۵ هل ساچلت احد الشعراء؟ ــ ساجلت عددا من الشعراء ومنهم الشاعـر علي مِن للوضوع ويفتح الشعراء امام بعضهم البعض آفاقا كثيرة للصورة والمعنى، وتنم السلجلات ايضاعن تواصل الشعراء فيما بينهم واهتمامهم بما يكتبون.

\_ انا لا أ تعجل في النشر في الصحف وكثلك الامر في الدواوين ولكنني استعد لاصنار ديوان يضم قصائدي الوطنية والعاطفية وقصائد للديح، واعتقد أن التأخر في النشر في سبيل تقديم عمل جميلٌ وتساضع افضل من



لبيك بوخالد ولأمرك مطيعين

 من للعروف ان الشاعــر على بن شراره الكتبي
 يحفظ الشعـر بسرعـة ويــروي القصص ويحفظهـــا لَّيْضَا،، كيفَ تَنْظُر أَلَىٰ قَضْيَةً تَوْظُيِّفَ القَصَةَ فِي الشَّعَرِ \* ــ انا رجل بدوي واعتر ببداوتي وبالصحراء وبأهل \_ وفي مُجَالسُنا نُسْتُمع أَلَى الشَّعرُ وَنَلْقَيهِ، كَمَا نَسْتُم الى القصص ونسرويها وهسده القصص فيهسا الحكم والإمثال، والدروس الكثيرة، والقصيدة التي تحتـوي على قصة فانها تروي السامع وتحدثه بدقة ووضـوح. وكانه امام شريط احداث متصل ومتسلسل. فيشــارك القارىء أو السامع بتمسور الحدث ويتفساعل مع للشكلة. فالقصيعة هنا حا تحمل الشعار والقصة، ومعظم القصائد الخاصة بي مبنية على قصص فاذا لم تكن طَاهرة بوضوح قان سبب القصيدة قصة ولهذا انا افضل ان تتضَّمن القصيدة قصبة أو حدثًا لتكون قريبة من الحياة فيسهل تصورها.

رحمة الشنامسي ــ وللسناجــلات بشكل عـنام تكّري ٥ لماذا لم تنشر قصائدك في ديوان حتى الآن؟

يمكن أن يكون مقرقا ونتنا الى هذه الدرجة... نحن

التّقاد للختصون في انب سارتر يجدون تبريـرا

مباشرا لتلك السوداوية التي نظر فيها الى مدينية

نابوني في تلك الرواية التي تُخلى عنها... فهو عندما

كتبها كان مايزال مسكونا بروح وانطوان

روكنتان»، بطل روايت الشهيرة «الغثيان» التي

وفي ماكتبه في رواية «السائح الإخبر»، المجهضة،

كان سارتر ذلك السائح الهائم الاسير دلخل جلده

وتشويهها. كان الوجود عنده ضريباً من الشقاء

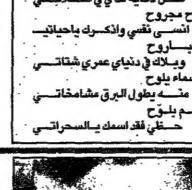
والتعذيب، ولم يكن بمقدوره ان يرى الى موجودات

ذلك الموجمود الامن خملال تلك العيمون

«الغثيبان»، والسذى يتلسنذ بمسخ الاشب

الأن في قمة جدِل العفن الاعظم: هنا نابولي..

كان انجزها قبيل رحلته تلك الى ثابولي.





كان قد انجرُ كتابة خمسمائة صفحة منها.

حدث ذلك ذات ساعة متلضرة من احدى ليالى صيف عام ١٩٥٢ كان سارتر قد ابحر طويلا فعــلاً في هذه الروايــة لكن نهايــة الشــوط كــانت لاتــزال بعيدة، ثم، وفي لحظة واحدة ودفعة واحدة، اصدر فيلسوف الـوحـوديـة حكم الإعـدام: وراح يمـرْق الاوراق للكتوبة.. ولم ينج منها سبوي حسوالي الستين فقط. ويـومهـا رفض السماح لبـوفـوار بمناقشته في مافعل. اجابها بحدرم: «انها رواية قدرة.. لم تعجيئي.. لن اكملها.. وعلى أي حسال، فالكتابة متعتى وساعود واكتب غيرهاء.

سارتر وبوقوار الى ايطساليسا للمسرة الاولى، وتقول بوفوار: «في روما رحنا نتعامل مع الاشياء كفجـرد سائحين، وبدون اية خلفيات او افكار مسبقة، وعلى الفور نشأت علاقة حب صاعق بيننا وبين الامكنية



غير ان نظرة سارتر الى ايطاليـا عـادت وانقلبت، ويمعدل ١٨٠ درجة فقط. فَفَى زَيَارته الثَّاتية، بعد ثلاث سنوات، اي في عام ١٩٣٦، حل الغضب مكان الحب، وكانت الشرارة... في متجر لبيع الحلويات في نابولي، حيث كتب، في تلكُ الروايـة التي لم تبصر النور: «الجاتو مقرف.. قطعة صغرة، جرداء، لانكهة فيها ولا تسيل اللعاب.. كم يبدو الجاتـو الإيطائي تاقها لمام الجاتو الإلمائي للوشي بالكريما

وانطلاقا من والجاتو التافة بن بطلق سارتر



«توقفت عن اكمالها لانني يئست من العثـور على وجهة نظر تقنعني بمسارها... هذا ماقالــه جــان يول سارتر، بصرآحته للعهودة، عن الروايــة التي كان مفترضا ان تكون بعنوان «الملكة البمارل ـ او السائح الاخير»، والتي توقف عن متابعتها بعدما

رُوجِته، ورفيقة دريه سيمون دي يوفوار، تقول في هذا الصدد: «يصف سارتـر في هـده الـروايـة، وَلْمُرَاجِيتُهُ الحادةِ، ايطاليا في بناهَا الحاليةِ، يحكى تاريخها، يبصر في جمالاتها، مؤسساً حلمه على فرضية التجوال السياحي في ارجائهاء...

ولد مشروع تلك الرواية عام ١٩٣٣، عندما ذهب

# سارتر يديرها من قبره!

سببها رواية غير منجزة للكاتب الوجودي باريس - خاص: اجل... رواية جديدة لسارتر ظهرت مؤخرا في باريس وبعد مرور حوالي الخمسة عشر عاما على موت. بل هي بتعبير

اكثر دقة: بقايا رواية... كان قياسوف الوجودية كتب خمسمئة صفحة منها، ثم مزقها وابقى على القليل منها.. الناشر ابقى على عنوانها الاصلي: «الملكة البمارل أو السائح الاخير»، وفيها يصب سارتر جام غضبه وقرفه الوجودي على روما ونابولي وسائر الحواضر لحوم خدود هن مهترئة على وشك السقوط لتكشف

الصعبة وبذلك، وكما تقول بوفوار: «لم يكن قرف والتدمير وانهال به على الاشريساء المرفهين وعلى كل عن العظام الكالحة...، واما رجال تابولي..: سارتر يعني نابوني او روما او أيطاليا بالذات، بقدر ماكانت تلك المدائن شرائح من الوجود». «هواجسهم ملء بطونهم، بالقدارات الحيسة ثم، ان «السألة الإيطاليــة» بِـدأت تتقـاقم اكثـر وبالثمار الصدئة.. انتابتني لرؤيتهم نشوة غُثْنان، ورغبة بالتقيق، ثات طعم سكرى.. يالبؤس فاكثر عند سارتر لدى زيارة اخسرى لايطاليا ين وفي «السائح الاخير» لم يتوان سارت حتى عن هؤلاء الاويئة المتحركة، الذين حدقت في وحموههم العامين ١٩٥١ و ١٩٥٧، حيث كانت تراكيب «الملكة جيدا فلم المح غير اللحوم المبلولة بالعرق وبالبول البمارل ـ او السائح الاخير» لاتزال نطفة مشروع والحليب... لم اكن اعرف، قبل الأن، ان الـوجـود

قيد التكوين في رأسه وفي اوراق كراريسه. وهذا، لم يكن سارتر ذلك السلاهث المتعب، الخارج لتبوه من أتون رواية جحيمية بحجم «الغثيان». بل كان قد فرغ من انجاز رائعته حول «جان جينه». الكتــاب الكبير المرهف العابق بالضوء والدفء، ويالفرح وحب الحياة. فقد كبان سارتس منضودًا آنداك بالمقولات السياسية الكبرى وخاصسة بطروهات والصراع الطبقي، والنضال ضد البرجوازية.

وهنا، كان سارتر ينزل في واحد من افضم فشادق روما، ويقضي لجمل امسياته في مسارح البندقية، وفي مسلاهيها غير المتاحثة لغير الميسورين والبرجوازيين وهذا ماجعل نقمة سارت الوجودية تاخذ منحى سياسيا هذه المرة. نقعة مرة ومدَّمرة ضد «طبقة من الناس تعتاش من اضطهاد واستغلال ناس آخرين. وحمل سارتر معول الهدم

«الاوباش الاستهالاكين»: «الحقيقة هي دائما ينفسها لاتتغير، سيكورها فقط هو الذي يتبدل من

تهشيم الحضور التاريخي الذي تعتز به ايطاليا: «التساريخ لايمسوت في رومسا لانهم استعبسدوه ليستثمروه وليجيروه على ان يبقى حيا بالرغم عنه». ثم بالوصول الى مدينة البندقية يتقجس كل الغضب السارترى، وتغدو السياحة طقسا من النهش والانتهاك. يقول: «البندقية.. مدينــة النَّفَايَاتَ وَالْمُحَارِينِ الْمُصُوفَةِ.. الْمُاءَ فَيِهَا لَيِسَ مَاءَ والهواء ليس هـواء.. والجردان تتناسل اكثـر من السكان، والبعوض، والكبلاب والقطط. (ويسخر من) السياح الاغبياء الذين يتلذنون برداد للياه المتطاير مع الهواء من قنوات البندقية.. رداد آسن موبوء بالجراثيم لليكروسكوبية».

تقول سيمون دي بوفوار: «في السنائح الاخير، كان سارتر اكثر غثيانا بكثير مما في رواية الغثيان، التي لاشك انها تدين للسائح الإخير بالكثير الكثير من شهرتها.. فغياب او تغييب هذه هو الذي ترك كل الضوء لتلك. قلو

قييض للسائح الاخير ان تكمل وتنشر وتقرأه لكسانت الغثيسان ذبلت امامها ولما بعدت في عيون القسراء سسوى مجرد بشروع او تصميم اولي للسائح الاخير». غير ان دی یوفوار نفسها تعود لتؤکد: «لاشك أن اللاف سارتى للسائح الاخير كان من حسن حُطّ ايطاليا، وهو بالتاكيد من حسن حظ سارتر نفسه الذي كانت ستسيء صورته في عيون المثقفين الطليان حيلابعدجيل».

وفي مطلع تيسان/ ايسريل الماضي، جناء فعسلا مِن تشر بقسايسا رواية سارتر المجهضة «السائح الاخير»: دار «غـــــــاليمار» الباريسية.. وعلى الفور بـدا فعــلا مطر اللعثات الايط الية. واول الغيث، وليس أخبره سالتاكسيه ماكتب الناقد الايطالي الشهرء اماتوری ستیقنیانو: «مرّة اخری، وقيما الديدان تدخير عظيامته السوداء في القبر، يطل علينا هذا المدعو جان بول سارتر ليؤكد كم كان فعلا صاحب الأيـدى القيدرة والرجل الثيرُ للغنيان بامتياز».



O سارتر كما ييدو في الثلاثينات

الاشبه مانكون برغوة صابون الحلاقة...

حكمه على المدينة التاريخية: «نابولي، الحبل بيثور الجدري»... يقـول: «العقن ينبعث مـن اجســاد نسائها المسلوقة بالريح والشمس، واللواتي تبدو